Informació aplicació LOMLOE

- Reunió tècnica orientada a facilitar l'organització del curs 2022-2023.
- Informació provisional pendent de:
  - Publicació Reials Decrets Primària, ESO i Batxillerat per part del Ministeri.
  - Tramitació dels esborranys dels Decrets i Ordres autonòmiques.
  - Possibles canvis com a conseqüència del punt anterior.

Cap a un currículum competencial 15/02/2022
Disseny curricular LOMLOE



Cap a un currículum competencial 15/02/2022
Disseny curricular LOMLOE

Perfil de sortida de l'etapa/ensenyament bàsic/batxillerat



Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMCE

1. Objectius d'etapa
2. Objectius específics
3. Continguts
4. Criteris d'avaluació
5. Estàndards d'aprenentatge avaluables
6. Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMCE

1. Objectius d'etapa
2. Objectius específics
3. Continguts
4. Criteris d'avaluació
5. Estàndards d'aprenentatge avaluables
6. Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMCE

1. Objectius d'etapa
2. Objectius específics
3. Continguts
4. Criteris d'avaluació
5. Estàndards d'aprenentatge avaluables
6. Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMCE

1. Objectius d'etapa
2. Objectius específics
3. Continguts
4. Criteris d'avaluació
5. Estàndards d'aprenentatge avaluables
6. Contribució de l'àrea al desenvolupament de les competències

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Annex I Projecte RD. Coherents amb el **perfil de sortida** (descriptors) fonamentat en el desenvolupament de les competències clau

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge



què (infinitiu) + com (gerundi, a través de…) + per què (per + infinitiu)

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

què (infinitiu referit a un procés i a la capacitat [intencionalitat última] que es pretén adquirir + **contingut** [el que els alumnes han de saber i els mestres i professors ensenyar] + **com** (context, situació o mode de aplicació, gerundi o adverbis i expressions modals)

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Substantiu, expressió nominal. **Coneixements**, **destreses** i **actituds** es poden estructurar per blocs i la seva ordenació **no comporta cap seqüenciació normativa**. Tot seguint els criteris de la concreció curricular del centre, atesa la diversitat dels alumnes, el context educatiu o altres criteris pedagògics, l'equip docent pot aprofundir en uns més que en uns altres, a més d'agrupar-los i articular-los.

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Normativa bàsica (pendent aprovació RD Ensenyaments mínims)

Perfil de sortida (descriptors) fonamentat en el desenvolupament de les competències clau

Canvis en l'estructura curricular àrea/matèria

LOMLOE

1. Objectius d'etapa
2. Competències específiques
3. Criteris d'avaluació
4. Sabers bàsics
5. Situacions d'aprenentatge

Elaboració CAIB

Perfil de sortida (descriptors) fonamentat en el desenvolupament de les competències clau

Competències específiques de l'àrea per a tota l'etapa (de 1r a 6è)

5. **Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural y emprender acciones para un uso responsable, su conservación y mejora.**

Connexions amb els **descriptors** del **Perfil d'etapa**/ensenyament bàsic

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del *Perfil de salida*: STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1.

Descriptors del Perfil de sortida

Descriptores operativos

AL COMPLETAR LA EDUCACIÓN PRIMARIA, EL ALUMNO O LA ALUMNA…	AL COMPLETAR LA ENSEÑANZA BÁSICA, EL ALUMNO O LA ALUMNA…
STEM1. Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos, deductivos y lógicos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	STEM1. Utiliza métodos inductivos, deductivos y lógicos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, selecciona y emplea diferentes estrategias para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.

Per a cada cicle

Sabers bàsics

2. La vida en nuestro planeta
   - Necesidades básicas de los seres vivos y la diferencia con los objetos inertes.
   - Las adaptaciones de los seres vivos a su hábitat, concebido como el lugar en el que cubren sus necesidades.
   - Clasificación e identificación de los seres vivos de acuerdo con sus características observables.
   - Las relaciones entre los seres humanos, los animales y las plantas. Cuidado y respeto hacia los seres vivos y el entorno en el que viven.
   - Hábitos saludables relacionados con el bienestar físico del ser humano: higiene, alimentación variada y equilibrada, ejercicio físico, descanso y cuidado del cuerpo como medio para prevenir posibles enfermedades.
   - Hábitos saludables relacionados con el bienestar emocional y social: Estrategias de identificación de las propias emociones y respeto por las de los demás. Sensibilidad y aceptación de la diversidad presente en el aula y en la sociedad.
3. Materia, fuerzas y energía
   - La luz y el sonido como formas de energía. Fuentes y uso en la vida cotidiana.
   - Propiedades observables de los materiales, su procedencia y su uso en objetos de la vida cotidiana de acuerdo a las necesidades de diseño para los que fueron fabricados.
   - Las sustancias puras y las mezclas. Identificación de mezclas homogéneas y heterogéneas. Separación de mezclas heterogéneas mediante distintos métodos.
   - Estructuras resistentes, estables y útiles.

