



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

AJUNTAMENT D'EIVISSA

4399*Decret actuacions musicals o artístiques en el domini públic de la ciutat d'Eivissa*

Expedient núm. 14683/2026

Resolució amb número i data establerts al marge

Procediment: Comerç - Actuacions musicals o artístiques en el domini públic de la ciutat d'Eivissa.

1. OBJECTE

És objecte del present Decret establir les condicions i requisits que han de regir per a l'obtenció de llicència per a la realització d'actuacions musicals o artístiques en el domini públic de la ciutat d'Eivissa, que s'estendrà durant el període comprès entre el dia de la seua autorització fins a l'1 de febrer de 2027, sense perjudici que amb vista a les circumstàncies concurrents pugui acordar-se la pròrroga d'aquestes amb la limitació de no desenvolupar-les a ubicacions no autoritzades ni quan hi hagi concerts, actuacions o altres activitats artístiques promogudes per l'Ajuntament d'Eivissa al lloc escollit.

2. DESCRIPCIÓ DE LES ZONES

S'adjunten al present Decret els plànols de les zones en les quals podran dur-se a terme aquestes activitats musicals o artístiques amb identificació dels punts concrets on s'han de situar les actuacions, identificació efectuada amb una placa a la ubicació permesa instal·lada per l'Ajuntament d'Eivissa.

El plànol de les zones autoritzades es revisarà periòdicament si escau, per respondre a possibles canvis en la configuració de la ciutat o necessitats de mobilitat urbana.

3. DESTINATARIS

Són destinatàries del present Decret aquelles persones físiques o jurídiques que realitzin les seues activitats musicals o artístiques en les vies o espais públics del municipi d'Eivissa, bé de manera individual o en grup, amb o sense instruments sempre que s'ofereixin gratuïtament apel·lant a l'entreteniment del públic ocasional.

4. LLICÈNCIA

A fi d'obtenir la corresponent llicència per a la realització de diverses actuacions en la via pública s'ha de formalitzar el procediment concret a la seu electrònica de l'Ajuntament d'Eivissa o en el Registre d'Entrada a les oficines municipals, i sempre que concorrin les següents circumstàncies:

- a) Ser persona física major d'edat o jurídica.

En el cas de persones jurídiques, justificació d'estar legalment constituïdes.

En el cas d'estrangers, estar en possessió dels corresponents permisos de residència.

- b) No estar incurs/a en causa d'incapacitat o incompatibilitat establerta en la Llei.

- c) Estar al corrent en el compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat, la CAIB la Seguretat Social i l'Ajuntament d'Eivissa.

- d) Acreditar estar en possessió d'una pòlissa d'assegurança mínima de responsabilitat civil de 150.000,00 euros. Aquest document s'ha d'aportar posteriorment a la concessió de la llicència, i s'ha de presentar obligatòriament per recollir la llicència municipal.

- e) Els artistes han d'estar donats d'alta al epígraf d'activitat que correspongui a l'Agència Tributària i complir amb les obligacions que pertocuin a la Seguretat Social. És obligatòria la presentació d'aquest document per recollir la llicència municipal.

5. TIPUS DE LLICÈNCIES

Les llicències s'atorguen per a les següents activitats:

- a) Actuacions musicals.

Poden ser de manera individual o en grup, amb o sense instruments d'acompanyament, interpretant les seues cançons en espais de



titularitat o ús públic i no integrades en esdeveniments especials que queden fora del present Decret.

b) Actuacions artístiques.

Són aquelles com mim, guinyol, teatre o qualsevol activitat anàloga que requereixin o no suport musical, micròfon o so per ser dutes a terme.

A les dues modalitats es permet fer ús d'un petit amplificador o altaveu que en cap cas podrà superar el límit dels 60 decibels.

6. SOL·LICITUDS

D'acord amb el punt 4, la sol·licitud ha de formalitzar-se amb el procediment concret a la seu electrònica de l'Ajuntament d'Eivissa o al Registre d'Entrada a les oficines municipals.

En la sol·licitud ressenyada s'ha d'indicar:

a) Tipus de llicència que desitgen obtenir així com les dades personals (Nom i llinatges, document identificatiu personal, domicili, telèfon, correu electrònic...

En cas de persona jurídica han de constar les dades personals del representant de la societat així com les corresponents dades fiscals de qui representi.

