



CASTELLANO

Camí de la Cometa des Morts

Paraje natural de la Serra de Tramuntana



GOVERN
ILLES
BALEARS

Camí de la Cometa des Morts

Paraje natural de la Serra de Tramuntana

Lluc os invita a todos a caminar por sus alrededores. Uno de los principales atractivos es contemplar las sugerentes formas que presentan las rocas calcáreas modeladas por el paso del tiempo.

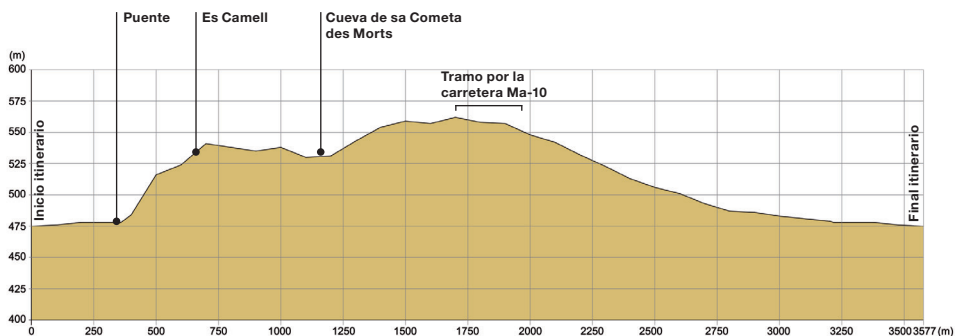
En este itinerario podremos conocer el espectacular mundo de la erosión cárstica. Algunos ejemplos son Es Camell y la cueva de Sa Cometa des Morts.

Dificultad: baja

Distancia del recorrido: 3,6 kilómetros (itinerario casi circular)

Duración: poco más de una hora sin tener en cuenta las paradas. Si nos entretenemos en Es Camell o en la cueva, llegaremos en 2 horas.

El camino está señalizado. Uno de los tramos del itinerario transcurre por la carretera. Se debe ir con mucha precaución para bajar a la cueva. Si deseáis entrar en ella es imprescindible llevar una linterna.

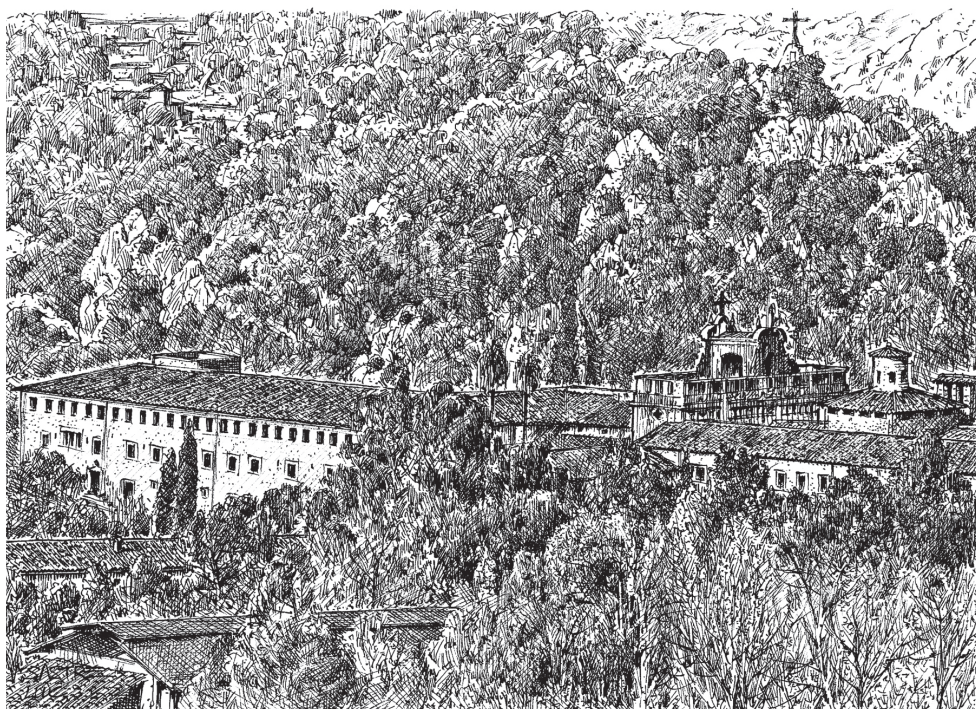


Entrada a la cueva (Foto: Gràcia Salas)

1. Lluc, de *Lucus*, “bosque sagrado”

Empezamos nuestro itinerario en el monasterio de Lluc, principal centro espiritual de la isla de Mallorca, localizado en el término municipal de Escorca, en el corazón del Paraje natural de la Serra de Tramuntana, a una altura de 470 m y protegido por las principales elevaciones de la montaña mallorquina: el Puig Major de Massanella (1.367 m), el Puig Tomir (1.102 m) y el Puig Roig (1.002 m), entre otros.

