



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

CONSELL INSULAR DE MALLORCA

DEPARTAMENT DE CULTURA I PATRIMONI

5028***Acord del Consell Executiu d'aprovació de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals***

En sessió de 30 d'abril de 2025, el Consell Executiu del Consell de Mallorca va aprovar l'acord següent:

«1. Aprovar la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals.

2. Autoritzar una despesa anticipada de 436.000,00 € a càrrec a l'aplicació pressupostària 20.33450.47904 de l'exercici 2027 per tramitar la convocatòria de subvencions esmentada. No obstant l'anterior, al tractar-se d'una convocatòria de despesa anticipada, aquesta resta condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient per al finançament en l'exercici pressupostari al qual s'imputa la despesa (2027).

3. Publicar la convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Contra l'acord que aprova aquesta convocatòria, que no posa fi a la via administrativa, es pot interposar un recurs d'alçada en el termini d'un mes, comptador a partir de l'endemà de la publicació de la convocatòria. El recurs es pot interposar formalment davant el Consell Executiu o davant el Ple del Consell Insular de Mallorca, que és l'òrgan competent per resoldre'l.

Contra la desestimació expressa d'aquest recurs d'alçada, podeu interposar un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Palma que correspongui, en el termini de dos mesos, comptadors a partir de l'endemà de rebre la notificació de la desestimació del dit recurs d'alçada.

Si un cop transcorreguts tres mesos des de la interposició del recurs d'alçada, no s'ha rebut la notificació de resolució expressa, s'entén desestimat per silenci i podeu interposar un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Palma que correspongui, sense limitació de temps.

No obstant l'anterior, podeu interposar, si escau, qualsevol altre recurs que considereu oportú. Tot això de conformitat amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.»

(Signat electrònicament: 8 de maig de 2025)

La vicepresidenta primera i consellera executiva de Cultura i Patrimoni

(Decret de la Presidència de 27 d'agost de 2019. BOIB nº 123 de 7 de setembre)

Antonia Roca Bellinfante

CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATOGRAFICS O AUDIOVISUALS

1. Bases reguladores
2. Dotació pressupostària
3. Objecte
4. Temporització de les activitats
5. Beneficiaris
6. Import de les subvencions
7. Despeses subvencionables i pressupost subvencionable
8. Subcontractació
9. Règim de concurrència i procediment de concessió
10. Pagament de la subvenció



11. Òrgans competents per a instruir i resoldre el procediment
12. Termini i lloc de presentació de sol·licituds
13. Documentació que s'ha d'adjuntar a la sol·licitud
14. Termini per presentar la justificació de la subvenció
15. Justificació de projectes amb un pressupost subvencionable inferior a 100.000,00 €
16. Justificació de projectes subvencionats amb 60.000,00 € o més
17. Justificació de projectes amb un pressupost subvencionable igual o superior a 100.000,00 €
18. Mesures de difusió de la subvenció concedida per part de la persona beneficiària on consti el suport del Consell de Mallorca
19. Obligacions dels beneficiaris
20. Pèrdua del dret al cobrament de la subvenció
21. Ineficàcia sobrevinguda de la convocatòria
22. Comunicació de canvis en l'activitat subvencionada
23. Sol·licitud d'ampliació de terminis
24. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 1. Producció pròpia de curtmetratges (màx. 100 punts)
25. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 2. Producció pròpia de documentals (màx. 100 punts)
26. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 3. Producció pròpia llargmetratges de ficció. (màxim 100 punts)
27. Classificació i ordenació dels projectes valorats
28. Definicions
29. Recursos

Convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals

1. Bases reguladores

Les bases reguladores d'aquesta convocatòria es troben recollides en l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca. (Aprovada per Acord del Ple de 23 de desembre de 2016, BOIB núm. 21, de 18 de febrer de 2017, modificada per Acord del Ple de 14 de juny de 2018, BOIB núm. 96, de 4 d'agost 2018).

El Consell de Mallorca, en compliment del previst en l'article 19.2 de l'Ordenança General de Subvencions, publicarà aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears. Així mateix es traslladarà la informació corresponent a la convocatòria a la Base de Dades Nacional de Subvencions.

