



## Prova lliure per a l'obtenció del títol de batxiller 2021

### Matèria: llengua castellana i literatura

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><u>Todo</u> aconteció un jueves de octubre. (...) Vi una escena <b>que me resultó espeluznante</b>. Un hombre, de mameluco azul y zapatos sport, le estaba <i>asestando</i> varias puñaladas a una mujer que parecía joven.</p> <p>(...) Aminoré la marcha. El tipo por fin abandonó la horrible tarea y levantó la cabeza. Sólo entonces lo reconocí: era Freire. (...)</p> <p>Agitado y confuso, (...) una hora más tarde llegué a mi casa. Al día siguiente el crimen fue titular de casi todos los diarios. La muchacha, <b>una azafata aérea</b>, había muerto. No había datos del asesino, que estaba <i>prófugo</i>. Al parecer, no había <b>testigos de la agresión</b>.</p> <p>Pasé un día entero <u>cavilando</u> y al fin me decidí: <i>concurrí</i> a la policía e hice la denuncia. Esa misma tarde apresaron a Freire. <u>Tuve que ir</u> a reconocerlo y él me dedicó una mirada de odio y murmuró <b>entre dientes</b>: “De algo podés estar seguro: me la vas a pagar”.</p> <p>(...) Esa misma noche dejé la capital. (...)</p> <p>Transcurrido el primer mes, el <u>aislamiento</u> me resultó <b>insoportable</b> y decidí llamar a mi amigo Matías. Le di las señas de mi nuevo alojamiento y le pedí que viniera cuanto antes.</p> <p>A los tres días, o sea hoy, sonó el llamador. (...) No era Matías, sino el mismísimo Freire. Abrí un cajón del armario y tomé el revólver. Me moví con <i>cautela</i> hasta la puerta y la abrí. Freire me dedicó una irónica sonrisa, y dijo: “No aceptaron tu testimonio. Llegaron a la conclusión de que no había testigos. (...)”</p> <p>Yo sabía lo que me esperaba. Vi que introducía la mano derecha en el bolsillo, pero le gané de mano y le metí dos balazos en el pecho.</p> <p>Ahí está ahora, en el <i>umbral</i>, agonizando. Pero pudo escucharme: “lo que son las cosas. Hoy <u>tampoco</u> hay testigos”.</p> <p>BENEDETTI, M: <i>El porvenir de mi pasado</i>.</p> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

## COMENTARIO DE TEXTO

1. Lee el texto anterior y contesta a las preguntas:

- a) Resume el texto. (1 punto)
- b) Explica la tipología textual. (1 punto)
- c) Identifica la modalidad textual y justifica tu respuesta aportando ejemplos. (1 punto)

## EXPRESIÓN ESCRITA

2. Redacta en un máximo de ciento cincuenta palabras un texto sobre uno de los siguientes temas: (2 puntos)

- a) ¿Qué opinas sobre la expresión “Ojo por ojo y diente por diente”? ¿Crees que es justa? ¿Por qué?
- b) En caso de injusticias, ¿piensas que lo más adecuado es acudir a la policía u otra fuerza del orden? ¿Por qué?

## LENGUA

3. Contesta a las siguientes cuestiones sobre aspectos morfosintácticos y léxicos del texto:

- a) Indica la categoría gramatical de los elementos subrayados en el texto. (1 punto)
- b) Identifica la función sintáctica que realizan los sintagmas/grupos o proposiciones en negrita. (1 punto)
- d) Escribe un sinónimo o explica el significado de las siguientes palabras en cursiva del texto: asestando, prófugo, concurrí, cautela y umbral. (1 punto)

## LITERATURA

4. Responde a una de las preguntas que aparecen a continuación: (2 puntos)

- a) El grupo poético del 27.
- b) El teatro hasta 1936.