B. Tecnología y digitalización
1. Digitalización del entorno personal de aprendizaje
   - Dispositivos y recursos del entorno digital de aprendizaje de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.
   - Recursos digitales para comunicarse con personas conocidas en entornos conocidos y seguros.
2. Proyectos de diseño y pensamiento computacional

Criteris d'avaluació

Competencia específica 5

5.1. Reconocer las características, organización y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de metodologías de indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.
5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural.
5.3. Mostrar actitudes de respeto para el disfrute del patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.

Com es concreta als centres el currículum?

2. Corresponde a las Administraciones educativas contribuir al desarrollo y adaptación del currículo por parte de los centros, favoreciendo la elaboración de modelos abiertos de programación docente y de materiales didácticos que atiendan a las distintas necesidades de los alumnos y alumnas y del profesorado, adecuándolo así a sus diferentes realidades educativas.

→ **Els models de programació han de ser oberts**

4. Los centros, conforme a lo dispuesto en el artículo 13.4, fijarán la concreción de los currículos establecidos por la Administración educativa y la incorporarán a su proyecto educativo, que impulsará y desarrollará los principios, objetivos y metodología propios de un aprendizaje competencial orientado al ejercicio de una ciudadanía activa.

→ **Concreció del currículum al Projecte Educatiu del Centre**

“**3. Para la adquisición y desarrollo, tanto de las competencias clave como de las competencias específicas, el equipo docente planificará situaciones de aprendizaje**”
(al RD, Infantil, art. 9; i esborranys de RD Primària, art. 10; ESO, art. 12; Batxillerat, art. 17)

Nivells curriculars i actors

Decret de currículum

Proposta pedagògica

Selecció i seqüència dels **criteris d'avaluació** que es tracten i **sabers bàsics** que es mobilitzen per part de cada àrea/matèria al llarg del cicle/cursos

Projecte Educatiu del Centre

Concreció Curricular

Situacions d'aprenentatge → Instrument curricular i d'avaluació formativa

Equip docent



Programació d'aula

Mestre(s)/Professor(s)

Situacions d'aprenentatge

Les elaboren els docents i les acorda l'**equip docent**
S'han de desplegar en **programacions d'aula**

Permeten el desenvolupament de les **competències clau** i l'**avaluació formativa** en una intervenció **inclusiva**
3 característiques:

1. Significatives
2. Obertes
3. Complexes

Situacions d'aprenentatge

Permeten el desenvolupament de les competències específiques de cada matèria/àrea -> objectius etapa/perfil

3 característiques:

1. Significatives
2. Obertes
3. Complexes

Comporten un **repte** i han de facilitar l'**avaluació formativa**

Situacions d'aprenentatge

Es plantegen en quatre contextos diferents:

1. Personal
2. Escolar
3. Social
4. Professional

S'adrecen als reptes de l'**agenda 2030** de la ONU i tracten temes d'interès públic:
aprenentatge per a l'**esperit crític** i el **canvi**.

Situacions d'aprenentatge

Estructura (formarà part de la normativa al Decret CAIB):

Funcional, breu, s'ha de poder compartir i desplegable

1. Identificador (etapa/nivell/àrea(es) de coneixement)
2. Títol (en forma de pregunta, anticipant el repte)
3. Competència(es) específica(ques) i criteris d'avaluació vinculats (seleccionats de la CC del centre)
4. Sabers bàsics que es tracten (seleccionats de la CC del centre)
5. Context de desenvolupament (personal, escolar, social, professional)

Situacions d'aprenentatge

6. Dinàmica d'iniciació - informació del procediment avaluació
7. Indicacions sobre instruccions i material
8. Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques de les produccions (tasques **competencials**)
9. Procediments de retroacció, revisió i supervisió.
10. Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement.

Situacions d'aprenentatge

6. Dinàmica d'iniciació - informació del procediment avaluació.
7. Indicacions sobre instruccions i material.
8. Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques de les produccions (tasques **competencials**)
9. Procediments de retroacció, revisió i supervisió.
10. Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement.

3 moments clau de l'avaluació formativa (i formadora)

avaluació sumativa o acreditativa del criteri o criteris d'avaluació atesos

Situacions d'aprenentatge



Atenció a la diversitat

Plantejament inclusiu de les tasques:
Disseny **U**niversal **A**prenentatge (art. 4.3 LOMLOE).
Proporcionar diversos mitjans d'**implicació**, **representació**, **acció** i **expressió** dels alumnes a l'activitat.

Situacions d'aprenentatge

ESO 2n curs. Física i química

Com hi pot haver pedres que suren?

Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats.

Competència 1a a desenvolupar

1. Comprendre i relacionar els motius pels quals ocorren els principals fenòmens fisicoquímics de l'entorn i explicar-los en termes de les lleis i teories científiques adequades per a resoldre problemes amb la finalitat d'aplicar-les per a millorar la realitat pròxima i la qualitat de vida humana.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil de sortida: CCL1, STEM1, STEM2, STEM4, CPSAA4.

Criteri d'avaluació

1.2. Resoldre els problemes fisicoquímics que se li plantegen utilitzant les lleis i teories científiques adequades, raonant els procediments utilitzats per a trobar la(s) solució(és) i expressant adequadament els resultats.

