

Sección III. Otras disposiciones y actos administrativos

AYUNTAMIENTO DE PALMA

5665 *Departamento de Planeamiento y Gestión urbanística. Servicio jurídico-administrativo de Planeamiento. Exp: PA 2016 0006. Aprobación definitiva de la modificación del Plan general de ordenación urbana (PGOU) relativa al catálogo de protección de edificios y elementos de interés histórico, artístico, arquitectónico y paisajístico de Palma*

El Pleno del Ayuntamiento, en sesión celebrada el 25 de abril de 2019, aprobó definitivamente una modificación del Plan general de ordenación urbana (PGOU) relativo al catálogo de protección de edificios y elementos de interés histórico, artístico, arquitectónico y paisajístico de Palma, mediante el siguiente acuerdo:

“**INFORME DE LA TAG JEFA DE SERVICIO.** Por acuerdo del Pleno del Ayuntamiento de fecha 29/06/2017 se aprobó inicialmente la Modificación del PGOU de Palma, referida a la modificación de su Catálogo de protección de edificios y elementos de interés histórico, artístico, arquitectónico y paisajístico, según la documentación suscrita por el Sr. Jaume Luís Salas y el equipo adjudicatario de los trabajos de actualización del Catálogo de Palma, y informada favorablemente por la arqueóloga municipal.

La propuesta de modificación se correspondía con la siguiente documentación: Memoria descriptiva, Fichas de elementos catalogados (documentación elaborada por el equipo adjudicatario de los trabajos de actualización del Catálogo de Palma); Memoria Justificativa (documentación elaborada por la arqueóloga municipal); Normas, Planos modificados del PGOU y Fichas de Sistemas modificadas (documentación confeccionada por los servicios técnicos de Planeamiento).

Tal como se explicaba en la Memoria descriptiva, en total se habían elaborado 161 Fichas de elementos catalogados (de las que 21 de ellas ya aparecen recogidas en el Catálogo vigente).

También se indicaba en el acuerdo que previamente a la aprobación definitiva se debería obtener un informe favorable de la Dirección General de Aviación Civil, así como el pronunciamiento de la Comisión de Medio Ambiente de las Illes Balears en el sentido de que la modificación pretendida no tiene efectos significativos en el medio ambiente.

Por acuerdo del Pleno del Ayuntamiento del 28/09/2017 se aprobaba ampliar hasta el día 31 de octubre de 2017, y con efectos desde el día 18 de agosto de 2017, el plazo de información pública de la modificación del PGOU para modificar el catálogo de edificios y elementos protegidos; así como tener a Arca como interesado en el presente expediente.

El proyecto de modificación del PGOU se sometió a información pública por un plazo de un mes, ampliado por acuerdo del Pleno del Ayuntamiento de 28/09/17 hasta el 31 de octubre de 2017, mediante su publicación en el BOIB núm. 87 de día 18/07/2017 (edicto 7820), y núm. 131 de 26/10/17 (edicto 11717) en el diario “Diario de Mallorca” de día 19/07/17 y en el diario “El Mundo” de día 24/10/17, y en el tablón electrónico de anuncios y edictos de la sede electrónica de esta Corporación de día 20/07/2017, hasta el día 21/08/17 y de día 23/10/17 hasta el día 31/10/17.

Durante este plazo, que finalizó el día 31/10/17, se presentaron las siguientes **alegaciones**, que han sido informadas por los servicios municipales:

- Alegación presentada por el Colegio Madre Alberta el 26/07/2017. En contestación a esta alegación se han emitido informes por parte de los servicios técnicos de Planeamiento, de fechas 25 de febrero de 2019 (Anexo 1) y de 4 de marzo de 2019 (Anexo 2), y de la arqueóloga municipal de fecha 12 de marzo de 2019 (Anexo 3).
- Alegación presentada por María Isabel Amer Solivellas el 08/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 21/05/18 (Anexo 4).
- Alegación presentada por Francisco Javier Mulet Sans (La Pajarita CB) el 08/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 21/05/18 (Anexo 4).
- Alegación presentada por Óscar Fuster Clapés como administrador del Edificio Fénix el 11/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 17/05/18 (Anexo 5).
- Alegación presentada por Antoni Cot Gestí el 17/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 17/05/18 (Anexo 6).
- Alegación presentada por M^a Carmen Gutiérrez Lesaca el 17/08/2017. En contestación a esta alegación se han emitido informes por parte de los servicios técnicos de Planeamiento de fecha 11 de enero de 2019 (Anexo 7), y de 4 de marzo de 2019 (Anexo 2), y por parte de la arqueóloga municipal de fecha 12 de marzo de 2019 (Anexo 8).



- Alegación presentada por la Asociación de Vecinos de Establiments el 23/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 12/06/18 (Anexo 9). Y informe de la jefa de servicio jurídico de Planeamiento de fecha 10/10/2017 (Anexo 10)
- Alegación presentada por la Federación Empresarial Hotelera de Mallorca (FEHM) y la Asociación Hotelera de Palma de Mallorca (ASHPAMA) el 08/09/2017. En contestación a esta alegación se han emitido informes por la jefa de servicio jurídico de Planeamiento, de 23/10/2018 (Anexo 11) y de 06/10/17 (Anexo 12). Y informe del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento de 08/02/19 (Anexo 13).
- Alegación presentada por Catalina Palou Durán y señores Monfar Palou el 25/09/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 17/05/18 (Anexo 14).
- Alegación presentada por la Autoridad Portuaria de Balears el 29/08/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la jefa de servicio jurídico de Planeamiento, de 06/10/2017 (Anexo 12), por parte de los servicios técnicos de Planeamiento, de fecha 4 de marzo de 2019 (Anexo 2) y por parte de la arqueóloga municipal de fecha 12 de marzo de 2019 (Anexo 15).
- Alegación presentada por la Asociación para la revitalización de los Centros Antiguos (ARCA) el 31/10/2017. En contestación a esta alegación se han emitido dos informes por la arqueóloga municipal, de fechas 17/05/2018 (Anexo 16 y 17) y también por la jefa de servicio jurídico de Planeamiento, de 25/10/2018 (Anexo 18). Y informe del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento, de 15 de enero de 2019 (Anexo 19).
- Alegación presentada por Jaime Escalas López el 05/10/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de fecha 17/05/18 (Anexo 20).
- Alegación presentada por la Asociación de Vecinos y Amigos de Santa Catalina, el 31/10/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de 17/05/2018 (Anexo 21). Y informe de la jefa de servicio jurídico de Planeamiento de 25/10/ 2018 (Anexo 18).
- Alegación presentada por el Grupo Municipal Popular del Ayuntamiento de Palma, con fecha de salida de este grupo de 30/10/17, y de entrada en el registro de Planeamiento de 08/11/2017. En contestación a esta alegación se ha emitido informe por parte de la arqueóloga municipal de 17/05/2018 (Anexo 22). Y informe de la jefa de servicio jurídico de Planeamiento de 25/10/ 2018 (Anexo 18).
- Finalmente, obra en el expediente escrito presentado por María Zaforteza Duque de Estrada el 03/08/2017 que no supone propiamente una alegación a la Modificación del Catálogo aprobada inicialmente por el Pleno del Ayuntamiento.

Por otra parte, después de la aprobación inicial del proyecto de modificación del PGOU, se pidieron los correspondientes informes a los organismos afectados. Se exponen a continuación los **informes solicitados y/o emitidos** con posterioridad a la aprobación inicial, así como los informes municipales que los analizan, todos ellos obran en el expediente:

- Informe emitido por la Comisión Insular de Ordenación del Territorio y Urbanismo de 29 de setiembre de 2017 (favorable con observaciones). Se analiza en el informe de la arqueóloga municipal, de 15 de setiembre de 2018 (fecha de entrada en el registro de Planeamiento de 13/03/19).
- Solicitud informe al Consell Insular, Direcció Insular de Carreteres. No emitido.
- Solicitud informe a la Demarcación de Costas de las Illes Balears. No emitido.
- Informe emitido por el Servicio de Asesoramiento Ambiental de la CMAIB en el sentido que la presente modificación no estaría sujeta a la tramitación ambiental estratégica, dado que se trata de una modificación puntual de escasa entidad y que no tendría efectos significativos sobre el medio ambiente.
- Informe de la Comisión Insular de Patrimonio Histórico de Mallorca, de 17 de octubre de 2017. Se analiza en el informe de la arqueóloga municipal, de 15 de setiembre de 2018 (fecha de entrada en el registro de Planeamiento de 13/03/19), y del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento, de fecha 29 de enero de 2019.
- Informe de la Secretaría de Estado, DG de Infraestructura, SDG de Patrimonio, oponiéndose a las previsiones del catálogo aprobado inicialmente con respecto al edificio conocido como “Quarter d’Enginyers”. Analizado en el informe de la arqueóloga municipal de 17 de mayo de 2018, de sentido estimatorio.
- Informes emitidos por la Dirección General de Emergencias e Interior, en sentido favorable.
- Informe de la Dirección General de Aviación Civil, favorable con condiciones. Analizado por el informe del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento de fecha 18 de febrero de 2018.
- Solicitud de informe a la Comisión de centro histórico y catálogo. No emitido.

En fecha 24 de enero de 2019 tiene entrada en el Servicio de Planeamiento la “modificación de las memorias y fichas de la ampliación de catálogo” remitida por la arqueóloga municipal. En relación a esta documentación, se emite informe por la jefa de servicio jurídico de Planeamiento, de 25 de enero de 2019, y por parte del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento, de 4 de marzo de 2019, que se traslada a la arqueóloga municipal.





En fecha 13 de marzo de 2019 la arqueóloga municipal entrega nueva documentación con el título “Actualización del Catálogo de Protección de Edificios y Elementos de interés Histórico, Artístico, Arquitectónico y Paisajístico de Palma. Aprobación Definitiva” consistente en: Memoria Descriptiva y Justificativa, Informes Alegaciones, Informes derivados de los informes de la Comisión Insular de Urbanismo y de la Comisión Insular del Patrimonio Histórico, y Fichas de Catálogo. Dicha documentación falta de firma electrónica.

En fecha 20/03/19, con núm. 241, tiene entrada en el Servicio jurídico de Planeamiento la documentación consistente en Memoria Descriptiva y Justificativa y Fichas de Catálogo, documentación firmada electrónicamente por la arqueóloga municipal (versión en papel y copia con formato digital). Y en fecha 22/03/19, con núm. 245, tiene entrada en el Servicio jurídico de Planeamiento los documentos Planos de Ordenación modificados del Plan General, Planos de Información de Servidumbres Aeronáuticas, Fichas de Sistemas modificadas y Normas Urbanísticas, documentación firmada electrónicamente por el jefe de los servicios técnicos de Planeamiento.

Esta documentación se prepara una vez informadas las alegaciones presentadas y analizados los informes emitidos por los organismos afectados, e introduce ciertos cambios respecto de la versión aprobada inicialmente. Estos cambios se explican básicamente en el apartado 5 de la Memoria Descriptiva firmada por la arqueóloga municipal y consisten en: la eliminación de seis Fichas de Catálogo; se ha cambiado el nivel de protección de C a B con respecto a cuatro inmuebles catalogados; se han eliminado las directrices de intervención referentes a interiores en aquellos elementos con nivel de protección C; en el caso del elemento 59-01 Casos de Son Ametller se ha rebajado el nivel de protección de B a C; en un pequeño número de casos se ha modificado el contenido de las fichas en cuanto a la descripción de los elementos protegidos (07-50, Brancal de pont andalusi; 23-02, calle Mas, 22; 33-14, Colegio Madre Alberta; 42-18, Plaza del Rutló, 3; 76-18, Club Nàutic del Molinar); se han corregido errores detectados en cuanto a la clasificación del suelo; se han corregido algunos planos de situación de las fichas; se ha modificado la redacción del artículo 272, apartado 5º. Estos cambios no se consideran sustanciales, de conformidad con la regulación del artículo 165 del reglamento de la LOUS.

Por Acuerdo de la Comisión de Centro Histórico y Catálogo de fecha 15 de marzo de 2019 se ha informado favorablemente la “Actualización del Catálogo de Protección de edificación y elementos de interés histórico y paisajístico de Palma. Aprobación definitiva”, expediente PA16-06.

Se hace constar que se solicitará informe a la Secretaría General en virtud de sus funciones de asesoramiento legal al Pleno y las Comisiones, atribuidas en el artículo 122.5.e) apartado 2º de la Ley 7/85, de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, en relación al artículo 123.2 del mismo texto legal, que tendrá carácter preceptivo por qué se trata de asuntos que exigen una mayoría especial. Dicho informe se prevé también en el artículo 85 de la Ley 20/2006, Municipal y de Régimen Local de las Illes Balears, de 15 de diciembre.

Considerando lo que disponen los artículos 72 y 73 y la disposición adicional cuarta de la Ley 23/2006, de 20 de diciembre, de Capitalidad de Palma de Mallorca, de acuerdo con la redacción dada por la Ley 6/2012, de 6 de junio, así como el artículo 54 de la Ley 12/2017, de 29 de diciembre, de Urbanismo de las Illes Balears, puede aprobarse definitivamente la propuesta de modificación del Plan General de Ordenación Urbana de Palma.

Por ello, y vistos los artículos 172 y 175 del Reglamento de organización, funcionamiento y régimen jurídico de las entidades locales; los art. 127.1.c), 123.1.i), 122-4-a), y con el quórum establecido en el artículo 123.2 del capítulo II, título X de la Ley 7/85 de 2 de abril, modificada por la Ley 57/03, de 16 de diciembre de Medidas para la modernización del gobierno local, RDL 781/86, de 18 de abril, art. 99 y siguientes del Reglamento Orgánico del Pleno, 4-1-e) y 12-a) del Reglamento de la Gerencia de Urbanismo, se considera que el Consell de la Gerència puede adoptar la siguiente resolución:

Proponer a la Junta de Gobierno la aprobación definitiva del proyecto de modificación del Plan General de Ordenación Urbana de Palma, relativa a la modificación del Catálogo de Palma, proyecto redactado por la arqueóloga municipal y por los Servicios Técnicos de Planeamiento, para que sea elevado al Pleno del ayuntamiento, previo dictamen de la Comisión Informativa la adopción del siguiente:

ACUERDO

1º. Informar las alegaciones presentadas por las personas que figuran en la parte expositiva del presente acuerdo en sentido estimatorio o desestimatorio según se desprende de los informes municipales a que se hace mención en la parte expositiva y que se adjuntan al presente acuerdo formando parte del mismo (anexos 1 a 22), y que se notificarán individualmente a cada uno de los alegantes.

En cuanto a la solicitud de inclusión en la propuesta de Catálogo Municipal del Monumento de “Sa Faixina”, solicitud hecha por la asociación ARCA, por la Asociación de Vecinos y Amigos de Santa Catalina y por el Grupo Municipal Popular del Ayuntamiento de Palma **se suspende el pronunciamiento municipal** hasta que se produzca un pronunciamiento judicial firme en relación al acuerdo del Consell Insular de no declarar como Bien catalogado el monolito de sa Feixina.

2º. Aprobar definitivamente la modificación del Plan General de Ordenación Urbana de Palma, redactada por la arqueóloga municipal y por los servicios técnicos de Planeamiento, que tiene por objeto la modificación de su Catálogo de protección de edificios y elementos de interés histórico, artístico, arquitectónico y paisajístico. La documentación que se aprueba definitivamente es la documentación con fechas





de entrada en el Servicio jurídico de Planeamiento de 20 y 22/03/19 y que se ha archivado en la carpeta electrónica Planeament\DOC TECNICA ORIGINAL\PA DOC TECNICA ORIGINAL\PA2016-0006- AMPLIACIÓ CATÀLEG\PA2016-0006-v20190322-per aprovacio definitiva.

Esta documentación se ha preparado una vez informadas las alegaciones presentadas y analizados los informes emitidos por los organismos afectados, e introduce ciertas modificaciones no sustanciales respecto de la versión aprobada inicialmente, las cuales se han indicado en la parte expositiva del presente acuerdo.

3º. Notificar el presente acuerdo a todos los alegantes, junto con los informes correspondientes a sus alegaciones.

4º. Notificar el presente acuerdo también a todas las Administraciones que sean titulares de bienes afectados por la presente Modificación del PGOU, de acuerdo con la regulación contenida en el artículo 189 de la Ley 33/2003, de 3 de noviembre, del Patrimonio de las Administraciones Públicas. La notificación a la Secretaría de Estado, por razón de la titularidad sobre el “Quarter d’ Enginyers”, incluirá el informe de la arqueóloga municipal, de 17 de mayo de 2018.

5º. Comunicar el presente acuerdo a la Comisión de Patrimonio del Consell Insular de Mallorca, junto con el informe emitido por la arqueóloga municipal de 15 de setiembre de 2018 y del jefe de los servicios técnicos de Planeamiento, de 29 de enero de 2019, los que analizan el informe emitido por la Comisión de Patrimonio, todo ello de acuerdo con la regulación contenida en la Ley del Patrimonio Histórico de las Illes Balears, y en el artículo 126.5 del Reglamento de la LOUS.

6º. Comunicar el presente acuerdo a los Servicios municipales que se puedan encontrar afectados, así como la Oficina de la Revisión del PGOU.

7º. Dar traslado al Consell Insular de Mallorca y al Govern de les Illes Balears del presente acuerdo en el plazo de quince días desde su adopción, adjuntando un ejemplar debidamente diligenciado de la documentación aprobada, así como una copia de los documentos más relevantes del expediente, posteriores a la aprobación inicial.

8º. Dar traslado a la Dirección General de Aviación Civil de la certificación del acto de aprobación definitiva, adjuntando un ejemplar debidamente diligenciado de la documentación aprobada, de conformidad con lo regulado en la disposición adicional segunda.6 del Real Decreto 2591/1998, de 4 de diciembre, en su redacción dada por el real Decreto 297/2013, de 26 de abril.

9º. Publicar el presente acuerdo, junto con la normativa, en el Boletín Oficial de las Illes Balears, quedando entonces levantada la suspensión del otorgamiento de licencias en las áreas del territorio objeto de este acuerdo.”

Cumpliendo con el art. 181 del Reglamento general de la Ley 2/2014, de 25 de marzo, de ordenación y uso del suelo, para la isla de Mallorca, se publica para el conocimiento general y a los efectos oportunos.

Contra esta resolución que pone fin a la vía administrativa, se puede interponer recurso contencioso administrativo de conformidad con el artículo 114 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común, y los artículos 45 y ss. de la Ley 29/98, de 13 de julio, reguladora de la jurisdicción contenciosa administrativa, modificada por la Ley orgánica 19/2003, de 23 de diciembre, ante la Sala contenciosa administrativa del Tribunal Superior de Justicia de las Illes Balears, en el plazo de dos meses, contados desde el día siguiente de la publicación. Esto sin perjuicio de cualquier otro recurso o acción que se considere pertinente.

Asimismo y de acuerdo con el art. 70 de la Ley 7/85, de 2 de abril, se publica a continuación el texto completo de las ordenanzas de esta modificación de PGOU:

(ver ANEXO 1. NORMAS URBANÍSTICAS Y FICHAS DE SISTEMAS MODIFICADAS)

(ver ANEXO 2. ACTUALIZACIÓN DEL CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE PALMA)

Palma, 6 de junio de 2019

El jefe del Departamento

(firmado mediante firma electrónica)

p.d. Decreto de Alcaldía nº 3000/2014, de 26/02/2014

(BOIB nº 30 de 4-03-2014)

Jaume Horrach Font





Ajuntament de Palma

**MODIFICACIÓN PUNTUAL DEL PLAN GENERAL DE
ORDENACIÓN URBANA DE PALMA REFERIDA A LA
AMPLIACIÓN DEL CATÁLOGO DE PROTECCIÓN DE EDIFICIOS
Y ELEMENTOS DE INTERÉS HISTÓRICO, ARTÍSTICO,
ARQUITECTÓNICO Y PAISAJÍSTICO DE PALMA**

**NORMAS URBANÍSTICAS
FICHAS DE SISTEMAS MODIFICADAS**

EXPEDIENTE PA16/6

MARZO 2.019





Se incluye la redacción vigente del Artículo 97 de las Normas del Plan General, la redacción modificada de los Artículos 197 y 261, así como los Artículos 265 bis y 272 bis, de nueva redacción

Artículo 97. Servidumbres Aeronáuticas. Edificaciones fronteras a cauces públicos, fronteras a carreteras, a líneas eléctricas aéreas de alta tensión y poliducto de productos petrolíferos.

1. Se estará a lo que dispongan las distintas Normativas Sectoriales vigentes.
2. Las construcciones e instalaciones, así como cualquier otra actuación que se contemple en el término municipal de Palma, incluidos todos sus elementos (como antenas, pararrayos, chimeneas, equipos de aire acondicionado, cajas de ascensores, carteles, remates decorativos), así como cualquier añadido sobre tales construcciones, y los medios mecánicos necesarios para su construcción (grúas, etc.), modificaciones del terreno u objeto fijo (postes, antenas, aerogeneradores incluidas sus palas, carteles, etc.), así como el gálibo de viario o vía férrea no pueden vulnerar las Servidumbres Aeronáuticas de los aeropuertos de Palma de Mallorca y de Son Bonet, que vienen representadas en los planos I.03 y I.04 de servidumbres aeronáuticas, salvo que quede acreditado, a juicio de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA) que no se compromete la seguridad ni queda afectada de modo significativo la regularidad de las operaciones de aeronaves, de acuerdo con las excepciones contempladas en el Decreto 584/72 en su actual redacción.

En los ámbitos incluidos en las zonas y espacios afectados por Servidumbres Aeronáuticas Legales, la ejecución de cualquiera de dichas construcciones, instalaciones o elementos, medios necesarios para su construcción, o plantación, requerirá acuerdo favorable previo de la Agencia Estatal de Seguridad (AESA) conforme a los Artículos 30 y 31 del Decreto 584/72 modificado por Real Decreto 297/2013.

3. Las propuestas de nuevos planeamientos urbanísticos o planes de desarrollo, de su revisión o modificación, en aquellos ámbitos del término municipal de Palma que se encuentren afectados por las Servidumbres Aeronáuticas de los Aeropuertos de Palma de Mallorca y/o de Son Bonet, deberán ser informados por la Dirección General de Aviación Civil antes de la aprobación inicial, según lo estipulado en la Disposición Adicional 2ª del Real Decreto 2591/1998 modificado por Real Decreto 297/2013.

4. El aprovechamiento susceptible de materialización en suelo urbanizable será el definido por el planeamiento de desarrollo de acuerdo con la legislación urbanística, una vez que se apliquen al mismo las condiciones que, en su caso, establezca el informe del Ministerio de Fomento de acuerdo a la legislación en materia de Servidumbres Aeronáuticas, no generando, en el caso de su disminución, ningún tipo de derecho a indemnización por parte del Ministerio de Fomento, ni del gestor aeroportuario ni del prestador de los Servicios de Navegación Aérea, salvo cuando afectara a derechos ya patrimonializados.

5. En las Zonas de Seguridad de las instalaciones radioeléctricas para la Navegación Aérea se prohíbe cualquier construcción o modificación temporal o permanente de la constitución del terreno, de su superficie o de los elementos que sobre ella se encuentren, sin previo consentimiento de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA) de acuerdo con el Artículo 15, apartado b) del Decreto 584/1972 de Servidumbres Aeronáuticas en su actual redacción.

Cualquier emisor radioeléctrico u otro tipo de dispositivo que pudiera dar origen a radiaciones electromagnéticas perturbadoras del normal funcionamiento de las instalaciones radioeléctricas aeronáuticas, aún no vulnerando las superficies limitadoras de obstáculos, requerirá de la correspondiente autorización de la Agencia Estatal de Seguridad Aérea, conforme a lo previsto en el Artículo 16 del Decreto 584/72 de Servidumbres Aeronáuticas. Dado que las Servidumbres Aeronáuticas constituyen limitaciones legales al derecho de propiedad en razón de la función social de esta, la resolución que a tales efectos se evacuasen solo podrá generar algún derecho a indemnización cuando afecte a derechos ya patrimonializados.

6. Según el artículo 10 del Decreto 584/72 de Servidumbres Aeronáuticas modificado por Real Decreto 297/2013, la superficie comprendida dentro de la proyección ortogonal sobre el terreno del área de servidumbres de aeródromo y de las instalaciones radioeléctricas aeronáuticas de los Aeropuertos de Palma y de Son Bonet queda sujeta a una servidumbre de limitación de actividades, en cuya virtud la Agencia Estatal de Seguridad Aérea (AESA) podrá prohibir, limitar o condicionar actividades que se ubiquen dentro de la misma y puedan suponer un peligro para las operaciones aéreas o para el correcto funcionamiento de las instalaciones radioeléctricas. Dicha posibilidad se extenderá a los usos del suelo que faculden para la implantación o ejercicio de dichas actividades, y abarcará entre otras:





- a) las actividades que supongan o lleven aparejada la construcción de obstáculos de tal índole que puedan producir turbulencias.
- b) El uso de luces, incluidos proyectores o emisores láser que puedan crear peligros o inducir a confusión o error.
- c) Las actividades que impliquen el uso de superficies grandes y muy reflectantes que pueden dar lugar a deslumbramiento.
- d) Las actuaciones que puedan estimular la actividad de la fauna en el entorno de la zona de movimientos del aeródromo.
- e) Las actividades que den lugar a la implantación o funcionamiento de fuentes de radiación no visible o la presencia de objetos fijos o móviles que puedan interferir el funcionamiento de los sistemas de comunicación, navegación y vigilancia aeronáuticas o afectarlos negativamente.
- f) Las actividades que faciliten o lleven aparejada la implantación o funcionamiento de instalaciones que produzcan humo, nieblas o cualquier otro fenómeno que suponga un riesgo para las aeronaves.
- g) El uso de medios de propulsión o sustentación aéreos.

7. En caso de contradicción en la propia normativa urbanística del Plan o entre las normas urbanísticas y los planos de ordenación, prevalecerán las limitaciones o condiciones impuestas por las Servidumbres Aeronáuticas de acuerdo a la legislación de aplicación en esta materia.

Artículo 197. A.R.E. núm. 88-01. Puerto.

1. Descripción. En la zona de servicios del Puerto, cuyo ámbito aparece grafiado en los planos de ordenación, deberán redactarse Planes Especiales para proceder a su desarrollo y ordenación.

Incluirá el ámbito de dichos planes especiales tanto las actuaciones en tierra firme como las que se sitúen en terreno ganado al mar, pontones, escolleras, etc.

2. Criterios para la redacción de los Planes Especiales.

2.1. La actuación prevista deberá adecuarse a las necesidades reales de crecimiento u ordenación, las cuales deberán ser debidamente justificadas.

2.2. Con carácter general se establece que la altura máxima de las edificaciones será de tres (3) plantas y diez metros (10 m.) de altura. En el caso de equipamientos especiales se permitirá aumentar la altura máxima, a desarrollar. Los Planes Especiales estudiarán en su caso la ubicación de dichas instalaciones al efecto de respetar las condiciones paisajísticas de la fachada de la ciudad.

2.3. Las edificabilidades las establecerán los Planes Especiales de acuerdo con los apartados 1 y 2 de este artículo.

2.4. Se deberá tener en cuenta tanto en la creación de la superficie portuaria y muelles, como en las construcciones que se prevean la adecuación a las condiciones paisajísticas que ofrece el conjunto urbano de Palma.

2.5. Se deberá tener en cuenta en la redacción del Plan Especial, los grandes objetivos generales a nivel de ciudad, así como todas las circunstancias particulares que concurren en cada situación.

A título de ejemplo señalamos los objetivos y actuaciones más importantes:

a) Intención de aumentar la apertura de la ciudad hacia el mar en todos los aspectos, tanto visuales, como recreativos, culturales, de imagen, ordenando las actividades ciudadanas de tipo cultural, recreativas y comerciales, así como las deportivas a lo largo del eje del Paseo Marítimo y la recuperación del Paseo de la Riba.

b) Revalorización del perfil urbano de la Catedral y de sus murallas.

c) Propuestas de viario encaminadas a la disminución del tráfico en el Paseo Marítimo mediante soluciones alternativas: Vía de Cintura, etc.

2.6. El Plan Especial podrá proponer el traslado del Edificio de Aduanas y la Comandancia de Marina a otro lugar al objeto de recuperar completamente la fachada noble de la Ciudad.

3. Normas transitorias de edificación. En tanto no se redacte y apruebe definitivamente el/los Plan/es Especial/es, regirá la siguiente normativa transitoria:

3.1. Se admitirán todos los usos permitidos en la Ley de Puertos del Estado y de la Marina Mercante.





3.2. Se permitirán las obras de infraestructuras.

3.3. La regulación de las zonas será la contenida en el Plan Especial aprobado definitivamente en fecha 30 de enero de 1997.

La edificación existente en la parcela 1.4.02 definida en dicho Plan Especial y que corresponde al Club Náutico del Molinar, se incluye dentro del patrimonio catalogado con la calificación de protección estructural B y código de catálogo 76-18.

Artículo 261. Patrimonio catalogado.

Se entiende por patrimonio catalogado el conjunto de inmuebles, espacios públicos o elementos singulares sometidos a una protección individualizada por los valores objetivos y singulares de los edificios o elementos en él incluidos. El patrimonio catalogado se divide en tres calificaciones según las categorías de Protección Integral, Estructural y Ambiental.

Artículo 265 bis. Protección ambiental C.

Se refiere a aquellos edificios, partes de edificios, construcciones o elementos que sin presentar singularidades históricas o arquitectónicas merecen su preservación, fundamentalmente por su valor tipológico y ambiental. Su conservación admitirá intervenciones de mayor alcance que las permitidas en protección integral A1 o A2 o B.

Concretamente quedan englobadas en este nivel las remodelaciones que afecten a la totalidad del espacio interior de las edificaciones, manteniendo las protecciones de fachada y manteniendo la volumetría existente en la crujía correspondiente a esta, a efectos de que su protección sea realmente efectiva, de acuerdo a la propuesta de cada ficha individualizada.

En los casos expresamente indicados en cada una de las fichas individualizadas la protección ambiental C se extiende a las fachadas o volumetría correspondientes a la segunda crujía de las edificaciones, a las edificaciones auxiliares u otros elementos como cisternas, arcos, bodegas, columnas, escalones, empedrados, emparrados, chimeneas, pavimentos, aceras, horno de pan, y a espacios exteriores tales como senderos, jardines, muros de cerramiento o barreras de hierro.

Artículo 272 bis. Regulación genérica de la protección ambiental C.

1. TIPO DE OBRAS E INTERVENCIONES. Las obras permitidas en los bienes catalogados en la categoría C, salvo que la ficha normativa particularizada permita otro tipo de intervención, serán: Consolidación, Conservación, Restauración, Rehabilitación y Reestructuración. En ningún caso podrán desvirtuarse los elementos puntuales que aparecen en las fichas de Catálogo y el grado de protección será el que en ellas se indique.

Las obras a realizar en el caso de bienes catalogados en la categoría C no podrán desmerecer al bien catalogado en ninguno de los valores que han motivado su inclusión en el catálogo.

2. CONDICIONES DE VOLUMEN Y APROVECHAMIENTO. En edificios catalogados C no se podrá aumentar el volumen actual, debiendo mantenerse el volumen existente en la crujía correspondiente a la fachada.

El aprovechamiento medido en m² de techo será igual al existente salvo lo dispuesto en la ficha normativa particularizada y en el siguiente párrafo referente a forjados intermedios.

Se permitirá la introducción de forjados intermedios (entreplanta) que no lleguen a fachada, quedando conectado el espacio inferior y superior, cuando las obras tengan por objeto de adecuación del edificio a un uso público o colectivo, siempre que no alteren las características fundamentales que motivaron la protección del edificio. El diseño de dichos forjados estará claramente diferenciado del edificio original, procurando sin embargo una integración en el conjunto. La realización de los forjados vendrá limitada por el cumplimiento de las alturas mínimas exigidas entre forjados de las ordenanzas generales.

Si por cualquier causa estos inmuebles fuesen objeto de destrucción o demolición, el aprovechamiento de la parcela subyacente consistirá en la facultad de reconstruir el inmueble originario.

En el caso de que se proponga un aumento del número de viviendas, se considerará que el número de éstas permitido será, como máximo, de una vivienda por cada ciento veinte (120) m² de superficie construida, siempre y cuando esta actuación sea compatible con el régimen de usos permitido en cada caso, el mantenimiento de la organización estructural interna, el número de huecos por planta y el carácter tipológico de la edificación.





