

1r d'ESO, Igualtat de gènere



El teu carrer té nom de dona? Quin significat té el nom del teu carrer?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats.

Competència 1 a desenvolupar

3. Identificar les situacions d'invisibilitat i marginalitat que ha patit històricament i que encara avui dia pateix la dona, per tal d'integrar la seva contribució al patrimoni cultural, social i científic, com a protagonistes del passat, del present i del futur.

Aquesta competència específica es connecta amb els descriptors del perfil de sortida: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1, CC1 i STEM3.

Criteri d'avaluació

3.2. Conèixer dones referents en tots els àmbits, reparant el silenci que la història ha construït i visibilitzant un present amb igualtat d'oportunitats.

3.3. Reconèixer les diferents situacions discriminatòries que ha patit i pateix la dona, relacionant-les amb múltiples variables

(econòmiques, polítiques, socials, culturals...).

Sabers bàsics

-La visibilització de la dona
-Nous referents

Context o contextos

Social

Dinàmiques de presa de consciència

L'Ajuntament demana a l'Institut propostes de dones per modificar alguns noms de carrers o posar-ne de nous al teu poble o barriada. A partir d'aquesta petició, es prepara un qüestionari per conèixer què saben sobre els noms dels carrers on viuen. Les preguntes podrien ser: coneixes el nom del teu carrer? Quin nom té? Si és nom de persona, coneixes qui és? Entre altres. Es presenten les rúbriques que es faran servir per a l'avaluació formativa i es comparteixen els elements de qualitat de les produccions.

Instruccions i material

El material que es necessitarà serà el següent:

- Formulari de Google o eines similars.
- Articles actuals sobre noms de carrers.
- Ordinadors individuals o algun dispositiu electrònic per fer recerca i producció.
- Aplicació o pàgines per crear codi QR i fer cartells publicitaris.
- Connexió a internet.
- Projector i altaveus.

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

- 1. Fer el qüestionari inicial individualment, fer-ne el buidatge i consensuar al grup-classe, a través d'una base d'orientació, què es proposa treballar durant aquesta situació d'aprenentatge.
- 2. En parelles, fer una lectura guiada sobre algun dels articles següents: "[Dones sense carrers: pobles i ciutats volen trencar aquest greuge històric](#)", "[El machismo está en las calles](#)", "[L'Ajuntament canvia el nom de 12 carrers de Palma](#)

d'origen franquista" o d'altres similars. A continuació, escoltar el podcast de [Les dones i els dies](#) i fer la rutina de pensament, escolt, pens i em deman.

-3. Individualment o en parelles, analitzar el nom dels seus carrers (només poden triar aquells que facin referència a persones) i preparar una breu exposició sobre qui eren i justificar per què creuen que varen triar aquest nom. Establir un debat sobre quins d'aquests carrers haurien de ser substituïts per les noves propostes que es faran.

-4. En grups cooperatius, fer una recerca sobre dones rellevants en la història del teu poble o barriada. Una vegada feta aquesta investigació, triar en gran grup sobre quines dones faran el treball.

-5. Preparar un cartell publicitari amb els arguments pels quals es tria aquesta dona i, amb un codi QR que contendrà una pàgina per fer la votació. Les més triades, seran les propostes que s'enviaran a l'Ajuntament. En aquest moment, s'aprofitarà per fer una reflexió individual on es reflectirà què s'ha après, com s'ha après i com han anat les diferents agrupacions al

1r d'ESO, Igualtat de gènere



llarg del procés, tot recuperant la base d'orientació de la primera sessió.

-6. Una vegada consensuades les propostes de noms, acordar amb l'Ajuntament quan es podrien penjar les propostes als carrers i anar-hi amb l'alumnat.

-7. Si s'arriba a fer el canvi oficial del carrer, l'alumnat hauria de participar activament en l'acte, explicant la tasca que han realitzat i el perquè de la proposta.

Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques

El professorat farà retorns orals o escrits en diferents moments de la situació d'aprenentatge:

-Base d'orientació inicial, guiar en els objectius de la situació d'aprenentatge.

-Rutina de pensament: escolt, pens, em deman.

-Exposició oral i debat.

-Cartell publicitari.

-Reflexió individual final.

Els procediments d'autoavaluació i coavaluació es poden produir en diferents moments d'aquesta

situació d'aprenentatge, segons el criteri del professorat.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

L'avaluació del criteri 3.3. es realitzarà amb les tasques dues i tres i pel que fa al criteri 3.2. s'avaluarà a les tasques quatre i cinc. Pel que fa al treball de les competències clau, el descriptor de la CCL1 s'observarà a totes les activitats d'expressió oral; el de la CCL2 a la segona tasca; el de la CCL3 i la CD1 a la tercera i la quarta tasca; el de la STEM3 a la cinquena tasca.

L'avaluació es fa amb el propòsit que l'alumnat sigui capaç de regular el seu procés d'aprenentatge i amb la intenció d'aconseguir els objectius marcats a la situació d'aprenentatge.