En el mateix sentit, juntament amb la sol·licitud les persones interessades consenteixen expressament la utilització de l'adreça de correu electrònic facilitada amb la finalitat descrita.

7. DOCUMENTACIÓ ANNEXA

Les sol·licituds s'han de presentar conforme al model annexat i han d'acompanyar-se de la següent documentació:

a) Identificació.

Document identificatiu en vigor de la persona sol·licitant així com de cadascun dels integrants del grup, si és el cas, que han de ser persones físiques. Els menors d'edat han d'estar degudament autoritzats pel seu tutors legals o representants.

b) Formació.

S'ha d'aportar la documentació acreditativa de titulació oficial o similar que hagi de ser valorada.

c) Presentació d'una mostra del treball artístic consistent amb un projecte clar i explicatiu de la mena d'actuació musical o artística que es pretén desenvolupar així com vídeos o material enregistrat i un currículum que demostrï la seua activitat musical o artística.

8. PRESENTACIÓ

Les persones interessades a obtenir autorització per a l'exercici d'activitats musicals o artístiques a les vies i espais públics del municipi d'Eivissa poden cursar la seua sol·licitud per registre electrònic o en qualsevol unitat del Registre de l'Ajuntament d'Eivissa, o en qualsevol de les formes previstes a l'art.16.4 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre del procediment administratiu comú de les administracions públiques, juntament a la documentació requerida.

9. TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

El termini per a la presentació del model normalitzat és de trenta dies naturals a comptar des del dia següent de la publicació del present Decret al BOIB, a la data final del període de sol·licitud. En aquest cas es tendran en compte totes les sol·licituds que siguin necessàries per aconseguir el nombre total d'autoritzacions, seguint com a únic criteri d'adjudicació l'ordre d'entrada de la sol·licitud en el registre municipal.

No s'admetrà sol·licitud amb anterioritat o posterioritat a les dates oficials establertes en aquesta convocatòria. Únicament en el cas que en el període oficial estipulat es rebí un nombre inferior al nombre d'autoritzacions disponibles es podran admetre sol·licituds presentades amb posterioritat

10. TAXES

Les persones sol·licitants han d'abonar la taxa establerta a l'Ordenança general reguladora de les taxes per a la utilització privativa o l'aprofitament especial del domini públic per a l'ocupació de la via pública publicada al BOIB núm. 167, de data 21 de desembre de 2024.



Epígraf VI.- Parades o barraques, casetes de venda, espectacles o atraccions situades en terrenys d'ús públic i indústries de carrer, ambulants i de rodatge cinematogràfic.

La taxa diària es de 2,00 € (euros) per metre quadrat, el que suposa 120,00 € (euros) mensuals amb obligació de fer el pagament per avançat entre l'1 i el 5 de cada mes, mitjançant autoliquidació a la Seu Electrònica del Ajuntament.

Sempre es contarán mesos complets, no dies aleatoris.

El període de pagament es el mateix que per la OVP de l'Ajuntament d'Eivissa, del 1 de maig al 31 d'octubre i els mesos en que desenvolupin les activitats artístiques al carrer han de estar abonats abans de dur-les a terme, guardant el corresponent comprovant juntament amb l'acreditació facilitada per l'Ajuntament d'Eivissa.

Es podran abonar les taxes mes a mes per avançat o fer un únic pagament per a tots els mesos en que desenvolupin l'activitat a la temporada.

El pagament de la taxa s'ha de fer amb l'emissió prèvia de la corresponent liquidació emesa pel servei corresponent i s'ha de presentar el rebut corresponent per a l'obtenció de la llicència.

11. CRITERIS D'ADJUDICACIÓ

Presentades les sol·licituds dins del termini estipulat i acompanyades de la documentació requerida, el servei municipal encarregat de la tramitació de les autoritzacions classificarà les sol·licituds rebudes segons el tipus d'activitat, la puntuació total obtinguda per cada sol·licitud d'acord amb els criteris tècnics d'avaluació del projecte presentat, del contingut del vídeo remès i del CV aportat, serà la resultant de la suma dels diferents paràmetres considerats pel tribunal avaluador.

Aquesta puntuació serà el criteri sobre la base del qual s'adjudicaran les llicències, començant per la sol·licitud que tenguí la puntuació més elevada i continuant en ordre decreixent.