2. Dotació pressupostària

Es destina a aquesta convocatòria un crèdit de 436.000,00 € a càrrec de l'aplicació pressupostària 20.33450.47904 de l'exercici pressupostari 2027.

Atès que es tracta d'una convocatòria de despesa anticipada, aquesta queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient per al finançament en l'exercici pressupostari al qual s'imputa la despesa.

Aquesta dotació es distribuirà entre les diferents línies de la manera següent:

- Línia 1: 36.000,00 €, per a la producció pròpia de curtmetratges.
- Línia 2: 300.000,00 €, per a la producció pròpia de documentals.
- Línia 3: 100.000,00 € per a la producció pròpia de llargmetratges de ficció.

Si una vegada calculats els imports de les ajudes de cada línia, i sempre que ho permeti el pla d'estabilitat pressupostària del Consell de Mallorca, es produeixi algun romanent, la comissió avaluadora pot proposar a l'òrgan instructor que acrixi les altres línies, la dotació pressupostària de les quals, no ha estat suficient per fer front als imports màxims establerts a aquesta convocatòria.

3. Objecte

1. Mitjançant aquesta convocatòria es vol promoure la producció cinematogràfica i audiovisual, fomentant un teixit cultural cinematogràfic de Mallorca i, en conseqüència, es creïn productes de qualitat destinats als mercats nacionals i internacionals.

Són subvencionables els projectes cinematogràfics o audiovisuals desenvolupats a Mallorca. A efectes d'aquesta convocatòria, s'entén per desenvolupar el projecte a Mallorca que la producció es realitzi per un empresa amb base a Mallorca i hi tinguin lloc les tasques principals de producció audiovisual: preproducció, producció i postproducció. Això no manlleva que part de la producció o el rodatge es puguin desenvolupar fora de Mallorca, segons siguin les necessitats o els requisits del guió.



Aquesta convocatòria té per objecte dur a terme a Mallorca un projecte cinematogràfic o audiovisual que compleixin els requisits que s'indiquen per a cadascuna de les línies o categories següents:

- Línia 1: Producció pròpia de curtmetratges, tant de ficció com documentals o animats.
- Línia 2: Producció pròpia de documentals, destinats als mercats nacionals i internacionals.
- Línia 3: per a la producció pròpia de llargmetratges de ficció.

2. No són subvencionables

- Les activitats relatives a la promoció exterior de la cultura de Mallorca.
- Els formats com pilots de sèries de televisió, reportatges de televisió, promocionals o publicitaris.

3. D'acord amb l'acordat pel Ple a la sessió de 9 de novembre de 2023, aquestes ajudes no es poden destinar a activitats que suposin una vulneració de la llei, com delictes d'odi o altres relacionats al codi penal. L'incompliment d'aquesta obligació provocarà el reintegrament o la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció i l'exigència de la responsabilitat per part de la persona beneficiària.

4. Temporització de les activitats

Són subvencionables els projectes que desenvolupin la part essencial del seu contingut i es finalitzin entre l'1 de gener de 2025 i el 31 de desembre de 2026 (ambdós inclosos).

5. Beneficiaris

1. Poden ser beneficiaris de les línies 1, 2 i 3, les persones que estant donades d'alta en un epígraf de l'IAE del sector de producció audiovisual i compleixin els requisits següents:

- Persones físiques (autònoms o empresaris individuals) residents a Mallorca a la data de publicació d'aquesta convocatòria al BOIB.
- Persones jurídiques que tinguin el seu domicili fiscal a Mallorca o, essent nacionals d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu, tinguin un establiment operatiu a Mallorca, abans de la publicació d'aquesta convocatòria.

2. En el cas de persones jurídiques, el productor de l'obra audiovisual ha de ser independent.

3. No poden ser beneficiaris d'aquesta convocatòria aquells projectes que ja ho hagin estat en edicions anteriors.

4. Els requisits prevists per accedir a aquestes ajudes s'hauran de complir en el moment de la publicació d'aquesta convocatòria al BOIB.