3. PARCELACIÓN. En las zonas de Intervención en la Edificación, Renovación Espontánea y Profundamente Degradadas no se permitirá la modificación de las parcelas objeto de esta calificación.

En el resto de zonas urbanísticas de Suelo Urbano, en Suelo Urbanizable y Suelo Rústico se estará a la regulación específica existente para cada una de las zonas en las distintas calificaciones de suelo. En todo caso, siempre se deberá mantener como parcela mínima el ámbito catalogado.

4. HIGIENE Y COMPOSICIÓN INTERIOR. En edificios catalogados no será de obligado cumplimiento la ordenanza general de higiene y composición interior, en lo que concierne a superficies de iluminación, dimensiones y ventilación de las escaleras, etc., si las obras tuvieran por objeto respetar la tipología del edificio y el motivo por el cual ha sido catalogado, siempre que queden aseguradas las condiciones mínimas de salubridad e higiene, reguladas en el Decreto 145/1997, de 21 de noviembre, de condiciones mínimas de dimensionamiento, de higiene y de instalaciones para el diseño y la habitabilidad de viviendas, así como la expedición de cédulas de habitabilidad (BOCAIB núm. 151, de 6/12/97) o norma que lo sustituya o modifique, y las obras supusieran una mejora de las condiciones naturales de higiene y composición interior del edificio a intervenir.

5. ESTÉTICA Y COMPOSICIÓN EXTERIOR.

a) Regirá lo indicado en el apartado 1 de este artículo que establece el tipo de intervenciones posibles según el grado de catalogación en relación al art. 258.

b) Se emplearán en cada caso los materiales y acabados originales de cada edificio en particular.

b.1) En el caso de rehabilitación de espacios comunes como vestíbulos o patios de acceso, los acabados y materiales serán los mismos que presentaba la edificación original, tanto en lo que se refiere a elementos estructurales como solares y acabados de paredes.

b.2) Revestimientos exteriores. Las fachadas y medianeras tendrán acabados y colores parecidos a los originales. En los edificios que aparezca obra vista en fachadas, deberá mantenerse y/o recuperarse.

c) Se permitirán actuaciones en fachada, que se realizarán cuando así lo exija la rehabilitación o reestructuración interior.

d) Se permitirá la instalación de ascensor, siempre y cuando ésta se realice sin alterar las características tipológicas fundamentales del edificio y oculta a la vista desde el exterior, no pudiendo variar los parámetros edificatorios definidos en el apartado 2 de este artículo.

e) Asimismo será de obligado cumplimiento lo prescrito en la ficha del Catálogo.

6. USOS. En los edificios o elementos situados en suelo urbano será de aplicación lo señalado en la ficha particularizada y en concreto el cuadro de usos correspondiente que se señala en cada caso del Artículo 65. En los edificios o elementos situados en suelo rústico o SUNP sin PAU aprobado el régimen de usos será el correspondiente a dichas clases de suelo y a la categoría en la que estén ubicados, y se estará a lo señalado en la ficha particularizada en los que estén incluidos en sistemas generales. En los situados en SUP el régimen de usos deberá concretarse en el Plan Parcial que lo desarrolle, de acuerdo a la ficha particularizada.



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

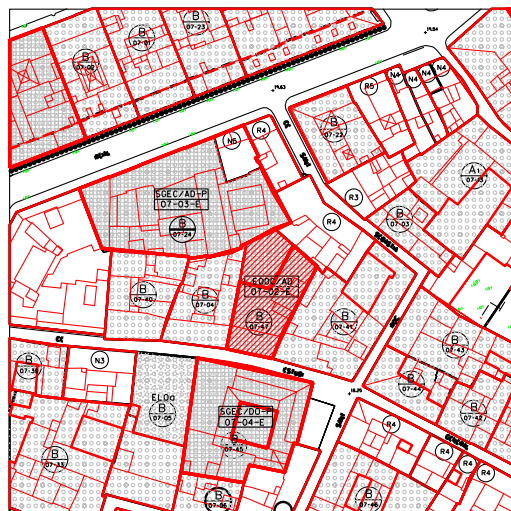
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
 SITUACIÓN
 HOJA UTM
 HOJA 500
 HOJA 1000
 HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
 NÚM. INVENT. USO

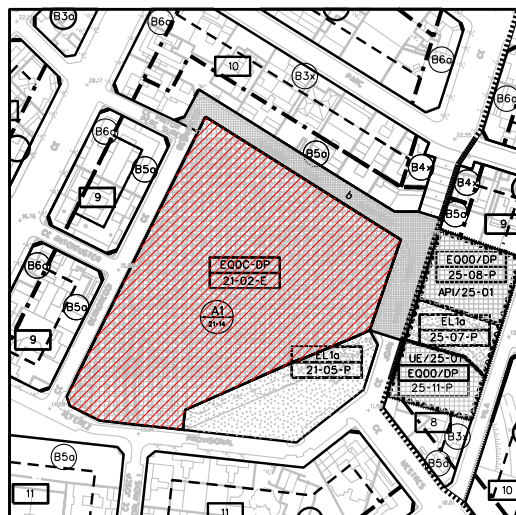
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
 PLANEAM. APROB.
 PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
 OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
 ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

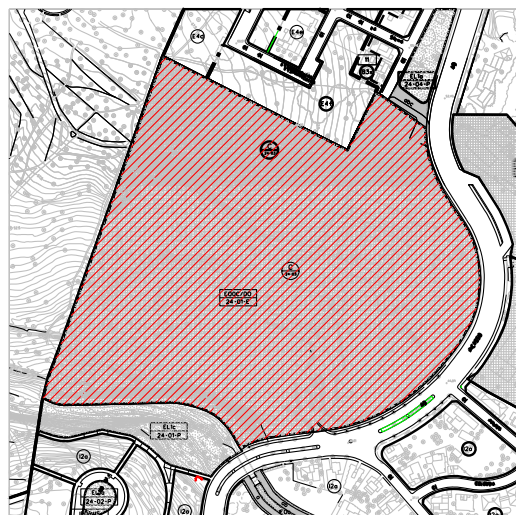
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN

SITUACIÓN

HOJA UTM

HOJA 500

HOJA 1000

HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO

NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS

PLANEAM. APROB.

PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO

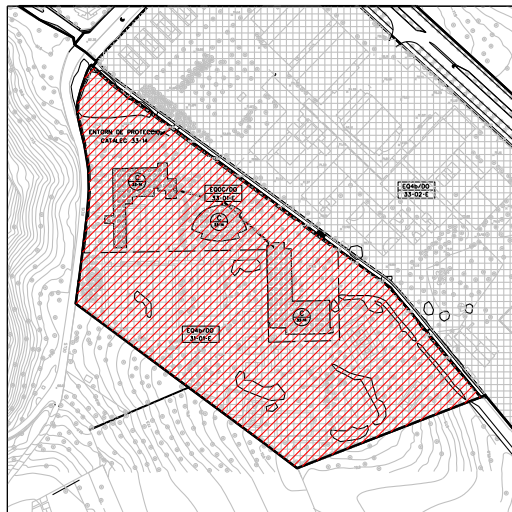
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA

ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

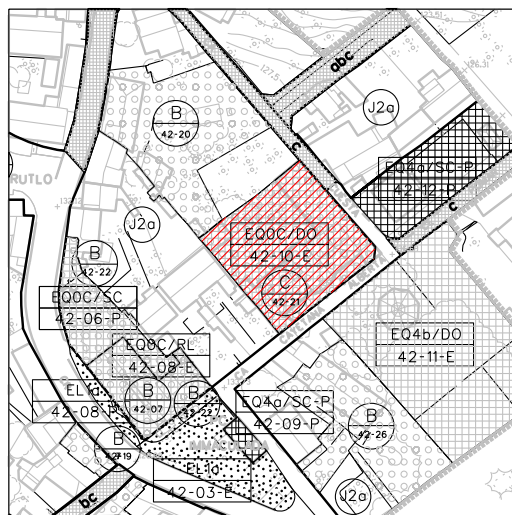
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

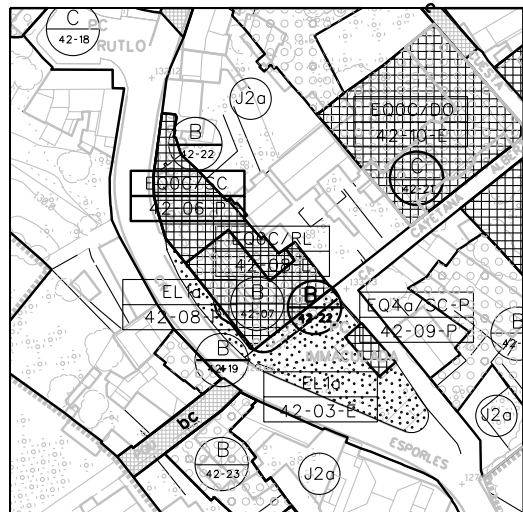
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
 SITUACIÓN
 HOJA UTM
 HOJA 500
 HOJA 1000
 HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
 NÚM. INVENT. USO

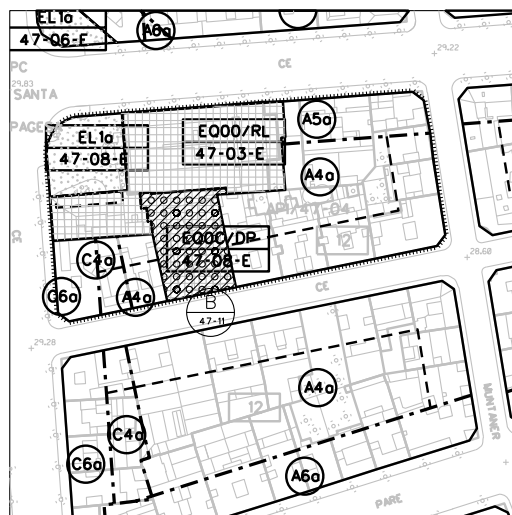
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
 PLANEAM. APROB.
 PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
 OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
 ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

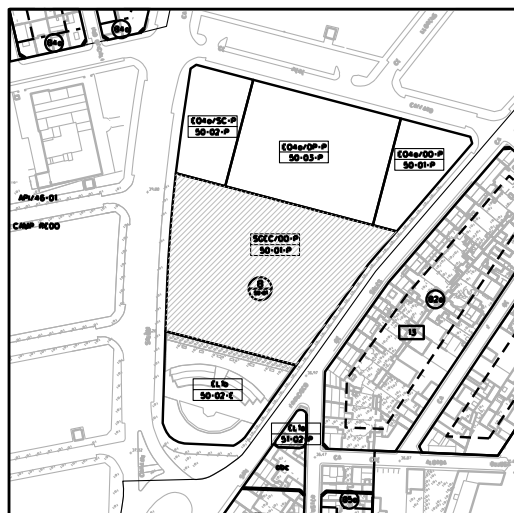
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
 SITUACIÓN
 HOJA UTM
 HOJA 500
 HOJA 1000
 HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
 NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
 PLANEAM. APROB.
 PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
 OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
 ÁMBITO ETAPAS



5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
 SITUACIÓN
 HOJA UTM
 HOJA 500
 HOJA 1000
 HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
 NÚM. INVENT. USO

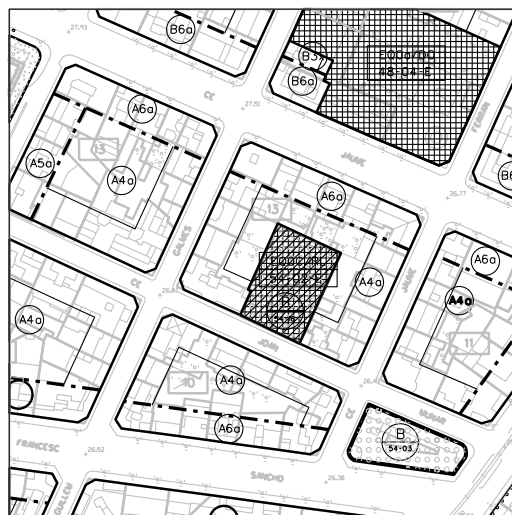
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
 PLANEAM. APROB.
 PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
 OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
 ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

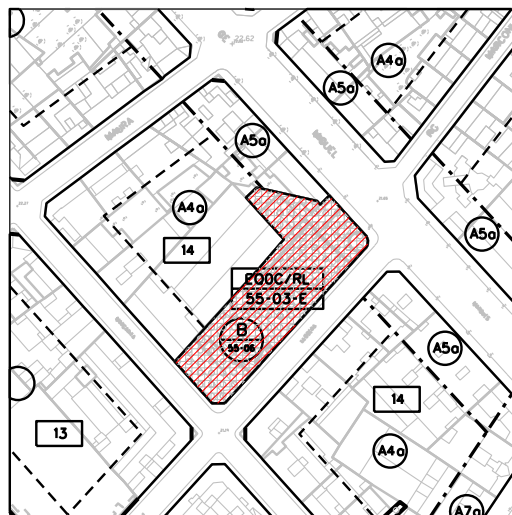
ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones

*



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN

SITUACIÓN

HOJA UTM

HOJA 500

HOJA 1000

HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO

NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS

PLANEAM. APROB.

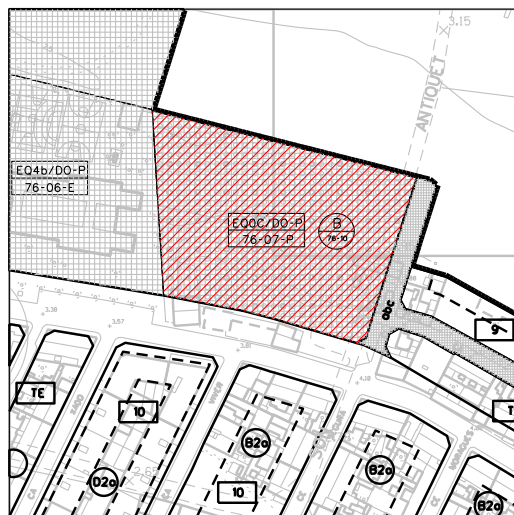
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO

OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA

ÁMBITO ETAPAS



5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

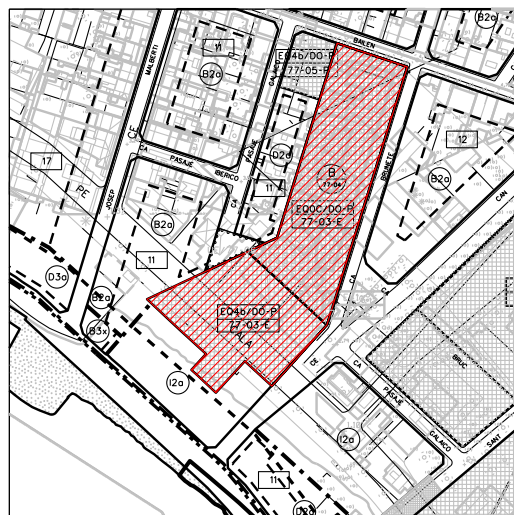
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN

SITUACIÓN

HOJA UTM

HOJA 500

HOJA 1000

HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO

NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS

PLANEAM. APROB.

PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO

OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA

ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

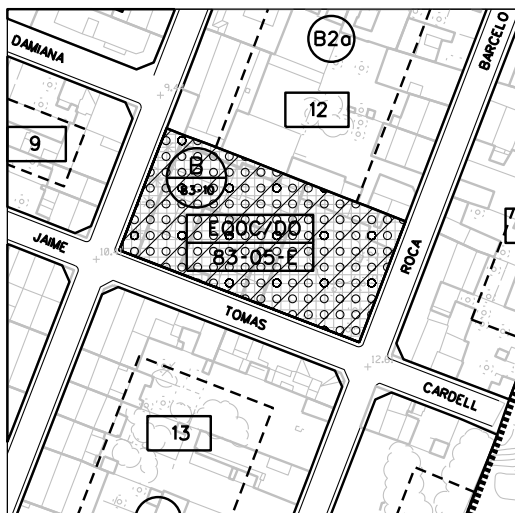
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN

SITUACIÓN

HOJA UTM

HOJA 500

HOJA 1000

HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO

NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS

PLANEAM. APROB.

PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO

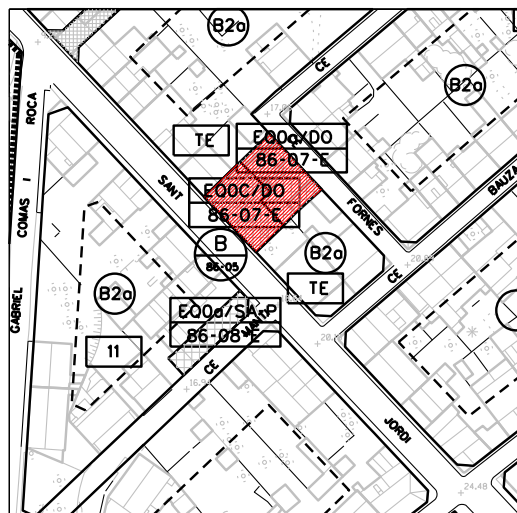
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA

ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones





Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN

SITUACIÓN

HOJA UTM

HOJA 500

HOJA 1000

HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO

NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS

PLANEAM. APROB.

PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO

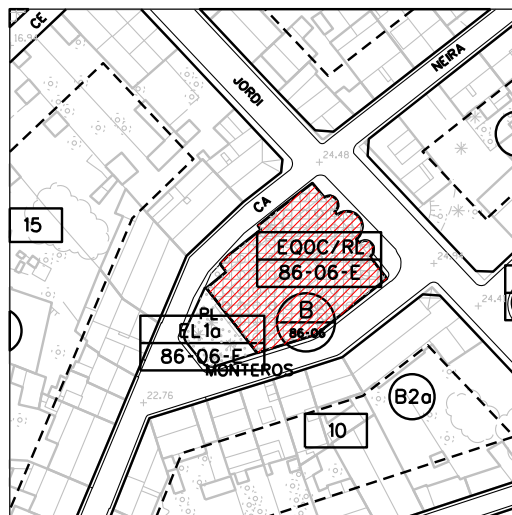
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA

ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF

CÓDIGO

CALLE

REF. CAT

2.- Características Funcionales

SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

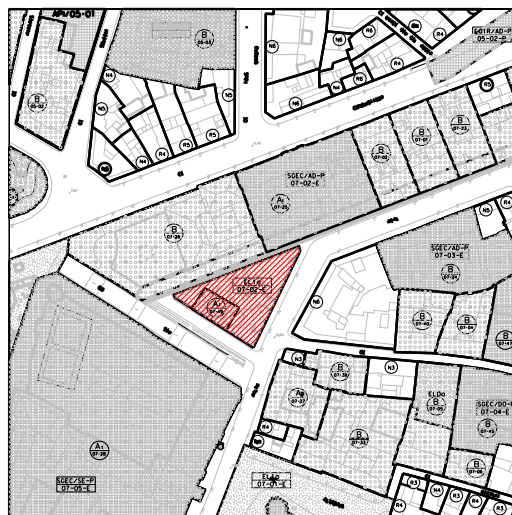
3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS

5.- Observaciones



Ficha de Sistemas Modificada

1.- Identificación

DENOMINACIÓN
SITUACIÓN
HOJA UTM
HOJA 500
HOJA 1000
HOJA 5000

IDENTIF CÓDIGO CALLE REF. CAT

2.- Características Funcionales

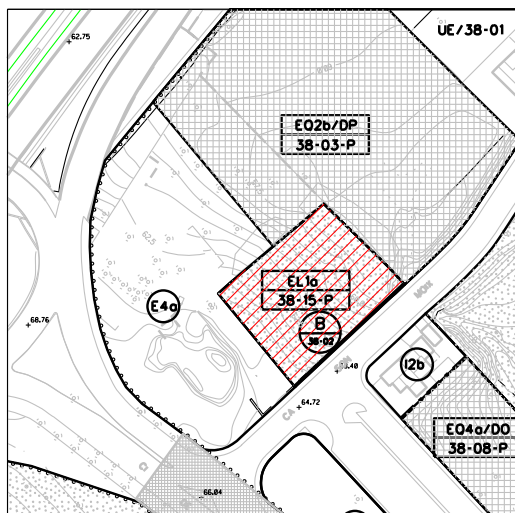
SUPERFICIE DOMINIO
NÚM. INVENT. USO

3.- Normativa De Aplicación

ORDENACIÓN CATÁLOGOS
PLANEAM. APROB.
PLANEAMIENTO CLASIF. SUELO
OTROS

4.- Gestión del Suelo

ASIGNACIÓN SISTEMA
ÁMBITO ETAPAS



5.- Observaciones

Se preveerá el acceso rodado a la parcela E4a con un vado sobre el espacio L1



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Roca Suau

CODI: **02-07**

MUNICIPI:	Palma
BARRI:	02 - Jaume III
SITUACIÓ:	Porta de Santa Catalina, 22
PARCELA:	
POLIGON:	
U.T.M. - X:	469325,167585542
U.T.M. - Y:	4380215,09666496
CLASSIFICACIÓ:	SU
REF.CADASTRAL:	9404513



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:	Can Roca Suau
GRAU DE PROTECCIÓ:	B
CATEGORIA:	Arquitectura Civil
TIPOLOGIA:	Edificio entre medianeras.
ÚS ACTUAL:	Sin uso.
CRONOLOGIA:	A partir de 1850.
AUTORIA:	
ADSCRIPCIÓ/ESTIL:	Edificio proyectado segun Ordenanza Municipal.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de planta rectangular y cubierta de tejado a una vertiente, formado por planta baja, tres pisos y aljofas. La planta baja fue utilizada desde su construcción como fábrica de licores, mientras que los pisos superiores estaban dedicados a vivienda. Fue construido por encargo del industrial Bartolomé Roca Estades bajo supervisión del maestro de obras Josep Abrines.

La fachada está articulada en ocho ejes de huecos en los que predomina la componente vertical, menos los de la aljofa que son horizontales. En la planta baja se abren diversas puertas de cochería; en el eje lateral de la izquierda se encuentra el acceso principal a las viviendas que es también paso de vehículos, se resuelve con un arco rebajado y de doble altura. En la segunda planta piso, las ventanas son balconeras, mayoritariamente de más luz que las del primero; en la zona central se encuentran adosados dos miradores de estructura de madera y cristal. En los dos ejes de los extremos, la ventana de la tercera planta presenta definición de arco de medio punto, mientras que las otras dos disponen de balcón con barandilla de hierro. Toda la fachada está revestida de mortero on falso aparejo inciso.

En la parte posterior del edificio se encuentra un patio alrededor del cual se levantan algunas construcciones de carácter industrial.

INTERVENCIONS: Apuntalado en 2016.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Malo.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Segun el cuadro 8, articulo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantenimiento de la volumetría con eliminación de añadidos.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Restauración.

COBERTES: Consolidación.

INTERIORS: Reestructuración.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación del patio y de los edificios industriales.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico, PERI Puig de Sant Pere.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **02-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio que se levanta en un solar rectangular, formado por planta baja, cuatro pisos y ático y cubierta en terraza. La fachada destaca por una composición inspirada en el racionalismo y una resolución formal que recoge aspectos regionalistas. Se organiza a partir de una composición horizontal marcada por largos balcones corridos que se contraponen al ritmo vertical determinado por fajas en cada uno de los extremos que recorren el edificio de arriba a abajo. La planta baja está ocupada por dos locales comerciales, a cada lado del acceso, en posición central. Las plantas piso, ocupadas por una vivienda por planta, se articulan en siete huecos rectangulares de definición vertical. Todos dotados de persianas blancas. La expresividad formal se establece con la contraposición del revestimiento de piedra de las franjas laterales y la desnudez del cuerpo central.

El proyecto es de Josep Ferragut i Pou, con la colaboración de Enric Juncosa.

INTERVENCIONS: Sin intervenciones.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Ferragut, M. & Ferrer, J. 2015.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA: Reestructuración.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS: Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico. Zona de renovación espontánea Bonaire.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Edificio Ultima Hora

CODI: **02-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de estructura reticular, que se eleva sobre un pórtico y dispone de seis plantas piso y un ático. Situado en el lateral levante del Passeig Mallorca, contribuye a definir su lateral porticado. Formalmente, constituye una de las excepciones a la mayoritaria aplicación epidérmica de elementos del regionismo superpuestos a los nuevos tipos residenciales que se impusieron en la urbanización del paseo, siguiendo criterios estilísticos semejantes a los de la Avinguda de Jaume III, en la que continúa la acera porticada. El gran muro central de la retícula se articula en terrazas longitudinales, protegidas por persianas correderas; de este elemento tradicional se deriva el alto grado de expresividad del edificio, a partir del planteamiento de la planta con un juego cambiante de sombras. El ideario remite a la obra de J.A. Coderch en Barcelona. En la planta baja y los pisos contiguos de oficinas, la fachada queda desprovista de persianas y evidencia la estructura metálica del edificio, que enmarca el dibujo de una carpintería planteada con un sistema compositivo con leyes propias.

INTERVENCIONS: Sin intervenciones.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Lucena et alter 1997: 170.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA: Reestructuración.

FAÇANES: Rehabilitación. Las persianas exteriores deberan ser de madera.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS: Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico. Zona de renovación espontánea Passeig Mallorca.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cafè Líríc

CODI:

03-48

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Café fundado el año 1893 en la planta baja de un edificio ochocentista. El local és un espacio diáfano estructurado por pilares de fundición y forjado de vigas. Presenta un falso techo con moduras decorativas que se prolongan hasta el remate de las pilastras laterales. En la fachada se abren dos puertas y dos ventanas, a manera de escaparates. El elemento más destacado es una gran marquesina abombada, de madera y hierro forjado, que se sustentan en siete ménsulas apoyadas en la fachada.

La protección viene motivada por su condición de comercio emblemático.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantenimiento del espacio diáfano.
ESTRUCTURA:	Restauración de la estructura de pilares de fundición.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	Restauración de los elementos decorativos originales.
ESPAIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	Restauración de la marquesina.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Mulet

CODI: **03-49**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de viviendas de cuatro alturas, con cubierta parcialmente de tejado y parcialmente plana, donde se encuentran los lavaderos. Tiene estructura ochocentista, con cinco ejes de huecos de forma rectangular, y tratamiento formal con aplicación de motivos decorativos de procedencia modernista. El acceso se abre en el eje central, con dintel curvo i clave moldurada, mientras que la planta baja está ocupada por locales comerciales, sobre los que se encuentra un entresuelo abierto con ventanas rectangulares que tiene los laterales y el dintel moldurados. Las tres plantas piso se estructuran a manera de retícula marcada por las líneas de los forjados y pilastras planas en las verticales, con fuste acanalado y capitel ornamentado con motivos modernistas incisos. Todas las ventanas son balconeras y presentan el dintel decorado. En estas se produce una alternancia de balcones que confiere dinamismo a la fachada: en planta baja, un balcón corrido en los tres ejes centrales; en segona planta pis, els balcons delimiten las balconeras de los ejes extremos y central; en tercera planta piso, el segundo y cuarto eje. La vocación decorativa de la fachada se completa con un tratamiento diferente en la planta baja, revestida de piedra arenisca, y las plantas piso con mortero rojizo que contrasta con la piedra arenisca de la estructura reticular.

INTERVENCIONS: Rehabilitación de fachada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Seguí 1990: 55.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **03-50**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

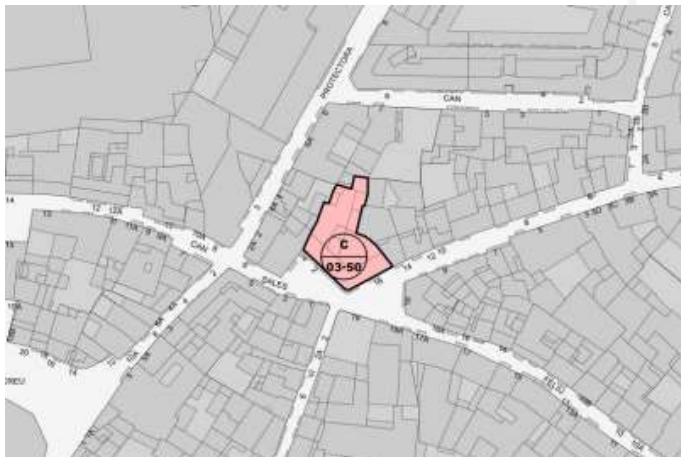
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio en esquina, de planta baja, dos pisos y algarfa, cubierta de tejado a una vertiente. Sigue la tipología de los edificios ochocentista, con amplios huecos en la planta baja, y composición de ejes verticales egulares marcados por ventanas de disposición vertical, balconeras en los pisos y cuadrangulares en las algarfas. En la calle de la Pau se marcan cuatro ejes; en la planta baja, tres son cuatro escaparates altos, el cuarto, en el extremo, es el acceso a los pisos. En las plantas primera y segunda se alternan algunos balcones, y todos los huecos disponen de vidrieras de madera y persianas. La fachada de la calle Can Sales sigue una composición semejante, pero en los dos ejes centrales, los huecos están definidos por arcos de medio punto, uno para acceso a las viviendas y el otro aprovechado como escaparate, todos los huecos de los pisos disponen de balcón. El elemento decorativo más destacado de la fachada es un mirador de madera y cristal situado en el primer piso, donde se redondea la unión entre las fachadas.

INTERVENCIONS: Rehabilitación integral Pere Rabassa, arquitecto.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Reestructuración.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS: Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación mirador.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Las Columnas

CODI: **05-33**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Local comercial fundado en 1843 como ferretería y droguería. En la actualidad, el local está dividido en dos parte que acogen distintos comercios. La parte que ha sido rehabilitada como bar, conserva algunos elementos originales de la antigua ferretería. En fachada, destaca el rótulo que conforma un friso corrido sustentado en ménsulas planas con decoración de hojas de acanto. El interior se articula en dos espacios contiguos. El primero, cuadrangular, se resuelve con dos columnas con éntasis y capitel jónico, sobre las que descansan los cuatro arcos que subdividen el forjado plano. El segundo espacio es rectangular, con forjado plano, reforzado por una columna de fundición con el fuste estriado y capitel de hojas de acanto, que se levanta desplazada a un lateral. En el fondo, una vidriera de madera y vidrios de color, separa la antigua oficina. Toda la pared lateral de la derecha está ocupada por una vitrina de madera pintada de blanco.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **05-34**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar de planta baja más tres. Situado en esquina, la fachada principal, la de la calle Perares, se articula a partir de ejes verticales definidos por portales de medio punto en planta baja y balcones en las plantas piso. Presenta un cuidadoso tratamiento ornamental, con almohadillado en la planta baja, mortero liso en el resto de la fachada, enmarcando con franjas y lindes de las ventanas decoradas con motivos Art Decó. El elemento más destacado es la solución de la esquina redondeada y dotada de un mirador con estructura de piedra renisca esculpida y balaustres de hierro, todo ornamentado con motivos Art Decó, con vidrieras de madera y vidrios de colores.

INTERVENCIONS:	Adecuación de locales comerciales en planta baja.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Palau Verí

CODI: **05-35**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Can Verí es Monumento Histórico Artístico declarado por Decreto de 16 de febrero de 1951. Entonces, constituía uno de los ejemplos emblemáticos de la arquitectura civil de origen medieval, con destacadas intervenciones renacentistas y barroca. En la actualidad, pero, se trata de un edificio de nueva planta en el que se encuentran algunos elementos de la edificación original, algunos de los cuales perdieron la función estructural para pasar a ser meramente decorativos. En el patio, que se abre a dos calles, se localizan los pocos elementos históricos que se conservan: tres arcos sobre pilares, el escudo de la familia Verí en dos capiteles y un portal renacentista colocado en uno de los laterales del patio. La protección afecta solo a los elementos recuperados del edificio original.

INTERVENCIONS:	Reestructurado.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	BIC Monumento (BOE, núm. 60 de 1-3-1951).

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Se atenderá a las disposiciones establecidas en la declaración y a la Ley 12/1998 del PHIB.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	
ESTRUCTURA:	
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	Protección integral de los elementos procedentes del edificio original.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico y Ley 12/1998 del Patrimoni Històric de les Illes Balears.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Jardín de la Reina

CODI: **05-36**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Jardín que ocupa un espacio en pendiente, de forma triangular con los ángulos redondeados. La entrada principal se produce por el nivel más bajo, que está delimitada por balaustrada de arenisca con balaustres de terracota. En el centro, se forma un paso con sendas pilastras rematadas por las esculturas de dos leones. El espacio está articulado a partir de una primera terraza con surtidor central, que integra un monumento dedicado al Poeta Joan Alcover, incorporado el 1928. En los lados se forman bancales elevados, delimitados por piedras irregulares y bancos corridos de piedra lisa. El frente de la terraza, el muro de contención sigue un recorrido sinuoso, de aspecto orgánico, cubierto de hiedra y en el que se encuentran surtidores en forma de máscaras de piedra, rematadas por hidrias de terracota. En el centro se abre la escalera que sube entre los bancales de perfil sinuoso, plantados con árboles monumentales como cipreses y palmeras y una bellasombra de grandes dimensiones.