Els criteris que es tenen en compte per a l'adjudicació de les autoritzacions són els següents:

a) Formació musical o artística. Màxim 8 punts.

Es valoren ensenyaments elementals de música i dansa, els ensenyaments artístics professionals, els ensenyaments artístics superiors d'Art dramàtic, música i dansa.

En aquest sentit:

Grau ensenyament elemental.....4 punts per títol.

Grau ensenyament professional.....6 punts per títol.

Grau ensenyament superior.....8 punts per títol.

Els títols obtinguts a l'estranger hauran d'estar homologats.

En els duos, trios, quartets, etc., la puntuació total del grup serà la puntuació més alta de les persones que formin el conjunt artístic.

b) Cartes de referència. Màxim 5 punts

Els artistes sense formació acadèmica poden aportar cartes de referència que acreditin la seua trajectòria i professionalitat en l'àmbit musical o artístic. Les cartes han de ser emeses per professionals, entitats culturals o promotors que puguin donar fe de l'activitat i qualitat artística de la persona sol·licitant. Es valorarà cada carta de referència en funció de la rellevància i detall de l'experiència documentada, així com la verificabilitat i autenticitat de la font de referència. Exemple de valoració:

- 1- Referències per actuacions musicals a restaurants, bars, 0,10 per cada establiment.
- 2- Actuacions realitzades per a entitats privades en festes populars, 0,15 per entitat.
- 3- Actuacions realitzades per a entitats públiques en festes populars, 0,25 per entitat.
- 4- Concerts en espais culturals, sales de concerts, conservatoris, 0,50 per entitat.

c) Originalitat i creativitat. Màxim 4 punts.

Es valora l'originalitat, innovació i creativitat de la proposta artística, amb especial atenció a les actuacions que aportin elements nous a l'espai públic. La Comissió de Selecció assignarà una puntuació a cada proposta en funció de l'originalitat i creativitat, amb una escala del 0



al 4, on 0 representa la mínima valoració i 4 la màxima.

12. APLICACIÓ DELS CRITERIS D'ADJUDICACIÓ I DESEMPAT. LLIURAMENT D'AUTORITZACIONS.

Les llicències per a actuacions artístiques a la via pública seran adjudicades a aquelles propostes que, després de l'aplicació dels criteris de puntuació, aconseguixin un **mínim de 6 punts sobre 17**. Les propostes que no aconseguixin aquesta puntuació mínima no podran accedir a les llicències i quedaran desestimades.

Resolució d'empats en la puntuació

En el cas que dues o més sol·licituds obtenguin la mateixa puntuació total i el nombre de llicències disponibles sigui insuficient per a totes elles, es procedirà de la manera següent:

1. Avaluació de criteris específics: Es revisaran els criteris individuals de puntuació en el següent ordre de prioritat:

- Formació artística o musical.
- Originalitat i creativitat de la proposta artística.
- Cartes de referència.

La sol·licitud que obtengui major puntuació en el primer criteri de la llista serà prioritzada. Si persisteix l'empat, s'avaluarà el següent criteri, i així successivament.

2. Sorteig públic: Si després de l'avaluació dels criteris específics l'empat continua, es farà un sorteig públic entre les sol·licituds empatades per determinar l'adjudicació de la llicència.

Si el nombre de sol·licituds admeses per activitat excedeix del d'autoritzacions a concedir es tindrà en compte en primer terme la puntuació obtinguda sobre la base dels criteris anteriorment especificats.

Les persones interessades que no obtenguin llicència passaran a formar part, excepte renúncia expressa, d'una llista d'espera mitjançant la qual s'aniran cobrint les vacants que poguessin generar-se per renúncia, per revocació o per incompliment.

Resolt el procediment i concedides, es notificarà a les persones interessades i es publicarà a la pàgina web municipal (www.eivissa.es).

A partir d'aquest moment les persones interessades podran passar a recollir les corresponents targetes acreditatives, i hauran d'aportar en aqueix moment la documentació requerida:

- Assegurança de responsabilitat civil pòlissa no inferior a 150.000,00 euros.
- Alta a l'IAE corresponent.
- Taxa d'ocupació de la via pública pagada.

Si transcorreguts 10 dies hàbils alguna persona interessada no hagués recollit la llicència atorgada s'entendrà que renúncia a aquesta sense que procedeixi cap indemnització ni devolució de taxes per aquest concepte.