Competència 2a a desenvolupar

2. Expressar les observacions realitzades pels alumnes en forma de preguntes, formular hipòtesis per a explicar-les i demostrar aquestes hipòtesis a través de l'experimentació científica, la indagació i la cerca d'evidències, per a desenvolupar els raonaments propis del pensament científic i millorar les destreses en l'ús de les metodologies científiques.
Aquesta competència específica es connecta amb els següents descriptors del Perfil de sortida: CCL1, CCL3, STEM1, STEM2, CD1, CPSAA4, CE1, CCEC3.

Criteri d'avaluació

2.1. Emprar les metodologies pròpies de la ciència per a identificar i descriure fenòmens a partir de qüestions a les quals es pugui donar resposta a través de la indagació, la deducció, el treball experimental i el raonament logicomatemàtic, diferenciant-les d'aquelles pseudocientífiques que no admeten comprovació experimental.

Sabers bàsics

-Realització d'experiments relacionats amb els sistemes materials per a conèixer i descriure les seves propietats, la seva composició i la seva classificació.
-Ús del llenguatge científic, incloent el maneig adequat de sistemes d'unitats i eines matemàtiques, per a aconseguir una comunicació argumentada amb diferents entorns científics i d'aprenentatge.
-Densitat d'un líquid, empenta d'Arquímedes i equilibri de forces en una sola dimensió.

Context o contextos

Social i professional

Dinàmica de presa de consciència

A la vora de mar un alumne ha trobat pedres poroses de color fosc surant a la superfície. Cercant un poc més se'n troben més a la vora que deu haver arrossegat la mar. En assemblea els alumnes es demanen com és possible que hi hagi pedres que suren i això els hauria de portar a la reflexió de perquè hi ha sòlids que suren i d'altres que s'enfonsen. Fent servir una dinàmica de rutina de pensament «veig-penso-em pregunto» s'acorden diferents variables, consideren diferents hipòtesis i estableixen una base d'orientació comuna per tal de verificar experimentalment què fa que uns objectes puguin mantenir-se surant i quins no. Es consensua una rúbrica de valoració del resultat de la indagació i de la qualitat dels productes que es produiran en el desenvolupament de les tasques.

Instruccions i material

Els alumnes disposen de mostres de roques volcàniques de la vora de la mar i d'altres roques diferents recollides d'altres indrets d'una sortida de camp que es va realitzar per conèixer l'ecosistema costaner i els processos d'erosió i de configuració del paisatge en una situació d'aprenentatge anterior.
Per a la part experimental necessiten una bàscula granetari i altre material volumètric d'un laboratori escolar. Com a material de registre de les dades han de fer servir el quadern de laboratori individual i el quadern d'aula de grup cooperatiu (físic o a un recurs digital). Per als càlculs de la força pes i de la força d'empenta

Situacions d'aprenentatge

ESO 2n curs. Física i química

d'Arquímedes, i l'aplicació del criteri d'equilibri de forces caldrà disposar de la informació necessària. La consulta de bibliografia es realitzarà a la biblioteca escolar i a fonts en línia degudament contrastades. Els recursos i programari en línia per a l'elaboració de presentacions i de tractament d'imatges són els que fan servir habitualment en l'elaboració dels treballs escolars.

Descripció i planificació de la tasca o tasques. Tipus i característiques del producte o productes obtinguts

Els alumnes s'organitzen per grups cooperatius i estudien experimentalment una de les variables consensuades, fonamentada amb la teoria adient (criteri de flotabilitat per igualtat de la força pes amb la força d'empenta d'Arquímedes), per tal de poder explicar perquè un material o altre pot surar o no. En aquest punt hauran de plantejar una hipòtesi suficientment basada en els sabers bàsics plantejats.
Amb la base d'orientació que han consensuat estableixen el procediment experimental, enregistren la seva aplicació i amb les observacions i dades recollides redacten un informe escrit amb un processador de textos amb el resultat de l'experiència.
En la seva versió final, elaboren un pòster digital que expliciti les conclusions amb la fonamentació científica adient.
Aquesta producció es comparteix amb la resta de grups i cada grup exposa oralment a la resta d'alumnes del grup. Finament en assemblea redacten un seguit de preguntes que els suggereix l'experiència i que haurien de poder ser objecte de noves recerques i de transferència del coneixement.
Les produccions dels alumnes són el quadern d'aprenentatge de grup, el quadern de laboratori, l'informe de laboratori i el pòster digital amb les conclusions.

Procediments de retroacció, revisió i supervisió per part del professorat durant la realització de la tasca o tasques

Al llarg de la realització de les tasques els professor valida les bases d'orientació i els procediments experimentals en base a la seva fonamentació en els principis de la dinàmica i la determinació de les característiques dels materials implicats. Les propostes dels alumnes són retornades als grups cooperatius o, si és el cas, individualment amb les indicacions de millora en base a la rúbrica de valoració que ha estat inicialment consensuada amb ells.