La Bellasombra fue catalogada el año 2003 (Ley 6/1991 de 20 de marzo), diversos tipos de palmera, cipreses y yucas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Pública

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

El régimen de usos está establecido en el Art. 158.3.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

ARS Centro Histórico. Zona de renovación espontánea Passeig Mallorca.

5. Entorn de protecció

AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cambrà de Comerç

CODI: **07-47**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Se trata de un edificio de nueva planta, con fachada de apariencia mimética en la que se recupera el coronamiento tradicional de las casas señoriales del centro histórico. Sin embargo, el interior es completamente moderno. Se ha valorado especialmente la entrada, como uno de los espacios más interesantes construidos durante la postguerra en el centro histórico. Se trata de un espacio diáfano, cubierto por una losa nervada de hormigón visto que soporta las plantas de oficinas. En el fondo se encuentra la escalera de acceso y un patio ajardinado, donde se conservan restos del edificio preexistente. La interpretación de la tipología tradicional se resuelve en términos funcionalistas, de manera que las soluciones aportadas invierten la tipología de la casa gótica, aunque evocan los espacios paradigmáticos como el patio, para adecuarse a nuevos programas completamente distintos de la vivienda. Constituye uno de los primeros ejemplos de la atención de la arquitectura moderna hacia el contexto y la historia, sin renunciar a sus principales vectores.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 174. D'A, 8 (1991).

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del artículo 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

El espacio de acceso debe mantenerse completamente diáfano.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Ses Voltes

CODI: **07-48**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El objeto del catálogo es la protección de la rehabilitación del espacio que ocupaba un antiguo cuartel en teatro al aire libre, de las bóvedas existentes bajo el passeig de la Murada en espacios para exposiciones, así como la nueva pavimentación del tramo de paseo hasta llegar a la Plaça de la Portella. El teatro se conforma como una sucesión de bancos de madera. Todo el espacio se cubre con un toldo de piezas romboidales amarillas y azules, que se ancla en la muralla y en tierra mediante un juego de cables. El bar, situado en una de las bóvedas, se prolonga hacia el exterior con una barra con una barra cubierta por una marquesina de madera y cobre. Las salas de exposición disponen de un pavimento de madera. La escalera adosada a la muralla renacentista, comunica uno de los extremos de Las Bóvedas con el paseo. La intervención se completó con la apertura de un nuevo acceso bajo la muralla: un túnel que comunica con el Parc de la Mar. Ses Voltes forma parte del proyecto general de rehabilitación del paseo Dalt Murada.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Pública.

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 180; D'A, 9 (1992); Martínez Lapeña & Torres 1993.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

En superfície, el règimen de usos es el establecido en el Art. 161.

CONJUNT:

Restauración.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Restauración.

ESTRUCTURA:

Restauración.

FAÇANES:

Restauración.

COBERTES:

Restauración.

INTERIORS:

Restauración.

ESPAIS COMUNS:

Restauración.

ALTRES ELEMENTS

Restauración y recuperación de la barra del bar.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Aljibe de la calle Palau Reial

CODI: **07-49**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

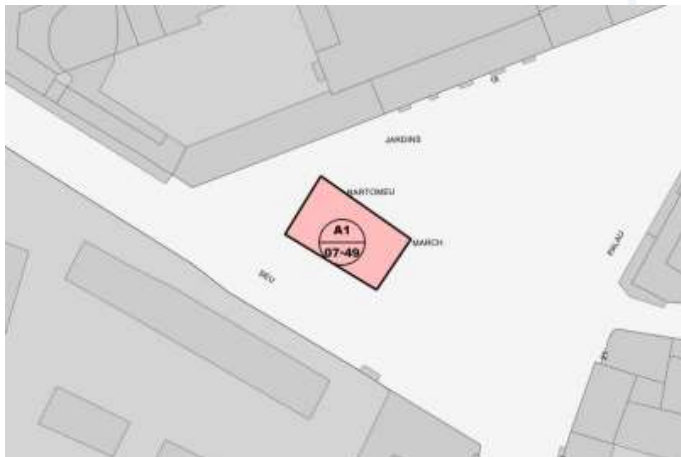
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Estructura subterrànea, de planta quadrangular, cubierta con una combinación de bóvedas de cañón que se sustentan sobre arcos de medio punto y estos sobre pilastras de sección cuadrangular. Tiene un acceso desde el jardín de Josep M. Quadrado, actualmente tapiado. El otro, desde el lateral de las escaleras de la Costa de la Seu. En la actualidad ningún acceso es practicable sin medios mecánicos.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Escudos afectados por el Decreto 571/1963.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	En superficie, el régimen de usos es el establecido en el Art. 158.3.
CONJUNT:	Rehabilitación. Se permitirá la apertura de un acceso practicable.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación. Restauración de los escudos.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Pilar de puente andalusí

CODI: **07-50**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Jamba lateral de puente con tajamar, construido con losas de arenisca agrupadas de cinco en cinco y colocadas en soga y tizón. Fue trasladado de su ubicación original en el transcurso de las obras de construcción del aparcamiento en el que se encuentra reubicado.

INTERVENCIIONS:	Trasladado de su ubicación original..
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	En superficie, el régimen de usos es el establecido en el Art. 163.3.
CONJUNT:	Restauración.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Restauración.
ESTRUCTURA:	Restauración.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Muralla de Can Bordils

CODI: **07-51**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Restos de la muralla tardo-antigua de la ciudad de Palma, que se encuentra reutilizada en la fachada Este del edificio de Can Bordils. Originalmente, estaba formada por dos paramentos de bloques de arenisca con relleno interior. Ha padecido diversas reparaciones a lo largo de la historia.

Limitaba con uno de los patios exteriores del edificio, que ocupa el lugar del foso de la muralla. En el fondo del espacio descubierto se conservan los restos de una de las torres cuadrangulares de la muralla. Se trata de parte de un lienzo que partía de la Porta de l'Almudaina en dirección Este.

INTERVENCIONS:	Restaurada.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 7 del Artículo 65.
CONJUNT:	Restauración.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Restauración.
ESTRUCTURA:	Restauración.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Jardín del Palacio Episcopal

CODI: **07-52**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Ocupa la mitad del terreno libre anexo a la fachada posterior del Palacio Episcopal. El estado actual es consecuencia de diversas reformas, la primera, posiblemente, de época moderna, la segunda de la primera mitad del siglo XX. Dispone de una entrada directa desde la via pública a través de una puerta monumental levantada en 1931, según proyecto de Jaime Oleza Frates. Está articulado en dos niveles y delimitado por un tramo de muro en talud, que se corresponde con el nivel superior, y un tramo con cierre de pilares y reja de madera para el nivel y cara del muro estan ornamentadas con incrustaciones de pequeñas piedras que forman dibujos geométricos. El acceso se produce al final del cierre enrejado, a través de un paso delimitado por pilares decorados con piedras de colores sin pulir. Entre los dos niveles se levanta una alberca, en disposición perpendicular; sobre los muros se apoyan los pilares de una pérgola, actualmente restaurada y con estructura de cubierta de hierro. El superior está ocupado por un huerto de naranjos, que ocupa tres cuadros de cultivo delimitados por las acequias de riego, y en el cual los frutales estan plantados sin seguir alineaciones precisas. El nivel inferior está dividido en dos mitades, lo que queda del huerto medieval, que mantiene la estructura en dos cuadros de cultivo, y el que se conserva de un antiguo jardín en crucero de traza renacentista: un cuadrante completo, la mitad de dos y el ángulo superior del cuarto, y el surtidor central del perfil polilobulado, abierto a ras de suelo. En los dos primeros parterres se reproduce el esquema en cruz con rotonda central, mientras que en las dos inferiores no quedan restos.

INTERVENCIONS: Restauración 2003.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ: Seguí 1990: 386.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Sociocultural.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **08-54**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio en esquina, probablemente construido en la primera o a principios de la segunda década del siglo XX. Es de planta baja y dos pisos, con cubierta de tejado. Constructivamente, sigue los criterios compositivos y tipológicos que se imponen en los edificios plurifamiliares del ochocientos: construido en arenisca, las amplias fachadas se articulan según un ritmo de ejes verticales, marcados por huecos adintelados, balconeras en las plantas piso, i de arco rebajados, en planta baja. La incidencia de los nuevos gustos decorativos inspirados en el modernismo se evidencia en la definición de una cornisa seccionada y engalanada con baldosas de cerámica aplicada, en las decoraciones geométricas en los dinteles de algunos huecos, las ménsulas de los balcones y, especialmente, en la integración de un potente mirador en el chaflán, construido en piedra arenisca.

INTERVENCIONS: Rehabilitación de fachada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Restauración.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Restauración del mirador, relieves y decoraciones cerámicas.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Horno de sa Pelleteria

CODI: **08-55**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El antiguo horno y panadería ocupa la planta baja de un edificio de época moderna. Tiene acceso adintelado, siguiendo una tipología que se difunde a partir del siglo XVII, pero no se puede precisar si es el original. En el dintel se encuentra el rótulo sobre soporte de madera; el reclamo publicitario se completa con una banderola de estructura metálica y plafones de vinilo. El local se puede dividir en tres espacios: el dedicado a la venta, diáfano y sin elementos destacables; el horno, en un lateral y en una cota más baja; y las habitaciones correspondientes al antiguo obrador, las cuales han sido objeto de recientes intervenciones que hacen difícil su interpretación sin un estudio arqueológico.

INTERVENCIONS: Las paredes de todas las habitaciones auxiliares fueron embaldosadas a finales del s.XX

ESTAT DE
CONSERVACIÓ: Regular.REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT: PrivadaALTRES
PROTECCIONS: Sin protección específica.BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS: Comercial.

CONJUNT: Reestructuración de las habitaciones auxiliares.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA: Mantener el espacio diáfano del obrador y la tienda.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES:

INTERIORS: Restauración estricta del horno y el acceso a su cámara superior.

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):**5. Entorn de protecció**

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Edificio "La Primavera"

CODI: **10-38**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar en esquina, con planta baja, entresuelo y plantas piso, la cubierta es plana y conforma una terraza en la que se encuentran los lavaderos. Es de estructura reticular, que se eleva sobre un pórtico. Las fachadas laterales presentan un eje vertical, descentrado, dotado de balconeras, en una de las cuales se abre el acceso a manera de puerta tripartita, levantada sobre columnas y enmarcada. El chaflán, plano, está articulado en retícula, cerrado con vidrieras y carpintería metálica.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	La del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa Roca

CODI: **10-39**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Local en la planta baja de un edificio construido en 1850 que fue integramente reformado por el arquitecto Francesc Roca. Con la reforma se le dotó de un carácter ecléctico, entre una composición inspirada en la gramática clásica de los órdenes arquitectónicos y la aplicación de un repertorio decorativo de procedencia Déco. El local comercial es su expresión más clara. La fachada principal se articula a manera de pórtico con anchas pilastras definidas por grandes piedras pulidas, entre los cuales se abren los escaparates: la central, de mayor anchura, es rectangular, mientras los laterales son puertas de acceso con definición en arco. Sobre los escaparates se encuentra el rótulo que discurre a lo largo de toda la fachada. En la fachada lateral el muro está completamente abierto con tres escaparates enmarcados por perfilera metálica que dibuja líneas de inspiración Déco. El elemento más destacado es la marquesina, de hierro y vidrio que se despliega en forma de tres abanicos, todo soportado por ménsulas de hierro forjado ancladas en la fachada. Constituye una de las pocas muestras de aplicación del repertorio Déco en la configuración de comercios. En el interior se procuró la configuración de un espacio diáfano mediante el uso de pilares de obra. Destaca el techo que forma grandes casetones mediante gruesas molduras en las que hay inscritas las diferentes secciones de la antigua papelería.

La protección viene motivada por su condición de comercio emblemático.

INTERVENCIONS: Sin intervenciones.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Seguí 1990: 176-177 i 178.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según lo establecido en el PERI de Sa Gerreria.

CONJUNT: Restauración.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Restauración.

ESTRUCTURA: Restauración.

FAÇANES: Restauración.

COBERTES:

INTERIORS: Restauración.

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación marquesina.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **10-40**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de viviendas situado en la confluencia de dos calles, de planta baja y cuatro pisos, con estructura de pilares de hormigón y muros de carga, la cual cosa permite definir dos alineaciones; en planta baja y planta primera la fachada está retrasada, mientras que avanza en los pisos superiores recuperando la alineación de la calle. La planta baja, destinada a locales comerciales, dispone de dos amplios escaparates, situados en los chaflanes flanqueando la entrada. La planta piso, ocupada por oficinas, presenta chaflán redondeado, retrasado y cerrado con balcón. El resto de pisos forman un volumen puro, en el cual las ventanas se unifican en la esquina dibujando franjas continuas. Los interiores no presentan particularidades estilísticas. En conjunto, su aspecto parece inspirado en alguna obra italiana constructivista.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 154. Seguí 1990: 240 i 241.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Sala del Gremi de Gerrers

CODI: **10-41**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de planta baja, altillo y porche. En origen, era de planta baja, noble y algarfa, pero en una época por determinar, seguramente en el siglo XVIII, se rebajó el forjado de la planta noble para dar altura a la planta superior aunque los elementos que se conservan, permiten la recuperación del estado original del edificio. La sala de la planta noble constituía un espacio único. En fachada destacan tres ventanas "Coronellas" tapiadas; el resto de los huecos han suplantado a los originales.

INTERVENCIONS: Mofidicación completa a partir del siglo XVIII.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Malo.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Incluido en el Catálogo de 1999: B 10-08

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Malo.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: La restauración volumétrica precisa elevar la línea de cornisa a la altura de colindantes.

ESTRUCTURA: Reestructuración.

FAÇANES: Restauración.

COBERTES: Restauración.

INTERIORS: Reestructuración y restauración.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico. PERI Gerrería.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **11-13**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar entre medianeras, que está completamente rehabilitado. Se conserva la fachada según proyecto de Jaume Alenyà. Es de planta baja más cuatro, con cubierta de teja en la primera crujía y terraza en la segunda. La fachada presenta composición regular con cuatro ejes de huecos de composición vertical: balconeras con balcones en las plantas piso y ventanas dobles en la planta superior. Muestra una cuidadosa atención ornamental, propia de los gustos constructivos de principios de siglo, mediante la combinación de la arenisca en la definición de los huecos y el mortero coloreado del muro.

INTERVENCIONS: Completamente reformado entre el 2011 y el 2015.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Reestructuración.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS: Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **11-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar que consta de planta baja, destinada a locales comerciales y de siete pisos. Los seis primeros tienen una planta semejante, mientras que la del séptimo es más reducida. Lo más relevante es la fachada, en la cual, gracias a la utilización del pilar de hormigón, se abren series de ventanas corridas dotadas de persianas arrollables. Las balaustradas de los balcones son de obra y los pasamanos de doble tubo de hierro. El efecto expresivos del edificio se reafirma con las cornisas que cruzan toda la fachada en contraste con la horizontalidad predominando en el conjunto.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

Sin protección específica.

Seguí 1990: 216 i 218. AMP. Exp. Obr. Par. E., núm. 186, any 1935.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES

D'APLICACIÓ

(element/entorn):

Según el Cuadro 8, artículo 65.

Rehabilitación.

Mantenimiento de la volumetria original del proyecto.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Porta de Santa Margalida

CODI: **11-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Bastió de planta elíptica, construïdo en el segle XVI com a reforç de la Porta Pintada o Porta de Santa Margalida. Se tracta d'una estructura maciza forrada de arenisca que fou construïda en el foso de la muralla medieval, desapareixí en els segles XVII-XVIII amb la construcció del Baluarte de Santa Margalida. El bastió fou recuperat per excavació arqueològica i en la actualitat se encuentra integrat en un espai públic.

INTERVENCIÓ:	Restauració.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	En superfície, el règim de usos és el establert en el Art. 163.3.
CONJUNT:	Restauració
COMPOSICIÓ VOLUMÈTRICA:	
ESTRUCTURA:	Restauració
FAÇANES:	
COBERTES:	Restauració
INTERIORS:	Restauració
ESPAIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	Restauració
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **13-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar de planta baja, tres pisos y ático. La planta baja está ocupada por dos locales comerciales, abiertos a cada lado del acceso principal a los pisos . Estos se articulan en cinco ejes , destacando los tres centrales, que forman un cuerpo que sobresale, con dos ejes verticales de miradores y el central plano, todo coronado con cornisa y tejado. El ático se cierra con un muro abierto sustentado por dobles columnas en la parte central y las ventanas apaisadas en los laterales. La definición superior revela una cierta inclinación por las soluciones regionalistas, pero en el cómputo global, es un edificio com voluntad expresa pero falto de una clara línea estilística.

INTERVENCIONS:	Sin intervenciones.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Seguí 1990: 195 . AMP, LO-712, año 1935.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantener la volumetría del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Restauración.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **13-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio que ocupa dos esquinas y se extiende en dos amplias fachadas laterales, que recogen en un ángulo redondeado y en un chaflán. Está formado por diversos volúmenes que se direrencian formalmente y en altura. El ángulo redondeado se levanta a manera de torre de cinco plantas, una más respecto a las fachadas laterales. En planta baja se abre un alto portal, mientras que los tres pisos vienen definidos por balcones corridos y hueco central. La planta superior, sin balcón, sirve de remate, en el que se abre una ventana cuadrangular, sobre la que se encuentra inscrita la fecha de 1917. La fachada de Via Roma se articula rítmicamente en seis ejes, cuatro de los cuales vienen marcados por ventanas balconeras, y dos con miradores de madera y vidrio. En planta baja se sigue el ritmo de aperturas y allí destaca el acceso descentrado y de gran altura. La fachada de Santiago Rusiñol es de tres ejes verticales, y allí destaca un mirador de obra. Las fachadas laterales y el ángulo están rematados con balaustrada de obra y hierro forjado; los lienzos ostentan decoraciones vegetales de inspiración modernista. El chaflán consta planta baja y entresuelo, está coronado a manera de pórtico sobre columnas, coronado por balaustrada.

El emplazamiento coincide con un proyecto de Roca Simó, pero el edificio fue objeto de importantes modificaciones en fachada, con la retirada de los miradores del ángulo; en consecuencia, no es posible ahora determinar la autoría.

INTERVENCIONS: Reformas de fachada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Recuperación de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación. Recuperación de los miradores.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): ARS Centro Histórico.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **13-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar en esquina, con planta baja y cinco pisos y cubierta plana, donde se encuentran las lavanderías. Las fachadas y el chaflán se articulan a manera de muro cortina, resuelto con persianas correderas. El efecto expresivo que de ello deriva se acentúa con la resolución estructural angular de los muros: en las fachadas laterales, avanzando en el tramo central y retranqueándose en el chaflán.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **13-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar que ocupa un solar en esquina. El planteamiento del edificio es totalmente clásico, con un mirador en tribuna en la esquina que preside el edificio. El equilibrio y orden de la fachada queda marcado por las ventanas y los balcones. La incorporación de un destacado alero de madera es la referencia más manifiesta a la tradición constructiva local, la cual, por otra parte, sirve también para inspirar nuevos motivos, como la ventana geminada del chaflán en la que el pilar gótico es sustituido por una columna con capitel jónico. La planta baja presenta un almohadillado en relieve que remite al tratamiento clasicista.

El edificio fue contratado por Llorenç Mayol al arquitecto catalán Josep Maria Monravà, especialmente destacado en la producción racionalista en la isla. Con todo, tal vez por exigencias del promotor, el edificio se aleja de la vanguardia y se decide sin embudos por el regionalismo local.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Seguí 1990: 195. AMP, Exp. Obr. Par. E. Núm. 59, any 1937.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, artículo 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Recuperación de la volumetria original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa familia Mulet

CODI: **16-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar de planta cuadrangular. Dispone de planta baja y dos plantas piso más una. Está cubierto por tejado a cuatro vertientes; en el centro se levanta una torreta-mirador, en el medio de una pequeña terraza con pilares en las esquinas temador por hidrias. La fachada sigue una articulación en tres ejes que vienen marcados por portales y ventanas de variada tipología: en planta baja, amplios portales adintelados; en planta piso, ventanas de arco rebajado con dintel y clave moldurados de arenisca; en la segunda planta piso, ventanas balconeras, coronadas por un pequeño frontón. Cada uno de los pisos dispone de balcón, en gradación, delimitado por barandillas de hierro formando motivos geométricos. A la altura de la segunda planta transcurre una cornisa de arenisca sobre ménsulas y cordón decorativo que establece la separación con el piso superior. Toda la fachada está amorterada y enmarcada en los laterales por bandas blancas pintadas.

INTERVENCIONS: Reestructuración de la fachada en planta baja.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Incluido en el Catálogo de 1999: B 16-02

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener la volumetria original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación. Recuperación de los huecos originales en planta baja.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **16-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

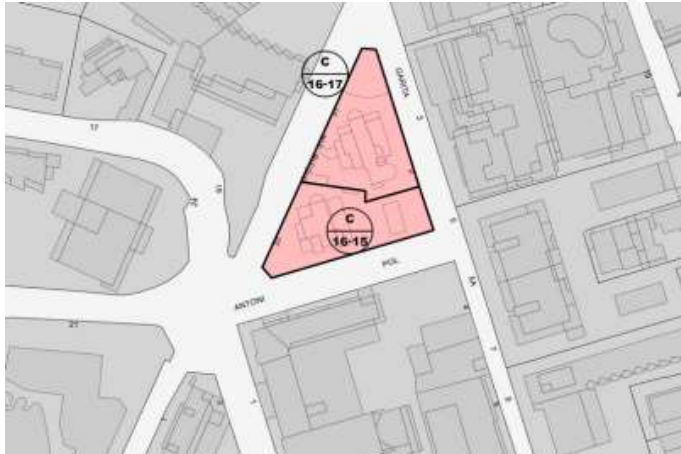
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de estructura y sistema constructivo tradicional y resolución formal de influencia racionalista. La volumetría constructiva se caracteriza por la diversidad de volúmenes, de diferentes alturas, planta y dimensiones, con cubiertas planas. El cuerpo principal se dispone en planta de T, tiene planta baja más dos. En un ángulo sobresale un volumen cúbico, con una altura más, donde se abren estrechas ventanas de componente vertical. En la parte posterior, el volumen central se redondea mediante la colocación de dos terrazas semicirculares superpuestas en gradación. En las dos partes se alternan los huecos, mayoritariamente cuadrangulares, entre algunos rectangulares, siempre estableciendo secuencias no sujetas a la configuración de ejes.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **16-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

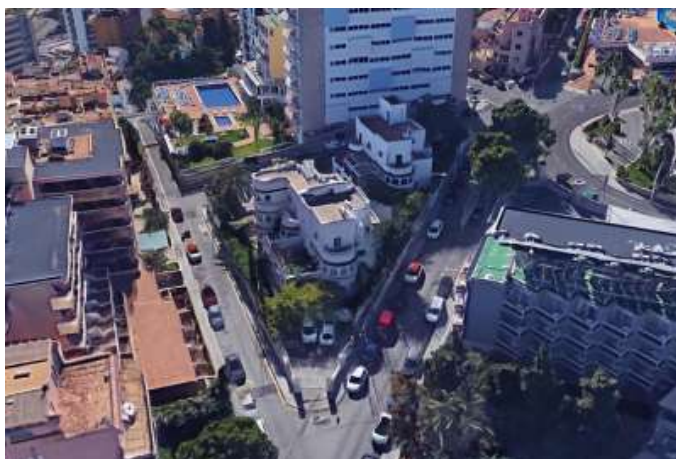
TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar aislada, tipo chalet, que ocupa el centro de un solar triangular, con cierre de obra y ajardinamiento. La composición volumétrica se resuelve con diferentes cuerpos cúbicos de dimensiones diversas, y un lateral de planta semicircular. Los huecos son adintelados y composición vertical. Las cubiertas son planas y en la superior se encuentra el lavadero, también de volumetría cúbica. Constituye un ejemplo de adecuación de los presupuestos estéticos del racionalismo.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cierre de Son Sémola

CODI: **17-13**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Muro de cierre de la finca rural de Son Semola, que presenta la tipología constructiva mayoritariamente practicada a mediados del siglo XIX en la zona de la Bonanova. Se define a partir de la combinación de un murete bajo corrido, de mampostería en verde rematado por fiola de arenisca. El murete se combina con pilares de arenisca que originalmente estaban coronados por hidrias de terracota. Los tramos entre pilares están cerrados con reja de hierro con las puntas decoradas. En uno de los extremos del muro de ingreso se encuentra el acceso, con pilares de arenisca, que conserva las hidrias de terracota.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Antigua Clínica Mestre

CODI: **17-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa aislada con jardín que responde a la tipología de casa de recreo de estética historicista, que se introdujo en el barrio de El Terreno y la Bonanova en el último tercio del siglo XIX. La parcela está separada de la calle por un muro de obra con pilares entre los que discurría una reja, en origen, en la actualidad eliminada y substituida por un muro. La casa tiene planta rectangular, con planta baja y cubierta de tejado a doble vertiente, con pendiente hacia las fachadas laterales; en los extremos está decorada con una crestería de cerámica y acróteras. Cada una de las fachadas se articula en tres huecos de diferentes tipologías. En la lateral que mira a la calle, son adintelados y quedan enmarcados por jambas y dinteles de arenisca, donde destacan los detalles decorativos clasicistas en la clave y concha sobre el dintel. La fachada principal, que se levanta a Sur, está dividida en tres lienzos por pilares y se cierra a manera de frontón triangular, donde se abren dos óculos. El ingreso está definido por una geminada. Delante se extiende el jardín, que ocupa dos bancales; en la inferior hay una piscina.

El 1945 el doctor Bartomeu Mestre abrió aquí la primera clínica psiquiátrica privada de Mallorca.

INTERVENCIONS:	1945: reestructuración del espacio interior. Instalación de piscina en el jardín.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Incluido en el catálogo de 1999: r 17-02

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, art. 65
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantener la volumetria original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Togores

CODI: **17-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar, que tiene medianera con la fachada lateral del oratorio de la Bonanova. Se trata de un cuerpo rectangular, de estructura de arenisca, con planta baja y piso y cubierta de teja a dos vertientes. La fachada principal, orientada a Sur, presenta disposición simétrica de los huecos, todos adintelados, del tipo de portales en planta baja y balconeras en planta piso. En ella destaca un cuello de cisterna adosado. Delante se encuentra un espacio pavimentado desde el que se accede al jardín. Bajo la fachada orientada hacia Bellver, se despliega un huerto de bancales. La finca está cerrada por un muro que conforma un zócalo de piedras regulares que soporta una reja de hierro; en este se abren dos accesos: el más grande, delimitado por pilares cuadrangulares rematados por esferas de piedra, da acceso directo al jardín; el más estrecho, sigue la misma tipología y la reja se dibuja el apellido TOGORES.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitació.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitació.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitació.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casas de la Bonanova/Es Convent

CODI: **17-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antigua casa de predio, ahora vivienda plurifamiliar. Está constituido por un cuerpo principal de una crugía, con planta baja, piso y dos plantas superiores, y dos cuerpos anexos a la fachada posterior, uno central, en sentido transversal, de doble crujía. Todas las cubiertas son tejados de teja árabe. El cuerpo principal, con fachada al patio y orientada a Sur, esta amorturada y pintada. Dispone de un ingreso en planta piso, al que se accede por una escalera situada en el ángulo con la construcción vecina. En la fachada destaca un reloj de sol, que ha perdido la numeración.

Se articula en huecos adintelados, abiertos sin seguir un ritmo regular. Su aspecto original fue parcialmente modificado: en planta baja se convirtió un portal en ventana, mientras que en la segunda planta piso se macizó cuasi toda la apertura, a excepción del tramo central.

La casa corresponde a uno de los dos volúmenes que formaban las casas del antiguo predio de La Ermita de La Bonanova, documentadas en 1668. En un inventario levantado el 1682 tenían sala alta y algarfa, bodega, establo y capilla. El 1694 fue adquirida por la Orden de Carmelitas de Palma, que ostentó la propiedad hasta 1836. El 1839 se vendió en pública subasta y el 1851 se dividió en dos propiedades. El volumen objeto de catalogación correspondió a Antoni Español Tomàs i en él se integraba la casa del sacerdote.

INTERVENCIONS: S. XX: transformación en vivienda plurifamiliar i intervenciones en fachada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Regular.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Incluido en el Catálogo de 1999: B 17-09

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Villalonga, J. & Fernández, R. 2016: 164-171.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Recuperación de los huecos originales.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Ca sa Marquesa/ Son Gual

CODI: **17-17**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa señorial y jardín lateral, construida en arenisca, de planta rectangular. Consta de planta baja, piso y algarfa. La cubierta es de doble vertiente de teja árabe. Las fachadas se articulan según ejes verticales en disposición simétrica, definidos por huecos adintelados, a excepción del portal de la fachada posterior, que es de arco rebajado. En el eje central de la fachada principal y posterior hay un balcón como elemento destacado. La fachada lateral se levanta sobre el muro de cierre de la parcela ; está configurada por dos ejes de ventanas, balconeras en la planta piso, y en ella destaca un ojo de buey central. Tiene las fachadas amarteradas, así como fajas, esquineras y bandas que enmarcan los huecos. En la parte posterior se encuentra el jardín, de trazado regular, en el que destaca un paseo con pérgola en una cota superior, con pavimento de canto rodado y un cuello de cisterna. El cierre está configurado por un muro de mampostería en seco, que forma talud , coronado por murete de bloques de arenisca entre pilares coronados por hidrias de terracota i reja de hierro. La casa forma parte del núcleo original de las casas de la finca Ca sa Marquesa, constituída el 1790 por tierras procedentes del antiguo predio de La Bonanova, donde habia unas casas que se estaban edificando. El 1791, la propietaria, la marquesa viuda de Solleric, obtuvo la autorización real para ampliarlas casas, que fou ejecutada por el maestro de obras Antoni Sureda. El volumen objeto de este catálogo corresponde a la antigua casa de los aparceros y es consecuencia de una ampliación ejecutada el 1843, que supone la regularización del volumen y el aumento el altura hasta alcanzar la cota de la fachada principal. La finca se segregó el 1938 i el 1969, se dividió en 1991.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

Incluido en el Catálogo de 1999: B 17-01

Villalonga, J. & Fernández, R. 2016: 172-174.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES

D'APLICACIÓ

(element/entorn):

Según el Cuadro 8, art. 65.

Rehabilitación.

Mantener.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Ca sa Marquesa/ Son Gual

CODI: **17-18**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa señorial, hoy vivienda plurifamiliar, formada por tres cuerpos de una crujía anexos en su parte posterior. El cuerpo principal, con fachada orientada a Sur, consta de planta baja y piso, mientras que los dos posteriores disponen de cámara de aire; todos están cubiertos con tejado a una vertiente de teja árabe. La fachada principal está amorturada y pintada. Los huecos se distribuyen regularmente formando cinco ejes; todos adintelados, excepto un portal de arco rebajado, y quedan enmarcados por bandas blancas. El antiguo patio está dividido en dos partes mediante un cierre de obra con pilares y reja de hierro, que delimitan dos niveles; en el superior, que forma una terraza, destaca el cuello de la cisterna; la inferior se usa como aparcamiento. La propiedad está cerrada por un muro de paramento en verde, rematado por piezas de arenisca con pilares y reja de hierro; algunos pilares conservan hidrías de terracota y otros están coronados por esferas de piedra. El acceso se produce por un paso limitado por pilares de arenisca rematados por esferas de piedra.

La casa forma parte del núcleo original de las casas de la finca Ca sa Marquesa, constituida el 1790 por tierras procedentes del antiguo predio de La Bonanova, donde había unas casas que se estaban edificando. El 1791, la propietaria, marquesa viuda de Solleric, obtuvo la autorización real para ampliar las casas, que fue ejecutada por el maestro de obras Antoni Sureda. Las obras consistieron en la adición de una planta y algarfa. Tenía capilla, habitaciones para el servicio y establo. El 1806 la finca pasó a ser propiedad de Vicenta Gual, de la que tomó el nombre. La finca se segregó en 1938 y 1969 y se dividió en 1961.

