

Què has de fer per vendre la teva *domus* al mercat immobiliari de la teva ciutat?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats

Competència específica 1 a desenvolupar

1. Traduir i comprendre textos llatins de dificultat creixent i justificar la seva traducció, amb la identificació i l'anàlisi dels aspectes bàsics de la llengua llatina i les seves unitats lingüístiques i amb la reflexió d'aquestes mitjançant la comparació amb les llengües d'ensenyament i amb altres llengües del repertori individual de l'alumnat, per tal de realitzar una lectura comprensiva, directa i eficaç i una interpretació raonada del seu contingut.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL1, CCL2, CP2, STEM1, STEM2.

Criteri d'avaluació

1.1. Realitzar traduccions directes o inverses de textos o fragments adaptats o originals, de dificultat adequada i progressiva, amb correcció ortogràfica i expressiva, identificant i analitzant unitats lingüístiques regulars de la llengua i apreciament variants i coincidències amb altres llengües conegudes.

Competència específica 2 a desenvolupar

4. Analitzar les característiques de la civilització llatina en l'àmbit personal, religiós, social i polític, amb l'adquisició de coneixements sobre el món romà i amb la comparació crítica del present i del passat, per tal de valorar les aportacions del món clàssic llatí al nostre entorn com a base d'una ciutadania democràtica i compromesa.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL3, CP3, CD1, CPSAA3.1, CC1

Criteri d'avaluació

4.1. Explicar, a partir de criteris donats, els processos històrics i polítics, les institucions, les maneres

de vida i els costums de la societat romana, comparant-los amb els de les societats actuals, valorant les adaptacions i canvis experimentats a la llum de l'evolució de les societats i els drets humans, i afavorint el desenvolupament d'una cultura compartida i una ciutadania compromesa amb la memòria col·lectiva i els valors democràtics.

4.3. Elaborar treballs de recerca de manera progressivament autònoma en diferents suports sobre aspectes del llegat de la civilització llatina en l'àmbit personal, religiós i sociopolític localitzant, seleccionant, contrastant i reelaborant informació procedent de diferents fonts, calibrant la seva fiabilitat i pertinència i respectant els principis de rigor i propietat intel·lectual.

Competència específica 3 a desenvolupar

5. Valorar críticament el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització llatina, a partir de l'interès per la seva sostenibilitat i el reconeixement com a producte de la creació humana i com a testimoni de la història, per explicar el llegat material i

immaterial llatí com a transmissor de coneixement i font d'inspiració de creacions modernes i contemporànies.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL3, CD2, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.

Criteri d'avaluació

5.2. Investigar, de manera guiada, el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural heretat de la civilització llatina, actuant de manera adequada, empàtica i respectuosa i interessant-se pels processos de construcció, preservació, conservació i restauració i per aquelles actituds cíviques que assegurin la seva sostenibilitat.

5.3. Explorar les petjades de la romanització i el llegat romà a l'entorn de l'alumnat, a partir de criteris donats, aplicant els coneixements adquirits i reflexionant sobre les implicacions dels seus diferents usos, donant exemples de la pervivència de l'antiguitat clàssica en la seva vida quotidiana presentant els seus

resultats a través de diferents suports.

Sabers bàsics

- La traducció: tècniques, processos i instruments.
- L'antiga Roma.
- Llegat i patrimoni.

Contextos

Social i professional.

Dinàmiques de presa de consciència

Com a patrici de la teva ciutat de Pollentia, has estat designat magistrat a la ciutat de Palma. L'administració imperial et procura una *domus* a aquella ciutat, però et vols vendre la teva *domus urbana*, amb la idea de disposar de recursos suficients en la teva nova vida pública. En cas d'haver de tornar, disposes d'una '*villa*' extramurs provinent del patrimoni familiar. Has de proporcionar la informació necessària per a la venda: característiques de la *domus*, ubicació, mobiliari... Has de tenir present que hauràs de redactar la

publicitat en la llengua oficial: el llatí. Cada nucli familiar (grup d'alumnes) pot estar format per dues o tres persones (*pater, mater, filius; mater et liberi; pater et clientes...*), has de tenir en compte el rol de cadascú dels membres i la seva relació amb la vida privada i pública.

L'objecte final és l'elaboració d'un dossier de venda on constin alguns o tots els següents aspectes:

- Estudi previ sobre classes socials, rol públic i polític d'homes i dones, noms propis i descripció de la Mallorca romana.

- Ubicació i dimensions de la *domus* (mapa amb la ubicació i plànol de la *domus*).

- Característiques: distribució, nom de les estances i el seu ús.

- Valoració monetària (investigació sobre el valor de la moneda a l'antiguitat).

Vocabulari bàsic de la casa romana. Cada fase del projecte serà supervisada i avaluada individualment i en grup mitjançant la revisió del dossier, les rúbriques previstes i el producte final.

Per tal que l'alumne prengui consciència de la desigualtat de gènere, s'han de proporcionar estadístiques actuals sobre la participació d'homes i dones en la vida pública, al capdavant d'empreses o en llocs rellevants de la societat.

L'alumne que pugui aportarà informació sobre els estris i mobiliari que hom ha necessitat en distintes etapes de la seva família, tot valorant l'avenç del consumisme a la societat.

