

¿Eres capaz de opinar de un tema que solo has escuchado?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats

Competència específica 1 a desenvolupar

2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, recollint el sentit general i la informació més rellevant, identificant el punt de vista i la intenció de l'emissor i valorant la seva fiabilitat, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, per formar-se opinió i per eixamplar les possibilitats de gaudi i oci.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.

Criteris d'avaluació

2.1 Identificar el sentit global,

l'estructura, la informació rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor en textos orals i multimodals especialitzats propis de diferents àmbits analitzant la interacció entre els diferents codis.

2.2. Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals especialitzats avaluant la seva qualitat, fiabilitat i idoneïtat del canal emprat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.

Competència específica 2 a desenvolupar

5. Produir textos escrits i multimodals coherents, cohesionats, adequats i correctes, amb especial atenció als gèneres discursius de l'àmbit acadèmic, per construir coneixement i donar resposta de manera informada, eficaç i creativa a demandes comunicatives concretes.

Aquesta competència específica

es connecta amb els següents descriptors: CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.

Criteris d'avaluació

5.1. Elaborar textos acadèmics coherents, cohesionats i amb el registre adequat al voltant de temes curriculars o d'interès social i cultural, precedits d'un procés de planificació que atengui la situació comunicativa, destinatari, propòsit i canal, i de redacció i revisió d'esborranys entre iguals o utilitzant altres instruments de consulta.

5.2. Incorporar procediments per enriquir els textos, atenent aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica i correcció ortogràfica i gramatical.

Sabers bàsics

B. Comunicació
– Gèneres discursius propis de l'àmbit social. Les xarxes socials i mitjans de comunicació.
– Comprensió oral: sentit global

del text i relació entre les seves parts, selecció i retenció de la informació rellevant. La intenció de l'emissor. Detecció dels usos discriminadors del llenguatge verbal i no verbal. Valoració de la forma i el contingut del text.
– Producció escrita. Procés d'elaboració: planificació, redacció, revisió i edició en diferents suports. Correcció gramatical i ortogràfica. Propietat lèxica.
– Formes lingüístiques d'expressió de la subjectivitat i de l'objectivitat.

Context o contextos

Personal i educatiu.

Dinàmiques de presa de consciència

Aquesta situació d'aprenentatge s'iniciarà amb una pregunta conjunta sobre si escolten podcasts. A partir de les seves respostes, podem obtenir una llista d'interessos dels alumnes que ens serviran per elegir

textos, tant orals com escrits. A continuació, es fa una llista conjuntament amb tot el grup sobre les diferències entre escoltar i llegir un text. Serà el punt de partida per les activitats de comprensió oral.

S'acorden i exposen les rúbriques i instruments d'avaluació que serviran per valorar les produccions finals.

Instruccions i materials

Pissarra digital amb altaveus. Dispositiu digital per a cada alumne.

Fragment d'un reportatge o documental en vídeo o àudio. Dossier amb les característiques dels textos argumentatius.

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

1. Els alumnes escolten un text radiofònic que serà un reportatge sobre un dels temes que varen sorgir a la dinàmica

de presa de consciència. Després, han de respondre unes preguntes de comprensió de resposta tancada (múltiple opció, vertader o fals, omplir buits).

2. Després d'haver rebut la retroacció de la primera activitat, es torna a fer un exercici semblant al primer, però, aquest cop, amb un vídeo. S'han d'autoavaluar amb la guia de correcció.

3. Una vegada dutes a terme les dues primeres tasques, es demana als alumnes que argumentin si els és més senzill treballar la comprensió oral mitjançant un àudio o amb un vídeo. La idea és arribar a la conclusió que les imatges ajuden a comprendre el missatge que es vol traslladar.

4. El docent lliura un dossier amb les característiques lingüístiques dels textos argumentatius. A més, també tendran un text

argumentatiu al qual han de cercar les característiques.

5. Per tal de posar en pràctica els sabers bàsics adquirits, els alumnes hauran de redactar un text argumentatiu sobre un dels temes dels textos orals analitzats a aquesta situació d'aprenentatge. Després d'haver-lo escrit, el lliuraran a un company perquè el coavalui.

6. Una vegada rebuda la retroacció de la coavaluació, l'alumne ha d'incloure les propostes de millora. A més, també pot esmenar el seu text amb els aspectes que li hauran agradat més del document que haurà coavaluat.

7. Finalment, es proposa una activitat que uneixi tot el treballat a la situació d'aprenentatge. A partir d'un reportatge o documental en àudio o vídeo, els alumnes hauran de crear un text argumentatiu sobre el mateix tema. Durant l'escolta, podran

prendre nota de les dades o declaracions d'autoritats sobre el tema que els ajudaran a argumentar la seva tesi.

Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professor durant la realització de les tasques

Durant totes les sessions de la situació d'aprenentatge, el docent ha de realitzar retroaccions orals que permetin una millora de les tasques de forma immediata.

L'exercici de comprensió oral, de la primera tasca, es retorna revisat a l'alumnat amb una sèrie de consells que els poden ajudar a millorar aquesta habilitat lingüística. Al segon exercici s'han d'autoavaluar mitjançant la guia de correcció lliurada el primer dia de la situació d'aprenentatge.

Es promou la coavaluació dels alumnes per als textos argumentatius creats. Utilitzaran

la rúbrica que hauran d'acompanyar amb uns comentaris d'allò que els ha agradat i creuen que podran incloure en els seus propers textos. A més, també hauran de fer arribar al company que coavaluaran, les propostes de millora d'una manera constructiva i amb exemples de com ho haurien redactat ells.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

La valoració del grau d'assoliment dels criteris 2.1 i 2.2 mitjançant una guia de correcció que serà la mateixa que faran servir els alumnes quan duguin a terme les activitats prèvies. Aquests dos criteris s'avaluaran amb un exercici individual.

Per als criteris 5.1 i 5.2, es valorarà el grau d'assoliment mitjançant la rúbrica del text argumentatiu.