INTERVENCIIONS: Segunda mitad de la década de 1990: rehabilitación de interiores como viviendas.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Incluido en el Catálogo de 1999: B 17-01

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Villalonga, J. & Fernández, R. 2016: 172-174.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Reestructuración.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casas de la Bonanova/Es Convent

CODI: **17-19**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Porción de terreno que incluye el camino de acceso, el patio y una algarfa pertenecientes al antiguo rafal de La Bonanova, formada a partir de una segregación del año 2005.

El camino está delimitado por un muro de aparejo en verde y rematado en vierteaguas; en el extremo superior, se forma un acceso, sin barrera, definido por pilares embebidos de superposición de bloques cúbicos de arenisca, coronados por pirámides rematadas por esferas de piedra. La continuidad original del muro fue interrumpida por la apertura reciente de un acceso adintelado hormigón con cubierta de teja. El patio estaba en origen empedrada con cantos rodados; pero el empedrado está hoy prácticamente desaparecido. En la pared que limita el patio por el Sur destaca una pérgola con pilares de arenisca y estructura de cubierta de madera.

INTERVENCIONS: Apertura de acceso en el muro de cierre.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Incluido en el Catálogo de 1999: B 17-09

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Villalonga, J. & Fernández, R. 2016: 164-171.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Rehabilitación.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casas de la Bonanova/Es Convent

CODI: **17-20**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antigua casa señorial que forma parte un volumen rectangular de dos crujías, con planta baja, piso y algorfa, y cubierta de tejado a dos vertientes. El conjunto se completa con dependencias auxiliares, una anexa, y un jardín contiguo a la fachada posterior. La fachada principal, orientada a Levante y que cierra el patio en el lado de Poniente, presenta una singular composición: en el tramo central se concentran tres aperturas adinteladas: dos en eje y una balconera descentrada; en cambio, en la algorfa, se abren cuatro ventanas en disposición regular. La fachada está amorterada y presenta bandas pintadas que señalan la posición de los forjados. Destaca una escalera adosada de un tramo de escalones piedra, que constituye el acceso a las entradas a la planta piso, del volumen descrito y del inmediato, El rellano está cubierto por un dosel que se apoya en una columna jónica; este elemento aporta el carácter clasicista al conjunto. En la fachada posterior, se sigue una disposición aleatoria semejante de huecos. En la planta piso se abre un portal por el que se desciende al jardín con escalera adosada de doble tramo; en la correspondiente a la algorfa, solo hay tres huecos, uno de ellos cegado. El jardín ocupa una franja rectangular, completamente delimitada delimitado por una pared construida de paramento en verde. Conserva el trazado en cruz, con caminos pavimentados con cantos rodados. Destacan algunos árboles de porte alto -un pino y algunos ciprises- y el cuello de cisterna en posición central.

La casa corresponde a uno de los dos volúmenes que formaban las casas del antiguo predio de la Ermita de la Bonanova, documentadas el 1668. El 1694 fue adquirida por la orden de los carmelitas de Palma, que ostenta la propiedad hasta hasta 1836. El 1839 se vendió en pública subasta y el 1851 se dividió entre los dos propietarios. El cuerpo objeto de este catálogo correspondió a Gregori Oliver Cañellas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

Bueno.

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES

PROTECCIONS

Incluido en el Catálogo de 1999: B 17-09

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Villalonga, J. & Fernández, R. 2016: 164-171.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación. Se permitirá la apertura de la ventana de la algorfa posterior.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES

D'APLICACIÓ

(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

La Casa Verde

CODI: **17-21**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar, de composición modular y volumen neto. Presenta una original resolución de fachada a partir de la proyección de la estructura reticular del edificio, que es aprovechada para formar terrazas completamente abiertas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetria del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Eliminar los cierres de los balcones que no figuran en el proyecto original.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Mantenimiento de la organización de accesos exteriores.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Mulet

CODI:

18-15

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa de dos crujías, planta baja más una y cubierta de tejado a dos vertientes. Se levanta aislada, rodeada de jardín y delimitada por un muro de cierre. Fue profundamente remodelada a partir de 1916, cuando fue adquirida por Antoni Mulet para la adecuación en casa-museo de objetos tradicionales mallorquines. Con la reforma se separaron las dos crujías con un gran arco campanel y se construyó una supuesta cocina tradicional. Así se unificó el espacio para poder visualizar todo el conjunto museográfico.

Después de la muerte de A. Mulet, se dispersaron las colecciones y el edificio se convirtió en vivienda.

INTERVENCIONS:	Reforma estructural a partir de 1916.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65. Queda prohibido el uso turístico i de vivienda plurifamiliar.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación. Protección del muro de cierre.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Castell de Bellver. Intervenciones

CODI: **20-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

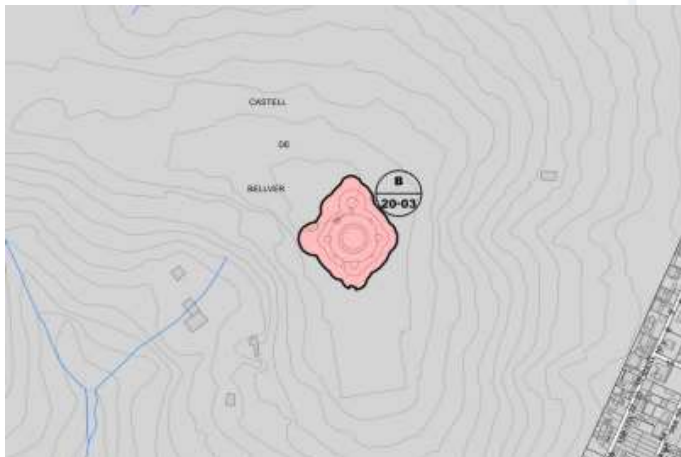
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Proyecto y obras consistentes en la rehabilitación del paseo de Ronda, con la colocación de un pavimento de losas de arenisca en disposición ondulada. Cada una de las ondas está formada por treinta y cinco piezas de arenisca. Sobre él se mantienen los antiguos pavimentos en las zonas de los cañones. Se ubicaron dos nuevas escaleras, una volada de hormigón y otra con vuelo-ceja de arenisca. Los escalones parecen consecuencia del hundimiento de las ondas del pavimento. La carpintería de algunas de las puertas de la planta baja fue cortada aleatoriamente por ser innecesarias. En el interior de las salas los pasos fueron cortados oblicuamente y forrados con plancha de latón. Se construyeron dos columnas de planta ovalada en el interior de las cuevas para prevenir desprendimientos.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Pública

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

Martínez Lapeña, J. A. & Torres, E. (2014).

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Els Set Pisos

CODI: **21-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El edificio tiene fachada principal a Marquès de la Sènia y la posterior al Passeig Marítim. La principal constituye uno de los ejemplos más representativos del Art Déco en Mallorca, la descripción de la cual se adapta plenamente a las características predominantes del estilo. El lienzo murario está articulado en cuatro paños delimitados por pilastras molduradas, entre las que se abren los huecos en eje, definidos con profusión de formas angulares. Está coronada por balaustrada de obra decorada con motivos geométricos; en dos de los ejes, se levantan altos pináculos que integran sendas mansardas geometrizaras. Como cierres se usan soluciones diversas, de acuerdo con la tendencia decorativa del estilo, que se manifiesta en el uso de diferentes balaustradas para el cierre de los huecos: con balaustres de obra o con reja metálica de temas florales muy estilizados.

La fachada al Passeig Marítim se formaliza a manera de alto edificio de marcada simetría, en la que destaca la voluntad de ligereza por encima de la decorativa. Los huecos cuadrangulares se distribuyen en parejas formando tres ejes; el central ocupado por balconeras. Como detalle decorativo, destaca la decoración pintada de las líneas laterales.

INTERVENCIIONS:	Cuerpo añadido en cubierta.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Seguí 1990: 174-175. AMP, LO-1940/1932.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Recuperación de la volumetría del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitació.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitació.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitació.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Edificio Araxa

CODI: **21-11**

MUNICIPI:	Palma
BARRI:	21 - Son Armadans
SITUACIÓ:	Pilar Juncosa, 15
PARCELA:	
POLIGON:	
U.T.M. - X:	467871,570664817
U.T.M. - Y:	4380000,99405557
CLASSIFICACIÓ:	SU
REF.CADASTRAL:	7901503



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:	Edificio Araxa
GRAU DE PROTECCIÓ:	B
CATEGORIA:	Arquitectura Civil
TIPOLOGIA:	Edificio entre medianeras
ÚS ACTUAL:	Residencial
CRONOLOGIA:	1969-1971.
AUTORIA:	Francesc Mitjans.
ADSCRIPCIÓ/ESTIL:	Arquitectura moderna.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de apartamentos organizado en dos cuerpos simétricos de seis plantas (dos semienterradas) y separados por un patio, creando un acceso y un núcleo vertical independiente para cada uno de ellos. Dispone de tres fachadas de distinta orientación, casi todas rodeadas por una zona cubierta de terraza/balcón limitado por una segunda fachada compuesta por franjas verticales de celosías cerámicas (enmarcadas por perfiles metálicos). El edificio se lee como un tejido de franjas verticales (celosías) y horizontales (forjados), donde sorprende la lectura de paralelepípedos que otorga el plano de celosías cuando, en realidad, la fachada posterior es irregular para poder absorber patios, balcones más profundos, iluminación de la escalera, etc. La fachada interior (Sur) presenta una mayor expresividad: las franjas de las celosías se separan más que en las otras orientaciones, dejando entrar más luz, y los forjados se liberan de su regidez formal y se ondulan, juntamente con sus barandillas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

Sin protección específica.

D'A. Edició 4: febrer 2015.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según el Cuadro 8, art. 65.

Rehabilitación.

Mantener la volumetría del proyecto original.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Edificio Tròpic

CODI: **21-12**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio que fue construido en el terreno de relleno resultante de la construcción del Passeig Marítim. Tiene fachada a dos calles a diferente nivel: Marquès de la Sènia, donde se encuentra la principal, y Passeig Marítim. La primera consigue ocho plantas de altura; presenta una composición con huecos y terrazas a doble altura, las cuales manifiestan la organización de la planta a base de dúplex que ocupan la parte central. De cara al Passeig Marítim, el edificio está planteado como un objeto autónomo, indiferente a un entorno creado de nueva planta. Un muro cortina curvo de dos plantas, resuelve el encuentro con los edificios vecinos. Por encima se eleva una torre de apartamentos, un volumen puro que hacia el mar pliega los muros laterales para abrirse a las vistas, marcando un ritmo vertical de aperturas, mientras que un corte horizontal señala la cota de acceso por el nivel superior.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Lucena et alter 1997: 171.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantener la volumetría del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Hotel Araxa

CODI:

21-13

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:
AUTORIA:
ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Hotel urbano formado por una pieza alargada y rectangular de cuatro plantas, con un pasadizo longitudinal y habitaciones a los dos lados, y una segunda pieza retrasada y paralela a la primera; construidos tres años más tarde. La continuidad visual entre los dos edificios se da en el interior, donde se crean transparencias en el vestíbulo y la cocina -ya muy transformada-. Aligerando la lectura del volumen. La fachada se configura en dos planos separados por las terrazas cubiertas de las habitaciones. En el plano exterior se alternan huecos delante de las ventanas y celosías de cerámica creando un juego compositivo con las líneas de los forjados. En conjunto, el edificio destaca por la contraposición de volúmenes puros y contundentes y la aplicación de transparencias causados por las celosías. El Araxa fue construido por iniciativa del empresario catalán Pedro Mont, constituye la primera obra del arquitecto catalán Francesc Mitjans en Mallorca.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

D'A. Edició 4: febrer 2015.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Mantener los espacios ajardinados.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Mallorca Tennis Club

CODI: **21-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El conjunto ocupa la totalidad de una manzana y se ordena definiendo un recorrido que esconde las pistas de tenis, situadas escalonadamente en un lateral, hasta llegar a un espacio abierto desde donde se accede a la pista principal, rodeada de gradas, la piscina, y el edificio del club. Este es un volumen rectangular de dos plantas y proporciones horizontales. En el extremo sur se convierte en un pentágono irregular, de manera que la fachada principal hace un giro para orientarse a la pista principal. Presenta un planteamiento estructural basado en la ligereza, con el uso de pies metálicos, y en el tratamiento de acabado de todas las superficies, exteriores e interiores; celosías, mamparas de madera y vidrieras crean un juego de transparencias que se ha mantenido a pesar de las transformaciones del interior que se han producido a lo largo del tiempo. También se ha respetado en el proyecto de restauración y rehabilitación recientemente ejecutado. El Tenis Mallorca fue el segundo proyecto del arquitecto catalán Francesc Mitjans en Mallorca. Ha sido considerado un exponente de la revisión en clave realista del racionalismo que se produjo en la mejor arquitectura catalana de la época.

INTERVENCIONS: Restauración, rehabilitación y reestructuración 2013: Rafel Vidal Juste, arquitecto.

ESTAT DE BUENO.

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I PÚBLICA

DE PROPIETAT:

ALTRES BIEN Catalogado. BOIB núm. 4, 10-01-2012.

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA Lucena et alter 1997: 166. D'A. Edició 4: febrer 2015.

I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT: Restauración.

COMPOSICIO Mantener la volumetría del proyecto original.

VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA: Restauración.

FAÇANES: Restauración.

COBERTES: Restauración.

INTERIORS: Restauración.

ESPAIS COMUNS: Mantener los espacios ajardinados.

ALTRES ELEMENTS Restauración.

ORDENANCES PGOU Palma y Ley 12/1998, de 21 de diciembre, del Patrimonio Histórico de les Illes
D'APLICACIÓ Balears.
(element/entorn):**5. Entorn de protecció**

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **21-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio que se levanta aislado en medio de la parcela, destinado a dos usos principales: estudio profesional, en planta baja, y vivienda arriba. Los espacios se distribuyen, en cada una de las plantas, utilizando el recurso de las entreplantas. Este planteamiento se traduce en unos alzados con múltiples variaciones y con diferentes tipos de aperturas para cada situación, que condensan las posibilidades expresivas del racionalismo. La cubierta se aprovecha como espacio ajardinado, otro argumento expresivo que contrasta con la liniedad del edificio.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I

DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

Sin protección específica.

Lucena et alter 1997: 177.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO

VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES

D'APLICACIÓ

(element/entorn):

Según el Cuadro 8, art. 65.

Rehabilitación.

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **23-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar aislada, con jardín en la parte posterior y torre mirador. La parcela está delimitada con muro de cierre, rematado con pilares coronados por hídrias de molde y verja de hierro. A composición volumétrica está constituida por dos volúmenes contiguos. El correspondiente a la fachada integra la torre, entre dos cuerpos de planta baja y cubierta plana. La torre es de planta baja más dos, el piso superior tiene cuatro caras abiertas y delimitadas con barandilla de obra, todo cubierto con tejado a cuatro vertientes. La segunda crujía es de planta baja y cubierta de tejado a doble vertiente. Las fachadas se articulan con pilastras que dividen en tres lienzos, donde se abren huecos de componente vertical.

INTERVENCIIONS:	Rehabilitación de fachadas.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación del muro de cierre.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Entorno de protección según el plano de ordenación D:01 del Plan General.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **23-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar en esquina, de dos crujías y jardín en la parte posterior. Levantada en un terreno en pendiente, las dos fachadas encaradas a la calle son de planta baja, mientras que se incrementa con una segunda la del jardín. Presenta dos tipos de cubierta: plana en la primera crujía y de tejado en la segunda. En la fachada principal destaca una torre central, de dos alturas: la inferior es cerrada y dispone de una ventana en cada cara, la de fachada con balcón; la superior es abierta, con grandes huecos cuadrangulares con los ángulos inferiores redondeados. Está cubierta con tejado a cuatro vertientes. Las fachadas, central y lateral, se organizan en tres huecos, todos ellos ornamentados con dinteles de arenisca de inspiración clasicista. La fachada principal se cierra con balaustrada. Los exteriores reciben un tratamiento esmerado con zócalo de losas de piedra bruñida y el resto de arenisca vista.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, artículo 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Reestructuración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **23-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar, de planta rectangular, de una planta y cubierta de tejado a una vertiente. La fachada está configurada por tres huecos adintelados, el central correspondiente a la puerta principal; presentan dinteles decorativos de arenisca, con decoraciones en bajo relieve y azulejos que dibujan motivos geométricos inspirados en el Art Nouveau. La fachada está ornamentada con zócalo de azulejos y con ocho ménsulas decorativas de arenisca bajo la cornisa.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Restauración del zócalo de azulejos vidriados.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **23-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar, entre medianeras, con jardín en la parte posterior. Es de planta baja y tres crujías: la primera con cubierta plana, las dos siguientes con tejado a doble vertiente. La fachada presenta una secuencia de cuatro huecos: tres ventanas que se abren en la línea superior del zócalo, y el portal de ingreso descentrado. Todos presentan dintel decorativo de arenisca con motivos grabados. Se cierra con balaustrada de obra, de cuatro tramos, toda ornamentada por motivos vegetales incisos. En el extremo se levanta la torreta, de una planta y remate con balaustrada calada; en la cara de la fachada se abre con una geminada.

INTERVENCIONS:	Instalaciones en fachada.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 8, art. 65
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación. Retirada de instalaciones en fachada.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Reestructuración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Canteras de la Font Santa

CODI: **24-02**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

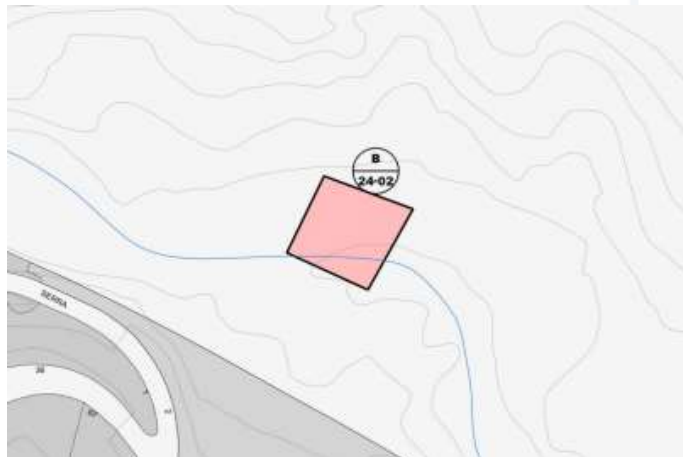
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Canteras de arenisca. Su explotación está documentada a mediados del siglo XIX. La actividad se abandonó en la primera mitad del siglo XIX.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría de suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Plaza de toros de Son Puigdorfila

CODI: **24-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

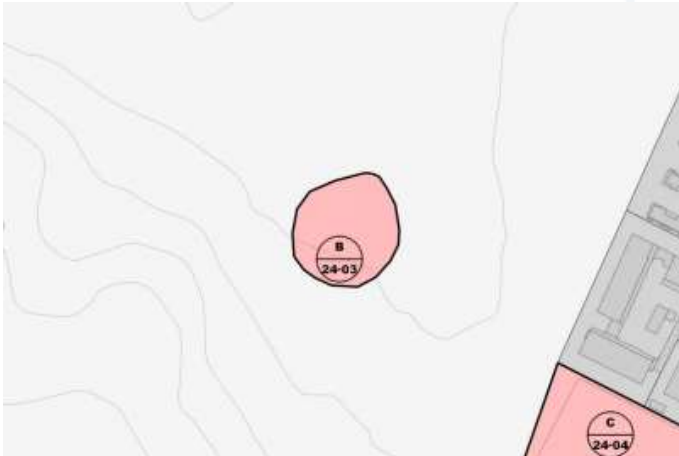
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Coso de planta circular, que forma una punta a la parte de Tramuntana. Ocupa el lugar de una antigua cantera de arenisca, y se fue configurando a partir de las actividades de extracción. Está rodeada por dos escalones que conforman la grada. Destacan las galerías alineadas del lado norte. Su construcción fue promovida por los propietarios de Son Puigdorfila, cuando finalizó su actividad industrial.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Malo. En estado ruinoso.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Colegio Sant Gaietà

CODI: **24-04**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

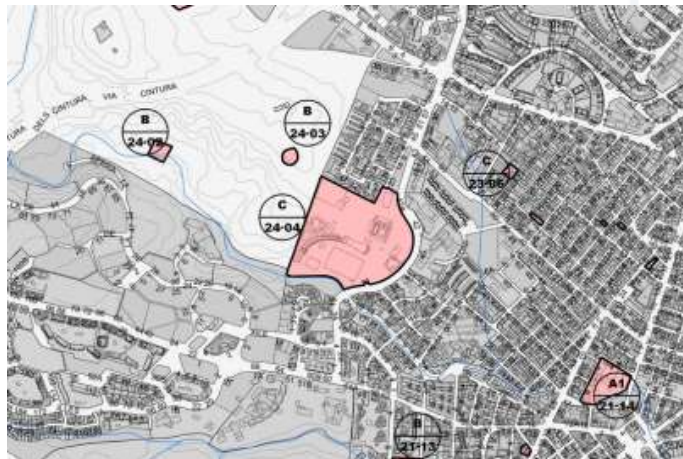
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El colegio está situado en un solar en pendiente pronunciada, de manera que queda conformado por varios edificios, cada uno entendido como una unidad que se resuelve de forma independiente, tanto en el ámbito formal como en el funcional. El edificio que presenta mayor interés es el que fue diseñado por Juan de Haro el 1961, con dirección de obras de Enric Juncosa. Forma una franja alargada que sigue la curva topográfica del solar, en el que las aulas siguen una distribución continua. Se levanta sobre pilares metálicos, que marcan el ritmo de circulación exterior, y cubierta plana. En conjunto destaca por el grado de experimentación de los detalles constructivos y las posibles tecnologías.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **29-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar, aislada, tipo chalet con jardín, representativo de la burguesía urbana de la primera mitad del siglo XX. La casa está constituida por tres edificios anejos: uno de planta cuadrangular, de una sola planta, con cubierta de tejado a tres vertientes, y distribución simétrica de huecos; los otros dos están alineados a la fachada lateral del núcleo principal, y presntan composición volumétrica tipo torre. En su coronamiento se concentran los elementos decorativos tales cómo: barandilla de hierro forjado, pilares rematados por hídrias y cornisa a manera de frontón curvilíneo que integra una inscripción. El conjunto se completa con el muro de cierre, también con acentuado interés decorativo: el muro con losas de piedra aplacada está rematado con apretada balaustrada on balaustres cortos y bombeados; el portillo revestido con losas lisas de piedra, está rematado por hídrias con punta.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 7 del artículo 65..

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Rossinyol

CODI: **32-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

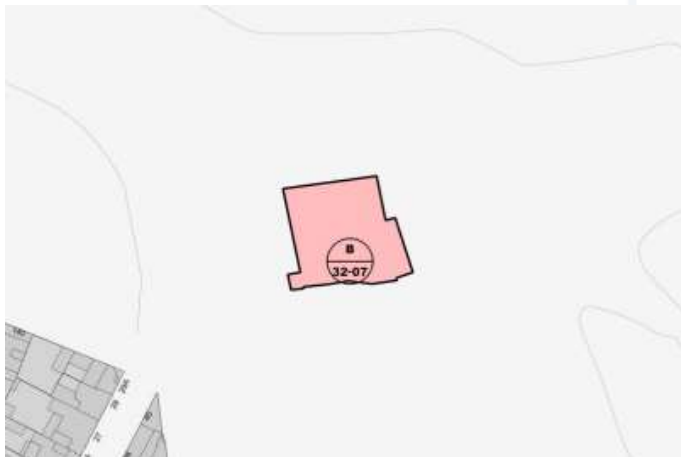
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio articuladas entorno a un patio, con acceso por el portal foráneo abierto a sr. Están documentadas el 1685, cuando eran propiedad de Nicolu Rossinyol de Sagranada.

El núcleo principal está situado al norte del conjunto y está formado por la alineación de tres cuerpos: en el extremo norte, es una construcción de una crujía, de planta baja y piso; un cuerpo de una vertiente, que dispone de planta baja, piso y porche; finalmente, el cuerpo situado al extremo sur, en el que destaca una galería de tres arcos abierta hacia el patio las cubiertas son de tejado de teja árabe, pero en algunos tramos ha sido substuida por fibrocemento. En el lado de levante, un edificio de planta rectangular con planta baja y piso, cubierta con terraza con porche sostenido por pilares, dos cuadrangulares y dos hexagonales, y tejado a tres vertientes. Está construida con piedra arenisca y las fachadas están cubiertas de revoco, que se ha perdido en algunas zonas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular. Pérdidas del enlucidos y cubiertas de fibrocemento.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Bosc Nou

CODI: **32-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

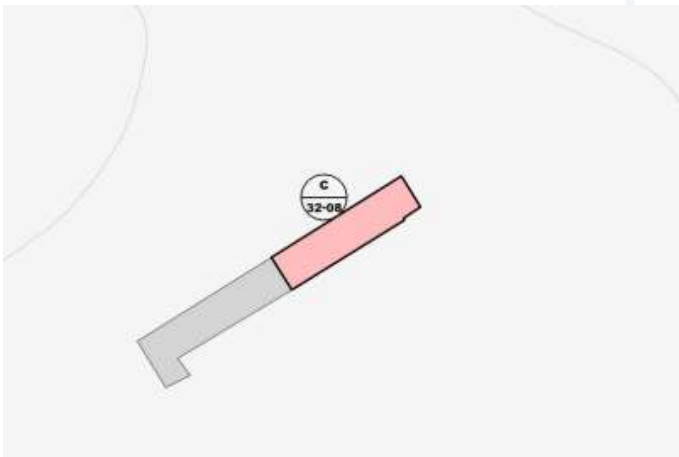
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antigua propiedad documentada el 1537. El conjunto constructivo está formado por la casa principal, algunas construcciones anexas parcialmente reformadas con materiales actuales, y el jardín. El cuerpo principal es de planta rectangular, muros de carga de tapia, cubierta de tejado a vertiente simple con teja árabe y cantoneras y oberturas de piedra arenisca. La fachada principal, orientada a siroco, presenta planta baja y piso, con las oberturas ordenadas y alineadas. En la fachada de levante hay anexo un porche completamente abierto con un dintel de madera sensiblemente arqueado. En la fachada posterior destacan los ventanucos cuadrangulares, La casa dispone de empedrado frontal, sensiblemente elevado, y delante se extiende un pequeño jardín, donde hay un cuello de cisterna de sección circular.

INTERVENCIONS: Construcciones anexas reconstruidas con bloques.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Regular.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Rosselló Lliteras 1989: II, 394; Valero 2008: 69.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener.

ESTRUCTURA: Rehabilitación y recuperación de la estructura original.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS: Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Ca n'Anguera

CODI:

33-10

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas aisladas, de tipo unifamiliar, que presentan características constructivas y de composición de conjunto tradicionales. Se articulan en dos cuerpos alineados, levantados en dos cotas de nivel. La casa que ocupa el nivel superior es de planta rectangular, de una crujía, con planta baja y piso, y cubierta de tejado a una vertiente. La fachada presenta composición regular con portal central y ventanas de dintel que forman ejes verticales. En la fachada posterior hay cuerpos anexos, uno de los cuales, se eleva respecto del cuerpo principal. La casa que ocupa el nivel más bajo, es de planta cuadrangular, con planta baja, piso y porche. La cubierta es de tejado a dos vertientes, en la que se incluye una terraza. La composición de fachada es también ritmada, con ventanas adinteladas y ventanucos en el porche. El ingreso principal se abre en planta piso, al que se accede por escalera adosada a la fachada. Delante se forma una pequeña terraza, delimitada con verja de hierro y con cubierta sustentada sobre dos columnas de fundición. La estructura de cubierta, con tejado, presenta los dos ángulos libres con las puntas hacia arriba, a manera de pabellón orientalizante. En la parte posterior hay varios cuerpos anejos, de más pequeñas dimensiones. El conjunto está delimitado con alta pared de obra, remate con verja de hierro, en el que se abren dos portales, con tejadillo. Esto provoca que, junto con la estrechez de la calle, la visibilidad desde la vía pública sea muy reducida.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **33-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar aislada en un solar delimitado por muro de tapia y rodeada de jardín. Tiene planta cuadrangular, con composición regular de fachadas a partir de ejes regulares de huecos de definición vertical. Construida en arenisca, tiene planta baja y piso, en las fachadas laterales, y tres plantas en la principal. Está cubierta con tejado a dos vertientes, que vierte en las fachadas laterales. En el centro de la cubierta se levanta una torreta-mirador, también con tejado a cuatro vertientes.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Reestructuración.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **33-12**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa aislada, unifamiliar, cercada de jardí y delimitada por muro de obra que presenta diferentes acabados: es de arenisca en el frente, donde se abre el portillo protegido por barrera de hierro con remate ornamental, y de tapia con remate angular, en los laterales. Responde a la tipología de casa de recreo de finales del siglo XIX, a pesar de que las características constructivas evidencian una datación más moderna, ya del siglo XX. Se levanta sobreelevada respecto del nivel de la calle. Es de planta cuadrangular, de un solo piso y cubierta de tejado a cuatro vertientes. El acceso se produce por escalera de un tramo, con escalones decorados con azulejos. El ingreso está protegido por un soportal sobre dos columnas de obre y cubierta con envigado y tejado.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Villa Bellavista

CODI: **33-13**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar que se levanta aislada en un solar delimitado con muro de obra, y rodeada de jardín. Tiene planta rectangular, construida en arenisca, de planta baja, piso y porche, con cubierta de tejado a cuatro vertientes. Presenta composición regular de fachadas, con tres ejes de huecos adintelados en la principal, y dos en las laterales. En el centro de la cubierta se levanta una torreta-mirador, con cubierta de tejado, en cada una de las caras se reproduce el esquema compositivo de las fachadas: tres ventanas en los lados largos y dos en los lados cortos.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Incluido en el Catálogo de 1999: B 33-05.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitació.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Colegio Madre Alberta

CODI: **33-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

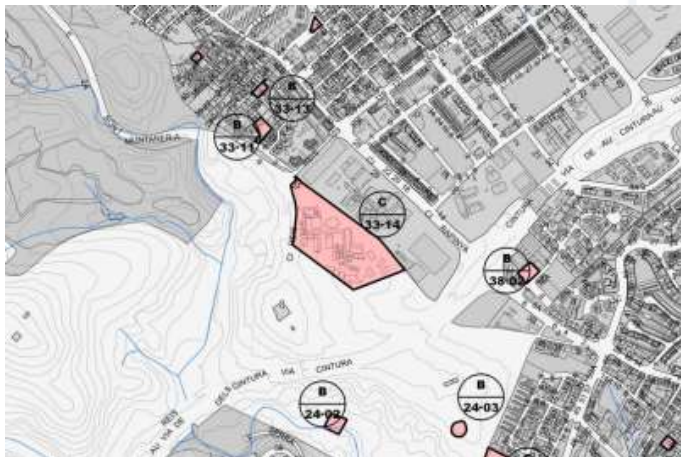
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Colegio de nueva planta construido en los terrenos del predio de Son Puigdorfila, con una extensión de 48000 m2. está formado por varios edificios destinados a las funciones de internado, comedor, instalaciones deportivas, aulas, laboratorios, salas de música, etc., todos integrados entorno a un espacio verde. Constructiva y tipológicamente, los edificios se ciñen estrictamente a los planteamientos de la arquitectura contemporánea. Quedan incluidos en el catálogo y, por tanto, sometidos a las directrices de intervención el vestíbulo principal del centro, el que contiene la residencia de la comunidad y la capilla.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 7 del Art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Entorno de protección según plano de ordenación D:01



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **34-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa aislada, unifamiliar, que responde a la tipologia de residencia señorial suburbana. Se levanta en sentido transversal, en medio de una parcela con jardín en la parte delantera y en la posterior, delimitada con muro de obra del que sobresale la vegetación del jardín. En eje con el portal de ingreso a la casa, se encuentra el acceso, con pilares de arenisca en las que se dibuja un almohadillado y rematados con sendas hídrias de terracota. La barrera es de hierro con reja decorativa. La casa se levanta sobre un basamento que forma una terraza perimetral, a la que se accede por escalera de un tramo. Es de planta rectangular, con planta baja y piso, y cubierta de teja a cuatro vertientes. Todas las fachadas presentan composición regular con ejes definidos por ventanas adinteladas y composición vertical. Presenta un cuidadoso tratamiento de los muros, con franja de arenisca en la línea de forjado y los huecos enmarcados con arenisca con dintel esculpido. El eje central de la fachada principal se estructura con la escalera de ingreso, el portal y un mirador en la planta piso. El cuidadoso tratamiento decorativo del conjunto sea en el acabado estructural sea en la definición de los elementos, evidencia el gusto modernista.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitació.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitació.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Muro de cierre de Son Moix