Instruccions i materials

Vocabulari bàsic en llatí sobre la casa romana: tipus, dependències, mobiliari i utilatge. Es pot consultar, per exemple: https://domusbaebia.com/PDF/TABELLA_I_CAST.pdf.

Textos d'autors clàssics traduïts on es tracta tant l'organització sociopolítica, com la qüestió de l'habitatge a l'antiga Roma. Indicacions precises per a l'elaboració de dossiers en format paper o audiovisual amb la ubicació i plànols d'una casa.

Recerca d'informació sobre el valor de la moneda a l'antiguitat. Valor de

la vivenda tenint en compte les distintes situacions socioeconòmiques que hom hi pot trobar.

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

Indagar en el món immobiliari quins factors es tenen en compte en el mercat immobiliari. Explorar en el món polític municipal quina problemàtica comporta en l'actualitat el dret a l'habitatge i els preus del mercat immobiliari.

Aportar informació sobre la tipologia i característiques de les cases a Roma i sobre l'organització social i la relació que té aquesta amb la tipologia de vivenda. Comprovar quin percentatge de dones i homes conformen el govern municipal i autonòmic. Incorporar dades sobre el valor de la vivenda a la ciutat dels alumnes. Informació relativa a la situació familiar de l'alumne respecte a la seva vivenda (costos, propietat, augment del valor...).

Valorar de forma crítica les dades obtingudes.

Reflexionar sobre quina informació s'ha d'incloure al projecte.

Distribució de tasques entre els components del grup, creant equips heterogenis, procurant evitar els estereotips i agrupaments massa uniformes.

Redacció de frases i textos en llatí explicant la constitució, situació i necessitat de venda de la *domus*.

Elaboració d'un glossari amb el vocabulari treballat.

Elaboració final del dossier de venda.

Creació dels diferents suports (dibuixos, plànols, àudios, vídeos curts...) que acompanyen el dossier.

Cada equip ha de presentar el seu projecte de venda al fòrum de la ciutat. La presentació ha de constar de dues parts: un dossier en paper amb un format acurat i una presentació oral, amb suport digital, que ha de ser el més dinàmica i atractiva possible, per tal que la *domus* sigui comprada al millor preu.

La resta d'equips faran ofertes per la *domus* tenint en compte la

manera de presentar el producte i tenint en compte també aspectes socials i de democratització de la llei d'oferta-demanda.

La difusió dels anuncis s'ha de fer mitjançant l'exposició pública dels projectes a diferents suports del centre: exposicions, diari de l'escola, pàgina web, etc.

Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques

Debat inicial: El professorat planteja el tema al grup classe i dona les pautes a seguir en cada pas. Per a cada fase del projecte, es disposa d'una rúbrica de revisió i supervisió que permet controlar els progressos i el procés mateix d'aprenentatge i serveix perquè l'alumnat faci seus els objectius de la situació proposada i faci una autoavaluació continuada de la seva feina.

Depenent del moment d'execució del projecte, hi ha rúbriques individuals, per a petit grup o per a gran grup, que s'emplenen per tal de facilitar l'òptima realització del treball.

El professor revisarà en distints moments del procés l'estat de la tasca mitjançant la rúbrica i la revisió dels dossiers.

Relació de la temàtica amb el llatí: l'alumne ha de dur a terme la tasca assessorat pel professor, sobretot en la relació amb els blocs treballats i, en particular, pel que fa als aspectes lingüístics treballats. L'alumne ha de presentar un primer esborrany que serà supervisat pel professor i retornat per a la seva millora a partir de les pautes indicades.

Debat final: l'alumne anota en el seu quadern els aspectes positius i negatius de cada projecte per tal de fer una coavaluació argumentada. El dossier de venda ha de tenir en compte factors mediambientals, de justícia social i d'igualtat de gènere.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

L'avaluació final ha de tenir en compte el registre d'intervencions en els debats, la qualitat de la investigació sobre la vivenda a l'antiguitat i en l'actualitat i sobre les qüestions de gènere (a partir

també de la coavaluació dels membres del grup) i la capacitat d'aportar arguments coherents, sempre en un clima de respecte, diàleg i tolerància.

Aquesta situació d'aprenentatge permet transferències de coneixements amb:

- Matèries lingüístiques, per l'expressió oral (debats, exposicions en petit grup) i escrita (exposició argumentativa).
- Economia i emprenedoria, per les implicacions econòmiques i la conscienciació del model econòmic actual que genera desigualtat tant local com global, a partir del model d'ocupació del sol i del mercat de la vivenda. Per la necessitat de fer una economia sostenible que aturi la falta de respecte que es té en l'actualitat cap a la vida (humana i no humana) i cap als recursos naturals.
- Geografia i història, per les implicacions del passat i del present en l'estil de vida que augura un no-futur a noves generacions de joves que no poden optar a una vivenda. Per la necessitat de mostrar com pateixen al respecte els col·lectius més vulnerables. Per la perspectiva de gènere a l'hora d'estudiar i

BATXILLERAT. 1r curs. Llatí

analitzar els processos humans al llarg de la història.

- Matemàtiques: En relació amb el càlcul de la valoració monetària a l'antiguitat i en l'actualitat.