Lluc es el punto de partida de numerosos itinerarios y rutas excursionistas. Este valle, cubierto por un frondoso encinar, es un lugar casi mágico. Etimológicamente el topónimo de Lluc proviene del latín *lucus*, “bosque sagrado”. Este significado nos sugiere un culto primitivo a alguna deidad pagana por parte de los primeros pobladores de la comarca. En el entorno del santuario quedan todavía abundantes restos prehistóricos, entre los cuales destacan los localizados en la Cometa des Morts.



Lluc (Dibujo: Vicenç Sastre)

2. De camino hacia el karst



Labiérnago negro
(Foto: Gràcia Salas)

Caminamos bajo los porches del Santuario de Lluc hasta que encontramos un portal con una arcada bajo la que pasamos. Seguimos el camino asfaltado al lado del torrente. Unos pocos metros más adelante nos desviamos hacia la izquierda hasta que llegamos al campo de fútbol, que atravesamos. Desde aquí vemos un puente de madera sobre el torrente de Lluc, lo pasamos y nos paramos a contemplar el Puig de ses Monges, topónimo que alude a las rocas cársticas que sobresalen del bosque.

El camino recto nos conduce en ascenso entre un laberinto rocoso rodeado por un bosque sombrío de frondosas encinas (*Quercus ilex*). En el encinar destacan los ejemplares extraordinarios de labiérnago negro (*Phillyrea latifolia*) y durante la primavera la floración del ciclamen (*Cyclamen balearicum*) con flores blancas de pétalos reflejos y retorcidos.



De camino hacia la Cometa des Morts (Foto: Gràcia Salas)

3. El karst



Lapiaz (Foto: Gràcia Salas)

El término karst proviene de *Kras*, en alemán *Karst*, nombre de la región que se extiende desde el sudoeste de Eslovenia hasta el noreste de Italia y donde por primera vez se estudiaron y definieron las formas características de las rocas calcáreas esculpidas por la acción del agua de lluvia. Por extensión, karst o región kárstica se utiliza para designar un terreno de rocas constituidas principalmente por carbonato de calcio, que se disuelve lentamente por la acción del agua, de manera que configura un paisaje característico tanto en la superficie (formas exocársticas) como en el interior (formas endocársticas). Una gran parte de la Serra de Tramuntana está formada por unidades plegadas y dispuestas en forma de escamas superpuestas, compuestas por materiales calcáreos y margo-calcáreos, por lo que pueden ser alteradas por los procesos de carstificación.

Las cuatro morfologías exocársticas principales que encontramos en la Serra son: las depresiones cársticas grandes, las pequeñas –llamadas dolinas–, los cañones cársticos (como por ejemplo, el torrente de Pareis y el del Gorg Blau) y los campos de lapiaz, que son los más abundantes, con rocas que presentan acanaladuras de aspecto cincelado, estrías, tubos, perforaciones, cubetas, concavidades, etc. Por otra parte, en la Serra de Tramuntana, hay dos morfologías endocársticas características: las simas y las cuevas. Las simas se encuentran en la parte superior del macizo calcáreo y drenan las aguas que llegarán al subsuelo en sentido vertical. Las cuevas se pueden ubicar también en la parte superior del macizo calcáreo o en la zona freática, donde se acumula el agua del subsuelo, que tiende a drenar horizontalmente por el interior del sistema cárstico hasta que sale al exterior a través de fuentes o surgencias.

4. ¿Quién ha esculpido Es Camell?

Poco antes de llegar a un *rotlo* de *sitja* (círculo para el carboneo), justo a la derecha un pequeño cartel nos indica Es Camell, una singular formación rocosa que encontraremos a unos dos minutos del punto donde nos encontramos.