6. Import de les subvencions

1. Als efectes de calcular l'import de la subvenció a concedir, el conjunt de despeses amb persones o entitats vinculades acceptades no pot suposar més del 50% de la totalitat del pressupost subvencionable. En cas contrari, als efectes de calcular l'import de la subvenció a concedir, es reduirà el pressupost subvencionable fins que les despeses vinculades no representin més del 50% d'aquest.

2. L'import de la subvenció:

- a. No pot ser superior a la quantia sol·licitada.
- b. Per les línies 1 i 2 l'import de l'ajuda no pot ser superior al 50% del pressupost subvencionable del projecte. En el cas de la línia 3 l'import de l'ajuda no pot ser superior al 33% del pressupost subvencionable del projecte.

S'entén com a pressupost subvencionable el conjunt de les despeses del pressupost que compleixen els requisits de ser subvencionables, segons la informació aportada pel sol·licitant. El pressupost subvencionable serà el resultat del pressupost presentat, minorat en les quanties corresponents a despeses no subvencionables per les normes establertes en aquesta convocatòria.

c. L'import de cada ajuda està limitada als imports següents:

- Per a la línia 1: 6.000,00 €
- Per a la línia 2: 20.000,00 €.
- Per a la línia 3: 100.000,00 €.

Aplicades les limitacions quantitatives exposades es concediran les subvencions segons la classificació obtinguda.

3. En el cas de que en una línia hi hagués un romanent de crèdit, aquest passarà a incrementar el crèdit previst per altres línies de forma



proporcional al crèdit inicial previst per cadascuna d'aquestes, sempre que en aquesta no hi hagués crèdit suficient per atendre totes les sol·licituds presentades que compleixin els requisits per accedir-hi.

4. En tot cas, l'import de la subvenció no pot superar aïlladament o, en concurrència amb altres ajudes, subvencions, ingressos o altres recursos, obtinguts per dur a terme el mateix projecte subvencionat, el pressupost d'execució d'aquest projecte.

7. Despeses subvencionables i pressupost subvencionable

1. Es consideren despeses subvencionables aquelles despeses que, de manera indubtable, responen a la naturalesa de l'activitat subvencionada, resulten estrictament necessàries i s'efectuen en el termini establert en aquesta convocatòria. En cap cas, el cost d'adquisició de les despeses subvencionables pot ser superior al valor de mercat.

No obstant l'anterior, es podran admetre despeses anteriors al termini esmentat si, de manera indubtable, corresponen al projecte subvencionat i no representen més d'un 10% del pressupost subvencionable (aspecte que s'haurà d'explicar i acreditar a l'expedient).

Les despeses presentades per justificar la subvenció han d'estar realitzades i abonades en el moment de presentació de la justificació.

2. Només es permet subcontractar parcialment el projecte o les activitats que integren els programes subvencionats. L'activitat subvencionada que la persona beneficiària subcontracti amb tercers no pot excedir el 60% de l'import de l'activitat subvencionada.

3. No són despeses subvencionables i, per tant, no formen part del pressupost subvencionable del projecte, aquelles que es relacionen en l'article 44 de l'Ordenança de subvencions del Consell de Mallorca, així com tampoc:

- Els conceptes de despesa que no siguin raonablement necessaris pel desenvolupament del projecte o l'import del qual no quedi determinat de forma fiable.
- Les despeses relatives a dinars, refrigeris, serveis d'àpats o d'altres de semblants. No obstant l'anterior si que són subvencionables les despeses de càtering del rodatge.
- Despeses de representació, protocol·laris, sumptuosos, de compra d'alimentació o similars.
- Les despeses d'inversions, obres, compra d'equipaments o de qualsevol altre bé inventariable de naturalesa similar.
- Impost sobre el valor afegit, així com altres impostos de naturalesa similar que siguin recuperables pel beneficiari.
- Tots els relacionats amb l'adquisició, utilització i finançament dels béns immobles i infraestructures, així com les seves amortitzacions i les despeses financeres derivades del seu finançament.

