Secció III. Altres disposicions i actes administratius

AJUNTAMENT DE POLLENÇA

11603 ***Aprovació de la convocatòria del II concurs d'Artesania de Pollença 2026 (Exp.: 3913/2026)***

ANTECEDENTS DE FET

Primer. L'Ajuntament de Pollença promou la celebració del II Concurs d'Artesania de Pollença 2026, amb la finalitat d'impulsar el sector artesà del municipi, promoure la creativitat i la qualitat tècnica i afavorir la projecció pública de l'artesania local.

Segon. En data 3 d'octubre de 2026 es varen publicar al Butlletí Oficial de les Illes Balears núm. 125 les bases del II Concurs d'Artesania de Pollença 2026, que regulen les condicions de participació, la presentació de les peces, el sistema de valoració, el jurat i l'atorgament del premi.

Tercer. El concurs s'adreça als artesans participants en la XLIII Fira d'Artesania de 2026, que se celebrarà en el marc de la Fira de Pollença, al Claustre de Sant Domingo.

Quart. Les bases estableixen una dotació econòmica total de **DOS MIL EUROS (2.000,00 €),** corresponent a un únic premi, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 4311/48047, «Premi a l'Artesania».

Cinquè. Existeix consignació pressupostària suficient i adequada per atendre la despesa derivada del premi, per import de 2.000,00 €, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 2026/0/4311/48047/01 del vigent pressupost municipal.

Sisè. Per tal de desenvolupar el concurs, cal impulsar les actuacions administratives necessàries per a la seva execució, d'acord amb les bases publicades i amb subjecció a la disponibilitat pressupostària corresponent.

Setè. D'acord amb la normativa aplicable en matèria de subvencions, la informació corresponent a la convocatòria s'ha de registrar a la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), pels mitjans electrònics que aquesta proporcioni, juntament amb el text de la convocatòria, el seu extracte i les dades estructurades corresponents.

FONAMENTS DE DRET

Primer. Les bases del II Concurs d'Artesania de Pollença 2026, publicades al BOIB núm. 125, de 3 d'octubre de 2026.

Segon. La Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en relació amb les competències municipals i les atribucions dels òrgans de govern de l'Ajuntament.

Tercer. La Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i, en particular, l'article 20, relatiu a la Base de Dades Nacional de Subvencions i al subministrament d'informació a aquesta.

Quart. El Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei general de subvencions, en allò que resulti aplicable a la tramitació i publicitat de la convocatòria.

Cinquè. La normativa pressupostària i de règim jurídic del sector públic que resulti aplicable a la tramitació i execució de les actuacions objecte d'aquest expedient.

Per tot l'anterior

Vista la proposta de resolució PR/2026/1929 de 28 d'octubre de 2026 fiscalitzada favorablement amb data de 30 d'octubre de 2026.

RESOLUCIÓ

Primer. Aprovar la convocatòria del II Concurs d'Artesania de Pollença 2026, d'acord amb les bases reguladores publicades al Butlletí Oficial de les Illes Balears núm. 125, de 3 d'octubre de 2026.

Segon. Ordenar la publicació de la convocatòria al Butlletí Oficial de les Illes Balears (BOIB), així com la seva difusió a través de la pàgina web municipal.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/148/1233085

Tercer. Autoritzar la despesa per import de 2.000,00 €, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 2026/0/4311/48047/01 del vigent pressupost municipal, destinada al finançament del premi previst en les bases del II Concurs d'Artesania de Pollença 2026.

Quart. Registrar la informació corresponent a la convocatòria en la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), pels mitjans electrònics que aquesta proporcioni, acompanyada del text de la convocatòria, del seu extracte i de les dades estructurades corresponents.

Cinquè. Donar trasllat de la resolució a l'àrea de Fires i Mercats, així com als departaments d'Intervenció i Tresoreria, als efectes oportuns.

Pollença, a la data de la signatura electrònica *(30 d'octubre de 2026)*

El batle
Martí X. March Cerdà

1. Objecte

L'Ajuntament de Pollença convoca el II Concurs d'Artesania de Pollença 2026, amb l'objecte d'impulsar el sector artesà del municipi, d'acord amb les seves particularitats i característiques pròpies, promovent la creativitat, la qualitat tècnica i la projecció pública de l'artesania local.

El concurs es regirà per les bases publicades en el Butlletí Oficial de les Illes Balears (BOIB) núm. 125, de 3 d'octubre de 2026, així com per les condicions recollides en aquesta convocatòria.

2. Participants

Podran participar-hi tots els artesans que formin part de la XLIII Fira d'Artesania 2026, que se celebrarà en el marc de la Fira de Pollença 2026, al Claustre de Sant Domingo.

La participació podrà ser individual o col·lectiva. En cas de participació col·lectiva, haurà de constar el domicili fiscal i el CIF del col·lectiu. Si aquest no disposa d'identitat fiscal, s'haurà de designar una persona representant del grup, que actuarà com a interlocutora davant l'Ajuntament a tots els efectes, inclosos els retributius i fiscals.

Cada participant podrà presentar un màxim d'una peça al concurs.

3. Característiques de les obres

Les obres presentades hauran de correspondre al gremi o ofici artesà de la persona que les presenti i hauran de ser originals.

Les obres s'exposaran els dies 14, 15 i 16 de novembre de 2026. Una vegada finalitzada l'exposició, es retornaran als artesans o artesanes que les hagin presentades.

Per tal de garantir la seguretat de les peces durant l'exposició, se signarà un document de dipòsit en el qual constarà el seu valor econòmic, a l'efecte de determinar la responsabilitat en cas que pateixin desperfectes.