Esta roca con sugerente forma de camello, o dromedario, o tortuga -todo depende de la imaginación de cada uno-, no ha sido modelado por ningún escultor. Ha sido el agua la que se ha encargado de erosionar la roca. La explicación es la siguiente: el dióxido de carbono presente en la atmósfera se combina con el agua de lluvia formando agua ligeramente ácida por su contenido en ácido carbónico que al caer sobre las rocas carbonatadas, transforma los carbonatos en bicarbonatos, que son más solubles y, por tanto, movilizables. Cada vez que llueve el agua disuelve parte de la Serra en un proceso lento pero sin pausas.

Las formaciones rocosas que configuran el paisaje de los alrededores son estructuras que inicialmente fueron modeladas por el agua de lluvia cuando el macizo cárstico permanecía cubierto por el suelo. Al perderse esta capa por procesos de erosión las rocas quedaron expuestas y los agentes atmosféricos las volvieron a retocar conforme al clima variable que ha experimentado Mallorca en el pasado geológico reciente, generando estrías, acanaladuras, concavidades, etc.

A pocos metros de Es Camell hay un mirador sobre las montañas de Lluc, que vale la pena visitar para poder contemplar el valle de Josafat, que va desde Son Amer hasta Ca S'Amitger.



Es Camell
(Dibujo:
Vicenç Sastre)

5. De Es Camell a la Cometa des Morts

Volvemos atrás hasta el punto donde nos habíamos desviado para seguir nuestro camino y enseguida vemos el círculo para el carboneo. Durante muchos años, las carboneras o *sitges* fueron utilizadas para obtener carbón a partir de la madera de las encinas y otras leñosas del bosque.



Olivillo
(Foto: Sebastià Torrens)



Síntomas de escoba de bruja
(Foto: Gràcia Salas)

A unos cinco minutos del círculo para el carboneo llegaremos a una bifurcación: el camino de la izquierda nos conduciría a Es Pixarells, mientras que el de la derecha, que será el que seguiremos, nos llevará hasta la Cometa des Morts. Pasaremos por debajo de un pino carrasco (*Pinus halepensis*) con una malformación de origen desconocido, que popularmente se llama “escoba de bruja”. Las hojas apiñadas toman en conjunto una forma esférica que, en ocasiones, sirve de nido para especies como el búho chico (*Asio otus*) o el autillo (*Otus scops*).

El camino desciende ligeramente para nivelarse al llegar a un pequeño valle llamado Cometa des Morts, que geológicamente corresponde a una dolina. Las dolinas son depresiones en forma de embudo ovalado o circular, no muy hondas, típicas de las áreas cársticas y producidas por la disolución de la superficie de los macizos cársticos o por desplome del techo de una cavidad. Este valle esconde abundantes cuevas naturales prehistóricas. El topónimo “des Morts” viene de los restos de enterramientos de la época talayótica que se descubrieron en el interior de una de las cuevas que se halla en la parte más baja del valle.

Hace años esta dolina se aprovechó para cultivar olivos. Hoy en día, su abandono ha dado lugar al desarrollo de un pinar (*Pinus halepensis*), abierto y soleado que permite el crecimiento de ejemplares de olivillo (*Cneorum tricoccon*), brezos (*Erica multiflora*), lentiscos (*Pistacia lentiscus*), de la omnipresente jara negra (*Cistus monspeliensis*) en medio de gran cantidad de carrizo (*Ampelodesmos mauritanica*). Estas plantas ofrecen a los pájaros un suministro abundante de frutos, semillas e insectos.



Brezo (Foto: Sebastià Torrens)

6. Cueva de Sa Cometa des Morts

Para encontrar la cueva de Sa Cometa des Morts tenemos que seguir las señales que nos llevan por un sendero que se adentra en el encinar, y que nos conduce hasta su entrada. Geológicamente esta cueva es el sumidero, de la dolina en la que nos encontramos, por donde percola el agua de lluvia.

