

Sección II. Autoridades y personal

Subsección segunda. Oposiciones y concursos

ADMINISTRACIÓN DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y UNIVERSIDADES

7031 *Acuerdo del Patronato de la Fundación para los Estudios Superiores de Música y Artes Escénicas de las Islas Baleares (FESMAE-IB) por la cual se aprueba la adjudicación de puestos de trabajo de las plazas del turno libre del profesorado correspondiente al Tribunal 1 (CSMIB) y Tribunal 2 (ESADIB) del proceso selectivo del proceso excepcional de estabilización por concurso extraordinario de méritos para cubrir las plazas del cuerpo de profesores de la Fundación*

HECHOS

1. Con fecha 3 de Julio de 2024 se publicó el listado definitivo de valoraciones elaborado por el Tribunal 1, correspondiente al proceso selectivo del CSMIB. Con fecha 9 de Julio de 2024 se publicó el listado definitivo de valoracions elaborado por el Tribunal 2, correspondiente al proceso selectivo del ESADIB.
2. En aplicación de lo establecido en la base 17 de la eleccionade es procedente efectuar la adjudicación de los puestos de elecci por orden de prelación, atendiendo a las preferencias de las eleccio eleccionades.

Per todo cuanto antecede, se adopta el siguiente:

ACUERDO

1. Aprobar el listado de adjudicación de los puestos de trabajo por orden de prelación, atendiendo a las preferencias de las personas seleccionadas.

El listado se incluye en el Anexo 1.

2. Hacer público el ofrecimiento de los puestos de trabajo.
3. Ordenar la publicación de este acuerdo, junto con el anexo que lo acompaña en el BOIB.

4. De acuerdo con lo dispuesto en la base 16 de la convocatoria, otorgar el plazo de 3 días hábiles, contadores a partir del día siguiente de su publicación en el BOIB para proceder a la toma de posesión de las plazas adjudicadas, una vez cumplidos los requisitos establecidos en la mencionada base de la convocatoria.

Palma, en fecha de la firma electrónica (*16 de julio de 2024*)

El presidente de la Fundación
Antoni Vera Alemany

ANEXO 1

Listado de adjudicación de los puestos de trabajo de las plazas del turno libre del profesorado correspondiente al Tribunal 1 (CSMIB) y Tribunal 2 (ESADIB) del proceso selectivo del proceso excepcional de estabilización por concurso extraordinario de méritos para cubrir las plazas del cuerpo de profesores de la Fundación.





**Conselleria d'Educació
i Universitats**
Fundació per als Estudis Superiors
de Música i Arts Escèniques

1

FASE DE CONCURSO

1.1

Turno Libre - Profesorado

59

1.1.1

Cuerpo profesional: Profesorado - Grupo: A – Categoría: Técnico Superior

Puesto de trabajo	Plazas	Centro	Jor- nada
Profesor/a Titular del Área de Movimiento	2	ESADIB	TC
Profesor/a Titular del Área de Movimiento	"	ESADIB	TC
Profesor/a Titular del Área de Interpretación	1	ESADIB	TC
Profesor/a Titular del Área de Interpretación	3	ESADIB	TP
Profesor/a Titular del Área de Interpretación	"	ESADIB	TP
Profesor/a Titular del Área de Interpretación	"	ESADIB	TP
Profesor/a Titular del Área de Voz	1	ESADIB	TC
Profesor/a titular del Área de teoría teatral	1	ESADIB	TC
Profesor/a titular del Área de voz, música y canto	1	ESADIB	TP
Profesor/a titular del Área de danza aplicada al arte dramático	1	ESADIB	TP
Profesor/a titular del Área de dicción y expresión oral	1	ESADIB	TP
Profesor/a titular del Área de teoría teatral y literatura dramática	1	ESADIB	TP
Profesor/a titular del Área de escenografía	1	ESADIB	TP