CODI: **38-02**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo portal de acceso a casa de predio, actualmente descontextualizado. Construido en aparejo en verde, tiene arco de medio punto coronado por tejadillo sinuoso a manera de tejadillo.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Angelí

CODI:

41-14

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio construidas en tapia y oberturas de arenisca, y un edificio completamente de arenisca. Articuladas entorno al patio, corresponden a las casas de Can Angelí y Can Dalmau. El cuerpo que se levanta con fachada a gregal es el más reciente, del ochocientos. Es de planta rectangular, construido en arenisca, de una crujía, con planta baja, piso y porche, con cubierta de tejado a una vertiente. La fachada se articula en cuatro ejes, con ventanas balconeras en la planta piso y ventanucos en el porche, en el eje central, dispone de mirador de madera y vidrio. Anexo a la fachada lateral se encuentra un jardín al que se accede desde la planta señorial. Hacia mistral, un cuerpo de planta baja más dos, con cubierta plana, que forma una terraza con balaustrada. El resto de lados del patio se cierran con edificios más antiguos, datables en el siglo XVIII, construidos de tabicado en verde, de una crujía y cubierta de tejado. Presentan las fachadas enlucidas con mortero de cal. La antigua fachada principal estaba orientada a siroco, donde se conserva el portal de ingreso, de medio punto.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Pública

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según lo establecido en el Art. 47.1

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación y eliminar añadidos.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitació.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Beldeport

CODI:

41-15

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Predio documentado el 1459. Conjunto de edificios anexos de los cuales sobreale la casa señorial. Presenta características singulares por el hecho de combinar la tipología tradicional de la casa rural señorial con la arquitectura de recreo propia del último tercio del siglo XIX. Es una construcción de planta rectangular, construida en arenisca, de planta baja, piso y porche. La cubierta es de tejado a cuatro vertientes, y en el centro sobresale una torreta-mirador. La composición de fachadas sigue ritmos regulares a partir de ejes verticales, cinco en la principal, marcados por oberturas verticales adintelados. La regularidad compositiva viene marcada por la decoración de las fachadas, con franjas horizontales y enmarcado de huecos, todos de color blanco, que contrastan con el rosado de los muros.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privado.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Granada

CODI: **41-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El predio tiene su origen en una alquería andalusí, que aparece documentada en el Llibre del Repartiment con la denominación de Hanino. En el siglo XIV adquirió el nombre del propietario, Bernat SAGRANADA. La secuencia de propietarios es casi completa. El conjunto constructivo consta de tres edificios, alineados de siroco a mistral, con dependencias anexas. La casa principal es de tapia y el muro de gregal es de tapial. Consta de planta baja, piso y porche, con cubierta de tejado a dos vertientes. Los huecos son de diferentes tipologías y se abren aleatoriamente, destacan las trazas de dos arcos rebajados. A siroco se alinean dos cuerpos, ambos de planta rectangular, con planta baja y piso, y cubierta de tejado a una vertiente.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **41-17**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

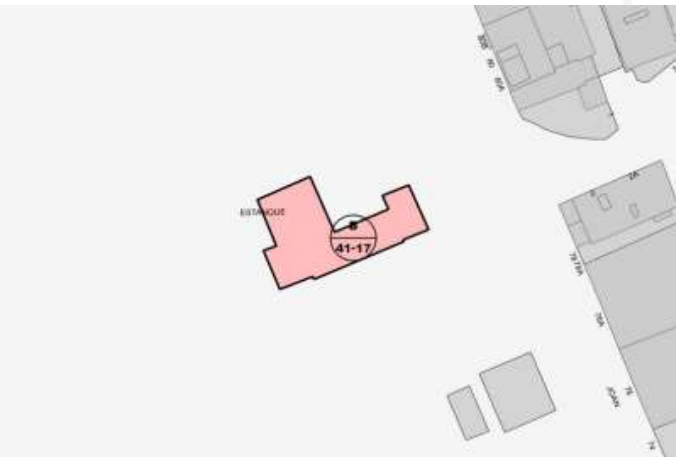
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio con edificio principal y anexos laterales, articulados entorno a un patio cerrado. La casa responde a la tipología constructiva y compositiva tradicional. Es de planta rectangular, de dos crujías, con planta baja más una y cubierta de tejado a dos vertientes. Se evidencia una cierta preocupación por el tratamiento cuidadoso y con interés ornamental a partir de la composición regular de las fachadas con huecos adintelados y componente vertical, formando ejes verticales, el revoco de las fachadas con franjas que marcan las líneas de los forjados, así como la traza semicircular del ventanuco del porche que se forma en la fachada lateral.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular. Un de los edificios auxiliares presenta parte de la cubierta en ruina.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **41-18**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio formadas por un núcleo principal, residencial, y dependencias dispersas destinadas a usos agropecuarios. Al extremo de la fachada posterior, hay anexa una nave de más reciente construcción. La casa es de planta rectangular, de dos crujías, planta baja más una y cubierta de tejado a dos vertientes. Se levanta ante un patio en el que confluye el camino de acceso. Los huecos son de diferentes dimensiones y tipologías y se abren sin seguir criterios de axialidad, a ambos lados del portal de ingreso, centralizado y de arco rebajado. En uno de los laterales se forma una terraza con balaustrada. Las fachadas estan enlucidas y en la principal destacan las franjas blancas que marcan la línea de forjado y enmarcan los huecos.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Jardines de Son Berga

CODI: **42-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

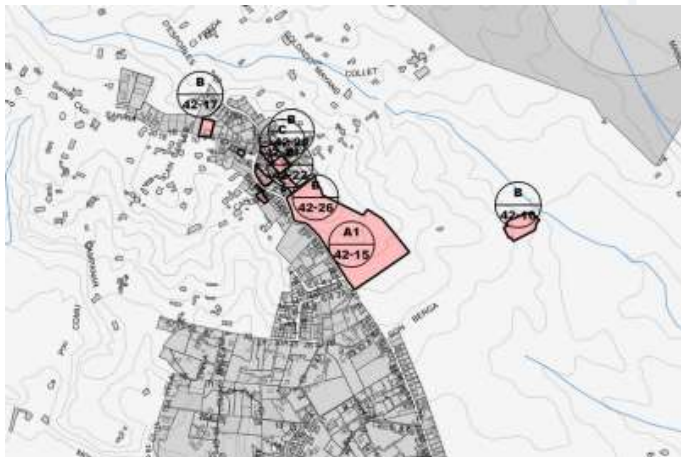
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Los jardines definen la morfología esencial de la posesión de Son Berga Nou, un hecho singular en la historia de los jardines rurales que son el resultado de un proyecto de mitad del siglo XVIII, de estilo barroco, en el que se incluyó también la casa de nueva planta, y una ampliación de finales del siglo XIX, de influencia paisajista. Se desarrollan en toda la longitud de la finca, con una extensión de unos 58000 m², y quedan delimitados por un muro de tapia rematado en ángulo, que dispone de varias aperturas y es valorado como elemento estructural del conjunto de los jardines. Inmediato a la fachada de mediodía, se encuentra el jardín inmediato a la casa, con parterres de flores y árboles ornamentales. En el centro destaca la pica de mármol rojo de un antiguo surtidor, con pie reubicado en los mismos jardines. El resto está articulado en tres sectores, delimitados por tres ejes transversales en diferentes niveles: en la zona de poniente de las casas, los jardines geométricos, de traza barroca. Sólo se conserva el trazado del jardín geométrico de naranjos, delimitados por líneas de adelfas, en sustitución de las topiarias originales de ciprés. En el nivel inferior de la finca, a sur, se encuentran las viñas, atravesadas por un eje con doble hilada de palmeras, que se extiende hasta el muro de cierre de los jardines. La zona noroccidental está ocupada por el jardín paisajista, un pinar y garriga, atravesado por dos paseos, que confluyen en una exedra con surtidor de mármol rojo, ahora convertido en jardinera; el otro paseo parte de las casas, entre altos márgenes en los cuales se forman algunos bancos. Dentro del pinar hay merenderos, torre del agua y lavadero con borde ornamental. En la declaración de BIC con categoría de Jardín Histórico, a parte de la protección genérica (tipología, organización, relación con la casa y otros elementos conformadores), se determina la protección específica de los siguientes elementos: estructura de los jardines, distribución en planta, elementos arquitectónicos y ornamentales, cierre de los jardines y vegetación.

INTERVENCIONS:	Modificaciones de los trazados a lo largo del siglo XX.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	BIC en categoría de Jardín Histórico. BOIB núm. 28 (06/03/2001).
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Byne & Stapley 1928: XX; Pascual & Llabrés 1991: 40-45.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Se estará a las disposiciones establecidas en la declaración de BIC.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Restauración.
ESTRUCTURA:	Restauración del trazado y del muro de cierre.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Restauración.
ALTRES ELEMENTS:	Restauración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma y Ley 12/1998, de 21 de diciembre, del Patrimonio Histórico de las Illes Balears.

5. Entorn de protecció

El que determina la declaración de BIC Jardín Histórico.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Berga Vell

CODI: **42-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

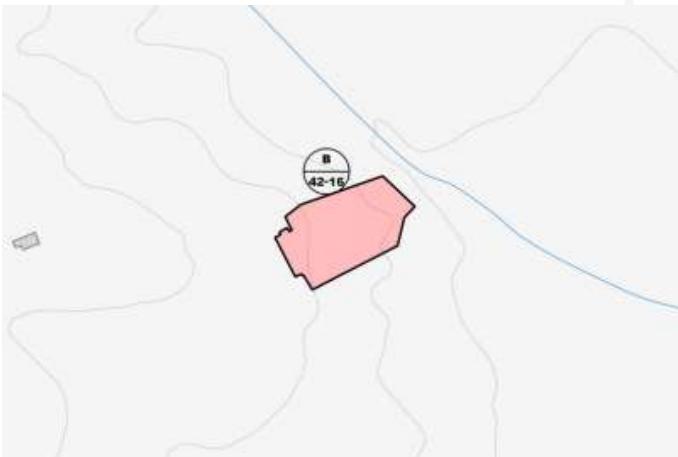
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La casa de planta rectangular, tiene planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes, parcialmente caída. La fachada principal (mediodía) tiene cuatro aperturas por planta, de las cuales la ventana del extremo izquierdo de las dos plantas está tapiada. La separación de los pisos viene marcada por una línea de imposta ocre, el mismo color utilizado para las orlas y esquinas. Un porche sencillo nace de la mencionada línea, sostenida por el lateral derecho por un pilar rectangular de arenisca y por el izquierdo, por un cuerpo adosado de paredes maestras de bloques de arenisca. En cuanto a la fachada norte, que da a la carretera de Manacor, al lado del torrente Gros, el estado es más lamentable que el de la fachada Sur. El esquema es idéntico, pero en lugar de cuatro oberturas, hay tres. El enlucido se encuentra en peores condiciones.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Villa Carmen

CODI:

42-17

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio unifamiliar que se levanta aislado, en un terreno en pendiente, que responde a la tipología de villa de recreo. Se trata de un volumen cúbico con un cuerpo anexo a la fachada lateral de poniente, que se levanta sobre una terraza delimitada por barandilla de reja de hierro entre pilares de obra. Consta de planta baja y piso, con cubierta de tejado a cuatro vertientes. Las fachadas principal y las dos laterales presentan una composición regular basada en tres ejes de huecos, todos adintelados y de componente vertical. El eje central de la fachada principal está remarcado por el portal de ingreso y un balcón sobre este, balcón con barandilla de hierro, que lleva inscrito "VILLA CARMEN". Las fachadas están enlucidas y ornamentadas con bandas y fajas que remarcan las esquinas, las líneas de forjado y encuadran los huecos.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 3 artículo 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Reestructuración.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Plaza del Rutló 3

CODI: **42-18**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa que cierra el frente de la plaza del Rutló, con porche sobre columnas de fundición y estructura de cubierta de madera; se conserva también el pavimento empedrado. En el costado de tramuntana viene limitada por dos casas unifamiliares, de planta baja y piso, con espacio empedrado la primera y porche rehabilitado la segunda.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Vaquer 2014: 15-16.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración
ALTRES ELEMENTS	Conservación de los pavimentos empedrados.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **42-19**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar en esquina con un núcleo principal de tres pisos y un cuerpo adjunto en el lado de la esquina. La fachada tiene composición simétrica y ritmada desde la disposición de los huecos en cinco ejes y la delimitación de las líneas de forjado con frisos horizontales. El eje central se resalta con el portal del dintel con ángulos redondeados, mayor anchura que el resto, y con las dos ventanas superiores con balcones con barandilla de hierro. Está flanqueado por dos ejes de ventana verticales, con alfiles moldurados. En los ejes de los extremos se suceden de abajo a arriba, puertas, balcón y ventana. Se hace referencia a la portada y todos los huecos están enmarcados con piezas planas de arenisca. Se cierra en la parte superior con cornisa moldurada en la que se encuentra la barandilla que delimita la terraza superior. Esto está parcialmente ocupado por dos lavanderías con cubierta de techo en una vertiente. La fachada lateral se resuelve con un cuerpo de una altura, donde se abre una óculo y una ventana, en la que se forma una terraza con acceso desde el primer piso, que está delimitada por barandilla de hierro y tejado con porche apoyado en columnas de fundición y estructura de cubierta. Por encima, hay otra terraza al aire libre.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Villa María

CODI:

42-20

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Una casa unifamiliar con tres fachadas, un lado medianero con la casa vecina, y un jardín en la parte trasera. Responde a la tipología de casa señorial de recreo, llamada Villa Maria. Tiene una planta baja, piso y porche, con tejado en cuatro vertientes, donde se deja un ángulo libre donde se forma una pequeña terraza sin proyección visual desde la calle. Todas las fachadas se articulan de acuerdo con una composición regular y simétrica con huecos de dintel que reciben un tratamiento decorativo. Están revestidos con aplacado y decorados con tiras lisas y fajas de arenisca que marcan las esquinas y las líneas de las losas. La fachada principal que se levanta en la calle concentra la máxima atención compositiva. La planta baja se enmarca entre dos alas laterales donde se abren portales anchos con los ángulos moldurados. Arriba se forman terrazas que están cerradas con barandillas de hierro entre dos pilares de obra que forman un cuerpo con el modillón sobre el que descansa la cornisa. Ambas terrazas están unidas con el balcón corrido. Entre las dos alas se forma un pequeño patio, delimitado por una reja de hierro. El centro se destaca por la puerta de entrada, que está inscrito el nombre de la villa, y está flanqueada por dos ventanas balconers. En la planta principal, se alinean cinco ventanas balconeras, mientras que en el porche, corresponden a ventanas cuadrangulares geminadas. El cornisa de arenisca corona el alzado.

Destaca el tratamiento expresivo de las paredes, tanto en términos de uso del revestimiento de enlucido como el uso de cornisas en modillones. La vocación decorativa de la fachada se deriva especialmente del variado catálogo tipológico de huecos y su tratamiento y enmarcado: tiras de piedra arenisca, alféizar, balcones y guardapolvo.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según el Cuadro 3, art. 65.

Rehabilitación.

Mantener.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **42-21**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio unifamiliar compuesto por tres cuerpos. El central, en posición perpendicular, es rectangular en planta, con suelo, suelo y porche detrás de la línea de fachada. Los dos lados, con un plano cuadrado, son de dos plantas, con una azotea en la cubierta. Se trata de una composición de fachada regular, con tres ejes de ventanas de dintel. Las paredes están revocadas y pintadas y las ventanas enmarcadas con franjas de arenisca. En el centro se encuentra el acceso, en el nivel superior con respecto al nivel de la calle, se accede por escaleras de doble sección en curva y balaustrada de piedra. La puerta de acceso es de arco semicircular y está flanqueada por ventanas del mismo tipo; Los tres elementos están encuadrados entre pilares de piedra arenisca plana, con eje acanalado, capital moldurado y clave de dintel prominente. El piso está equipado con un mirador de madera y cristal. Se apoya sobre los soportes de hierro y se refuerza en el tramo central con dos columnas de fundición. La cara exterior de la base está ornamentada con motivos florales. Delante del edificio se encuentra una terraza delimitada con pilares y reja de hierro, ornamentada con hidrias de terracota. Dispone de jardineras perimetrales, construidas con piedras rústicas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Iglesia y rectoria Establiments

CODI: **42-22**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La iglesia parroquial de la Inmaculada Concepción fue construida en el siglo XVII y fue objeto de diferentes reformas y modificaciones. El estado actual es el resultado de una intervención llevada a cabo en el último tercio del siglo XIX. Tiene un plano de planta rectangular, una sola nave entre cinco capillas laterales. La fachada principal se resuelve con sencillez y simetría. El portal centralizado, que se eleva en cuatro pasos, es de dintel y está enmarcado por piedra arenisca. En el dintel hay un frontón semicircular, que descansa sobre dos ménsulas de motivos geométricos y está rodeado de puntas de diamante. En el eje hay un pequeño rosetón y un reloj de sol con la fecha de 1903. El frontispicio está coronado por un campanario del año 1874. En la fachada lateral libre se abre el portal lateral, también de dintel, y enmarcado por piedra de Santanyí. Arriba hay un pequeño rosetón. Tres huecos se abren en el extremo norte en disposición simétrica. El techo de la iglesia es de doble pendiente. La cresta forma un pasillo que permite el acceso al campanario. La rectoría está limitada al tipo de casa tradicional. Se adjunta a la fachada lateral de la iglesia. Tiene un plano de planta rectangular, una crujía, planta baja y piso, y una cubierta de tejado en una ladera. Tiene una composición regular en la fachada, con portal redondo centralizado, ventana y puerta en los laterales, y tres ventanas en la primera planta. Todos los huecos, excepto el final de la esquina, están enmarcados por piedra arenisca. La pared está enlucida, mientras que la estructura de piedra arenisca de la esquina se deja fuera. Frente a la fachada se forma una pequeña carrera, situada en un nivel superior con respecto a la calle. Tiene un suelo pavimentado y está delimitado por un murete que soporta tres de los soportes de pérgola de estructura de hierro que cubre parcialmente la carrera. En la fachada trasera hay un cuerpo cuadrangular que se eleva por encima del tejado.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada.

Incluido en el catálogo de 1999: B 42-07

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según el cuadro 7, art. 65.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **42-23**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio en esquina, antiguamente una residencia unifamiliar, dividido en varias viviendas, que no han afectado a la composición volumétrica ni a la configuración de fachadas, que tienen un notable trato expresivo. Es de planta baja y piso, con un tercero ocupando la mitad de la terraza de la azotea. Las fachadas siguen una articulación regular de ejes con huecos de dintel, con puertas, ventanas y dos balcones franceses en los ejes centrales de cada una de las fachadas. Las paredes son planas, enlucidas, y el acento decorativo deriva de la aplicación de la piedra arenisca para enfatizar las líneas de forjado, la esquina redondeada y el enmarcado de los huecos. La definición utiliza motivos de influencia modernista y Art Deco. Destaca el cierre de la terraza superior, con balaustrada de obra, con motivos circulares.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Molí del comte

CODI: **42-24**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Molino de harina con torre y casa, que se adapta a las características constructivas y tipológicas tradicionales. La vivienda es de planta cuadrada, de un piso, construida con aparejo en verde y muros ataludados. El techo es plano, para la función de envelado. La fachada abre tres puertas de dintel, con escudo en el centro. La torre cilíndrica se eleva en el centro de la casa, también construida de aparejo en verde, y coronada con tapa cónica de estructura de madera y cubierta vegetal. En el dintel de la entrada a la torre desde la marquesina se encuentra la fecha inscrita 1700 y, por encima de ella, un nicho dedicado a San Antonio Abad. Todo el interior fue rehabilitado como restaurante.

INTERVENCIONS:	Rehabilitación para uso de restauración. Aparejo del molino no original.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Rehabilitado.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **42-25**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar con jardín, construida en planta baja, con dos plantas, una a nivel de la calle, cubierta con tejado de cuatro vertientes, azotea y lavadero. Presenta composición regular de fachadas con aberturas de dintel: cuatro en la fachada lateral, frente a la calle, y tres puertas en la principal, la central, tapiada. El jardín, alineada a la calle, está delimitado por una pared en verde, acabado en vértice, y coronado por la rejilla de hierro artísticamente perfilada. En el medio, se abre el acceso, con pilares coronados por hídrias de terracota. En el extremo inmediato de la casa, un pequeño porche da acceso a la terraza de la casa. El jardín está dispuesto en crucero; El punto central, cuatro pilares con capiteles y líneas de motivos Art Déco, establecen los límites de cada uno de los parterres; La transversal discurre en el eje con la casa, a la que se accede por escaleras de un tramo. El límite inferior transversal forma una terraza cubierta con una pérgola de estructura de hierro y cuatro pilares de obra.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 3, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación. Obertura del portal actualmente tapiado.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **42-26**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar, que ocupa la parte superior de un terreno abancalado. Es de forma rectangular, y se deduce, al menos, una extensión con la anexión de un cuerpo en la fachada lateral, de igual altura y en línea con el cuerpo preexistente. Tiene una planta baja y piso, de tejado a doble vertiente. Las fachadas tienen una composición regular de ejes definidos por aberturas de dintel. El núcleo inicial está enlucido con mortero de cal y tierra con piedrecillas incrustadas, mientras que la ampliación muestra la estructura del aparejo en verde. Frente a la fachada principal se encuentra una terraza, parcialmente cubierta de pilares de piedra arenisca y una estructura de cubierta de hierro. Cubre la terraza del cuerpo anexo que precede a la fachada, erigida en el nivel inferior, donde se abre una gran puerta semicircular.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Blai

CODI:

43-02

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

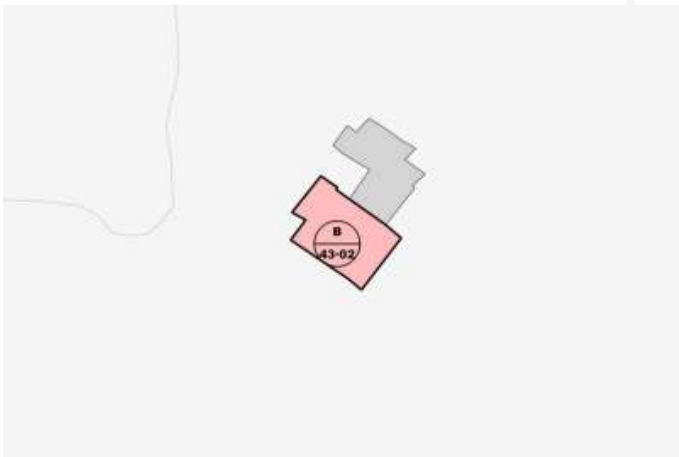
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Este edificio consta de las casas originales del siglo XVIII y una construcción moderna, que no está incluida en el catálogo. Es un edificio de planta rectangular, las paredes maestras están levantadas en verde, con esquinas y aberturas de arenisca, tres plantas y tejado a dos aguas. La composición de las fachadas es regular, con ejes verticales. Adyacente al lado norte hay un cuerpo de dos plantas, separadas por una línea de imposta pintada de color amarillo. Los huecos son dintel y se orlan con una franja amarillenta.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Ripoll

CODI: **44-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

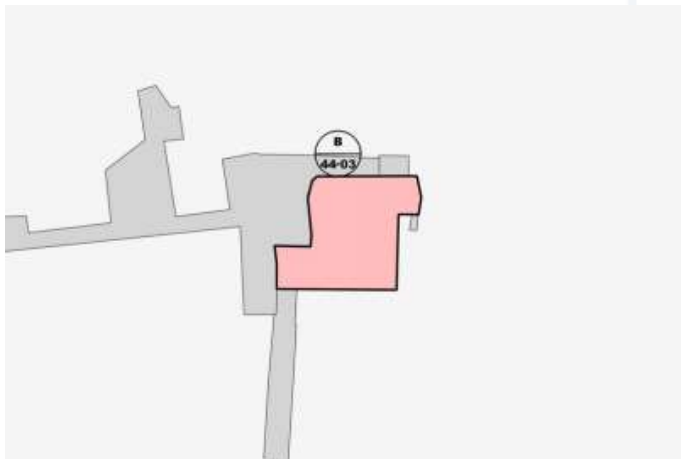
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Predio documentado en el siglo XIII, aunque las actuales casas son de época moderna y contemporánea. Forma un grupo cerrado que incluye las casas campesinas y solariegas, dependencias agrícolas, jardines y lavaderos. Las casas se articulan alrededor del patio, donde destaca la decoración con azulejos valencianos del siglo XVIII. El núcleo principal, se construye a Sur, en frente de la carrera. Consta de planta baja, piso y porche. Tiene composición simétrica de ejes configurados por diferentes tipos de huecos: persianas de planta baja, primer piso balcones franceses y persianas en el porche. El portal de entrada es un arco semicircular, por encima del cual hay una ventana de balcón francés. Las casas mantienen la estructura original y la distribución espacial. La planta baja estaba destinada a los aparceros; La cocina se conserva con un hogar y fregadero. En la primera crujía se encuentran las escaleras al piso, reservadas para los propietarios; Tiene parte de las paredes con decoración pictórica, probablemente del siglo XIX, de temática procesional. Las habitaciones señoriales más destacadas son: la espaciosa sala de estar, con forjado envigado, el comedor, con los hogares y las cámaras. En la fachada que conduce al patio hay un arco rebajado y los restos de un reloj de sol. Una galería de madera con un pasillo semi-perimetral se abre a la altura de la planta principal. Alrededor del patio hay instalaciones asociadas con la casa, como el horno, la sala de lavandería, así como las destinadas a usos agrícolas como, la bodega, el establo y el granero. Integra dos jardines separados. El tamaño más pequeño está en el lado este de la carretera de acceso. Tiene una distribución regular, definida por sendas empedradas y parterres delimitadas por setos. Allí crecen una amplia gama de árboles ornamentales y, juntos, responden a los gustos predominantes de la jardinería en el último tercio del siglo XIX. El jardín más grande, situado al oeste, es una arboleda de árboles de gran tamaño, y está delimitado, en el lado de las casas, por una fila de cipreses.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

La Cabana dels Frares

CODI: **44-04**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

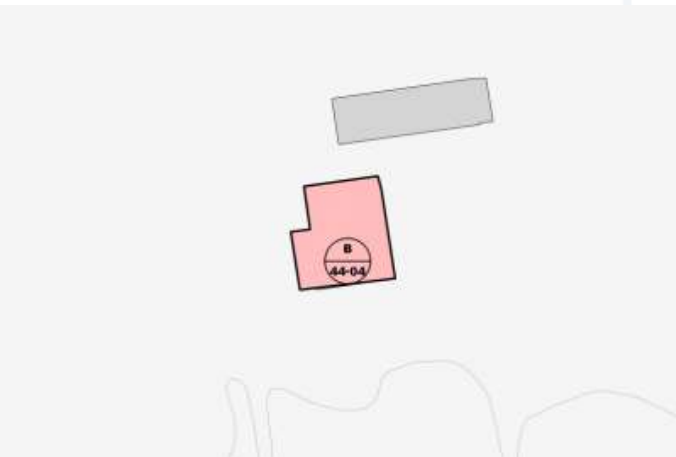
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

--	--

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **44-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

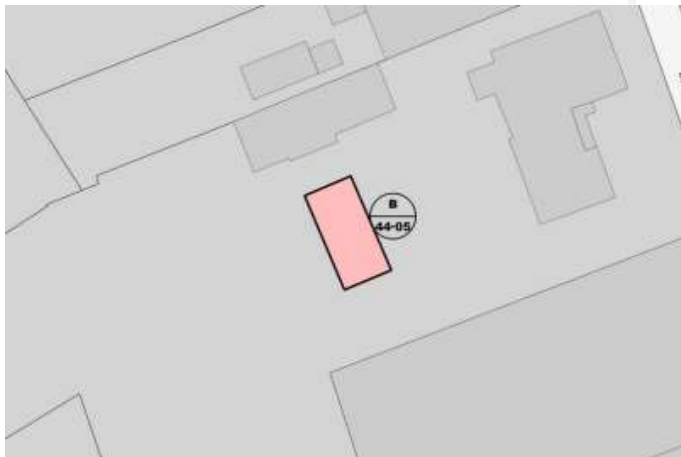
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

--

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **47-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El edificio consta de una planta baja, en la que se abren grandes espacios, gracias al uso de pilares circulares de hormigón, y cinco plantas en total. Se estructura en tres cuerpos distintos: el central, en el ángulo, tiene una definición curvada, y se cierra en la parte superior con una terraza; El lateral, más avanzado, sube a la altura máxima de la terraza. Las fachadas tienen una composición definida por largas franjas diagonales que alternan la superposición de muros y huecos de definición horizontal. En la zona media el muro tiene un retranqueo, mientras que en el encuentro con la esquina, se eleva en una planta más. Así se establece un juego suficientemente remarcado entre la horizontalidad y la verticalidad que confiere expresividad al conjunto.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Seguí 1990: 240-241.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **47-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Vivienda plurifamiliar contratada por Miquel Calafat, con planta baja destinada a locales comerciales, y ocho plantas más. El edificio tiene una marcada tendencia a la verticalidad (condicionada, en parte, por su ubicación en una parcela relativamente estrecha con respecto a los vecinos) que se destaca por un remate con frontón moldeado con un centro ciego. En vertical, la fachada se resuelve en cuatro secuencias. La planta baja tiene un portal central con dos lados, un escaparate y el otro acceso a los pisos, adornado con dos óculos. Desde el primer piso hasta el quinto piso, se articula con un cuerpo central que sobresale del plano, formado por balcones cerrados de tres huecos, todo dintel excepto el quinto, que es semi-circular. En las dos planos siguientes, se abren cuatro ejes de ventanas. En el octavo seis huecos semicirculares y un balcón corren lado a lado de la fachada. Finalmente, remata con un frontón curvado. Destaca formalmente la introducción de elementos de origen clasicista, como el frontón, y los motivos decorativos que enmarcan los huecos; Otros, provienen de la arquitectura tradicional, como el perfil de las barandillas de arenisca, o el mismo frontón, con referencias formales tanto en Palma (iglesia de San Cayetano), como en las casas de predio (Alfàbia, por ejemplo).

INTERVENCIIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Recuperación de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Pista polideportiva

CODI: **47-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Pista de baloncesto habilitada en una parcela entre medianeras que se elevan sobre un estacionamiento subterráneo. El proyecto se divide en dos partes: el aparcamiento, que ocupa dos plantas distribuidas en niveles medios, y la pista, que tiene las gradas de un lado y el lado de la iglesia parroquial a la que pertenece. El tejado, que se libera de los aspectos tectónicos, se resuelve desde la sección con un enfoque estructural que realza la ligereza con una iluminación cenital para todo el conjunto. Parte y la otra, se unen verticalmente por las escaleras, situadas en la fachada: configurada con vidrio protegido con rejilla metálica desde el primer piso a un segundo nivel. En este hay aulas y se repasa en el exterior con un corte diagonal de lado a lado que se convierte en protagonista de la imagen urbana del edificio.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 185.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 7.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cine Rívoli

CODI: **47-12**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Cine con cinco salas de proyección, la principal en la planta baja. Mantiene la fachada y la configuración del vestíbulo. La marquesina destaca, apoyada en dos columnas, con suficiente anchura para anunciar la película proyectada. Arriba, las luces de neón forman el nombre comercial: "sala Rívoli". El vestíbulo se articula con cuatro columnas altas, mientras que los laterales son el conjunto de escaleras para acceder a la planta superior. Una lámpara multicolor cruza el último piso de punta a punta. A cada lado de la puerta hay murales pintados por A. García.

El cine fue inaugurado el 21 de diciembre de 1959.