Procediment d'avaluació final, qualificació i transferència del coneixement

Es duen a terme activitats de coavaluació dins del grup cooperatiu en base als criteris i elements acordats a l'inici de l'activitat amb els alumnes, tot tenint en compte la contribució de cada un dins de les seves capacitats amb la finalitat de desenvolupar-les al màxim.
L'informe final i la resta de produccions són valorats per part del professor en base a la rúbrica acordada i els pòsters del resultat final de la investigació són qualificats per part de tot el grup.

Aquesta situació d'aprenentatge pot connectar-se amb altres matèries i servir de fonament a noves preguntes i suggerir més indagacions que permeten la mobilització dels aprenentatges i contribuir així al desenvolupament de les competències clau.
Així, dins de la matèria de biologia i geologia els sabers que es tracten en aquest projecte poden fonamentar el plantejament de preguntes pel que fa a l'origen, composició i formació de les roques volcàniques i despertar la curiositat sobre quin pot ser el volcà d'origen d'aquest material, en base al coneixement dels corrents marins a la costa on es va recollir la mostra.
La flotabilitat a líquids de distinta densitat és un dels procediments de separació de plàstics i, per tant, aquests aprenentatges fonamenten els procediment industrials per a la seva separació i recuperació.
En la redacció dels informes i en l'exposició a partir dels pòsters es mobilitza la competència lingüística oral i discursiva escrita, per això aquestes produccions poden ser objecte de revisió i actualització des de les matèries de l'àmbit lingüístic.

Estructura i avaluació ESO

Estructura dels tres primers cursos

Matèries comunes als tres primers cursos

- Educació física
- Geografia i història
- Llengua castellana i literatura
- Llengua catalana i literatura
- Llengua estrangera
- Matemàtiques
- Religió / Atenció Educativa

Primer ESO	Segon ESO	Tercer ESO
• Biologia i geologia • Música	• Educació plàstica, visual i audiovisual • Física i química • Tecnologia i digitalització	• Biologia i geologia • Física i química • Tecnologia i digitalització • Una matèria entre: - Educació plàstica, visual i audiovisual - Música
Una matèria optativa: • Consum responsable • Cooperació i serveis a la comunitat • Cultura clàssica I • Igualtat de gènere • Recursos digitals I • Segona llengua estrangera	**Una matèria optativa:** • Consum responsable • Cooperació i serveis a la comunitat • Cultura clàssica I o II • Recursos digitals I o II • Segona llengua estrangera	**Una matèria optativa:** • Cooperació i serveis a la comunitat • Cultura clàssica II • Educació plàstica, visual i audiovisual • Introducció a la filosofia • Música • Recursos digitals II • Segona llengua estrangera

Les matèries de segona llengua estrangera i cooperació i serveis a la comunitat , es poden fer a tots els cursos. La resta de matèries optatives nomes es poden fer una vegada. Per poder cursar recursos digitals II i cultura clàssica II s'ha d'haver fet, respectivament, recursos digitals I o cultura clàssica I.

Estructura i avaluació ESO

Agrupacions en àmbits

- Els centres poden establir agrupacions en àmbits.
- Es pot fer en un, en dos o en els tres primers cursos.
- Els nivells que s'organitzin per àmbits han d'incloure tots els grups.
- Distribució de la càrrega lectiva diferent.

Estructura i avaluació ESO

Estructura del quart curs

Matèries comunes	Amb caràcter optatiu Se n'han de triar 3 entre:
• Educació en valors cívics i ètics • Educació física • Geografia i historia • Llengua catalana i literatura • Llengua castellana i literatura • Llengua estrangera • Matemàtiques A o B • Religió / Atenció educativa	• Biologia i geologia • Digitalització • Economia i emprenedoria • Expressió artística • Física i química • Formació i orientació laboral i professional • Llatí • Música • Segona llengua estrangera • Tecnologia

Els centres han d'oferir la totalitat de les matèries.
Només es poden deixar d'impartir matèries si el nombre d'alumnes matriculats és inferior a 10.
Per poder complir els punts anteriors, els centres han de fer itineraris.
La matèria segona llengua estrangera ha de figurar a tots els itineraris.

Estructura i avaluació ESO

Horari setmanal d'educació secundària obligatòria (sense àmbits)

Assignatura/curs	1r	2n	3r	4t	Assignatura/curs
Educació física	2	2	2	2	Educació física
Geografia i història	3	3	3	3	Geografia i història
Llengua castellana i literatura	3	3	3	3	Llengua castellana i literatura
Llengua catalana i literatura	3	3	3	3	Llengua catalana i literatura
Llengua estrangera	3	3	3	3	Llengua estrangera
Matemàtiques	4	3	4	3	Matemàtiques A o B
Religió / Atenció educativa	1	1	1	1	Religió / Atenció educativa
				2	Educació en valors cívics i ètics
Biologia i geologia	3		2	3	Optativa 1
Educació plàstica, visual i audiovisual		3	2*	3	Optativa 2
Física i química		3	2	3	Optativa 3
Música	3		2*		
Tecnologia i digitalització		3	2		
Optativa	2	2	2		
Tutoria	1	1	1	1	Tutoria
Lliure disposició	2				
Total	30	30	30	30	Total

* S'ha de triar una matèria entre Educació plàstica, visual i audiovisual i Música.

