

Sa Feixina, patrimoni històric o símbol feixista?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats

Competència específica 1 a desenvolupar

5. Analitzar críticament el paper de les creences i de les ideologies en l'articulació social, en l'ús del poder i en la configuració d'identitats i projectes polítics contraposats, a través de l'estudi de fonts primàries i textos historiogràfics i la fonamentació de judicis propis, per debatre sobre problemes actuals, transferir coneixement, valorar la diversitat cultural i mostrar actituds respectuoses davant idees legítimes diferents a les pròpies.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: CCL3, STEAM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Criteri d'avaluació

5.2 Generar opinions

argumentades, debatre i transferir idees i coneixements sobre la funció que han exercit les ideologies en l'articulació social i política de l'Espanya contemporània, comprenent i contextualitzant aquests fenòmens a través de la lectura de textos historiogràfics i identificant les principals cultures polítiques que han anat succeint-se, les seves formes d'organització i els diferents projectes polítics que representaven, expressant actituds respectuoses davant d'idees diferents a les pròpies.

Competència específica 2 a desenvolupar

8. Valorar el patrimoni històric i cultural com a llegat i expressió de la memòria col·lectiva, identificant els significats i els usos públics que reben determinats esdeveniments i processos del passat, per mitjà de l'anàlisi de la historiografia i del pensament històric per al desenvolupament de la iniciativa, del treball en equip, de la creativitat i de la implicació en qüestions

d'interès social i cultural.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors: STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2

Criteri d'avaluació

8.1 Fer treballs d'indagació i recerca, iniciant-se en la metodologia històrica i la historiografia, mitjançant la generació de productes relacionats amb la memòria col·lectiva sobre esdeveniments, personatges o elements patrimonials d'interès social o cultural de l'entorn local, considerant el patrimoni com un bé comú a protegir.

Sabers bàsics

- Consciència històrica i connexió entre el passat i el present.
- L'anàlisi dels coneixements històrics presents en els debats de la societat actual.
- Memòria democràtica: reconeixement de les accions i moviments en favor de la llibertat

en la història contemporània d'Espanya, consciència dels fets traumàtics i dolorosos del passat i del deure de no repetir-los.

- Consciència democràtica: coneixement dels principis i normes constitucionals, exercici dels valors cívics i participació ciutadana.

Context o contextos

Educatiu i personal.

Dinàmiques de presa de consciència

La situació d'aprenentatge s'inicia exposant el títol. S'informa que el treball final consisteix en l'elaboració d'un article d'opinió que doni una resposta argumentada al títol. Les evidències del seu aprenentatge han de quedar recollides en la seva carpeta d'aprenentatge.

Elaboració en equip i en gran grup:

- Objectius d'aprenentatge.
- Base d'orientació: anàlisi d'un text històric.
- Pauta d'observació cercle socràtic.

- Base d'orientació article d'opinió.
- [Indicadors de la carpeta d'aprenentatge](#).

Instruccions i material

Text 1: [Ajuntament de Palma: la retirada dels símbols feixistes](#)

Text 2: [El simbolisme dels monuments feixistes](#)

Text 3: [ARCA i la conservació de la Feixina](#)

Text 4: [Manifest Sa Feixina si que tomba](#).

[Creuer Balears. Memòria en pedra](#).

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

Activitat inicial: Es projecta la frase del filòsof Emilio Lledó «A mi sempre em crida l'atenció que sempre es parla, i amb raó de la llibertat d'expressió. És obvi que s'ha de tenir, però el que s'ha de tenir, principalment i primàriament és llibertat de pensament. Què m'importa a mi la llibertat

d'expressió si només dic imbecil·litats? Per a què serveix si no saps pensar, si no tens sentit crític, si no saps ser lliure intel·lectualment?» Pluja d'idees en gran grup. Evidències carpeta d'aprenentatge.

- Anàlisi individual i en equip. Proclama del general Mola. 5 de juny de 1936. Fragment del discurs «Pau, pietat i perdó» de Manuel Azaña. 18 de juny de 1938. Evidències carpeta d'aprenentatge.

- Preparació debat socràtic.
1. Es projecta en gran grup el vídeo Creuer Balears. Memòria en pedra. Anàlisi del vídeo: Nota Cornell.
2. Dinàmica: estratègia del trencaclosques. Es divideix l'aula en grups de 3 a 5 persones i s'assigna una lletra a cada persona (A, B, C, D...). La persona A llegeix el text 1 i s'assignen successivament els diferents textos. Disposen d'uns 10 minuts. Tots els que tenen la mateixa lletra s'ajunten per parlar de les principals qüestions tractades en el text. Disposen d'entre 15-20 minuts. Els alumnes retornen al grup original i ho

expliquen.
S'anota el que han après i com a la carpeta d'aprenentatge.

- Debat socràtic. Tema: El patrimoni, té ideologia? Es fan grups de 8 i s'asseuen en cercle per parlar del tema del debat. Un segon cercle s'asseu darrere i observa les intervencions fent ús de la pauta d'observació elaborada. En concloure el debat els que han observat fan un retorn individualitzat als participants del debat. Es pot gravar el debat en vídeo per utilitzar-ho com a modelatge en altres cursos.

- Tasca individual: crear un article d'opinió on defensarà les seves pròpies idees sobre el tema de la situació d'aprenentatge, seguint les pautes de com fer un bon article. Es fa una lectura en parella de l'article. L'alumne coavaluador suggereix estratègies de millora i planteja preguntes que ajudin a millorar el text. Abans del lliurament, l'alumne rep del docent retroacció.

Procediments de retroacció,

revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques

Abans de la valoració final de les activitats l'alumnat rep retroacció durant tot el procés de realització. La retroacció tant pot venir del docent com dels altres alumnes (coavaluació). La retroacció es basa en els elements d'avaluació pactats prèviament amb els alumnes (base orientació, rúbrica).

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

Avaluació formativa: la carpeta d'aprenentatge ajuda a identificar què ha après i com a través del recull d'evidències, a més de reflexionar sobre el seu aprenentatge.

Avaluació formadora: l'alumnat és capaç de regular el seu procés d'aprenentatge: errors, millores i ús de la rúbrica, a través de l'autoavaluació, la coavaluació dels altres i la retroacció del docent.



Qualificació:

Carpeta d'aprenentatge. Es qualifica el criteri 2.1.

Article d'opinió. Es qualifica el criteri 8.1. El docent assigna un dels cinc graus d'assoliment dels criteris d'avaluació.

Transferència de coneixement: participar en debats i crear articles d'opinió.