INTERVENCIONS:	1997: instalació de pantalla. 2005: fragmentació del anfiteatro en dos salas.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Fiol, V. & Fiol, T. 2015: 63-65.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación de la marquesina y de las luces de neón.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **47-13**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar de planta baja y cuatro plantas. En la baja, en la fachada, está ocupada por un garaje y el acceso principal, mientras que en la parte trasera hay un jardín con acceso desde el garaje. Los tres primeros pisos albergan un apartamento cada uno de ellos, con un sistema de zonificación y ventilación mediante un patio interior. El cuarto piso, de menor tamaño, tiene una distribución similar, con menos dependencias. El exterior es de líneas simples, con ventanas aisladas, en las que el predominio de la horizontalidad, marcada por ventanas apaisadas, permanece equilibrado por el cuerpo achafanado que sobresale en un lateral formando los miradores, que se comunican con los balcones delimitados por las barandillas tubulares preferidas en la arquitectura racionalista. El edificio plurifamiliar fue construido para Guillem Duran Cañellas. El proyecto de Guillem Muntaner, data de 1937.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Seguí 1990: 238-239. AMP, Exp. obr. par. E, núm. 161, año 1937.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la volumetría del proyecto.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **47-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Vivienda plurifamiliar construida en esquina, con planta baja y dos plantas, con azotea. El interés se centra en la fachada, que ha sido parcialmente modificada. Se articula en ejes, uno en la fachada de Blanquerna, más estrecho, y tres a Antoni Marquès; Vienen marcados por huecos de dintel en el primer piso y de medio punto en la parte superior, todos con persianas. En el chafalán, en origen supuestamente plano, se añadió un mirador donde se abren tres huecos de carpintería metálica. La fachada presenta acabados de color claro, y una banda decorativa en la línea de impostas en el segundo piso. El edificio está cubierto con balaustrada de obra, donde se ha registrado la fecha 1929. En la planta baja, conserva la puerta de acceso al piso, en la calle Blanquerna, pero se abrió un escaparate de perfil metálico en la esquina.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Recuperación de la volumetría original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación y eliminación de añadidos.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Conservatorio

CODI: **50-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El edificio fue programado en dos fases, de las cuales la primera fue dedicada a la enseñanza de la música y espectáculos musicales y conciertos. El enfoque general del edificio se basa en la articulación de las diferentes unidades alrededor de un patio central. Una estructura general, que ocupa todo el solar, organiza las actividades de los diferentes centros, teniendo más en cuenta las similitudes que las diferencias. Los espacios considerados comunes, administrativos y de servicios, se agrupan en la planta baja: auditorio, biblioteca, cafetería, salas de administración y estudio, así como siete salones de baile. Las aulas (56) y los seminarios se encuentran en el primer piso, comunicados por rampas que logran inferir una gran amplitud visual. En general, el edificio combina la estética vanguardista con la funcionalidad requerida por la actividad que acoge.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Pública

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 7.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Distribuidora Rotger

CODI: **52-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio basado en un enfoque funcional, formado por dos grandes espacios: la venta y atención al público y el destinado al almacén. En un piso intermedio, desde donde se tiene la vista completa de las dos partes, se ubican las oficinas de administración y gestión. El exterior destaca en la adopción de un panel metálico prefabricado como material de cierre, del cual se aprovechan las cualidades expresivas. La funcionalidad del interior contrasta con el exterior en una estrategia de imagen, incorporando la iconografía del momento como premisa del proyecto que se traduce en el repertorio de detalles: balcones curvados, aberturas, formalización de la escalera, etc. El edificio es uno de los pocos hitos de la construcción notables en el contexto urbano en el que se enmarca.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 178.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 4, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Hug

CODI:

52-02

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio constituidas por casa principal, dependencias auxiliares y anexos, que se organizan alrededor de un patio en la parte posterior. La vivienda, orientada a Sur, está formada por cuatro cuerpos alineados, de diferentes alturas y facturas como resultado de sucesivas modificaciones del núcleo original. La estructura original de la construcción es aparejo en verde, con esquinas y laguns de arenisca, mientras que el volumen aumenta y las modificaciones son de piedra arenisca. El cuerpo principal es de dos crujías, planta baja, piso y porche que es el resultado de una ampliación posterior, como se evidencia en las trazas y el uso de la piedra arenisca, con cubierta de teja a dos vertientes. Allí se abre la puerta de entrada, descentrado, de medio punto adovelado. También hay rastros de otra puerta semi-circular, más pequeña, tapiada y en la que se abrió una ventana. Está flanqueado al este por una puerta antigua, en origen de una planta con una terraza, que más tarde se cerró para formar una planta techada con tejado a dos vertientes. A la izquierda del cuerpo principal, un tercer cuerpo, con dos crujías más estrechas, con planta baja, piso y porche realzado con arenisca. Un cuerpo con una planta baja y un piso se añade a la azotea, con un techo inclinado en la fachada lateral. La diversidad constructiva viene visualmente unificada por las ventanas adinteladas abiertas en línea en el primer piso. Las casas tienen un jardín y un huerto, donde la sala de lavandería está cerrada con una pared trasera de remate a dos vertientes.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Valero 2008: 262-263.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Fusteret

CODI: **52-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

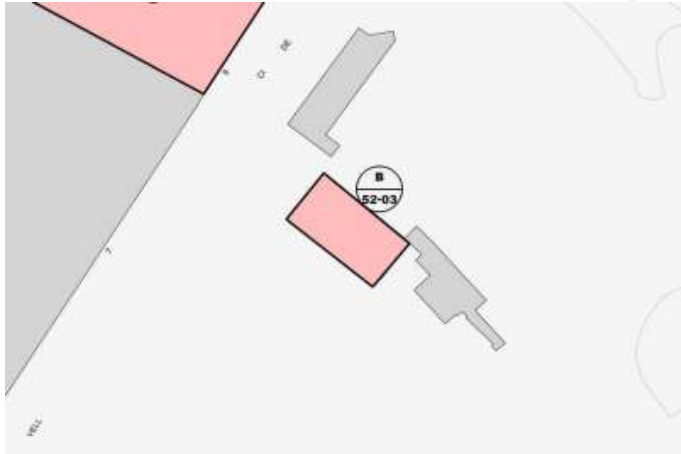
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio formadas por dos edificios anexos en la fachada lateral. Son de características tipológicas y constructivas similares-las dos de arenisca-pero de diferentes dimensiones en altura y anchura, lo que implica que no siguen una alineación lineal. El tamaño más pequeño es una planta baja, piso y porche, con cubierta de techo a dos vertientes. Los huecos se distribuyen de forma periódica en tres ejes verticales; En el centro hay un ingreso de arco rebajado. La casa más grande también cuenta con una planta baja y dos plantas, con tejado a dos vertientes. Los ingresos no focalizados se resuelven con un gran portal redondo, en el que hay un reloj de sol con la fecha 1863 inscrita. En la planta baja se levanta una gran ventana adornada con dos columnas de sección circular. Adosado a la fachada hay un cuerpo alargado, de dos plantas con cubierta plana.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Fuster Vell

CODI:

52-04

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

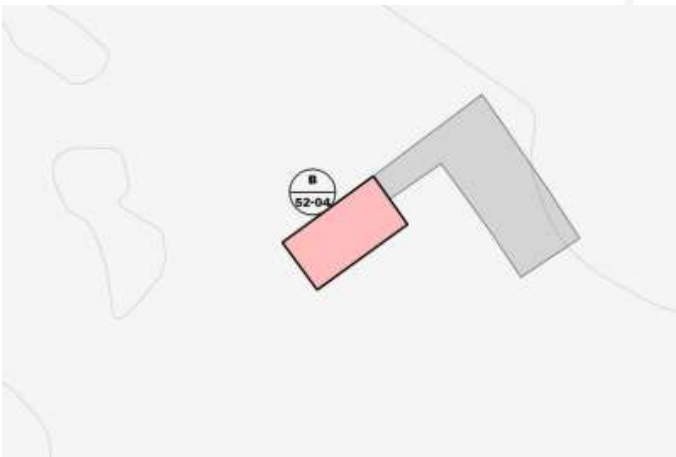
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Grupo de caserío y dependencias auxiliares pertenecientes a un viejo Rafal documentado en 1560, cuando era propiedad de Felip Fuster y Pacs. En 2006, el área fue renovada y la distribución se preservó alrededor del patio, mientras que el cierre con técnicas tradicionales fue reconstruido.

El portal principal es adintelado, coronado por cuatro azulejos que dibujan el anagrama de Cristo (IHS). Para cerrar el claustro a gregal, se construyó un muro con materiales y técnicas tradicionales. La casa del antiguo propietario está precedida por una carrera. La fachada principal tiene un ingreso centrado, adintelado, coronado con un azulejo con la imagen de Cristo y la inscripción: "Jo-Reynaré", parcialmente mutilado durante la última renovación para la colocación de un tejado con cemento visto. A ambos lados del portal, una ventana. En el porche, hay tres pequeñas aberturas alineadas con las de la planta baja. Las paredes maestras son de aparejo en verde, con esquinas y aberturas de piedra arenisca. Tiene techo de dos vertientes con tejas árabes.

INTERVENCIONS:	Conjunto completamente reformado el 2006 para darle uso público.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	GEM VI: 100; Valero 2008: 221.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según lo establecido en el Art. 47.1
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantener.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Reestructuración.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Moll

CODI:

52-05

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

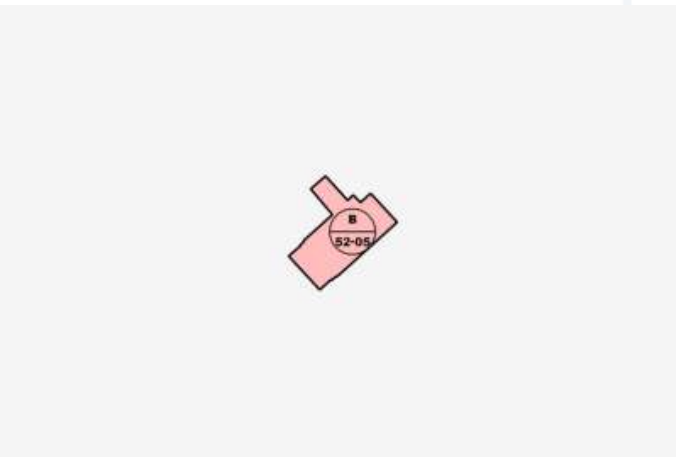
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas rehabilitadas para el uso de la granja-escuela. Constan de casa principal, dependencias auxiliares y alberca. El edificio tiene un plano de planta rectangular, construido de piedra arenisca, con planta baja más dos y cubierta de teja. La fachada principal tiene composición regular con ejes de huecos de dintel. Todas las paredes exteriores estan enlucidas y pintadas en blanco, con las esquinas y orlas de las aberturas en ocre. A la izquierda hay una planta baja con cubierta de azotea. En la parte Mistral hay un cuerpo de una crujía y tres plantas, construidas con un aparejo en verde, que sería la construcción más antigua. En algún momento se realizó con piedra arenisca. Sólo tiene la fachada enlucida, el resto de los muros sólo amorterasadas.

INTERVENCIONS:	Rehabilitada.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según lo establecido en el Art. 47.1
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Iglesia y convento de Dominicas.

CODI: **52-06**

MUNICIPI:
BARRI:
SITUACIÓ:
PARCELA:
POLIGON:
U.T.M. - X:
U.T.M. - Y:
CLASSIFICACIÓ:
REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:
GRAU DE PROTECCIÓ:
CATEGORIA:
TIPOLOGIA:
ÚS ACTUAL:
CRONOLOGIA:
AUTORIA:
ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Sucesión de construcciones independientes, adaptadas a las diferentes funciones conventuales. A pesar de la diversidad de volúmenes, establece como un rasgo común la planta triangular con el vértice en chaflán, aunque el desarrollo volumétrico está abierto o cerrado. La iglesia tiene una gradación de altura, inferior en la zona de entrada, con techo plano continuo. Las largas paredes laterales se abren como aletas para integrar largos vitrales. El campanario se adjunta al presbiterio, también de sección triangular. La zona conventual se desarrolla en largas naves de una planta, dispuestas en una dirección transversal a la iglesia, y cerrada con un gran edificio formado por tres alas, abiertas en V, en las que otro pequeño tamaño se adosa, que reproduce la estructura compositiva.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Parroquia de la Encarnación

CODI: **54-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Esta iglesia ocupa la planta baja de un edificio residencial. Tiene un pórtico configurado por pilares de hormigón entre los que destaca el que forma una cruz de hormigón, único elemento que indica el destino del edificio. El interior es un espacio casi cuadrado con paredes blancas, y iluminación cenital. El suelo está inclinado suavemente, que conduce al altar. Destacan los pilares metálicos, de sección en cruz dispuestos también formando una cruz en el suelo. El Baptisterio está configurado como un candado donde la llave, el pilar central, alberga el sagrario. El uso de la baldosa cerámica responde a la reutilización de los elementos de construcción tradicionales en la arquitectura contemporánea.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Lucena et alter 1997: 173.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el cuadro 7 de Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría original del proyecto.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **55-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



3. Descripció de l'element

Edificio esquinero que surge en tres volúmenes que se elevan sobre la planta baja uniforme: el central, resuelto con una pared curvada, que alcanza seis pisos de altura, y los laterales, que destacan y cinco alturas. La composición de las fachadas está determinada por la sucesión de ventanas verticales que marcan un efecto en el que predomina la horizontalidad. El enfoque volumétrico presenta aspectos identificables con el racionalismo, combinados con elementos del vocabulario tradicional que no alteran la pureza del enfoque global. El edificio es representativo de la evolución de la carrera del autor, Josep Ferragut, quien, después de la guerra civil, reanudó el discurso arquitectónico antes del conflicto, vinculándolo con los temas que interesaban el discurso arquitectónico Internacional. También avanza soluciones que más tarde, en una clave tradicionalista, se repetirán en las reformas previstas en el plan Alomar, que fue diseñado por varios edificios en colaboración con Gabriel Alomar.

INTERVENCIONS: Rehabilitación de fachada.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Lucena et alter 1997: 162.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 8, del Art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación con la recuperación del acabado original.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Parroquia de Sant Alonso Rodríguez

CODI: **55-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Iglesia de nave única, situada en esquina y levantada en una altura sobre la calle. Está precedido por un atrio, con dos accesos paralelos, uno en rampa, el otro es de peldaño. Tiene un techo de hormigón sobre columnas, que está cerrado al ángulo con una construcción cilíndrica que alberga el Baptisterio; está acabada con azulejos cerámicos y tiene una media circunferencia fraccionada con ventanas verticales cerradas con placas metálicas. La fachada se formaliza con un alto muro de arriba a abajo con cinco vidrieras y acabado con hormigón en voladizo. La inscripción "IN CRUCE VITA ET PAX" destaca en la parte superior, con una cruz anclada en la fachada que sobresale sobre la línea de cornisas. La pared lateral se articula como un acordeón, entre las que se abren las ventanas de vidrieras altas y estrechas. A la altura del presbiterio, la planta se ensancha para integrar otra vidriera y la pared es lisa y compacta. La nave única tiene una solución original con la formación de los corredores perimetrales, con techo plano apoyado por columnas estrechas que coinciden con el vértice de la pared lateral. En la zona presbiterio, la mayor anchura de la nave permite la formación de una capilla, integrando la puerta de acceso a la sacristía. En la parte trasera de la iglesia se encuentra el edificio parroquial, con dos plantas y un tejado, con una puerta definida por un arco de medio punto con un techo abovedado y jamones de piedra arenisca. Es una construcción austera pero equipada con detalles decorativos que se fijan por los seis óculos labrados, abiertos en un piso intermedio, en eje con las ventanas en la planta baja. No presenta una cierta asignación estilística, aunque los detalles decorativos son de influencia regionalista.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada Obispado de Mallorca.

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Ferragut 2015.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría del proyecto original.

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación del jardín.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Ametller

CODI: **59-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Las casas tienen una gran fachada con tres plantas de elevación y puerta de arco rebajado, construida en el siglo XIX. Más a la derecha, sigue siendo la parte más antigua del siglo XVII, con un poco de resto, como un arco apuntado cegado de origen gótico. La capilla, con un arco ligeramente rebajado con una fachada coronada por un campanario, conserva las pinturas murales interiores fechadas en 1807; Este pequeño templo, dedicado a la Inmaculada Concepción, sirvió como oratorio público del barrio de la guardería hasta la 1930. A finales de la década de 1990, la capilla y los edificios colindantes sirvieron de residencia al último aparcerero del predio. Las casas de son Ametler merecen la idea de un palacio señorial rural que estaba tan de moda en los siglos XVII-XVIII. Su gran jardín de estilo isabelinona tenía una de las pérgolas más largas de Mallorca. El predio de son Ametler, documentada ya en el libro de la repartición de Mallorca (1232), extendida por los términos de la ciudad y Marratxí. Sus tierras ocuparon gran parte de lo que ahora es el Vivero y todo el Pont D'inca y Pla de na Tesa, alcanzando el cementerio de Bon Sossec. Se suministra con agua procedente de las fuentes de Mestre Pere y Baster, a través de la acequi de na Cerdana. Era de la casa Gual entre mediados del siglo XV y 1561. Después de pasar dos generaciones en la casa del Berard, pasó por un testamento a Elionor Burguet y Berard, que fue la última descendiente de esta rama de la casa Berard. En 1656, regresó al linaje Gual, siempre a por via testamentaria. En el siglo XVIII se convirtió en la propiedad de los Togores. En 1801 fue adquirido por el propietario Bartomeu Valentí Fortesa. A partir de entonces, las casas fueron restauradas y el jardín fue construido, que tenía una pérgola larga, ahora desaparecida. En 1923, 60 cuarteradas fueron urbanizadas, con un proyecto de Jaume Alenyar, un arquitecto que estableció el barrio de son Ametler.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Pública

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Jover 1999: 17, 35. Valero 2008: 25-26.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cine Doré

CODI:

63-01

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo cine, inaugurado en 1921, rehabilitado para su adaptación como vivienda, conservando la fachada y el volumen del edificio original. Integra diez viviendas en tres (más una) alturas, encajadas entre sí. Se estructura a partir de un patio horizontal, para el acceso rodado y de peatones, y dos patios verticales, que permiten la ventilación e iluminación de las viviendas. Dos de las viviendas son exteriores y utilizan la fachada original, con una distribución interior independiente de los huecos de la fachada protegida. Las otras ocho viviendas se sitúan alrededor de los patios interiores, de cuatro en cuatro y de forma simétrica. Destaca el uso de pavés para la formalización de las fachadas que dan a los patios coronados con grandes ventanales transparentes que permiten ventilar y obtener iluminación natural, a lo que contribuye al techo inclinado

INTERVENCIONS:	Rehabilitación y obra nueva 2007.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privado
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Pena & Oliver 2008.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, del Art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantenimiento.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS:	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Güells

CODI: **69-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

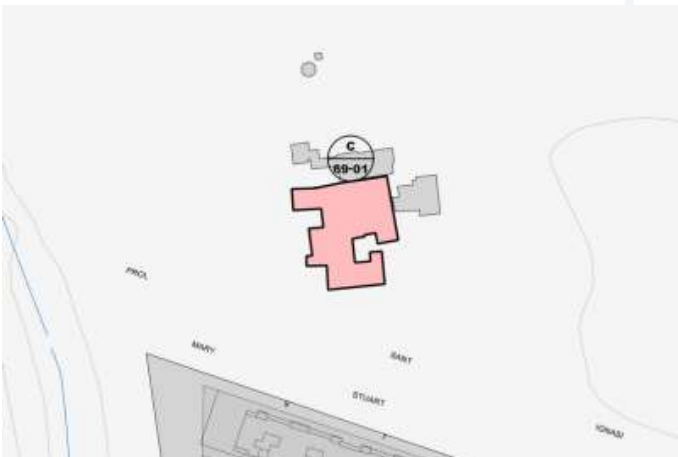
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Predio documentado como Rafal el 1668. El conjunto construido consta de la casa principal y algunas habitaciones contiguas, articuladas alrededor del patio, con portal de arco redondo adovelado. La casa consta de dos crujías de diferente longitud, construidas con aparejo en verde y esquinas y aberturas de piedra arenisca. Son de planta baja, piso y porche, con cubierta de techo en dos vertientes, con algunos tramos caídos. La crujía oriental, con su fachada principal levantada hacia el este, es más larga, y tiene una composición regular con tres ejes de huecos adintelados, que son de la ventana tipo balcón en la planta noble y la ventana rectangular está disponible verticalmente en el porche. La crujía interior, frente al patio, tiene una pequeña terraza en frente, donde había un cuerpo que ahora se desmorona. Algunas unidades de uso agrícola se diseminan por la más cercana, casi todas en un estado ruinoso. Las casas han perdido la entidad constructiva debido a su estado ruinoso y por la pérdida de su estado aislado original.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Malo.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	GEM VI: 367; Valero 2008: 245.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según lo establecido en el Art. 47.1
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Recuperar la composición volumétrica original.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Ramions

CODI: **69-02**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

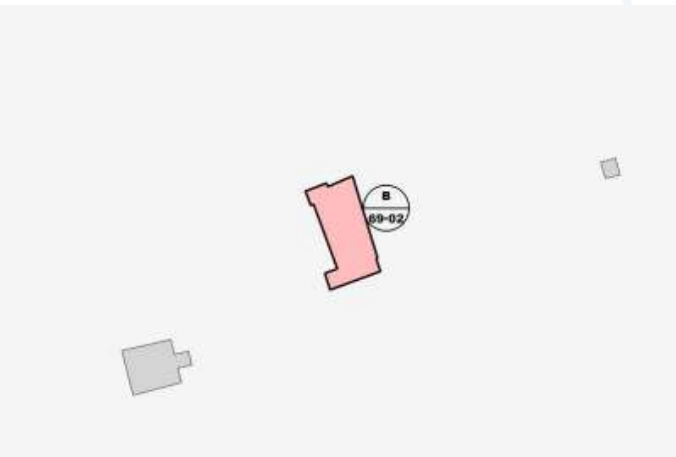
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio constituidas por la casa principal, un jardín cerrado de pared, algunas dependencias auxiliares, un molino de extracción de agua y una alberca. La casa principal tiene un plano de planta rectangular, con paredes maestras de piedra arenisca y cubierta en tres vertientes con tejas árabes. La fachada principal, orientada a gregal, tiene dos niveles de elevación y una composición ordenada. El acceso es por una puerta de dintel, con algunas aberturas en los lados. Sobre el portal, en el piso, hay una ventana con balcón y una ventana a cada lado. En la parte izquierda de esta fachada se encuentra un porche, en el que se encuentra una terraza, con acceso desde la primera planta por la fachada frontal. Unida al extremo de Mestral de este bloque hay un cuerpo con tres plantas de elevación, rectangular y cubierta con tres vertientes con tejas árabes, que constituye una especie de Atalaya; Presenta, en la fachada de gregal, un portal de arco redondo en la planta baja, una claraboya en la primera planta y una pequeña abertura en el porche. Es un cuerpo añadido probablemente el 1935, según la fecha que aparece en los datos catastrales, con influencia regionalista y que da un aire estilístico y modernizado al conjunto tradicional.

Frente a la casa principal hay un jardín con una pared de arenisca. En el este de la huerta, hay algunas unidades agrícolas. El conjunto está cerrado por el molino de viento en forma cuadrada, que conserva sólo la estructura de la pared y alberca de forma cuadrada.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:<http://www.possessionsdepalma.net>.**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Les Trompes

CODI: **69-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

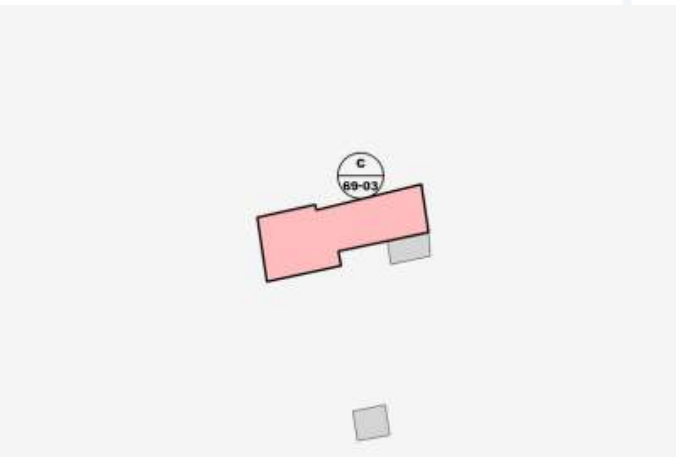
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Viviendas constituidas por tres edificios alineados, de diferentes características volumétricas. La casa, en un extremo, tiene planta rectangular, dos crujías, una planta baja y un piso, y un tejado a dos vertientes con una azotea al lado del techo. Destaca por la mínima presencia de huecos y el dominio de las muros; dos por fachada. Sigue otra edificación con destino agrícola que está en ruinas. Cierra el extremo, un cuerpo pequeño, en el que se pintó la fachada de color azul.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo. Estado ruinoso.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Pi

CODI:

69-04

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El viejo Rafal documentado en el 1578 perteneciente al Estims de Ponç Homar, el nombre con el que fue conocido hasta el siglo XVIII. A finales del siglo XVII, tenía casas y se dedicó a las vides, alcaparras y cultivos de cereales. Hoy en día, el conjunto consta de dos grandes edificios, unidades auxiliares, dos molinos de agua de bombeo y tres albercas. La casa principal, diseñada para viviendas, es rectangular en planta, de piedra arenisca, un bajo más uno y un tejado que cubre dos crujías, parcialmente desmoronándose. La fachada principal está orientada a Mediodía, donde se abre la puerta de entrada, adintelada. Enlucido en blanco, pero muy deteriorado. A Mediodía, la otra construcción estaba destinada a usos agrícolas, con estructura de arenisca. Es rectangular y cubierta con un tejado a dos vertientes con tejas árabes, desmoronándose, con la portada enlucida con mortero de tierra y cal. En el extremo sur está la antigua vaquería, de una sola planta, en un mal estado de conservación. Al mismo tiempo, hay edificios auxiliares, uno de los cuales tiene una pared de aparejo en verde y parece ser una de las construcciones más antiguas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

GEM XIII: 118; Valero 2008: 376.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según lo establecido en el Art. 47.1

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Brotad

CODI: **69-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

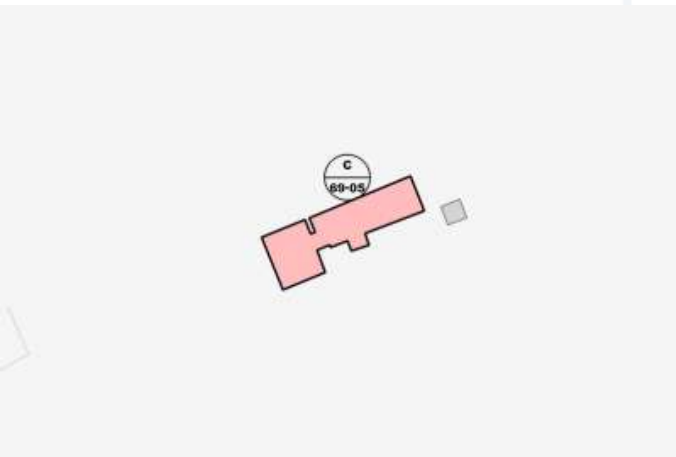
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Conjunto de casas alineadas, formadas por la casa original a la que se unen dos cuerpos de construcción moderna. El antiguo tiene un plano de planta rectangular, construido en aparejo en verde, con una planta baja y piso, y tejado a doble vertiente. Los huecos son de definición vertical y se distribuyen aleatoriamente.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Cent cases

CODI: **70-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Grupo de 102 casas unifamiliares, agrupadas en tres series que ocupan muchas otras manzanas, formando treinta grupos de planta baja y piso. Se levantan sobre cimientos de hormigón, paredes de piedra arenisca y forjados piezas de cerámica y vigas de madera. Son de dos crujías, con tejado a dos vertientes. Cada uno de los apartamentos dispone de tres dormitorios, salón, comedor, cocina, despensa, armario empotrado, baño, galería y Hall de entrada, en la planta baja. Tienen un patio trasero, ocupando poco más del 50% de la parcela. La composición de la fachada sigue una articulación con ejes marcados por huecos rectangulares en disposición vertical; En cada uno de los pisos, hay un balcón en el eje lateral, sobre dos ménsulas de arenisca. El acabado es de enlucido uniforme que está decorado en la planta baja con una línea pintada que discurre a lo largo de cada una de las series, enmarcando la parte superior de las ventanas. La tipología de las viviendas y toda su concepción se deriva de las propuestas de viviendas para trabajadores elaboradas a finales del siglo XIX, con un precedente inmediato formulado por Bartomeu Ferrà (1892). La compañía fue lanzada en 1925 por un grupo de trabajadores, que formaron la cooperativa la Redención del Hogar con el objetivo de adquirir terrenos en la finca son Coc. El proyecto data de 1928 y su construcción finalizó en 1934.

INTERVENCIONS:	Múltiples intervenciones sin identificar.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Dispar.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Seguí 1990: 200 i 441. AMP, Exp. obr. par. E., núm. 394, año 1929.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Recuperación de la volumetría del proyecto original.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Recuperar los pasos a los espacios libres del interior de las manzanas.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **70-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar, construido en la esquina, enmarcado cronológicamente entre 1945 y 1950. Es de planta baja, destinada a locales comerciales, y seis plantas. La estructura general responde a los modelos constructivos derivados del racionalismo, con sección dentada de las paredes perimetrales y el cierre de ángulo curvado, además de la tendencia a enfatizar las líneas horizontales y la preferencia por las ventanas apaisada. El acceso principal se encuentra en la calle Nicolau de Pax, definido por una elegante puerta de hierro forjado protegida por un voladizo de vidrio y metal. La composición cromática del edificio resalta la altura de la edificación, desde una planta baja compuesta por bloques de piedra de disposición isódoma de coñor gris oscuro, y un cuerpo superior de un color amarillo muy vívido que se combina con el color blanco de las persianas de todas las aberturas del edificio.

INTERVENCIIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la volumetría original del proyecto.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Hostal Balears

CODI: **70-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

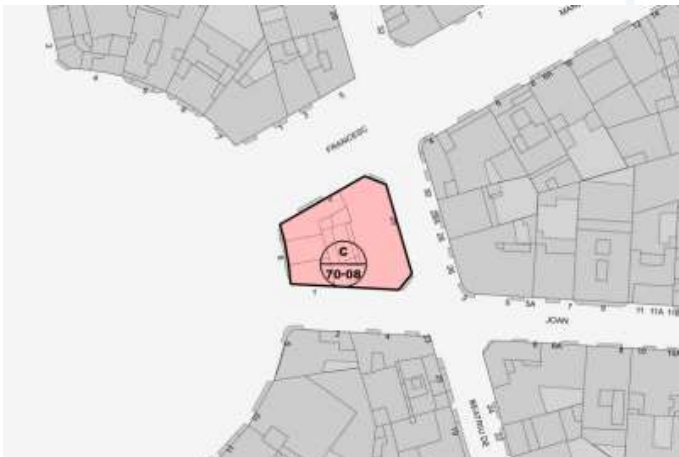
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar de planta baja más tres, que ocupa prácticamente toda una manzana del Ensanche. Se estructura en torno a un patio central, que en este caso es de manzana, adaptando la planta a la curva de la Plaza García Orell y con resolucióen chaflán en las calles traseras. Las fachadas tienen composición en ejes verticales con huecos rectangulares. El techo está cubierto con una doble vertiente, a excepción de la fachada de la plaza con un techo plano bordeado por balaustrada.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **70-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio plurifamiliar, construido en la esquina, enmarcado cronológicamente entre 1945 y 1950. Es de planta baja, destinada a locales comerciales, y cuatro plantas. La estructura general responde a los modelos constructivos derivados del racionalismo, con un tramo dentado de las paredes perimetrales y el cierre del ángulo curvado, además de la tendencia a enfatizar las líneas horizontales y la preferencia por las ventanas de paisaje. En la formulación expresiva destaca el predominio de la horizontalidad, que se acentúa por la definición aguda de los huecos, que se compensa con la interrupción del discurso volumétrico en las fachadas laterales, y en la esquina con la inclusión de tres franjas verticales.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Can Nofre Serra

CODI: **74-01**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

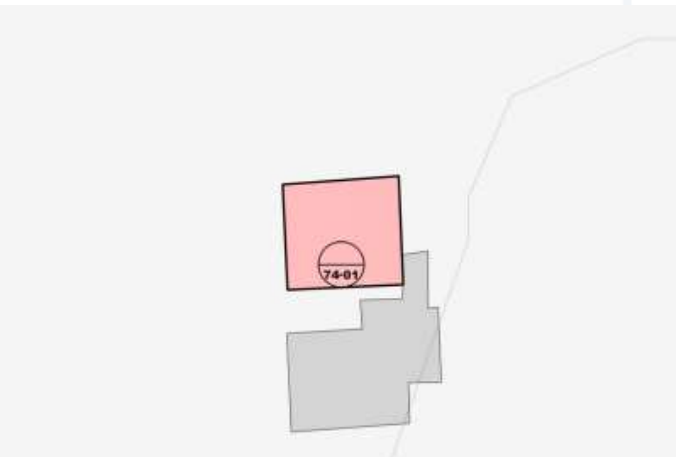
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La casa es de finales del XIX o principios del siglo XX, de dimensiones y materiales muy modestos. Tiene planta rectangular, tiene una planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes. La fachada principal (Sur) tiene tres aberturas por planta, abiertas a un ritmo regular, formando tres ejes verticales. Las fachadas laterales son ciegas y tienen los muros sin enlucir.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Pi

CODI:

76-05

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

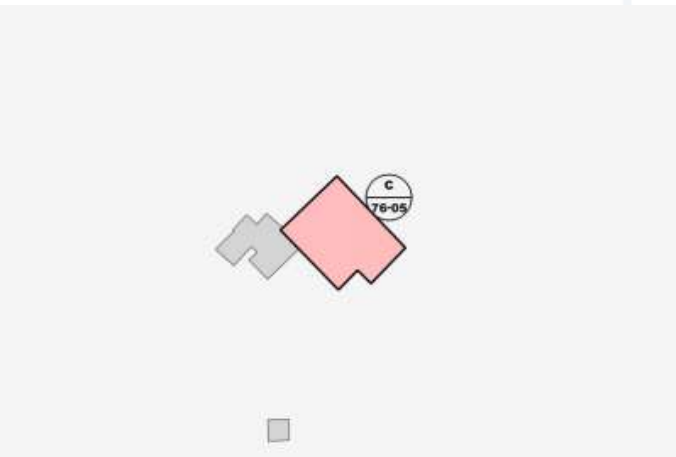
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Conjunto de construcciones de diferentes proporciones. El cuerpo principal, destinado a la vivienda campesina, es de forma rectangular, con dos crujías, planta baja y piso, con cubierta de teja a dos vertientes.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según lo establecido en el Art. 47.1
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Morlà

CODI: **76-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

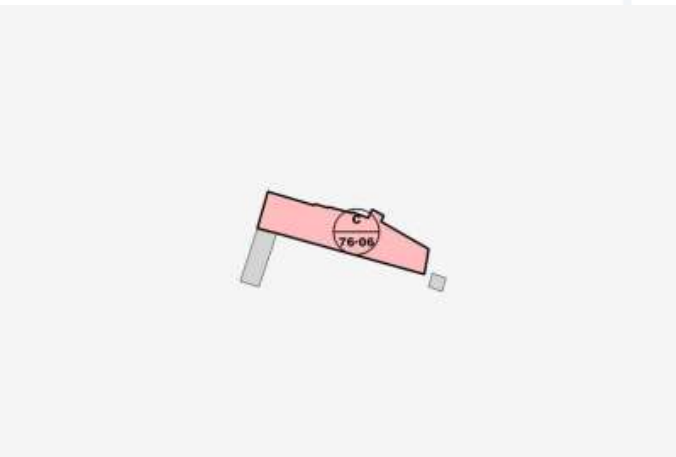
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo huerto del comerciante Rafel Morlà, documentado en 1581. Las casas forman un conjunto muy compacto que se desarrolla alrededor de la casa, con dependencias agrícolas, huerto cerrado y molino con alberca. La casa tiene es de planta rectangular, de dos crujías, planta baja más una y cubierta a doble vertiente. Se cierra en el lado oeste con un cuerpo alargado, un piso y cubierta plana. El ingreso principal es alto con respecto al nivel del suelo: arco redondo, protegido por voladizo de tejas simples sobre vigas y soportes de hierro, se accede por una escalera de doble sección con barandilla de hierro. Las otras aberturas no siguen un ritmo regular y muestran la diversidad tipológica: en la planta baja hay dos arcos redondos, una ventana abocinada y una ventana geminada formada por dos persianas rectangulares; En la planta baja, un total de seis aperturas, de las cuales tres son ventanas. La fachada está cuidadosamente referenciada con los huecos enmarcados por la arenisca expuesta. La carrera se cierra con un "huertecillo" en el que se conserva una pérgola de pilares. En la parte posterior es un cuerpo largo, de una planta con una cubierta de azotea. El centro de la segunda crujía se interrumpe para acomodar una escalera que desciende hacia el jardín, trazado en cruz, con un sendero pergolado en la parte oriental y completamente delimitado. En el este hay una estructura cuadrangular, posiblemente un antiguo molino, debido a la presencia de la alberca anexa. Otro molino de viento está construido en el extremo oriental, inmediato al almacén y una dependencia de una crujía y dos alturas, con cubierta a una vertiente, destinada a fines de agricultura.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

GEM XI: 193; Valero 2008: 332.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Morlanet

CODI: **76-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Caserío, formado por dos construcciones que se sitúan a ambos lados de un estrecho camino. La casa, de construcción más reciente, es de estructura de piedra arenisca, con dos crujías y una planta, con un tejado en dos vertientes. La fachada está enlucida y en la fachada principal, orientada a Sur, se pintan bandas decorativas rojizas en las esquinas y enmarcan los huecos. Se articula según un ritmo regular con portal central y ventanas de composición vertical, todo anditelado. Tiene una carrera cercana, rodeada por un murete de aparejo en verde, en la que apoyan un parral con estructura de hierro, de nueva construcción, y con la sección central cubierta con fibrocemento. El otro volumen corresponde a establos y pajar. Es de estructura de aparejo en verde, de dos alturas, con cubierta de tejado a dos vertientes. Conserva la configuración característica, aunque parece que en el pasado fue objeto de un aumento de altura; Un portal lateral para la entrada de los animales de tiro y una amplia ventana a la altura del piso para entrar la paja. En la fachada trasera, sólo hay una abertura, una ventana de pequeño tamaño, descentrada. En la fachada lateral, hay un porche con cubierta de tejado, para usos agrícolas.

Conserva un molino de viento de racimo con torre de sección cuadrada, en mal estado de conservación.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación. Retirada del emparrado y cubierta de fibrocemento.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Antiquet

CODI: **76-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

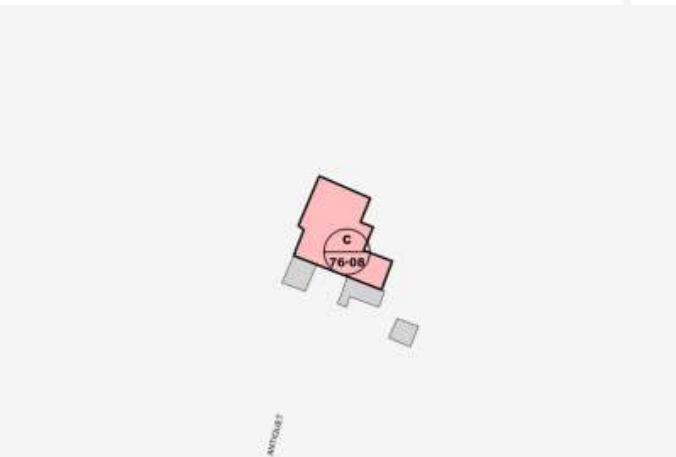
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

En la actualitat forma un conjunt amb un nucli original de cases, amb edificis contigus de construcció posterior i sense interès patrimonial. El nucli original està establert en L. Està construït en aparejo en verd, una cruïja, planta baixa i pis, i azotea. Els bucs són dintel petit. Les parets estan enlucades i encalades.

INTERVENCIÓ:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIÓN
VOLUMÉTRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAYS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Benet Verger

CODI: **76-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

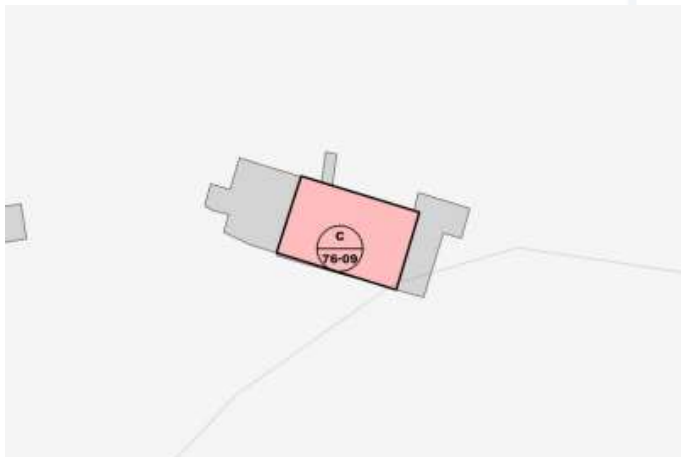
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo Rafal formado por la casa principal, habitaciones auxiliares, un molino de agua de bombeo, una alberca y una noria. La casa, que es el objeto de este catálogo, es de planta cuadrada, con dos crujías, con estructura de piedra arenisca. Tiene una planta baja y una planta piso y cubierta a dos vertientes de teja árabe. La composición de la fachada, que no sigue los criterios de regularidad, y la variedad de los tamaños de los huecos, todo adintelado y de diferentes tamaños, demuestran el carácter campesino de la construcción. La fachada principal es la única que está pintada, de color blanco con puertas y persianas de color verde. Ha sido objeto de varias intervenciones bastante recientes. En el extremo oriental, una antigua dependencia de una sola planta con un techo plano, se cerró con varios materiales y se cubrió con fibrocemento. Delante de la misma, se instaló un voladizo en estructura de hierro y cubierta de techo, y un largo parral cubierto con vigas de hierro. En la planta baja hay viejos bancos con parterres nuevos y una pequeña casa para el perro. Hasta el siglo XV, son Benet Verger era un viñedo del llamado Vinyet del Pla. Las primeras noticias se remontan a la primera mitad del siglo XVI, cuando perteneció al notario Jeroni Falcó. En 1833, lo adquirió Baltasar Valentí-Fortesa i Cortès, junto con el huerto de son regalo. En 1937 los dos huertos se agruparon, y oficialmente perdieron el nombre de son Benet Verger, y renombrado son regalo; Este neotopónimo sólo se refiere a la mitad meridional del viejo huerto de son Benet Verger. El 1943 se convirtió en propiedad de la Nadal Orell Canyelles; A continuación, se compone de casa, molino, alberca y otras dependencias. El 27 de diciembre de 1974, el Ayuntamiento de Palma la compró para asignarla a una zona verde pública. En 1993, se cedió a la asociación cultural Balear romaní.

INTERVENCIONS:	Aumento de volumen y adición de elementos y estructuras voladas en fachada.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Valero 2008: 53

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría de suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Recuperación de la volumetría original.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación. Retirada de elementos añadidos.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Escoleta del Molinar

CODI: **76-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio que se eleva en la parte este de la parcela, por lo que está precedido por una pequeña plaza. Se desarrolla en una sola planta y se propone como un conjunto de piezas arqueadas que generan espacios públicos y zonas comunes. Por otro lado, las aulas se resuelven en una pieza lineal con la fachada del patio. El espacio interior se formaliza con formas y con un tratamiento material que incluye diferentes texturas para provocar la interacción con los usuarios, a la vez que resalta su adaptabilidad.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública Municipal.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Sin protección específica.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 7 del Art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantenimiento de la prevista en el proyecto original.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa para obrero de Sa Petrolera

CODI: **76-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Vivienda unifamiliar construida a principios del siglo XX como vivienda para trabajadores de la extinta Sa Petrolera o Can Sales, de 1880. Conserva las características constructivas y tipológicas originales: dos crujiás, planta baja y piso, con tejado a doble vertiente, disposición simétrica de los huecos, jardín en la parte delantera y cierre con pared de obra y pilares.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8 , art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

L'hort del Carme nou

CODI: **76-12**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

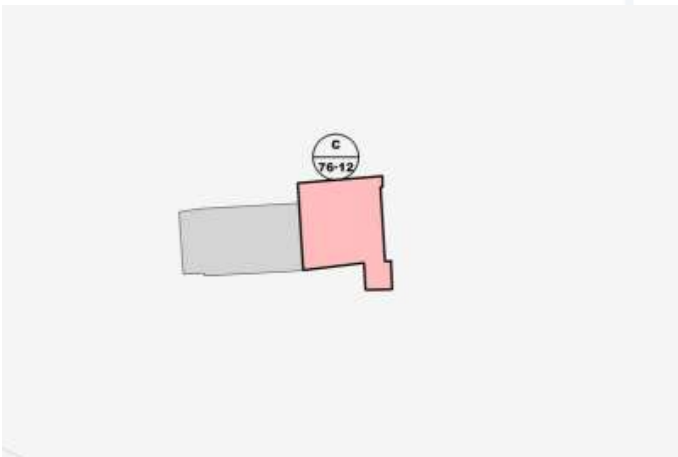
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Vivienda de planta rectangular, dos crujías, con planta baja y piso, y cubierta de teja a dos vertientes. La fachada principal tiene cuatro aberturas por planta, todos adintelados y de componente vertical, formando cuatro ejes verticales. En la fachada lateral tiene un anexo, como un almacén, con cubierta plana. Las fachadas principales y laterales están enlucidas.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según lo establecido en el Art. 47.1
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **76-13**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio de esquina rectangular que integra una torre y un jardín lateral. Se compone de tres cuerpos: la torre, con una planta baja, una planta superior, dos alturas; El cuerpo central, de dos plantas; El cuerpo en la medianera, también de dos plantas pero sensiblemente más bajas. Los tejados son de cubiertas a cuatro vertientes, en el caso de la torre, y dos en los cuerpos restantes. Las fachadas tienen una distribución simétrica de los huecos, todos adintelados y enmarcados en piedra arenisca. En la fachada del mar se levanta un porche adosado, sostenido por cuatro columnas clásicas sobre elevadas, con las que se forma una terraza con balaustres. La torre está coronada por un mirador de estilo ecléctico: delimitado con balaustrada tradicional, se eleva en tres columnas en cada uno de los ángulos y techo con sabor orientalizante.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacialCODI: **76-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo edificio industrial, construido en piedra arenisca y con una influencia racionalista. Es una nave, de poco más de 36 metros de longitud, con planta baja y piso y cubierta con tejas planas. La fachada, desnuda en ornamentación y con diferentes colores marcados por tres subdivisiones. Se articula a partir de huecos que siguen una ordenación ritmada; En la planta baja alternan ventanas apaisadas, puertas y portales; En la planta baja, todas las ventanas son apaisadas.

INTERVENCIONS:	Rehabilitación interior para usos comerciales. Tratamiento fachada en diferentes colores.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS:	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantener.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS:	Reestructuración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa para obrero de Sa Petrolera

CODI: **76-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar construïda a principis del segle XX com a vivenda de obrer de la extinta fàbrica de La Petrolera o Can Salas, de 1880. Conserva les característiques constructives i tipològiques originals: dos crujies, planta baixa i pis, amb coberta de teja a dos vertients, disposició simètrica de huecos, jardí en la part de davant i tancament amb mur de obra i pilars.

INTERVENCIÓ:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIÓN VOLUMÈTRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAYS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS:	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa para obrero de Sa Petrolera

CODI: **76-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa unifamiliar construïda a principis del segle XX com a vivenda de obrero de la extinta fàbrica de La Petrolera o Can Salas, de 1880. Conserva les característiques constructives i tipològiques originals: dos crujías, planta baixa i pis, amb coberta de teja a dos vertients, disposició simètrica de huecos, jardí en la part de davant i tancament amb mur de obra i pilars.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 8, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Casa para obrero de Sa Petrolera

CODI: **76-17**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Vivienda unifamiliar construida a principios del siglo XX como vivienda para trabajadores de la extinta Sa Petrolera o Can Sales, de 1880. Conserva las características constructivas y tipológicas originales: dos crujías, planta baja y piso, con tejado a doble vertiente, disposición simétrica de los huecos, jardín en la parte delantera y cierre con pared de obra y pilares.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 8, art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Club Nàutic del Molinar

CODI: **76-18**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:



CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Edificio aislado de planta casi cuadrada, d dos plantas que integra una torre y una amplia terraza. La estructura es de arenisca, soportes de hormigón y entramado de del tejado de madera. La cubierta es un tejado de cuatro vertientes. En la planta baja se encuentran las dependencias destinadas a uso social -salón, comedor, secretaría - más la cocina y una pequeña despensa. La planta piso comprende los dormitorios del conserje, tres en total; tiene entrada independiente y una escalera interior que le comunica con la cocina de abajo. La composición original se amplió en la planta baja con la anexión de porches en los laterales de levante y sur para acoger un restaurante.

INTERVENCIONS: Anexión de porches en planta baja.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ: Vibot, T. & Herranz, A. 2007.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Restitución de la volumetría original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Entorno de protección según el plano de ordenación D:01 del Plan General



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

La Punta den Ferretjans

CODI: **76-19**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

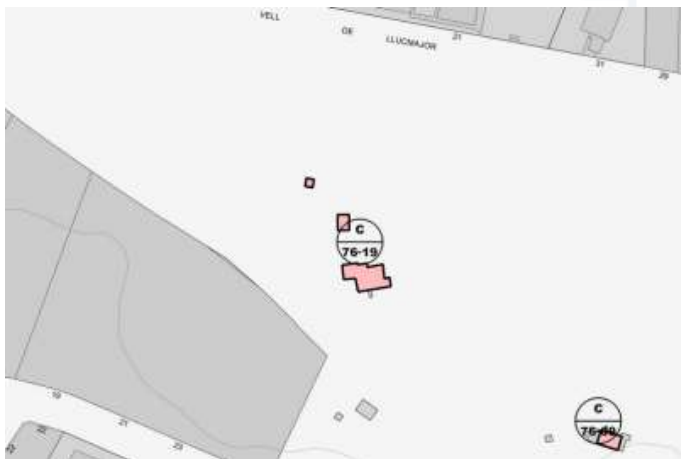
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La casa es de finales del siglo XIX o principios del XX, de materiales y dimensiones muy modestas. Tiene planta rectangular, planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes, parcialmente caída. La fachada principal (Sur) tiene cuatro aberturas por planta, de las cuales la ventana del extremo izquierdo de las dos plantas está tapiada. La separación de los pisos viene marcada por una línea de imposta ocre, el mismo color utilizada para las orlas y esquinas. Un secillo porche nace de la mencionada línea, sostenida por el lateral derecho por un pilar cuadrangular de arenisca y por el lateral izquierdo, por un cuerpo adosado de paredes maestras de bloques de arenisca. La fachada Norte, que da a la carretera de Manacor, al lado del torrente Gros, tiene un estado más lamentable que el de la fachada Sur. El esquema es idéntico, pero en lugar de cuatro aberturas tiene tres. El enlucido está en peores condiciones.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Juny

CODI: **77-03**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Predio documentado como Rafal en 1578, situado en la Horta D'avall. El edificio se establece longitudinalmente, de oeste a este, y consta de un cuerpo principal con un plano rectangular y dependencias auxiliares. En los extremos de las casas hay dos molinos de viento circulares y, en la parte trasera, otro de planta cuadrada con alberca. La casa tiene un plano de planta rectangular, con dos crujías, una planta baja más una y cubierta de tejado a dos vertientes, con zonas de desmoronamiento. Está construido a partir de piedra seca, con esquinas y huecos de arenisca. La entrada es un portal adintelado sensiblemente arqueado, sobre el que abre una ventana balconera con pequeño balcón parcialmente caído; El resto de los huecos son cuadrangulares, abiertos a un ritmo regular. En el este, hay una pérgola con pilares de piedra arenisca y ladrillo, que se ha cubierto parcialmente con un porche. En la fachada occidental, un cuerpo adosado con un piso, tejado plano, donde se diseña un portal de arco redondo rebajado. Todas las construcciones se enlucen con mortero de cal, y los huecos en el piso se enmarcan. Frente a la fachada principal se extiende una carrera, de la cual se conservan algunos fragmentos del pavimento, donde hay una cisterna con cuello cuadrado de piedra. En la fachada trasera se unen una serie de pequeñas unidades de una planta, todo en ruinas.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo. Parte de las edificaciones se encuentra en estado ruinoso.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Valero 2008: 273.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Reconstrucción.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

C. P. Coll d'en Rabassa

CODI: **77-04**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Conjunto de la escolar constituido por tres edificios alineados con diferentes características constructivas. El centro está dispuesto transversalmente; Tiene un plano de planta rectangular, con una planta baja y plana, y un tejado de doble pendiente. En la fachada estrecha se encuentra el portal de entrada al centro; Tiene un arco semicircular y está cubierto con porche de cuatro pilares en la parte delantera y estructura de un techo de madera. En el portal, triple apertura con ventanas de dintel. La fachada de la izquierda muestra una nave de una sola planta con una cubierta de doble pendiente. A la derecha, una nave más corta y características similares a la anterior, forman una L para cerrar el extremo en la esquina. En ambas naves las fachadas están abiertas con ventanas horizontales de composición, que predominan sobre la pared. Los patios están situados en la parte trasera, a cada lado de una planta con cubierta plana.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Pública.

ALTRES
PROTECCIONS
BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Parroquia de la Virgen del Carmen

CODI: **77-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

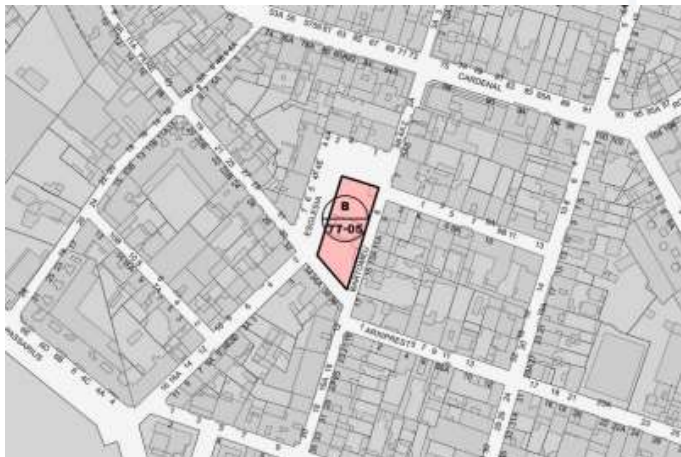
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Iglesia de una nave con cuatro capillas en el lado izquierdo y dos en la derecha, con el coro a los pies. En 1987 el presbiterio fue renovado y fue dotado con un cierre lineal de arenisca. La cubierta es de bóvedas de crucería; En la clave de la bóveda de la sección central está la inscripción "B. Castell Canonge y Regent 1887". La fachada está configurada por un cuerpo central, en el que se forma un gran arco semicircular, entre dos campanarios; el izquierdo está inconcluso. El portal de entrada es semicircular, con arquivoltas; El timpano está ocupado por un bajorrelieve de la Virgen del Carmen, obra del escultor Tomás Vila.

INTERVENCIONS: 1986-1987: reforma del presbiterio y algunas capillas.

ESTAT DE CONSERVACIÓ: Bueno

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT: Privada

ALTRES PROTECCIONS: Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS: Según el Cuadro 7 del Art. 65.

CONJUNT: Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA: Mantener. Se podrá autorizar la finalización del campanario según el proyecto original.

ESTRUCTURA: Rehabilitación.

FAÇANES: Rehabilitación.

COBERTES: Rehabilitación.

INTERIORS: Rehabilitación.

ESPAIS COMUNS: Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS: Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn): PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Chimenea de fàbrica

CODI: **77-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Chimenea troncocónica de ladrillo. Toda la zona central está consolidada con anillas de hierro. La instalación fabril a la pertenecía fue substituida por un edificación contemporánea.

INTERVENCIIONS:	Consolidada con anillas de hierro.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 5, de l'Art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	
COBERTES:	
INTERIORS:	
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS	
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **77-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Chalet que presenta composició volumètrica a partir de la adició de volumens cúbics. Consigue una altura màxima de planta baixa més dos, con cubierta de terraza. Las fachadas presentan una composición expresiva de huecos, todos adintelados con combinación de verticales y apaisadas, que se abren sin seguir criterios de axialidad.

INTERVENCIONS:	Rehabilitación completa.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadre 3, art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Reestructuración.
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Reestructuración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Sunyer

CODI: **83-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Se trata de un complejo conjunto de edificaciones, compuesto por viviendas muy reformadas y ampliadas por transformación en restaurante. En los alrededores inmediatos hay un conjunto importante de antiguas dependencias agropecuarias, testigo de su importancia ganadera en el siglo XVII. El conjunto principal es el formado por tres cuerpos dispuestos en forma de C, con un patio central abierto a Sur. El bloque de gregal corresponde a la antigua casa de los aparceros, la menos transformada, a pesar de que se le añadió un soportal a la planta baja en tiempos recientes. Los muros de carga son de tapia, con esquinas y oberturas de piedra arenisca, de dos crujías, con planta baja y piso. La cubierta es de tejado a dos vertientes, de teja árabe. El ingreso es un portal de dintel, con las orlas encaladas, enmarcado por sendos muretes, y dos ventanas abocinadas a ambos lados. En el porche, un reloj de sol en mal estado de conservación muestra una inscripción casi borrada que parece decir: "Año 67". En el interior se conserva una cocina con hogar, ahora empleada como almacén. En la parte posterior del bloque, sobresale un cuerpo de planta baja, con cubierta de tejado de una vertiente.

En cuanto al cuerpo de mistral, está totalmente reestructurado para su habilitación como comedor de restaurante. En la fachada principal se conservan dos arcos de medio punto ligeramente rebajados, con una ventana abocinada en medio a un nivel un poco superior. En cuanto al cuerpo de poniente, en el interior se conserva una sala de grandes dimensiones con cubierta de bóveda de arista, que debía ser la antigua bodega. Un tramo de la bóveda está rematado en la intersección de las aristas con una cruz. Este habitáculo comunica con un aposento con bóveda de cañón, que podría ser la antigua capilla. El patio, abierto a siroco, se ha convertido en el jardín del restaurante. Está presidida por una cisterna muy transformada, de la cual sólo se conserva la base como elemento original. El forjado está coronado por una cruz y la fecha de 1688, todo de factura moderna.

INTERVENCIIONS:	Siglo XX: anejió de porche exterior y reestructuraci3n del espacio interior.
ESTAT DE CONSERVACI3:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada
ALTRES PROTECCIONS	Sin protecci3n específi ca.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACI3:	Valero 2008: 505-507.

4. Protecci3 i directrius d'intervenci3

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitaci3n.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitaci3n.
ESTRUCTURA:	Rehabilitaci3n.
FAÇANES:	Rehabilitaci3n.
COBERTES:	Rehabilitaci3n.
INTERIORS:	Reestructuraci3n. Conservaci3n de la cocina antigua.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitaci3n.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitaci3n.
ORDENANCES D'APLICACI3 (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecci3

Sin zona de protecci3n.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Les Mosqueres

CODI: **83-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

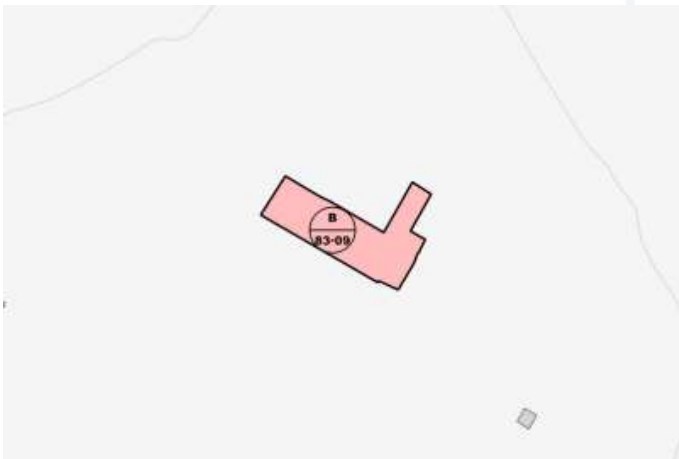
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La casa, de planta rectangular, tiene planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes , parcialmente hundida. La fachada principal (mediodía) tiene cuatro oberturas por planta, de las cuales la ventana del extremo izquierdo de las dos plantas está tapiada, La separación de los pisos viene marcada por una línea de imposta ocre, el mismo color utilizado para orlas y esquinas. Un sencillo porche nace de la mencionada línea, sostenido por el lateral derecho por un pilar rectangular de arenisca y, por el lado izquierdo, por un cuerpo adosado de paredes maestras de bloques de arenisca. En cuanto a la fachada norte, que da a la carretera de Manacor, al lado del torrente Gros, el estado es más lamentable que el de la fachada Sur. El esquema es idéntico, pero en lugar de cuatro oberturas, hay tres. El enlucido se encuentra en peores condiciones.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitació.

ESPAIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

CODI: **83-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Conjunto escolar formado por una capilla y edificios para uso docente, que se completa con un patio interior y uno en la parte posterior. El conjunto está precedido por una carrera, donde hay plantadas tres palmeras. Delimitada por un murete corrido. El cuerpo principal es de planta rectangular, con fachada en extremo corto que se resuelve con una composición de tipo capilla. El portal de acceso está en el centro, y está flanqueado por dos ventanas; encima se encuentra una triple obertura con ventanas de componente vertical. Todos los huecos estan enmarcados en arenisca. El perfil de la fachada, de composición triangular, se cierra a manera de frontispicio remarcado por una franja de arenisca y está coronado por una espadaña. En un lateral hay adosado un cuerpo de una sola planta, con dos ventanas y un portal destinado a uso docente.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada.

ALTRES
PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 de l'Art. 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Coll Nou

CODI: **84-04**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

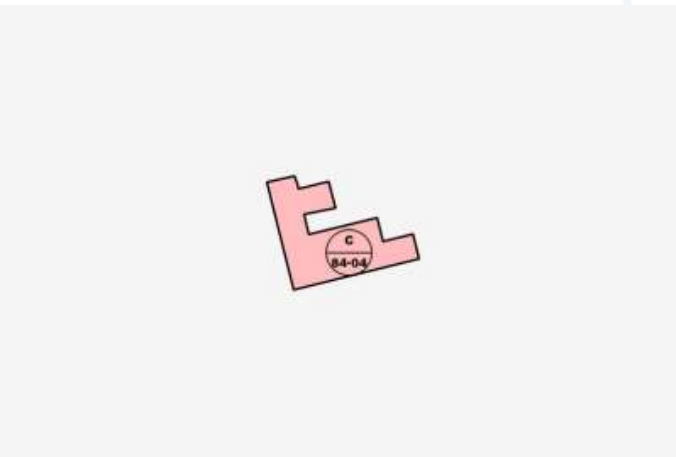
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio formadas por edificaciones diversas y elementos etnológicos. La casa principal, destinada a residencia, es de planta rectangular, de dos crujías, con planta baja más una, y cubierta de teja a doble vertiente. En el centro se abre un acceso adintelado, y el resto de ventanas, también adinteladas, se distribuyen de manera regular. Anexa a la fachada lateral hay un cuerpo de una sola planta, correspondiente al almacén, con cubierta plana, delimitada por balaustrada. Todos los muros estan enlucidos.

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Bueno.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Privada.
ALTRES PROTECCIONS BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según la categoría del suelo rústico correspondiente.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	
ESPAIS COMUNS:	Reestructuración.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Coll Vell

CODI: **84-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

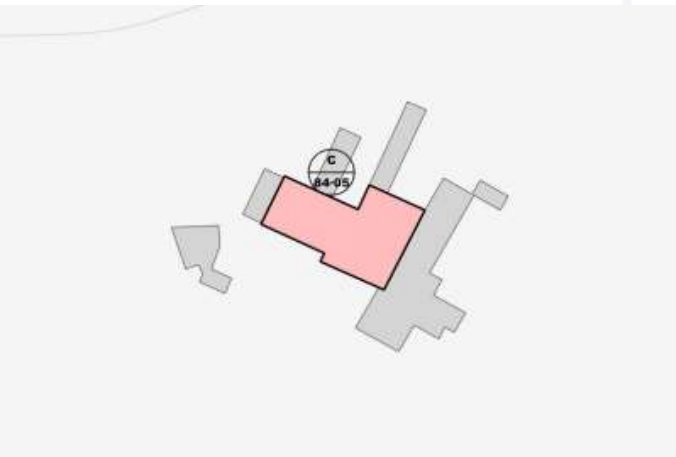
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio construidas con aparejo en verde y aberturas de arenisca, y un edificio completamente de arenisca. El cuerpo que se levanta en la fachada de gregal es el más reciente, del ochocientos. Es de planta rectangular, construido en arenisca, de una crujía, con planta baja, piso y porche, con cubierta de teja a una vertiente. La fachada se articula en cuatro ejes, con ventanas balconeras en la planta piso y porche; en el eje central dispone de un mirador de madera y vidrio. Anexo a la fachada lateral hay un jardín al que se accede desde la planta señorial. Al lado de mistral, un cuerpo de planta baja más dos, con cubierta plana, que forma una terraza delimitada con balaustrada. El resto de laterales del patio se cierran con edificios más antiguos, fechables en el siglo XVIII, construidos con aparejo en verde, de una vertiente y cubierta de teja. Presentan las fachadas enlucidas con mortero de cal. La antigua fachada principal estava orientada a siroco, donde se conserva el portal de acceso, de medio punto.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Gofis

CODI: **84-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo huerto documentado en los Estims de 1685 y como predio en el plano del Cardenal Despuig (1784). Las casas actuales se levantaron a lo largo de los siglos XVIII y XIX, con posteriores reformas y ampliaciones. EL conjunto está formado por dos casas de grandes dimensiones, un molino, una alberca y otras dependencias de uso agropecuario. La casa principal se levanta aislada. Tiene tres crujías construidas en diferentes etapas: la primera, encarada a Norte, es la más antigua, probablemente del siglo XVIII; la segunda y tercera, son consecuencia de una ampliación fechable en el siglo XIX. La crujía de tramuntana presenta una estructura de anchos muros de carga, donde se combinan los bloques de arenisca con el aparejo en verde es de planta baja, piso y porche, y cubierta de teja a una vertiente. La fachada se articula con huecos adintelados que marcan los ejes principales: en planta baja, hay dos portales, uno de ellos tapiado; en planta piso, destacan dos ventanas balconeras, sobre los portales de ingreso, y dos ventanas en disposición vertical en los tramos laterales, una de ellas tapiada; en el porche, cuatro ventanucos cuadrangulares. En la fachada oeste se abren dos accesos: uno en planta baja y, en eje, uno en planta piso, al que se accede por una escalera de escalones anclados en el muro. Los cuerpos más recientes, con estructura de arenisca, se encuentran anexos en la parte Sur. El inmediato al núcleo antiguo, es de planta baja, piso y porche, sensiblemente más alto que el precedente, con cubierta de teja a una vertiente; el que cierra el conjunto a Sur, es de planta baja y piso con terraza superior.