4. Lloc i termini de presentació

Les obres participants s'hauran de lliurar a l'oficina de la Fira, situada al Claustre de Sant Domingo de Pollença, del 2 al 6 de novembre de 2026, ambdós inclosos, en horari de 10.00 a 13.00 hores.

Juntament amb l'obra, s'haurà de presentar una fotocòpia del DNI, NIE o CIF, segons correspongui, així com una breu memòria descriptiva de la peça que inclogui els materials utilitzats, la tècnica emprada i el procés d'elaboració.

5. Jurat

El jurat estarà integrat per les modalitats de valoració següents:

- **Jurat popular:** representarà el 30 % de la puntuació final. La votació es durà a terme en línia mitjançant una plataforma creada específicament per a aquest concurs.
- **Jurat presencial:** representarà el 70 % de la puntuació final. Actuarà de manera col·legiada, adoptarà les decisions per majoria de vots i formularà la seva proposta d'acord amb els criteris de valoració establerts a les bases.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/148/1233085

El jurat presencial serà designat per l'àrea de Fires i Mercats de l'Ajuntament de Pollença i comptarà amb un secretari o secretària, funcionari o funcionària municipal, amb veu però sense vot.

Els membres del jurat s'hauran d'abstenir d'intervenir quan concorri alguna de les causes previstes en l'article 23 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i actuaran en tot moment d'acord amb els principis d'imparcialitat, independència i objectivitat.

El jurat es reserva el dret de declarar desert el concurs quan consideri que cap de les propostes presentades no és adequada.

6. Criteris de valoració

La valoració del jurat presencial es farà sobre un total de 10 punts, d'acord amb els criteris següents:

6.1. Producció local (3 punts)

Es valorarà que la peça hagi estat elaborada a les Illes Balears per un artesà que hi desenvolupi la seva activitat, independentment de la procedència dels materials utilitzats.

6.2. Materials locals (2 punts)

Es valorarà que la peça estigui elaborada amb materials o matèries primeres obtinguts a les Illes Balears, com ara llana mallorquina, fusta, fibres vegetals o altres materials de procedència balear.

6.3. Innovació i originalitat (2 punts)

Es valorarà el grau d'innovació, creativitat i originalitat de la peça, així com la capacitat de l'artesà per aportar una proposta diferenciada.

6.4. Tècnica i qualitat de la producció (3 punts)

Es valorarà el domini de la tècnica artesanal emprada, el grau de dificultat i complexitat del procés d'elaboració, la precisió i la qualitat de l'execució, així com l'acabat final de la peça.

La puntuació final de cada obra resultarà de la suma ponderada de la valoració del jurat presencial (70 %) i de la valoració del jurat popular (30 %), sobre una escala comuna de 0 a 10 punts.

7. Premi

La dotació econòmica total del concurs serà de **2.000,00 euros**, en forma d'un únic premi, que s'imputarà a l'aplicació pressupostària 4311/48047, «Premi a l'Artesania».

El premi estarà subjecte a les retencions i als impostos vigents que siguin aplicables d'acord amb la normativa tributària.

L'atorgament del premi es farà mitjançant una resolució del regidor delegat de Comerç i Fires, de conformitat amb la proposta del jurat.

El lliurament del premi tindrà lloc el dia **16 de novembre de 2026**, al Claustre de Sant Domingo de Pollença.

8. Veredicte

El Departament de Fires comunicarà el veredicte del jurat per correu electrònic.

El nom de la persona guanyadora, així com el de les persones classificades en segon i tercer lloc, es podrà fer públic a partir d'aquest moment i es difondrà igualment a través dels canals oficials de comunicació de l'Ajuntament de Pollença.

9. Condicions

D'acord amb el que estableix el text refós de la Llei de propietat intel·lectual, aprovat pel Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, la propietat intel·lectual de l'obra guanyadora pertanyerà al seu autor o autora.

No obstant això, se cediran a l'Ajuntament de Pollença, amb caràcter no exclusiu, els drets d'explotació de les imatges de l'obra per a finalitats de promoció, difusió i comunicació institucional relacionades amb aquest concurs i amb la Fira de Pollença.

La peça guanyadora podrà utilitzar-se en el marc de la Fira de Pollença 2026 i en accions posteriors de difusió de l'artesania local, sense que això impliqui la seva adquisició ni la transmissió de la seva propietat a l'Ajuntament.

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/148/1233085

La participació en el concurs pressuposa l'acceptació íntegra de les bases reguladores i dels drets i les obligacions que se'n deriven.

10. Recollida de les obres

Totes les obres presentades es podran recollir a l'oficina de la Fira, situada al Claustre de Sant Domingo de Pollença, el dia **16 de novembre de 2026, de 13.30 a 14.00 hores**.

En cas que les peces no siguin recollides dins el termini indicat, el Departament de Fires i l'Ajuntament de Pollença no es faran càrrec dels possibles desperfectes que puguin patir.

11. Protecció de dades personals

D'acord amb el Reglament (UE) 2016/679, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques pel que fa al tractament de dades personals, i amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, les dades personals facilitades per les persones participants seran tractades per l'Ajuntament de Pollença amb la finalitat de gestionar aquest concurs.

Les dades no seran cedides a tercers, llevat que hi hagi una obligació legal.

Les persones interessades podran exercir els seus drets d'accés, rectificació, supressió, oposició, limitació del tractament i portabilitat adreçant-se a l'Ajuntament de Pollença a través dels canals habilitats a aquest efecte.

Pollença, a la data de la signatura electrònica *(30 d'octubre de 2026)*

El batle
Martí X. March Cerdà

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2026/148/1233085