L03290040	Maria Teresa Villar Martínez
L03290047	Michele de Marchi
L03290041	Maria Bauçà Amengual
L03290051	Gabriel Jordà Ramis
L03290052	Joan Fullana Company
L03290049	Maria de Lluc Herrero Lladó
L03290044	Mateu Grau Vich
L03290042	Irene Pascual Molinas
L03290048	Francesca Marí Torres
L03290053	Pere Antoni Bodí Pérez
L03290054	Elisenda Farre Secall
L03290055	Marta Ferre Freitas-Morna
L03290056	Cecilia Hernández Molano

Profesor/a titular de violonchelo, repertorio orquestral, repertorio de la música contemporánea y música de cámara	1	CSMIB	TC
--	---	-------	----

L03290001	Emmanuel Bleuse
-----------	-----------------





**Conselleria d'Educació
i Universitats**

Fundació per als Estudis Superiors
de Música i Arts Escèniques

Profesor/a titular de percusión, lectura e interpretación de la música contemporánea, repertorio orquestral y música de cámara	1	CSMIB	TC	L03290002	Ana Carlota Cáceres Bermejo
Profesor/a titular Musicología (perfil etnomusicología)	1	CSMIB	TP	L329000H	Amadeu Corbera Jaume
Profesor/a Titular de Análisis	1	CSMIB	TC	L03290039	Matías Alberto Far Riera
Profesor/a titular de trompeta, repertorio orquestral, repertorio de la música contemporánea y música de cámara	1	CSMIB	TC	L03290013	Rubén González Mateo
Profesor/a titular de saxo	1	CSMIB	TC	L03290024	Beatriz Tirado Plazuelo
	19				

1.1.2

Cuerpo profesional: Profesorado - Grupo: A - Categoría: Técnico especialista (Fijos)

Puesto de trabajo	Places	Centre	Jor- nada		
Profesor/a de Clarinete, Repertorio de la música contemporánea y Repertorio orquestral de clarinete	1	CSMIB	TP	L03290001A	Víctor De la Rosa Lorente
Profesor/a de Fagot, Repertorio de la música contemporánea y Repertorio orquestral de fagot	1	CSMIB	TP	L03290001A	Gerardo Beltrán Ferrer
Profesor/a de Trompa y Repertorio de la música contemporánea	1	CSMIB	TP	L0329002C	Miriam Merino Díez
Profesor/a de Repertorio Orquestral de Trompa	1	CSMIB	TP	L03209001X	Nigel James Carter Carter
Profesor/a de Repertorio orquestral de Trompeta	1	CSMIB	TP	L0329001W	Cyril Jean Michel Pouillet
Profesor/a de Tuba, Repertorio de la música contemporánea, repertorio orquestral de tuba	1	CSMIB	TP	L0329002D	Àngel Torres Pallarés
Profesor/a de Violín, Repertorio de la música contemporánea y Repertorio orquestral de violín	1	CSMIB	TP	L0329002G	Smerald Spahia Spahia



**Conselleria d'Educació
i Universitats**Fundació per als Estudis Superiors
de Música i Arts Escèniques

Profesor/a de Viola, Repertorio de la música contemporánea y Repertorio orquestral de viola	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Contrabajo, Repertorio de la música contemporánea, Repertorio orquestral de contrabajo e Improvisación (cuerda).	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Repertorio con piano (perfil saxo)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Repertorio con piano (voz)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Música de cámara (perfil instrumento)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Música de Cámara (perfil voz)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Batería, Batería segundo instrumento, Combos, Improvisación y ritmo (perfil batería Jazz).	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Contrabajo, Contrabajo segundo instrumento, Combos e Improvisación (perfil contrabajo Jazz).	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Piano, piano segundo instrumento, Combos e improvisación (Perfil Piano Jazz)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Saxo, Saxo segundo instrumento, Combos e Improvisación (perfil saxo Jazz)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Voz, voz segundo instrumento, combos, improvisación y seminario de educación vocal para instrumentistas (perfil voz Jazz)	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Escena Lírica	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Introducción a la fonética	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Técnica Corporal: cuerpo y conciencia; cuerpo y movimiento, trabajo corporal aplicado	1	CSMIB	TP