Estructura i avaluació ESO

Horari setmanal d'educació secundària obligatòria (amb àmbits)

Assignatura/curs	1r	2n	3r	4t	Assignatura/curs
Educació física	2	2	2	2	Educació física
Geografia i història	2	2	2	3	Geografia i història
Llengua castellana i literatura	3	3	3	3	Llengua castellana i literatura
Llengua catalana i literatura	3	3	3	3	Llengua catalana i literatura
Llengua estrangera	3	3	3	3	Llengua estrangera
Matemàtiques	3	3	3	3	Matemàtiques A o B
Religió / Atenció educativa	1	1	1	1	Religió / Atenció educativa
				2	Educació en valors cívics i ètics
Biologia i geologia	2		2	3	Optativa 1
Educació plàstica, visual i audiovisual		2	2*	3	Optativa 2
Física i química		2	2	3	Optativa 3
Música	2		2*		
Tecnologia i digitalització		2	2		
Optativa	2	2	2		
Tutoria	1	1	1	1	Tutoria
Lliure disposició	6	4	2		
Total	**30**	**30**	**30**	**30**	Total

* S'ha de triar una matèria entre Educació plàstica, visual i audiovisual i Música.

Estructura i avaluació ESO

Principis generals del Programa de Diversificació Curricular (PDC)

1. Orientat a la consecució del títol de Graduat en Educació Secundària Obligatòria.
2. Aplicació d'una metodologia específica a través d'una organització del currículum en àmbits de coneixement.
3 Durada de dos cursos (3r i 4t d'ESO), amb possibilitat d'incorporació al darrer curs.
4. Incorporació a proposta de l'equip docent (sense necessitat d'haver repetit mai).
5. Incorporació a tercer d'ESO PDC
    - Que en finalitzar 2n curs no estigui en condicions de promocionar.
    - Que en finalitzar 3r curs no estigui en condicions de promocionar i no estigui repetint.
6. Incorporació a quart d'ESO PDC
    - Que en finalitzar 4t curs no estigui en condicions de titular.
7. Promoció del tercer curs de PDC al quart curs de PDC automàtica.

Estructura i avaluació ESO

Estructura del Programa de Diversificació Curricular (PDC)

Tercer d'ESO PDC	
Àmbits	**Matèries**
• **Àmbit científic i tecnològic** - Biologia i geologia - Física i química - Matemàtiques - Tecnologia i digitalització • **Àmbit lingüístic i social** - Geografia i història - Llengua castellana i literatura - Llengua catalana i literatura	• Educació física • Llengua estrangera • Religió / Atenció educativa • **Se n'ha de triar 1 entre:** - Educació plàstica, visual i audiovisual - Música **Se n'ha de triar 1 entre:** • Cooperació i serveis a la comunitat • Cultura clàssica II • Educació plàstica, visual i audiovisual • Introducció a la filosofia • Música • Recursos digitals II • Segona llengua estrangera

Estructura i avaluació ESO

Estructura del Programa de Diversificació Curricular (PDC)

Quart d'ESO PDC	
Àmbits	**Matèries**
• **Àmbit científic i tecnològic** - Biologia i geologia - Digitalització - Física i química - Matemàtiques - Tecnologia • **Àmbit lingüístic i social** - Economia i emprenedoria - Geografia i història - Llengua castellana i literatura - Llengua catalana i literatura	• Educació en valors cívics i ètics • Educació física • Llengua estrangera • Religió / Atenció educativa

Estructura i avaluació ESO

Horari PDC

Distribució de l'horari lectiu setmanal dels programa de diversificació curricular

	Tercer	Quart
Àmbits		
Científic i tecnològic	10	11
Lingüístic i social	9	10
Matèries		
Educació en valors cívics i ètics		2
Educació física	2	2
Llengua estrangera	3	3
Religió / Atenció Educativa	1	1
Educació plàstica, visual i audiovisual	2*	
Música	2*	
Optativa	2	
Tutoria	1	1
Total	30	30

* S'ha de triar una matèria entre Educació plàstica, visual i audiovisual i Música.

Estructura i avaluació ESO

Promoció i titulació

Promoció:

Atenent l'assoliment d'objectius, l'adquisició de competències i el progrés de l'alumne.

Decisió col·legiada de l'equip docent si considera que beneficiarà la seva evolució acadèmica.

Els alumnes amb 2 o menys matèries no superades han de promocionar.

Es comptabilitzaran un sol cop les matèries o àmbits de distints cursos amb la mateixa denominació.

Els centres han d'establir criteris de promoció que no es basin únicament en el nombre de matèries no superades.

La permanència a un mateix curs és una mesura excepcional.

Aquesta mesura només es pot prendre dos cops a l'educació bàsica.

De forma excepcional, al quart curs s'hi podrà romandre un any més.

Titulació:

Atenent l'adquisició de les competències clau establertes en el perfil de sortida i l'assoliment dels objectius d'etapa.