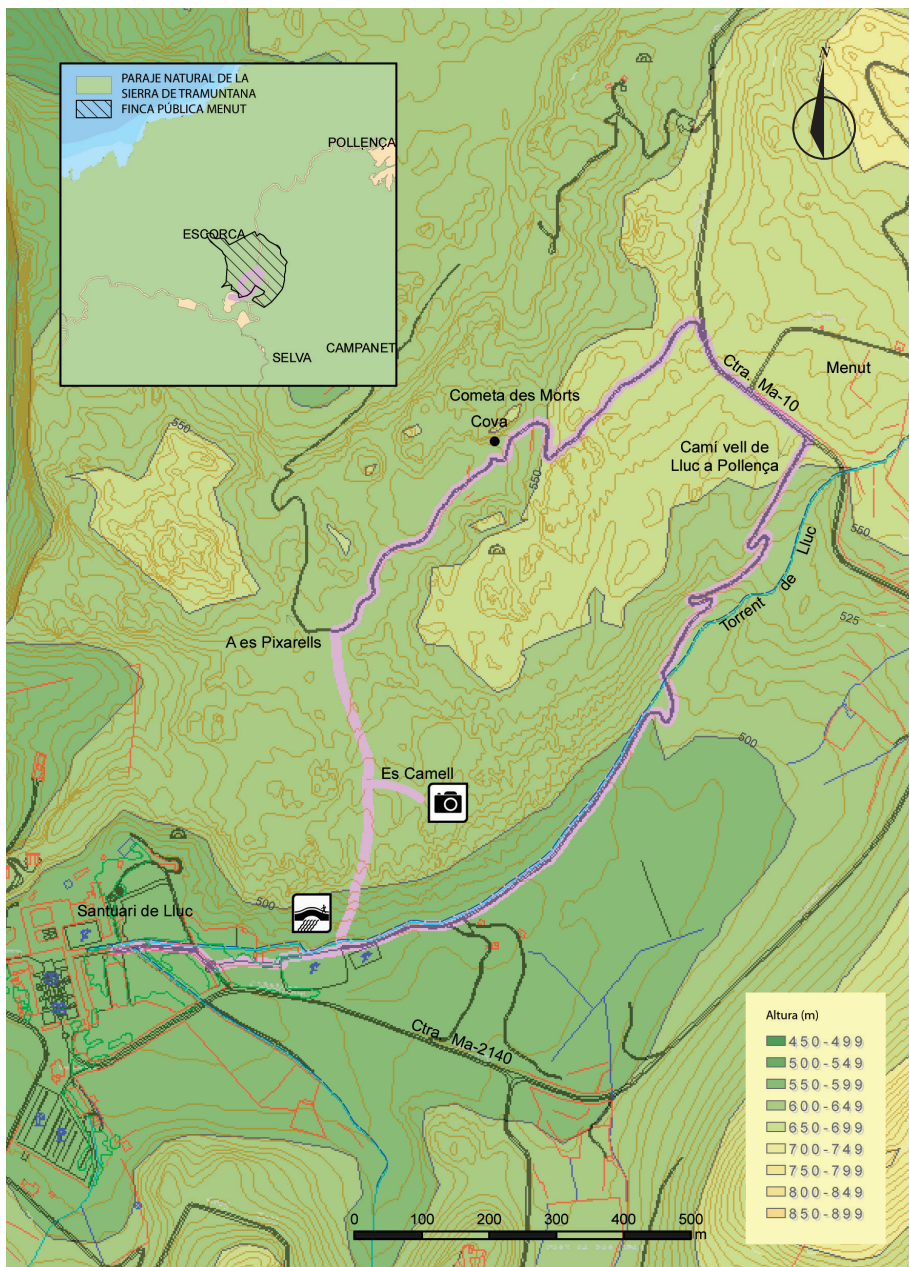
Esta cueva era conocida desde el siglo XVIII y fue excavada en 1945 y 1948 por el padre Cristòfol Veny. En ella se encontraron dos fases de enterramiento. La primera se localizó en la cámara final, y correspondía a la Edad del Bronce. La segunda, que consistía en restos de inhumaciones en cal, se halló en

la parte central de la cueva y correspondía a la Edad del Hierro. Actualmente los restos que se descubrieron están expuestos en el Museo del Santuario de Lluc y en el Museo de Mallorca.

Para continuar nuestro itinerario, volveremos al camino que hemos dejado de momento. Pasamos por algunas curvas hasta llegar a la carretera. Seguimos hacia la derecha y a unos 50 metros en adelante veremos un camino ancho que baja por el antiguo camino llamado Camí Vell de Pollença a Lluc. Lo seguiremos y nos conducirá de retorno hasta el campo de fútbol donde termina el recorrido de este itinerario.



Entrada de la cueva de Sa Cometa des Morts
(Foto: Gràcia Salas)



Paraje natural de la Serra de Tramuntana

Oficina de gestió del Paratge natural. Gremi Corredors, 10, 1er pis. Pol. Son Rossinyol 07009 Palma
Tel. 971 17 66 66 / 971 17 76 39

Centre d'interpretació i informació de ca s'Amitger (Lluç) Ctra. Lluç a Pollença s/n
Tel. 971 51 70 70 / 971 51 70 83

espaisnaturalsprotegits.caib.es

@PNSerraTramuntana