L032900002F	Jorge Pérez Pérez
L0329001D	Adriana Ruíz García
L032900001U	Neus Estarellas Calderón
L0329001V	Jesús López Blanco
L0329001K	Llorenç Prats Boscà
L0329001M	Felipe Aguirre Quintero
L0329000Z	Francisco Javier Maureta López
L0329001C	Miguel Ángel Cordero Charles
L0320001R	Amadeo Moscardó Pascual
L0329001Y	Guim Balasch García
L0329002E	Catalina Maria Moll Mas
L0329002H	DESIERTA
L0329002J	Frederique Sizaret
L0329001Z	Carles Expósito Rovira





**Conselleria d'Educació
i Universitats**

Fundació per als Estudis Superiors
de Música i Arts Escèniques

Profesor/a de Técnicas y lenguajes del jazz y de la música moderna, Arreglos, Composición y Educación del oído aplicada	1	CSMIB	TP	L0329002A	Javier Esteban Feierstein Corte
Profesor/a de Audiovisuales y electroacústica	1	CSMIB	TP	L0329000Y	Mateu Alexandre Malondra Flaquer
Profesor/a de Metodología analítica	1	CSMIB	TP	L0329001J	Antoni Llofriu Prohens
Profesor/a de Notación	1	CSMIB	TP	L0329001N	Juan Antonio Ballester Coll
Profesor/a de Didáctica de la música III-VI (perfil didáctica general y didáctica del lenguaje)	1	CSMIB	TP	L0329001E	Agustina Miquel Amer
Profesor/a Didáctica de la música VII-VIII (perfil didáctica específica del instrumento) y conjunto instrumental para el aula	1	CSMIB	TP	L0329001F	Alfredo Fuster Martínez
Profesor/a de Psicología Evolutiva y del Desarrollo en edad escolar	1	CSMIB	TP	L0329001T	Margalida Salas Caldentey
Profesor/a de Guitarra, Guitarra segundo instrumento, Combos, e Improvisación (perfil guitarra Jazz)	1	CSMIB	TP	L0329001H	Andreu Zaragoza Jové
Profesor/a Percusión y Repertorio orquestral de percusión	1	CSMIB	TP	L0329091P	Josep Devesa Ronda

Profesor/a de Taller 1	1	ESADIB	TP	L0329003G	Xavier Nuñez Rosselló
Profesor/a de Dicción Castellana	1	ESADIB	TP	L0329003C	Cristina Francioli Corró
Profesor/a de Didáctica de la expresión dramática	1	ESADIB	TP	L00329003D	DESIERTA
Profesor/a de Técnica de la voz I, II,III	1	ESADIB	TP	L0329003H	Joan Manel Vadell Cirer





**Conselleria d'Educació
i Universitats**

Fundació per als Estudis Superiors
de Música i Arts Escèniques

Profesor/a de Interpretación delante de cámara	1	ESADIB	TP
Profesor/a de Música III	1	ESADIB	TP
Profesor/a de Producción y gestión teatral	1	ESADIB	TP
Profesor/a de Interpretación II	1	ESADIB	TP
Profesor/a de Máscara I y II	1	ESADIB	TP
Profesor/a de Expresión Corporal I y III	1	ESADIB	TP
40			

L0329003K	Asunción Planas Guasp
L0329003F	Bartolomé Mercadal Coll
L0329003A	Kelly Lilián Martínez Mariño
L0329003M	Xavier Frau Pascual
L0329003E	Pau Cirer Ferrà
L0329003J	Maria de las Mercedes Sancho De La Jordana Cifre

1.2	Turno de Reserva Discapacitados – Profesorado	3
-----	--	---

Cuerpo profesional: Profesorado – Grupo: A – Categoría: Técnico especialista (Fijos discontinuos)			
Puesto de trabajo	Places	Centre	Jor-nada
Profesor/a de Fonética e idiomas: alemán.	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Fonética e idiomas: francés	1	CSMIB	TP
Profesor/a de Fonética e idiomas: italiano	1	CSMIB	TP
3			

L329000V	DESIERTA
L032900W	DESIERTA
L0329000X	DESIERTA