Decisió col·legiada de l'equip docent.

El títol s'expedirà sense nota mitjana.

Estructura i avaluació Batxillerat

Modalitats de batxillerat

❖**Arts** ❖**Ciències** ❖ **General** ❖ **Humanitats i ciències socials**

- Arts plàstiques, imatge i disseny
- Música i arts escèniques

Matèries per a totes les modalitats de batxillerat

	Comunes	**Optatives** **Una matèria a cada curs**
Primer curs	• Educació física • Filosofia • Llengua castellana i literatura I • Llengua catalana i literatura I • Llengua estrangera I • Treball de recerca de batxillerat I	• Qualsevol matèria de modalitat • Història i cultura de les Illes Balears • Programació i tractament de dades I • Segona llengua estrangera I • Tècniques experimentals
Segon curs	• Història d'Espanya • Història de la filosofia • Llengua catalana i literatura II • Llengua castellana i literatura II • Llengua estrangera II • Treball de recerca de batxillerat II	• Qualsevol matèria de modalitat • Ampliació de matemàtiques • Programació i tractament de dades II • Psicologia • Segona llengua estrangera II

Estructura i avaluació Batxillerat

Estructura del primer curs

Matèries de modalitat		
Arts **Arts plàstiques, imatge i disseny**	• Dibuix artístic I	**Dues matèries entre:** • Cultura audiovisual • Projectes artístics • Volum • Dibuix tècnic aplicat a les arts plàstiques i al disseny I
Arts **Música i arts escèniques**	**Una matèria entre:** - Anàlisi musical I - Arts escèniques I	**Dues matèries entre:** • Anàlisi musical I • Arts escèniques I • Cor i tècnica vocal I • Cultura audiovisual • Llenguatge i pràctica musical
Ciències	• Matemàtiques I	**Dues matèries entre:** • Dibuix tècnic I • Biologia, geologia i ciències ambientals • Física i química • Tecnologia i enginyeria I
General	• Matemàtiques generals	**Dues matèries entre:** • Economia, emprenedoria i activitat empresarial • Qualsevol matèria de modalitat
Humanitats i ciències socials	**Una matèria entre:** • Llatí I • Matemàtiques aplicades a les CCSS I	**Dues matèries entre:** • Economia • Grec I • Història del món contemporani • Literatura universal • Matemàtiques aplicades a les CCSS I • Llatí I

Estructura i avaluació Batxillerat

Estructura del segon curs

Matèries de modalitat		
Arts **Arts plàstiques, imatge i disseny**	• Dibuix artístic II	**Dues matèries entre:** • Fonaments artístics •Tècniques d'expressió graficoplàstica • Disseny • Dibuix tècnic aplicat a les arts plàstiques i al disseny II
Arts **Música i arts escèniques**	**Una matèria entre:** - Anàlisi musical II - Arts escèniques II	**Dues matèries entre:** • Anàlisi musical II • Arts escèniques II • Cor i tècnica vocal II • Literatura dramàtica • Història de la música i la dansa
Ciències	**Una matèria entre:** • Matemàtiques II • Matemàtiques aplicades a les CCSS II	**Dues matèries entre:** • Biologia • Geologia i ciències ambientals • Dibuix tècnic II • Tecnologia i enginyeria II • Física • Química
General	• Ciències generals	**Dues matèries entre:** • Moviments culturals i artístics • Qualsevol matèria de modalitat
Humanitats i ciències socials	**Una matèria entre:** • Llatí II • Matemàtiques aplicades a les CCSS II	**Dues matèries entre:** • Economia i disseny de models de negocis • Grec II • Geografia • Història de l'art • Matemàtiques aplicades a les CCSS II • Llatí II

Estructura i avaluació Batxillerat

Horari setmanal del batxillerat

Assignatura/curs	1r		2n	Assignatura/curs
Educació física	3		3	Història d'Espanya
Filosofia	3		3	Història de la filosofia
Llengua castellana i literatura I	3		3	Llengua castellana i literatura II
Llengua catalana i literatura I	3		3	Llengua catalana i literatura II
Llengua estrangera I	3		3	Llengua estrangera II
Treball de recerca de batxillerat I	2			Treball de recerca de batxillerat II
Matèria obligatòria de modalitat	3		4	Matèria obligatòria de modalitat
Matèria de modalitat d'opció 1	3		4	Matèria de modalitat d'opció 1
Matèria de modalitat d'opció 2	3		4	Matèria de modalitat d'opció 2
Optativa	3		4	Optativa
Tutoria	1		1	Tutoria
Total	**30**		**32**	Total
Religió I	1		1	Religió II

Estructura i avaluació Batxillerat

Estructura del batxillerat per blocs (3 anys)

Bloc	Matèries comunes	Matèries modalitat	Matèries optatives
Bloc I	• Llengua castellana i literatura I • Llengua estrangera I • Educació física	• Matèria de modalitat obligatòria de primer • Modalitat 1 de primer	• Optativa de primer
Bloc II	•Filosofia •Llengua catalana i literatura I •Treball de recerca de batxillerat I	• Modalitat 2 de primer	
	• Llengua castellana i literatura II • Llengua estrangera II		• Optativa de segon
Bloc III	• Història d'Espanya • Història de la filosofia • Llengua catalana i literatura II • Treball de recerca de batxillerat II	• Matèria de modalitat obligatòria de segon • Modalitat 1 segon • Modalitat 2 segon	

Els centres han de sol·licitar aquest batxillerat a la DGPOC. Han de complir dues condicions:

1. Incorporar a la seva concreció curricular l'oferta formativa d'aquest batxillerat.
2. Elaborar els horaris compatibles per impartir el bloc II presencialment.