13. COMISSIÓ DE SELECCIÓ

1. Es constituirà una Comissió de Selecció encarregada d'avaluar les sol·licituds presentades per a l'obtenció de llicències per a la realització d'activitats musicals i artístiques en el domini públic.

2. La Comissió estarà composta per:

- Un/a representant de l'àrea de Cultura de l'Ajuntament, que actuarà com a president/a.
- Un/a representant de l'àrea de Comerç de l'Ajuntament que exercirà de secretari/ària de la comissió.
- Un/a representant de l'Associació de Músics d'Eivissa i Formentera.
- Un/a representant del Patronat Municipal de Música d'Eivissa.
- Un/a representant de l'Associació de Dj's i Productors d'Eivissa i Formentera (DIPEF).

La comissió quedarà constituïda amb un mínim de 3 membres.

3. Les funcions de la Comissió de Selecció inclouen:

- Avaluar i puntuar les sol·licituds en funció dels criteris de formació, originalitat i creativitat.
- Verificar la documentació presentada i la seua adequació als requisits del decret.



- Avaluar i puntuar les cartes de referència.
- Resoldre els empats en les puntuacions i ordenar la llista d'espera d'acord amb el procediment establert.

4. La Comissió prendrà les seues decisions per majoria simple i el/la president/a té vot de qualitat en cas d'empat.

En finalitzar el procés de selecció, la Comissió emetrà un informe justificatiu amb les puntuacions que serà accessible per a les persones interessades a la pàgina web municipal.

14. NORMES GENERALS D'APLICACIÓ

S'entendrà que no ha obtingut llicència aquella persona interessada que no hagi aconseguit superar la puntuació necessària per accedir a les autoritzacions.

El nombre de llicències atorgades dependran de la quantitat d'espais públics designats per a l'activitat musical. Aquest any 2026 hi ha 16 espais, per la qual cosa s'assignen com màxim 16 llicències.

Al barri de la Marina, Port d'Eivissa i Dalt Vila existeixen 10 espais habilitats.

Al passeig de ses Pitiüses s'han habilitat 5 espais.

A la Plaça dels Jutjats hi ha 1 espai habilitat.

15. CONDICIONS GENERALS

Les llicències concedides per als titulars de les actuacions musicals i artístiques als quals resulti atorgada l'autorització estaran subjectes a les següents condicions:

- a) L'autorització és personal i intransferible i no pot ser objecte de cessió, venda, arrendament, traspàs, subrogació ni qualsevol altra forma de transmissió.
- b) L'autorització desplegarà els seus efectes des del dia de la seua autorització fins a l'1 de febrer de 2027, sense perjudici de les pròrrogues que si és el cas pugui atorgar l'òrgan competent, però en cap cas es produirà la pròrroga tàcita de l'autorització.
- c) No es concedirà cap autorització per a instruments que per les seues pròpies característiques siguin susceptibles de generar molèsties al veïnat, específicament es prohibeix l'ús de cornetes i trompetes sense sordina.
- d) L'autorització municipal que s'atorgui tindrà validesa exclusivament per realitzar l'activitat musical o artística en el període concedit i a la zona autoritzada.
- e) L'autorització té caràcter discrecional i pot ser revocada per l'òrgan municipal que l'atorga per incompliment de les condicions a les quals queda sotmesa o quan es consideri convenient en atenció a la desaparició de les circumstàncies que l'han motivat. Igualment quedarà sense efecte quan concorrin circumstàncies d'indole sanitària o altres com obres, afeccions al trànsit, vagues, concentracions comunicades a l'autoritat competent, entre altres, o així resulti aconsellable per raons de seguretat o en general, per motius justificats d'interès públic, per aquestes causes podrà establir-se un canvi d'emplaçament o la suspensió temporal de la llicència.
- f) Amb audiència prèvia a la persona interessada, la llicència serà revocada quan es constati l'incompliment de les condicions establertes en el present Decret, sigui per denúncia de la Policia Local o bé a través de qualsevol informe del personal municipal convenientment identificat; davant la reiteració de queixes del veïnat i/o comerciants i sense dret a la devolució de la taxa. La revocació de la taxa no té caràcter sancionador i està basada en el caràcter discrecional d'aquestes, sense perjudici que la conducta pugui constituir infracció d'indole penal o administrativa i es procedirà en conseqüència.
- g) Les corresponents llicències es resoldran en una única autorització.
- h) Les ubicacions triades seran prou àmplies de manera que no causin molèsties al trànsit per als vianants, a la clientela i personal dels establiments pròxims i no impedeixi l'accessibilitat als immobles ni afecti la mobilitat urbana; no poden situar-se davant dels accessos a habitatges o locals ni sortides d'emergència; tampoc poden dur-se a terme a l'interior dels transports públics.
- i) La distància mínima a la qual han de situar-se les activitats autoritzades són de 100 metres, encara que sempre respectant la no interferència entre una activitat i una altra.
- j) No es pot requerir de manera activa l'aportació de donatius.
- k) L'activitat objecte de l'autorització únicament pot dur-se a terme en els termes especificats en la llicència, que ha de ser exercida exclusivament per la persona o grup autoritzat, complint en tot cas amb les limitacions establertes en el present Decret i en la normativa vigent sobre contaminació acústica.
- l) Finalitzada l'activitat o actuació la persona interessada haurà d'abandonar l'espai públic deixant-lo en condicions d'òptima neteja.
- m) Especificament es prohibeix l'ús d'instruments com tambors, platerets o bateries sense silenciador, cornetes, trompetes sense sordina i resta d'instruments que per les seues pròpies característiques puguin resultar estridents o molestos. També està prohibit l'ús d'altaveus o amplificadors que superin els 60 decibels.
- n) Queda prohibit instal·lar estructures de gran tamany, suports o qualsevol element que, per les seues dimensions, puguin obstaculitzar el trànsit per als vianants o dificultar la lliure circulació en vies i espais públics. Els elements necessaris per a l'actuació





