

Prova lliure per a l'obtenció del títol de batxillerat

Matèria: Història de l'art

CONTINGUTS DE LA PROVA

Els **sabers bàsics** de la matèria d'Història de l'art es distribueixen en quatre blocs:

- a. Aproximació a la història de l'art
- b. L'art i les seves funcions de la història
- c. Dimensió individual i social de l'art
- d. Realitat, espai i territori en l'art

ESTRUCTURA I VALORACIÓ

La prova consta de tres preguntes:

a) **Terminologia**: s'hauran d'escriure **10 termes** correctes **de les 20 definicions proposades**. Es tracta de contestar les definicions referides a un context historicoartístic o de caràcter tècnic. Valoració: **2 punts (0,2 per terme)**.

b) **Pregunta temàtica** de resposta guiada del temari, per **triar dues entre quatre**. S'ha de respondre adequadament les preguntes de format breu que es plantegen amb relació a quatre imatges relatives a: context històric i artístic, característiques de l'estil arquitectònic, escultòric o pictòric. La resposta ha de ser concreta, clara i adaptada a l'espai de què es disposa. Valoració: **4 punts (2 punts per cada pregunta temàtica)**.

c) **Comentari d'una imatge**, per **triar entre dues d'obres d'art** (arquitectura, escultura i/o pintura), desenvolupant-ne l'**anàlisi de qüestions formals, iconogràfiques i estilístiques així com la contextualització en el marc històric i estilístic corresponent**. Valoració: **4 punts (1 punt de context, 3 punts d'anàlisi tècnica/formal i funcional/iconogràfica)**.

CRITERIS DE CORRECCIÓ

- Identificació i selecció de la terminologia adequada.
- Coneixement històric i artístic: característiques formals, tècniques i materials, tipologies, iconografia i temes representats.
- Ús del vocabulari i de la terminologia artística adequada.
- Adequació de les respostes a les preguntes formulades.
- Identificació històrica, estilística, cronològica, formal i iconogràfica.
- Anàlisi i comentari de l'obra seguint els criteris enunciats.