



Prueba libre para la obtención del título de bachiller para mayores de 20 años

Convocatoria 2024

Lengua Castellana y Literatura II

Volverás a mi helado y a mi higuera

El heladero riojano Fernando Sáenz recibirá en Orihuela un esqueje del árbol del poeta Miguel Hernández

J. Sainz

Viernes, 22 de marzo 2024, 12:02 | Actualizado 13:47h.

'Volverás a mi huerto y a mi higuera'. La esencia del árbol que inmortalizó Miguel Hernández en su célebre elegía a Ramón Sijé dará sabor a un helado en La Rioja e irá de boca en boca. Un esqueje de la higuera de la casa natal del poeta de Orihuela será entregado con esa finalidad a Fernando Sáenz, que desde hace más de veinte años elabora en su obrador Gratē-DellaSera un helado muy popular llamado 'Sombra de higuera' que «sabe a ese olor tan característico de sus hojas».

«Para nosotros es algo **muy emocionante**», comentaba ayer de camino al pueblo alicantino junto a su esposa y socia **Angelines González**: «Ha supuesto **una alegría enorme** que se hayan fijado **en nuestro trabajo** para mantener **viva** la memoria de Miguel Hernández, del que siempre he sido lector y gran admirador».

La Universidad Miguel Hernández (UMH), de Elche, lo considera «merecedor de ello, por la sensibilidad de su trabajo y por *vincular* constantemente su oficio con el mundo de la cultura». «Un helado tan poético como 'Sombra de higuera' –asegura el profesor Juan Martínez Tomé–, recoge perfectamente los *valores* que Miguel Hernández transmitió con su obra».

La reproducción de esquejes del árbol, ya centenario, se inició en 2017 mediante un convenio entre el Ayuntamiento de Orihuela y la UMH para darle continuidad. Según los especialistas y dado su estado, le quedan pocos años de vida. El Palacio de la Moncloa, el de la Zarzuela y el Jardín Botánico han recibido, meses atrás, otros plantones, al igual que el cantante Joan Manuel Serrat, a quien Orihuela regaló uno cuando fue nombrado hijo adoptivo por difundir la obra del poeta a través de sus canciones.

El acto de entrega a los heladeros riojanos tendrá lugar el próximo lunes 25 de marzo, en la Universidad Miguel Hernández de manos del alcalde de la ciudad, José Vergara, y el rector de la institución, Juan José Ruiz. Sáenz ofrecerá a continuación una clase *magistral* sobre sus helados a los alumnos del grado de Nutrición y Ciencia y Tecnología de los Alimentos.

Para el mes de abril, anuncia, «estamos preparando un acto de bienvenida a la higuera en el punto de lectura de La Rosaleda, en el Espolón de Logroño, donde escritores de la ciudad se reunirán para recitar poemas de Miguel Hernández acompañados de música en directo y una breve representación teatral». (...)

Miguel Hernández (1910-1942), nacido en Orihuela, *represaliado* por el franquismo y muerto en la cárcel de Alicante durante la posguerra, expresó a menudo su amor por las higueras, porque, para él, no eran solo un sitio de sombra, descanso e inspiración, sino el lugar donde encontraba el sentir hondo de la naturaleza. Ahora será la memoria del poeta la que vuelva con el aroma de su sombra.

La Rioja (adaptado)

COMENTARIO DE TEXTO

1. Lee el texto anterior y contesta a las preguntas:

- a) Resume el texto. (1 punto)
- b) Explica la tipología textual. (1 punto)
- c) Identifica la/s modalidad/es textual/es predominante/s y justifica tu respuesta aportando ejemplos. (1 punto)

EXPRESIÓN ESCRITA

2. Redacta en un máximo de ciento cincuenta palabras un texto sobre uno de los siguientes temas: (2 puntos)

- a) ¿Le parece una buena idea promover la literatura a través de productos de alimentación u ocio como un helado o, por el contrario, opina que la iniciativa no tiene mucho sentido?
- b) Un artículo de *El País* dice «En uno de los momentos más íntimos de su poesía, Miguel Hernández quiere rescatar de la muerte a su amigo Ramón Sijé. Minar la tierra hasta encontrarlo, dice su *Elegía*, besar su noble calavera, desamordazarlo y regresarlo. Pero no a su casa, sino a su huerto y a su higuera, que representan a “su familia, su infancia, su identidad”, señala José Luis Ferris, biógrafo del poeta de Orihuela.» ¿Piensa usted que el entorno natural de cada uno proyecta parte de su identidad o que, sin embargo, es más fácil conocer a alguien por su casa?

LENGUA

3. Contesta a las siguientes cuestiones sobre aspectos morfosintácticos y léxicos del texto:

- a) Indica la categoría gramatical de los elementos subrayados en el primer párrafo. (1 punto)

b) Identifica la función sintáctica que realizan los sintagmas/grupos o proposiciones en **negrita** del segundo párrafo. (1 punto)

c) Escribe un sinónimo o explica el significado de las siguientes palabras en cursiva del texto: vincular, valores, magistral, represaliado. (1 punto)

LITERATURA

4. Responde a una de las preguntas que aparecen a continuación: (2 puntos)

- a) Poesía de fin de siglo: Modernismo y 98.
- b) Renovación narrativa de los años 60.