han de ser de grandària moderada i col·locar-se de manera que respectin els espais de pas i accessibilitat. En cap cas poden situar-se elements que impedeixin la visibilitat d'accessos a habitatges, locals comercials, sortides d'emergència o senyalització pública.

16. LÍMITS

Els límits sonors són els previstos a l'Ordenança municipal contra remors, particularment els establerts per a l'ambient exterior a les zones definides a la citada norma.

17. HORARI I DISTÀNCIES

a) Horaris de les activitats artístiques: Les activitats musicals i artístiques a l'espai públic es regiran pels següents horaris:

- De dilluns a dijous i diumenges: de 19.00 h a 22.00 h.
- Divendres, dissabtes i vespres de festius: de 12.00 h a 15.00 h i de 20.00 h a 23.00 h.

No s'autoritzaran actuacions fora dels horaris establerts, i qualsevol activitat que generi remors fora dels trams horaris assenyalats serà immediatament suspesa.

b) Instal·lació i començament de l'actuació: Els artistes podran començar a instal·lar el seu equip en el lloc assignat **fins a 30 minuts abans** de l'hora d'inici establerta a la seua llicència. En cap cas es permetrà que l'activitat comenci abans de l'hora habilitada.

c) Durada de l'actuació: La durada de cada actuació no podrà excedir de 60 minuts en el mateix emplaçament. Una vegada finalitzada l'actuació, l'artista haurà de retirar el seu equip i abandonar l'espai públic.

d) Rotació i canvi d'ubicació:

- La distància mínima que ha d'existir entre una actuació i la següent en espais públics és de 100 metres.
- Després de la finalització d'una actuació, l'artista ha de traslladar-se a una nova ubicació diferent i distant almenys **100 metres** de l'anterior, no estan permeses actuacions repetides en el mateix lloc en un mateix dia.

e) Condicions de finalització de l'actuació: L'exercici de les activitats musicals i artístiques només podrà realitzar-se durant les **hores naturals** (és a dir, en punt o en intervals exactes de temps).

Exemple: si un artista comença a instal·lar-se a l'espai a les **18.30 h**, l'actuació podrà començar a les **19.00 h** i finalitzar a les **20.00 h**. Si l'actuació comença a les **19.15 h**, haurà de finalitzar a les **20.00 h**.

f) Intervenció de la Policia Local: La Policia Local de l'Ajuntament d'Eivissa podrà procedir a la immediata paralització de les actuacions que no s'ajustin als horaris establerts, així com a la retirada dels artistes que incompleixin els termes de la seua llicència.

g) Excepcions: Les activitats musicals i artístiques que no respectin les distàncies mínimes entre actuacions, els horaris establerts o els límits de temps definits en aquest Decret podran ser suspeses sense dret a la devolució de les taxes abonades.