Es promociona de bloc amb un màxim d'1 matèria no superada.

El canvi de batxillerat ordinari a batxillerat per blocs, durant el curs, es pot fer igual que un canvi de modalitat.

Després de l'avaluació extraordinària del 1r curs de batxillerat ordinari, es permet el canvi al bloc II als centres amb batxillerat per blocs presencial, si l'alumne està en condicions de promocionar al bloc II

Estructura i avaluació Batxillerat

Promoció i titulació

Promoció:

Promocionen els alumnes amb 0, 1 o 2 matèries no superades.

En el batxillerat per blocs, promocionen els alumnes amb 0 o 1 matèria no superada.

Els alumnes de batxillerat, en règim ordinari, el poden cursar 4 anys, consecutius o no.

En el cas de cursar el batxillerat per blocs, el poden cursar 5 anys.

Titulació:

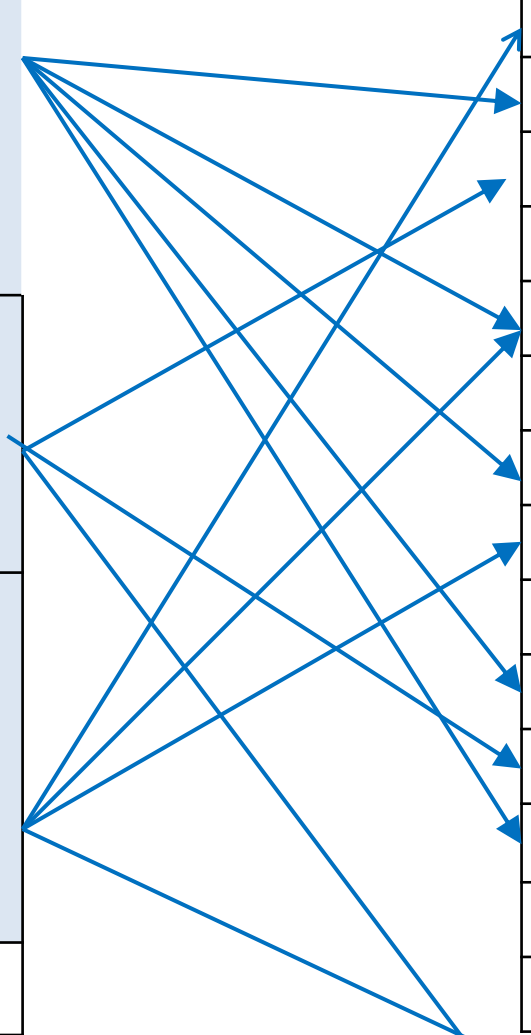
Convocatòria ordinària: titulen els alumnes que superen totes les matèries de batxillerat.

Convocatòria extraordinària:

1. Titulen els alumnes que superen totes les matèries de batxillerat.
2. Excepcionalment, poden titular amb una matèria no superada si es compleixen les següents condicions:
   a) L'equip docent considera que l'alumne ha assolit els objectius i adquirit les competències del batxillerat.
   b) Que no hi hagi hagut inassistència continuada i injustificada.
   c) Que s'hagi presentat a les proves i realitzat les activitats necessàries per a l'avaluació.
   d) Que la mitjana aritmètica de les matèries de l'etapa sigui igual o superior a 5.

Procés d'avaluació a totes les etapes

Matèria	C.E.
Criteri avaluació 1.1	Competència específica 1
Criteri avaluació 1.2	
Criteri avaluació 1.3	
Criteri avaluació 1.4	
Criteri avaluació 2.1	Competència específica 2
Criteri avaluació 2.2	
Criteri avaluació 2.3	
Criteri avaluació 3.1	Competència específica 3
Criteri avaluació 3.2	
Criteri avaluació 3.3	
Criteri avaluació 3.4	
.....	.....



Descriptors	Competències clau
CCL 1	Competència en comunicació lingüística. (CCL)
CCL2	
CCL3	
CCL4	
CCL5	
STEM 1	Competència STEM
STEM 2	
STEM 3	
STEM 4	
STEM 5	
CD 1	Competència digital (CD)
CD 2	
CD 3	
.....	.....