La fachada se articula con huecos adintelados en cuatro ejes. Toda la fachada está enlucida con capa de mortero de cal, con pigmentación blanca en la principal. En la fachada de poniente se encuentra un corral, cerrado con aparejo en seco, donde hay un pequeño porche y en el que crece un almez monumental.

Al otro lado, a oeste de la casa principal, hay una construcción de factura más moderna, de planta rectangular, con planta baja, piso y porche, con cubierta de teja a doble vertiente.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

Bueno.

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES

PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Valero 2008: 236.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES

D'APLICACIÓ

(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Roca Nou

CODI: **84-07**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

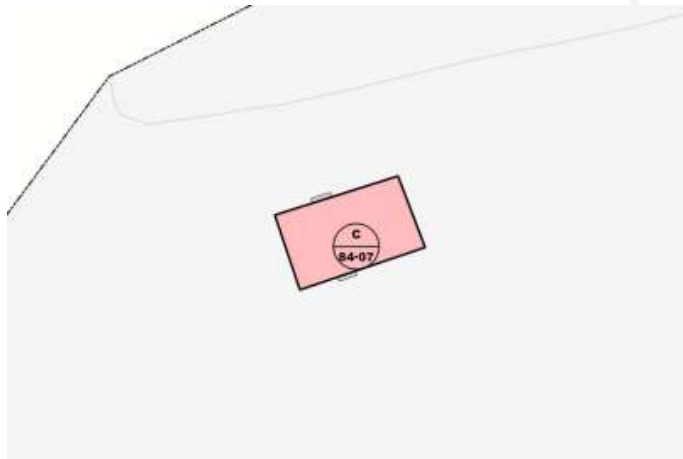
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa rural que sigue las características tipológicas tradicionales: planta rectangular, dos crujías y cubierta de tejado a dos vertientes. Consta de planta baja y piso, con composición regular de las fachadas a partir de huecos adintelados. De componente vertical, formando ejes verticales. La característica particular es la presencia de un cuerpo alto, embutido en un extremo de la segunda crujía de la casa, que sobresale por encima del tejado a manera de torre, con cubierta plana. Todos los muros están pintados de blanco y las ventanas enmarcadas por franjas de color.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Gallard

CODI: **84-08**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Predio documentado el 1653, cuando era propiedad del convento de Santo Domingo de Palma; entonces tenía casas con bodega. En la actualidad, el núcleo constructivo está formado por las casas principales, vaquerías y otras construcciones agropecuarias, dos molinos de viento de extracción de agua y dos lavaderos.

Las casas están constituidas por dos cuerpos dispuestos en L, con patio abierto a Sur. Están construidas con tapia, con esquinas y aperturas de arenisca. Son de planta baja más uno con cubiertas de tejo a dos vertientes. Las fachadas se articulan siguiendo un ritmo regular de aperturas en sentido vertical, y presentan enlucido de mortero de cal de pigmentación rosada. El ingreso principal se abre al cuerpo de poniente, con un portal de dintel con guardapolvo. El lado de levante del patio se cierra con dos dependencias de una sola crujía construidas en arenisca y cubierta de teja árabe. A poniente de este conjunto principal, están los establos que forman un cuerpo alargado.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno

Privada

Sin protección específica.

GEM VI: 134; Valero 2008: 224.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

Rehabilitación.

Mantener.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Reestructuración.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Oliveret

CODI: **84-09**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

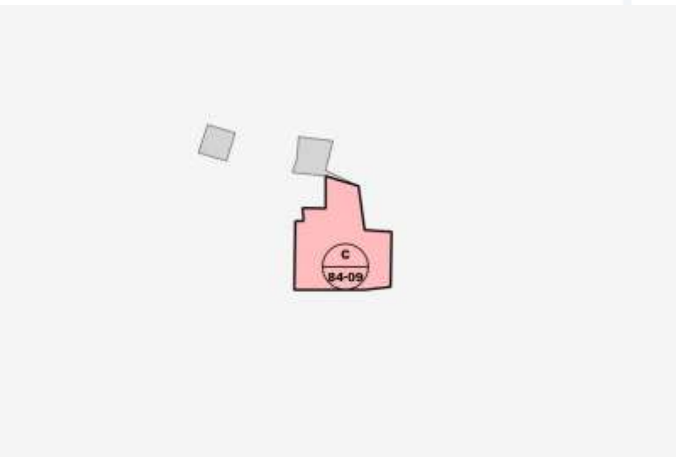
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antiguo predio situado en el Coll den Rebassa, que tomó la denominación de la familia Oliver de Sant Jordi, que fue propietaria entre los siglos XVI-XVII. Hasta el siglo XVII, fue denominado Rafal del Coll den Rabassa. En la segunda mitad del siglo XIX, fruto de la deformación del antropónimo original, pasó a ser denominado Son Oliveret. El 1718 tenía casas con torre y capilla, de la que se conservan algunos elementos integrados en los cuerpos añadidos ya en el siglo XIX. En la actualidad es un conjunto formado por casas principales, dependencias auxiliares, noria, molino de viento de extracción de agua, lavadero y varias acequias, todo en estado ruinoso.

La vivienda es de planta cuadrangular, de dos crujías y cuerpos adosados a la parte de levante, que corresponden a diferentes modelos constructivos. La cubierta era de tejado a dos vertientes, pero actualmente está completamente demolida. En la parte Norte y en la Oeste se localizan la estructuras más antiguas: un portal clasicista, probablemente el ingreso a la capilla, con jambas con capiteles, dintel de bloques de arenisca y guardapolvo, y un portil de arco rebajado adovelado, ambos tapiados; a poniente destaca una ventana balconera, a la altura de la planta piso con balcón y voladizo, en ruina, y un alero de arenisca. La fachada de mediodía responde a una articulación regular de ventanas rectangulares de composición vertical. La fachada está enlucida y los huecos enmarcados en color ocre. Delante, se encuentra el cuello de una cisterna, de capilla. En el interior, se conservan en estado de ruina algunos aposentos, como por ejemplo la cocina (con chimenea), los establos (donde hay una columna de arenisca que sostiene una jácena) y un habitáculo con cubierta de bóveda de cañón.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

GEM XII: 69; Valero 2008: 349.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación. Restauración de los huecos originales.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Nét Vell

CODI: **84-10**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

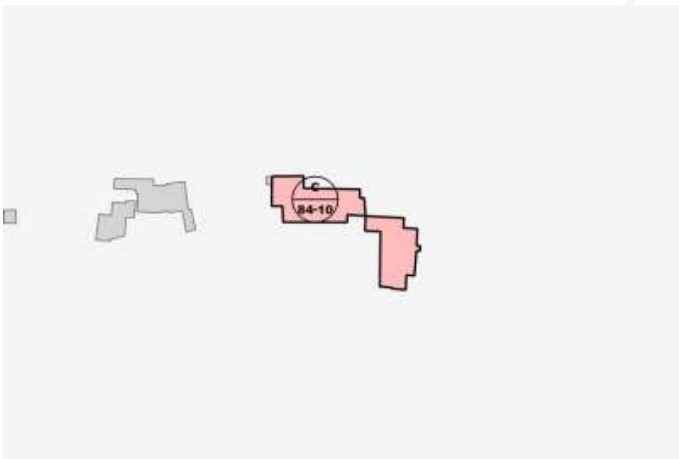
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

La casa de planta rectangular, tiene planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes, parcialmente caída. La fachada principal (sur) tiene cuatro aberturas por planta, de las cuales la ventana del extremo izquierdo de las dos plantas está tapiada. La separación de los pisos viene marcada por una línea de imposta ocre, el mismo color utilizado para las orlas y esquinas. Un sencillo porche nace de la mencionada línea, sostenida por el lateral derecho por un pilar rectangular de arenisca y por el lateral izquierdo, por un cuerpo adosado de paredes maestras de bloques de arenisca. En cuanto a la fachada norte, que da a la carretera de Manacor, al lado del torrente Gros, el estado es más lamentable que el de la fachada sur. El esquema es idéntico, pero en lugar de cuatro aberturas hay tres. El enlucido se encuentra en peores condiciones.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE

CONSERVACIÓ:

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

ALTRES

PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA

I DOCUMENTACIÓ:

Bueno.

Privada

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

ESTRUCTURA:

FAÇANES:

COBERTES:

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Reestructuración.

Rehabilitación.

Rehabilitación.

Reestructuración.

Rehabilitación.

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Aljub dels lleters

CODI: **84-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

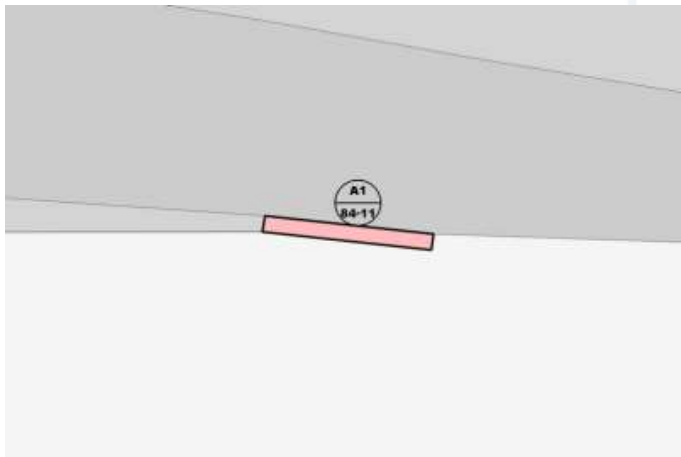
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El aljibe, que hoy se encuentra mayoritariamente por debajo de la carretera de Manacor. Está delimitado por una reja. Formaba parte del sistema de abastecimiento de agua de la carretera de Manacor y muy posiblemente estaba vinculado a la transhumancia entre la marina de Llucmajor y la zona de montaña. Según Gabriel Alomar podría haber sido construido por orden de Jaime II.

Presenta planta rectangular (16x4m). Está cubierto por una bóveda enlucida por argamasa con almagre. Dispone de un cuello -hoy cegado- en el centro de la bóveda. Los elementos con más valor histórico son tres escudos esculpidos en la piedra, fechados en los siglos XVI o XVII, se corresponden a la Corona de Aragón, la Universitat de la ciudad y, el otro no identificado, probablemente sería el de la propiedad.

INTERVENCIONS:	Cercado con pared y reja.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Deficiente.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Pública, no confirmada
ALTRES PROTECCIONS:	Escudos afectados por el Decreto 571/1963 sobre protección de los escudos d'interés historicoartístico.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	Alomar (1976).

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 8, artículo 65.
CONJUNT:	Restauración.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Restauración.
ESTRUCTURA:	Restauración.
FAÇANES:	
COBERTES:	Restauración.
INTERIORS:	Restauración.
ESP AIS COMUNS:	
ALTRES ELEMENTS:	Restauración.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Puig del Pont

CODI: **84-12**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

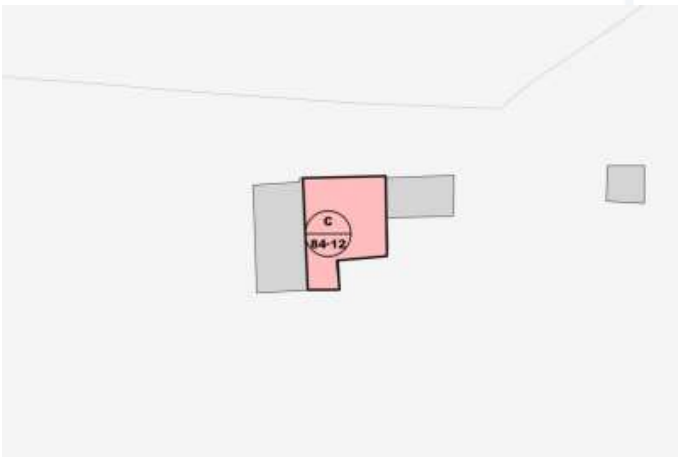
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Surgió a partir de la divisió del predio de Son Puig en tres fincas: Son Puig Vell, Son Puig Nou i Son Puig del Pont. En la documentació consultada no apareix este topónimo, por lo que debe tratarse de creación reciente, inventado para dar nombre a una de las parcelas originadas. Parece evidente que el topónimo tiene su origen en el puente del torrente Gros que se situa a poniente de las casas, a unos metros de distancia.

La casa es de finales del siglo XIX o principios del XX, de dimensiones y materiales muy modestos. Es de planta rectangular, tiene planta baja y piso, cubierta de tejado a dos vertientes, parcialmente derruida. La fachada principal (Sur) tiene cuatro oberturas por planta, de las cuales la ventana del extremo izquierdo de las dos plantas está tapiada. La separación de los pisos viene marcada por una línea de imposta ocre, el mismo color utilizado para las orlas y esquinas. Un sencillo porche nace de la mencionada línea, sostenida por el lado derecho por un pilar rectangular de arenisca y por el izquierdo, por un cuerpo adosado de paredes maestras de bloques de arenisca. En cuanto a la fachada que da a Norte, enfocada a la carretera de Manacor, al lado del torrente Gros, el estado es más lamentable que el de la fachada Sur. El esquema es idéntico, pero en lugar de cuatro oberturas, hay tres. El enlucido se encuentra en peores condiciones.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría del suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Dolç

CODI:

84-13

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

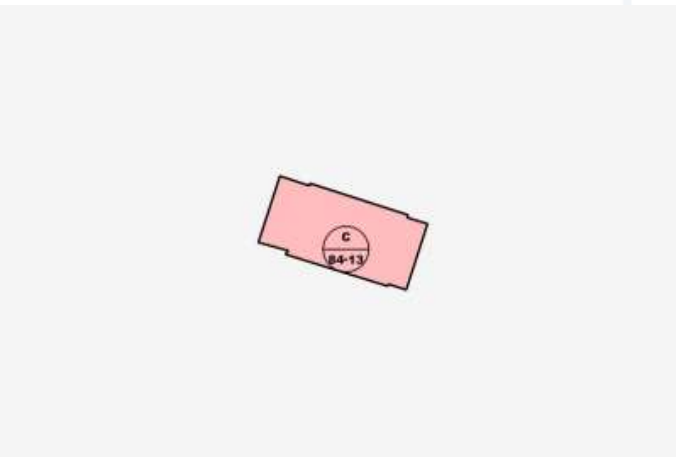
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Sencilla casa rural que segueix les característiques tipològiques tradicionals: planta rectangular, dos crujies i coberta de tejjado a dos vertients. Consta de planta baixa i pis, amb façades enlucides i huecos enmarcades en blanc. La composició de la façana principal no segueix un ritme regular de huecos; el portal està centrat, però el rest de los huecos son ventanucos, dos en planta pis i dos en planta baixa, no alineados. En las fachadas laterales presenta dos pequeños cuerpos adosados, con cubierta de teja a una vertiente.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Codony

CODI: **84-14**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

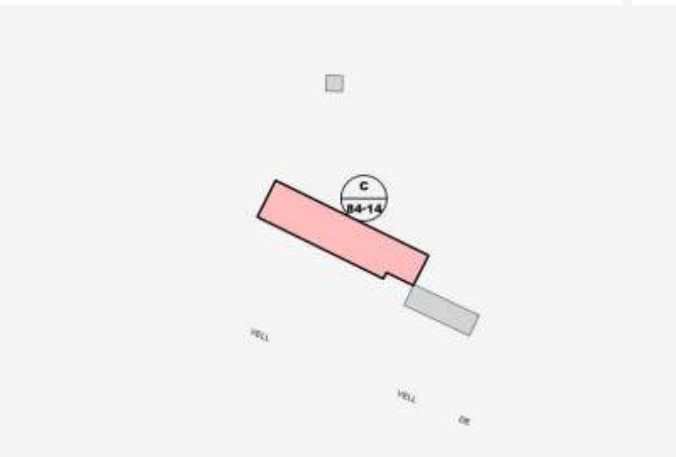
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas de predio constituidas por diferentes cuerpos que siguen una disposición alineada. La casa principal es de planta rectangular, de dos vertientes, con planta baja y piso, y cubierta de tejado a dos vertientes. Presenta composición regularde fachada con tres ejes verticales marcados por huecos adintelados de componente vertical. La fachada está enlucida, mientras que los laterales muestran la estructura constructiva de arenisca. A continuación, una dependencia agropecuaria, que forma una nave de una sola planta, también de dos crujías. Con cubierta de teja; presenta los muros ciegos y sólo una obertura en la planta superior. La alineación se cierra con otra pequeña dependencia agropecuaria, donde se encuentra un portal cegado.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Malo.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

La Creueta

CODI: **84-15**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

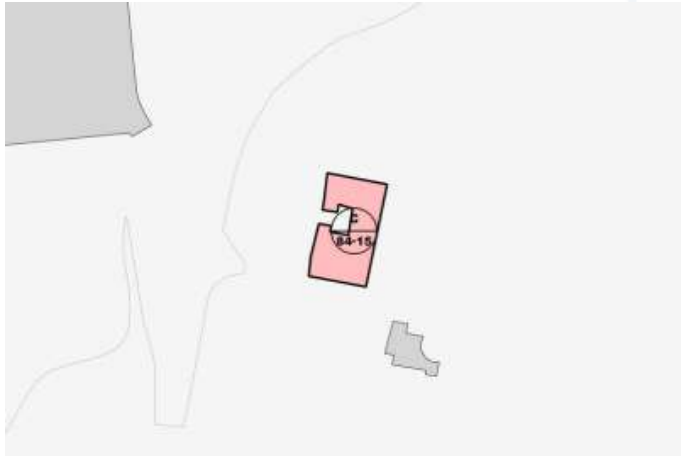
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casas articuladas entorno a un patio, cerrado por acceso de medio punto. Sigue una organización regular y características constructivas semejantes: casas y dependencia agropecuarias estan construidos con aparejo en verde y cubiertas de teja. La casa, a diferencia del resto de cuerpos. Es de planta baja y piso, de dos crujías, con cubierta dos vertientes. El ingreso, en un extremo, es de arco de medio punto; el resto de los huecos estan edintelados y se distribuyen en planta baja y piso formando tres ejes. La regularidad está aún más marcada en la fachada que se levanta hacia al patio, con cuatro ejes verticales de ventanas iguales, de dintel y de composición vertical.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESP AIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protecció.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Les Veles de Son Gallard

CODI: **84-16**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

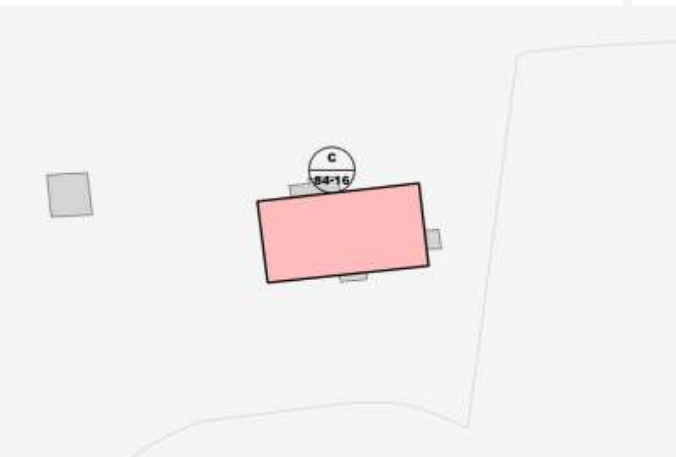
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa rural de notables dimensiones, que se ciñe tipológicamente a la tradición constructiva local y de la zona, pero que incorpora alguna solución particular. Es de planta rectangular, dos crujías, planta baja y piso y cubierta de tejado a dos vertientes. Los huecos, todos adintelados, se distribuyen de manera regular en fachada principal y posterior, formando cuatro ejes verticales. La construcción es de arenisca y los muros están enlucidos. Como elementos particulares destacan la chimenea y el porche adosado a la fachada de poniente, a la altura de la planta piso, con pilares en planta baja.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular. Faltas en el enlucido.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Centre AMADIP Son Roca

CODI: **84-17**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

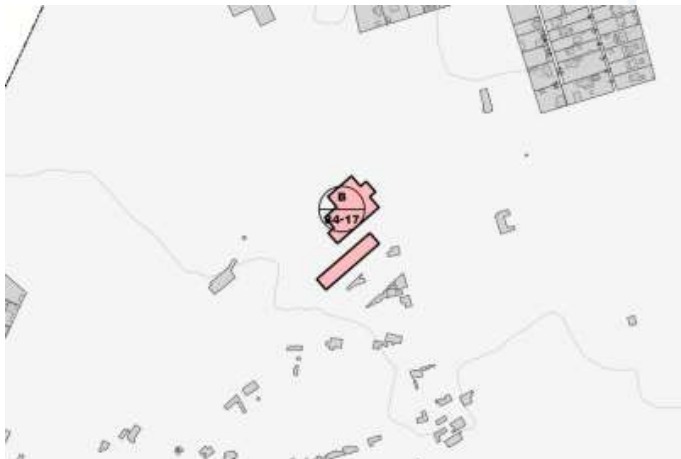
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

El centro consta de tres edificios independientes tanto en el ámbito formal como en el funcional, que fueron construidos en diferentes etapas: edificio para talleres ocupacionales, edificio para aulas de formación y bodega. El edificio de los talleres ocupacionales (Alfons Romero Amengual y Mireia Cabani Massip, arquitectos, 1999-2002) está orientado a sur, con un aprovechamiento y control solar máximo, gracias a un sistema de lamas motorizadas. Está construido con un sistema de pieles con unos aislantes óptimos y cámaras de aire, como es el caso de la cubierta transventilada. Todas las aguas de lluvia se recogen en unos grandes aljibes y dispone de un sistema de red de aguas grises. Los materiales a los exteriores son sencillos: bloque, chapa galvanizada y cierres de aluminio. Las fachadas integran un sistema de placas solares térmicas que producen agua caliente sanitaria. El interior está revestido con estructura de madera laminada. Las aulas de formación (Alfons Romero (1 y 2 fase) y Marc Alabern (1 fase), arquitectos, 2000-2010), se integran en un edificio de construcción ruda y contundente, con un porticado de hormigón blanco con distintos ritmos para los varios usos, que fue rehabilitado para acoger las aulas. Se establecen en dos grandes espacios abiertos al paisaje, y dispone de porche exterior encarado a Sur. Unos cubículos de bloque de hormigón tintados en masa albergan pequeños usos de apoyo (baños, almacenes, instalaciones). La bodega (Alfons Romero Amengual y Marc Alabern de Armenteras, arquitectos, 2010-2012) se organiza en tres crujías: a poniente, mirando hacia las parcelas de cultivo, se sitúan las oficinas, laboratorio y almacén, el centro, la zona de elaboración en depósitos, y a levante la sala de envejecimiento en botas de roble. La crujía central emerge del plano de cubierta y establece un diálogo de volúmenes con el edificio destinado a Centro de Formación e Inserción. Por el lado de poniente, un porche liga los dos edificios, configurando un patio.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Público.

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

Según la categoría de suelo rústico correspondiente.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantenimiento de la volumetría original del proyecto.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

ALTRES ELEMENTS

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Son Nét Nou

CODI: **84-18**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

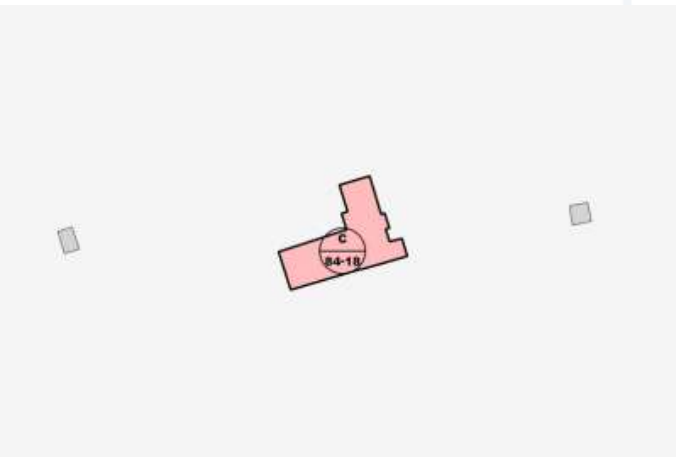
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Casa rural, de planta rectangular y dos vertientes, construida en arenisca, de planta baja y piso y cubiera de tejado a dos vertientes. La fachada principal (Sur) tiene tres aberturas por planta que forman tres ejes verticales. En cada una de las fachadas laterales se adosan sendos porches. En algún momento, muy reciente, se adosó un porche construido con vigas de hierro y cubierta de fibrocemento.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Regular.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONSBIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:**4. Protecció i directrius d'intervenció**

USOS PERMESOS:

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Rehabilitación.

ESTRUCTURA:

Reestructuración.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

ESPAIS COMUNS:

Reestructuración.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación. Retirar el porche de hierro y fibrocemento.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Ca ses Monges

CODI: **86-05**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:





AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

--

INTERVENCIONS:	
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	
ALTRES PROTECCIONS	
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el Cuadro 7 del Art. 65.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Rehabilitación.
ESTRUCTURA:	Rehabilitación.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Rehabilitación.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Iglesia parroquial de Sant Jordi

CODI: **86-06**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:



2. Identificació de l'element

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Iglesia parroquial que se levanta aislada formando una pequeña manzana. Es de planta basilical con tres naves laterales. La fachada se articula a manera de atrio monumental sostenido por seis columnas con capitel corintio. La parte superior se prolonga con un muro de arenisca vista. A la izquierda, se levanta el campanario, de cuatro cuerpos más un coronamiento configurado por un cuerpo octogonal, con ventanas alargadas y un alero sostenido por ménsulas en forma de cabezas de animales; el remate es una cruz de cuatro brazos. Fue construida entre 1893 y 1900, según proyecto de Joan Miquel Sureda y de Verí. El portal de ingreso es adintelado, sin ningún ornamento. El alzado se estructura a partir de dos bandas de seis columnas corintias, además de dos pilastras adosadas. El mismo tipo de columnas, se convierten en ocho pilastras adosadas al muro, en cada alzado de las naves laterales. La parte superior del alzado de la nave central muestra ventanas geminadas ciegas. La cubierta presenta un artesonado de obra, forrado de madera, excepto en el presbiterio, donde es de madera. El presbiterio se abre bajo un arco toral de medio punto y muestra pinturas murales, obra del sacerdote Llorenç Bonnín, de 1962. A la derecha del presbiterio, por un portal con moldura neobarroca, se accede a la sacristía, una estancia cuadrangular con cubierta de bóveda de arista. La cabecera exterior muestra los tres ábsides semicirculares.

INTERVENCIONS:

ESTAT DE
CONSERVACIÓ:

Bueno.

REGIM JURÍDIC I
DE PROPIETAT:

Privada

ALTRES
PROTECCIONS

Sin protección específica.

BIBLIOGRAFIA
I DOCUMENTACIÓ:

Bernat, M. & Serra, J. 2006: 15-42.

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:

Según el Cuadro 7 del Artículo 65.

CONJUNT:

Rehabilitación.

COMPOSICIO
VOLUMETRICA:

Mantener la volumetría según el proyecto original.

ESTRUCTURA:

Rehabilitación.

FAÇANES:

Rehabilitación.

COBERTES:

Rehabilitación.

INTERIORS:

Rehabilitación.

ESP AIS COMUNS:

Rehabilitación.

ALTRES ELEMENTS

Rehabilitación.

ORDENANCES
D'APLICACIÓ
(element/entorn):

PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

1. Identificació espacial

Antigua escuela Sa Casa Blanca

CODI: **87-11**

MUNICIPI:

BARRI:

SITUACIÓ:

PARCELA:

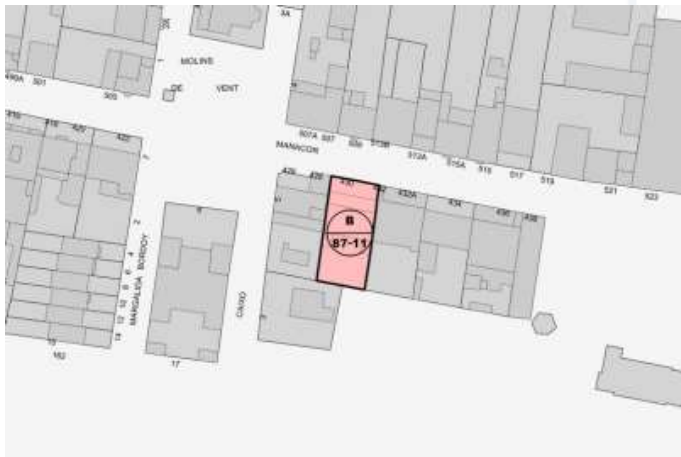
POLIGON:

U.T.M. - X:

U.T.M. - Y:

CLASSIFICACIÓ:

REF.CADASTRAL:

**2. Identificació de l'element**

DENOMINACIÓ:

GRAU DE PROTECCIÓ:

CATEGORIA:

TIPOLOGIA:

ÚS ACTUAL:

CRONOLOGIA:

AUTORIA:

ADSCRIPCIÓ/ESTIL:



AJUNTAMENT DE PALMA

ACTUALITZACIÓ DEL CATÀLEG DE PROTECCIÓ DE PALMA

3. Descripció de l'element

Antigua escuela que se levanta entre medianeras. Actualmente, es una construcción de tres crujiás, que ha sido totalmente reformada y rehabilitada como local de diferentes usos. Se conserva la fachada y el patio delantero. La fachada se articula a manera de pórtico, con el cuerpo central definido por tres portales de arco rebajado, el central de mayor luz, mientras que los planos laterales son planos y en ellos se abren ventanas adinteladas. El pórtico está coronado por un entablamiento que, en correspondencia con el eje central, forma un frontón tripartito que alberga, en el tramo central, inscripción y escudo sobresaliendo en altura. El patio está delimitado por un cierre de obra con pilares y reja, y todo ajardinado con pequeños parterres de piedras rústicas.

INTERVENCIONS:	Modificación del espacio interior.
ESTAT DE CONSERVACIÓ:	Regular.
REGIM JURÍDIC I DE PROPIETAT:	Público Ajuntament de Palma.
ALTRES PROTECCIONS	Sin protección específica.
BIBLIOGRAFIA I DOCUMENTACIÓ:	

4. Protecció i directrius d'intervenció

USOS PERMESOS:	Según el cuadro 8 artículo 65. Queda prohibido el uso turístico y de vivienda plurifamiliar.
CONJUNT:	Rehabilitación.
COMPOSICIO VOLUMETRICA:	Mantenimiento.
ESTRUCTURA:	Reestructuración.
FAÇANES:	Rehabilitación.
COBERTES:	Rehabilitación.
INTERIORS:	Reestructuración.
ESPAIS COMUNS:	Rehabilitación.
ALTRES ELEMENTS	Rehabilitación.
ORDENANCES D'APLICACIÓ (element/entorn):	PGOU Palma.

5. Entorn de protecció

Sin zona de protección.