18. ACREDITACIÓ

Per interpretar música al carrer o realitzar actuacions artístiques serà necessari portar l'acreditació corresponent, les quals seran numerades, personals i intransferibles. Els qui concorrin com a integrants d'un grup no podran optar a una autorització individual.

Les acreditacions han de col·locar-se en un lloc visible i ser exhibides al primer requeriment, tant dels agents de la policia local com d'aquells funcionaris municipals que s'identifiquin com a agents cívics o zeladors municipals de l'Ajuntament d'Eivissa.

Queda prohibit fora de les actuacions musicals i artístiques autoritzades la realització de qualsevol actuació musical i artística que, promoguda amb o sense ànim de lucre per empreses o particulars suposi l'ocupació itinerant d'espais de titularitat o ús públic amb la participació activa de públic i/o música i sense concórrer en aquella un caràcter social, cultural, artístic o similar amb repercussió o de rellevància per a l'interès públic.

Les autoritzacions concedides per l'Ajuntament d'Eivissa i regulades en el present Decret es refereixen exclusivament a la utilització de domini públic i, per tant, no eximeixen a les persones interessades del compliment de les obligacions inherents a l'exercici de l'activitat ni de l'obligatorietat d'obtenir les llicències que procedeixin conforme a la normativa que resulti aplicable

En tot cas, les actuacions fora dels llocs o horaris autoritzats o excedint el límit temporal de l'actuació o amb suspensió de límits sonors donarà lloc a la immediata suspensió de l'activitat per part de la Policia Local, dels agents cívics o els zeladors municipals. L'incompliment



per la persona autoritzada de les condicions que s'estableixin en l'autorització municipal, especialment aquelles referents a horaris i límits sonors implicarà, acreditats els fets, la revocació de la llicència concedida, i no s'admetrà la seua participació en el procediment de selecció corresponent, tant a títol individual com grupal en l'exercici següent a l'autoritzat. Els titulars de les autoritzacions assumeixen la plena i exclusiva responsabilitat de quants danys i perjudicis en les persones i en els béns de domini públic i/o privat poguessin derivar-se del desenvolupament de l'activitat autoritzada.

19. INFRACCIONS I SANCIONS

Infraccions i sancions

Les infraccions comeses pels titulars de llicències per a actuacions musicals i artístiques a la via pública podran ser sancionades conforme al següent procediment sancionador. Les sancions s'establiran de manera **gradual i proporcional** a la gravetat de la infracció comesa, conforme al que es disposa en el present Decret.

• Classificació de les infraccions

Les infraccions es classificaran en tres categories:

- a) **Lleus**: Infraccions que no comporten molèsties greus per al públic o l'entorn.
- b) **Greus**: Infraccions que afecten de manera significativa la convivència, la seguretat pública o l'accessibilitat.
- c) **Molt greus**: Infraccions que posen en risc la seguretat pública o que afecten greument el dret dels veïns a gaudir d'un ambient tranquil.

• Sistema gradual de sancions

Les sancions s'aplicaran d'acord amb un sistema gradual i progressiu, depenent de la reincidència i la gravetat de la infracció:

a) Advertiment verbal o escrit:

En el cas d'infraccions **lleus o de primera vegada**, el responsable serà informat pels **agents cívics, zeladors municipals o policia local** sobre la infracció comesa. L'advertiment serà **verbal** en primera instància i si la infracció persisteix es notificarà un advertiment **escrit**.

b) Sanció econòmica:

Si la infracció **reincideix** o és **de major gravetat**, s'imposarà una **sanció econòmica**, la quantia de la qual es determinarà d'acord amb el tipus d'infracció comesa. Les sancions estaran en funció de la **gravetat** de la infracció i el **nombre de reincidències**. El pagament de la sanció serà obligatori i haurà de realitzar-se dins del termini indicat en la notificació de la sanció.

c) Suspensió temporal de la llicència:

En cas d'infraccions greus o de reincidència continuada (3 infraccions lleus), es podrà suspendre temporalment la llicència per a la realització d'actuacions a la via pública. La durada de la suspensió serà determinada per l'òrgan competent, tenint en compte la gravetat de la infracció comesa. La suspensió no podrà excedir de sis mesos.

d) Revocació de la llicència:

En cas d'infraccions molt greus o de reincidència significativa, es revocarà definitivament la llicència i l'infractor/a quedarà exclòs de participar en el procediment de sol·licitud de noves llicències durant un període mínim de dos anys.

