BATXILLERAT. 1r curs. Llengua catalana i literatura

Per què el TED plegats?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats

Competència específica 1 a desenvolupar

2. Comprendre i interpretar textos orals i multimodals, amb especial atenció als textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, tot recollint el sentit general i la informació més rellevant, identificant el punt de vista i la intenció de l'emissor i valorant la seva fiabilitat, la seva forma i el seu contingut, per construir coneixement, formar-se opinió i eixamplar les possibilitats de gaudi i oci.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.

Criteri d'avaluació

2.1. Identificar el sentit global, l'estructura, la informació rellevant en funció de les necessitats comunicatives i la intenció de l'emissor en textos orals i multimodals complexos propis de diferents àmbits, analitzant la interacció entre els diferents codis.

2.2. Valorar la forma i el contingut de textos orals i multimodals complexos, avaluant la seva qualitat, fiabilitat i idoneïtat del canal utilitzat, així com l'eficàcia dels procediments comunicatius emprats.

Competència específica 2 a desenvolupar

3. Produir textos orals i multimodals, amb atenció preferent a textos de caràcter acadèmic, amb rigor, coherència, fluïdesa i el registre adequat, ateses les convencions pròpies dels diferents gèneres discursius, i participar en interaccions orals amb actitud cooperativa i respectuosa, tant per construir coneixement i establir vincles personals, com per intervenir de manera activa i informada en diferents contextos socials.

Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del perfil de sortida: CCL1, CCL3, CCL5, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC2.

Criteri d'avaluació

3.1. Realitzar exposicions i argumentacions orals formals amb diferent grau de planificació sobre temes d'interès científic i cultural i de rellevància acadèmica i social, ajustant-se a les convencions pròpies de cada gènere discursiu i amb la fluïdesa, el rigor, la coherència i el registre adequat, en diferents suports i utilitzant de manera eficaç recursos verbals i no verbals.

3.2. Participar de manera activa i adequada en interaccions orals (formals i informals) i en el treball en equip amb actituds d'escolta activa i estratègies de cooperació conversacional i cortesia lingüística.

Sabers bàsics

- Propietats textuals: coherència, cohesió, correcció i adequació.
- Gèneres discursius propis de l'àmbit social. Les xarxes socials i mitjans de comunicació.
- Producció oral formal: planificació i cerca d'informació, textualització i revisió.

Adequació a l'audiència i al temps d'exposició. Elements no verbals. Trets
discursius i lingüístics de l'oralitat formal. La deliberació oral argumentada.
- Recursos lingüístics per adequar el registre a la situació de comunicació.
- Connectors, marcadors discursius i procediments anafòrics que contribueixen a
la cohesió del text.

Context o contextos

Personal i social.

Dinàmiques de presa de consciència

Amb aquesta situació d'aprenentatge es treballa la destresa oral dels alumnes, tenint molt en compte les propietats textuals i el procés per preparar i elaborar una exposició oral.
Primer de tot es fa una rutina de pensament. Els alumnes veuen un Ted Talk en català i, primer individualment i després per parelles, fan la rutina de pensament veig-pens-em deman.

BATXILLERAT. 1r curs. Llengua catalana i literatura

A continuació el docent els planteja la pregunta de Per què el TED plegats? i s'obri un petit debat sobre la tasca cooperativa. A partir d'aquí se'ls planteja el repte de fer una exposició oral en format TED. Per això, es facilita als alumnes un model de TED en català com el que han de fer, però referit a un altre tema, i els alumnes en fan una avaluació amb una rúbrica que facilita el docent. Es posen en comú les avaluacions i es comprova si la rúbrica ha servit als alumnes. Es fan les modificacions de la rúbrica que es consideren necessàries perquè sigui útil com a eina d'avaluació, i per tant d'aprenentatge, als alumnes. La rúbrica que surt d'aquesta activitat és la que s'usa per fer l'autoavaluació, la coavaluació i l'heteroavaluació de la producció oral que els alumnes elaboren al final d'aquesta situació d'aprenentatge.

Instruccions i materials

TED en català i rúbrica per avaluar-lo que facilita el docent.
Rúbrica per a l'autoavaluació, per a la coavaluació i per a l'heteroavaluació.

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

- Una vegada cercada la informació i feta, de forma conjunta, la rúbrica d'avaluació, cada alumne prepara la seva intervenció oral (el títol de totes les intervencions és semblant. És el català i... allò amb què ho vulgui acompanyar cada alumne. Exemples: el català i l'esport, el català i la cuina, el català i la natura...).
- Cada alumne fa servir la rúbrica per autoavaluar-se i fer-ne una primera revisió.
- Després, dins el grup de treball, es coavaluen i fan una segona revisió a la seva producció.
- Finalment, el docent (que ha anat fent un seguiment de les produccions dels alumnes) també avalua la producció.

Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques

Es fa servir l'autoavaluació, la coavaluació i l'heteroavaluació. El docent supervisa el procés de creació del Ted talk i està pendent de l'autoavaluació que es fa l'alumne i de la coavaluació dels companys per tal d'assegurar que ajuden l'alumne a millorar la seva producció.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

S'avalua el procés d'elaboració a través de les revisions i es valora tenint en compte l'autoavaluació, la coavaluació i l'heteroavaluació.
Fer aquesta situació d'aprenentatge ha de suposar un repte perquè l'alumne parli en públic. Durant la seva vida es trobarà en moltes ocasions en què haurà de defensar oralment una opinió, amb la intenció de convèncer en molts casos, i ha de tenir eines que l'ajudin a desenvolupar i expressar un pensament reflexiu, coherent i cohesionat, tot adequant-se a la situació.