Procés d'avaluació a totes les etapes

Normativa Estatal		Concreció curricular		Pràctica docent
Àrea / Matèria		Curs	%	Valoració dels criteris d'avaluació Sobre 10 (de forma contínua)
Competència específica 1	Criteri avaluació 1.1			
	Criteri avaluació 1.2	X	9%	6
	Criteri avaluació 1.3	X	12%	7
	Criteri avaluació 1.4			
Competència específica 2	Criteri avaluació 2.1	X	5%	2
	Criteri avaluació 2.2			
	Criteri avaluació 2.3	X	15%	8
Competència específica 3	Criteri avaluació 3.1	X	10%	6
	Criteri avaluació 3.2			
	Criteri avaluació 3.3	X	8%	5
	Criteri avaluació 3.4	X	20%	4
	.....	.....	.....	.....
		Total	100%	

Procés d'avaluació a totes les etapes

<table>
<tr><th colspan="4">Transformació automàtica (GestIB) de la valoració dels criteris d'avaluació</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Durant el curs
a qualsevol moment</td><td colspan="3">Informe sobre la valoració dels criteris d'avaluació de cada àrea /matèria</td></tr>
<tr><td>Primària</td><td>ESO</td><td>Batxillerat</td></tr>
<tr><td colspan="3">Gens
Poc
Suficientment
Majoritàriament
Completament</td></tr>
<tr><td rowspan="4">Final de cicle/curs</td><td colspan="3">Qualificacions a les actes finals d'avaluació</td></tr>
<tr><td>Primària</td><td>ESO</td><td>Batxillerat</td></tr>
<tr><td colspan="2">Insuficient
Suficient
Bé
Notable
Excel·lent</td><td>De 0 a 10</td></tr>
<tr><td colspan="3">Informe qualitatiu sobre adquisició de les competències clau</td></tr>
<tr><td colspan="3">A partir de les valoracions dels criteris d'avaluació i les connexions amb els descriptors del perfil de sortida.</td></tr>
</table>

Procés d'avaluació a totes les etapes

Característiques del procediment d'avaluació

Enfocament competencial

El centre ha de triar els criteris d'avaluació del curs i el percentatge de la qualificació final de l'àrea, matèria que s'assigna a cada criteri.
El docent ha de qualificar atenent els criteris d'avaluació.

Informes sobre l'avaluació dels alumnes.

A partir de les qualificacions numèriques introduïdes pel docent, es podran obtenir en qualsevol moment del curs, els informes sobre l'avaluació dels alumnes que reflectiran **de forma qualitativa**, l'avaluació de cada un dels criteris d'avaluació de cada àrea o matèria.

A final de curs, també de forma automàtica, s'obtindran les notes de les actes d'avaluació final qualitatives (primària i ESO) o quantitatives (batxillerat).

També s'obtindrà un informe de l'adquisició de les competències clau.

Aplicació del procediment d'avaluació

Aquest procediment serà voluntari el curs 2022-2023 per les àrees i matèries dels cursos senars d'educació primària, ESO i batxillerat. Al curs 2023-2024 s'haurà d'utilitzar aquest procediment als cursos senars i serà voluntari als cursos parells. Al curs 2024-2025 s'haurà d'utilitzar a tots els cursos.

CURRÍCULUMS LOMLOE:FORMACIONS PREVISTES

FORMACIONS SOBRE SITUACIONS D'APRENENTATGE

Curs 2021-2022

Formacions d'àmbit

26 formacions, com a mínim entre educació infantil (0-6) educació primària (inclosos els centres d'educació especial) i educació secundària

- Calendari: des del 14 de març al 15 de juny 2022
- Temàtica: Disseny de situacions d'aprenentatge i programació d'aula. Formació pràctica.
- Dirigides a docents de centres públics i concertats.
- Durada: 15 hores
- Hi poden participar 2/3 persones de cada centre, segons el format (presencial o per videoconferència).

Conferència sobre lideratge i currículum

Jornada de Lideratge per a la transformació educativa, organitzada pel CFIRDE, amb la col·laboració del Servei d'Ordenació Educativa.
Data: 19 de març de 2022

Programa FaD (Formació a distància)

Una activitat formativa durant el 3r trimestre (20 hores), que s'incorpora al programa de manera continuada.

CURRÍCULUMS LOMLOE:FORMACIONS PREVISTES

FORMACIONS SOBRE SITUACIONS D'APRENENTATGE

Curs 2022-2023	
Formacions en centre (FeC)	
•Segons les sol·licitud dels centres, conduïdes pels CEP. •Incorporació al **Programa de Formació a distància (FaD**), amb una activitat formativa en cada trimestre.	
Formacions d'àmbit organitzades pels CEP.	
Programa FaD (Formació a distància)	
Una activitat formativa durant el 3r trimestre (20 hores), que s'incorpora al programa de manera continuada.	

CURRÍCULUMS LOMLOE:FORMACIONS PREVISTES

FORMACIONS SOBRE EL TREBALL DE RECERCA DE BATXILLERAT

Curs 2022-2023
Formacions d'àmbit
Diferents edicions, que començaran just a l'inici del curs 2022-2023. **Destinataris**: docents d'educació secundària de centres públics i concertats.
Incorporació al programa de FaD (formació a distància),
Amb una activitat formativa cada trimestre.