Procediment sancionador

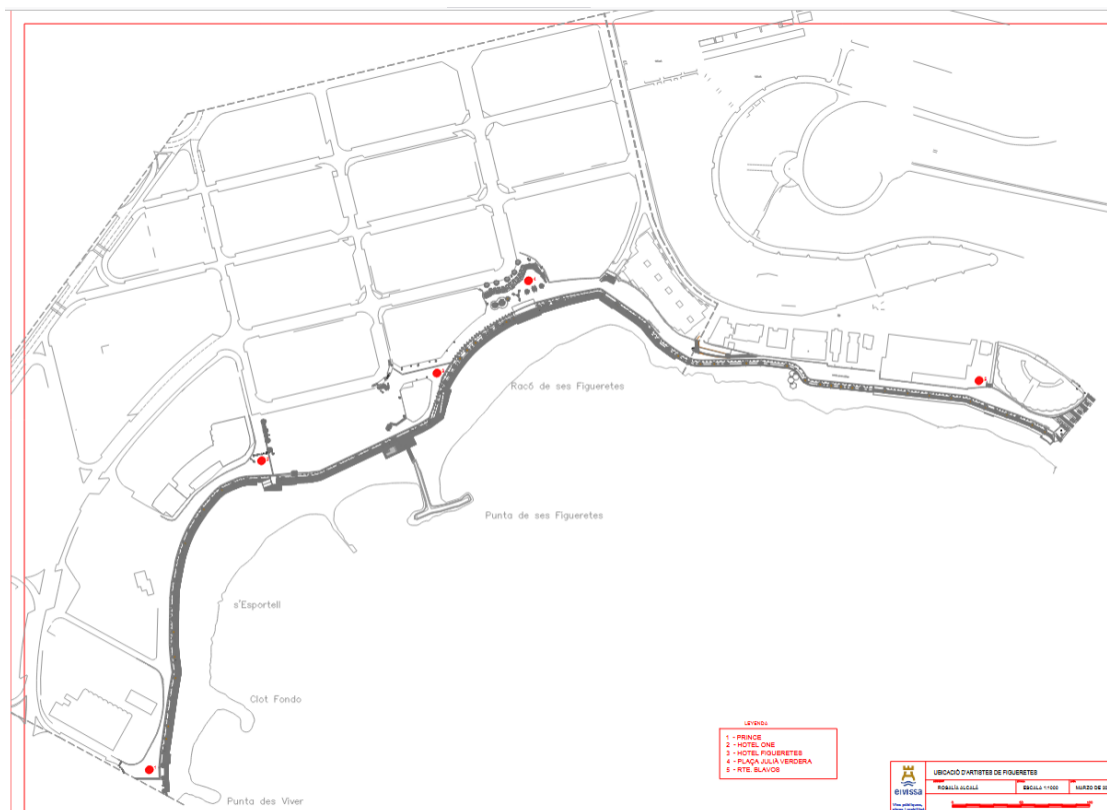
a) **Inici**: El procediment sancionador s'iniciarà d'ofici per la policia local, els agents cívics, o zeladors municipals o a instància de qualsevol ciutadà que presenti una denúncia.

b) **Instrucció**: Una vegada iniciat l'expedient, s'instruirà el procediment conforme al que s'estableix a la Llei 39/2015, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

c) **Notificació**: Es notificarà a l'infractor/a l'inici del procediment, així com la possibilitat de presentar al·legacions dins del termini de 15 dies hàbils.

d) **Resolució**: L'òrgan competent resoldrà el procediment en funció de la gravetat de la infracció i la reincidència, i emetrà una resolució que podrà consistir en una amonestació, sanció econòmica, suspensió temporal o revocació definitiva.

Mapa dels 5 espais per les actuacions artístiques en el Passeig de Ses Pititüses.



Mapa de 1 espai per les actuacions artístiques a Placa dels Jutjats