4. Si l'execució del projecte comporta costos indirectes, el beneficiari ha de presentar-ne els justificants i, a més, explicar el criteri d'imputació als annexes 2 (en el moment de sol·licitud) i 5 (en el moment de justificació), per determinar-ne el percentatge que hi correspon, que ha de ser conforme als principis i normes de comptabilitat generalment admeses i ha de comprendre únicament el període en què s'ha realitzat l'activitat, segons l'article 44.8 de l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca.

Les despeses indirectes inclouen tant les despeses generals, imputables a activitats que desenvolupa la persona o entitat beneficiària, como les despeses fixes que, sense ser imputables a una activitat concreta, són necessàries per que l'activitat subvencionada se dugui a terme. Les despeses financeres necessàries per realitzar el projecte seran subvencionables si estan directament relacionades amb l'activitat subvencionada i són indispensables per a la seva adequada preparació i execució.

Les despeses indirectes imputades no poden ser superiors al 25 % dels costos directes de l'activitat. Aquesta norma de proporció s'ha de mantenir en la justificació de l'activitat. En cas contrari, es reduirà l'import de la subvenció a reconèixer.

5. En el cas que s'imputi com a despesa del projecte subvencionat el fet d'utilitzar el vehicle propi de la persona beneficiària per dur a terme el projecte subvencionat, aquella ha de presentar un full signat pel propi beneficiari o el seu representant legal (en cas d'entitats), que ha de contenir com a mínim: la descripció de cada desplaçament (dia, lloc de sortida i d'arribada, el quilòmetres que l'integren), el motiu del desplaçament, així com la seva vinculació amb el projecte subvencionat. El límit subvencionable (justificable) d'aquesta despesa, en concepte de quilometratge, és de 0,19 €/km, amb un màxim de 1.000,00 €.

6. Per obtenir l'acceptació prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades s'ha d'adjuntar a la sol·licitud, documentació acreditativa de que el preu pressupostat respon a un preu de mercat. Per això la persona/ entitat que realitzarà el servei / subministrament ha de presentar alguna factura per serveis anàlegs prestat a altres persones/entitats amb les qui no existeixi vinculació. En el cas que no es pugui presentar dita documentació, s'haurà de presentar una declaració responsable per part de la persona/entitat que prestarà el servei /subministrament on manifesti que mai ha prestat serveis de naturalesa anàloga a altres persones o entitats i una declaració responsable/ factures, d'almenys dues persones/entitats del sector, on es reflecteixi quin és el preu que ells facturarien per un servei/subministrament de característiques anàlogues.

S'entén que se sol·licita autorització prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades quan es relacionen dites despeses





a la taula corresponent de l'annex 2.

D'acord amb l'article 34.2 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca, es considera que hi ha vinculació a les persones físiques o jurídiques o agrupacions sense personalitat en les quals s'esdevingui alguna de les circumstàncies següents:

- a) Persones físiques unides per relació conjugal o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga, parentiu de consanguinitat fins al quart grau o d'afinitat fins al segon.
- b) Persones físiques i jurídiques que tinguin una relació laboral retribuïda mitjançant pagaments periòdics.
- c) Membres associats de la persona beneficiària a què es fa referència en l'apartat 2 a) i membres o partícips de les entitats sense personalitat jurídica a què es fa referència en l'apartat 2 b) de l'art. 7 d'aquesta Ordenança.
- d) Una societat i els seus socis majoritaris o els seus consellers o administradors, així com els cònjuges o les persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- e) Societats que, d'acord amb l'art. 42 del Reial decret, de 22 d'agost de 1885, pel qual es publica el Codi de Comerç, reuneixin les circumstàncies requerides per a formar part del mateix grup. 14
- f) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i els seus representants legals, patrons o persones que n'exerceixin l'administració, així com cònjuges o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- g) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i persones físiques, jurídiques o agrupacions sense personalitat, que, d'acord amb normes legals, estatutàries o acords contractuals tinguin dret a participar en més d'un 50 % en el benefici de les primeres.

Als efectes de calcular l'import de la subvenció a concedir, el conjunt de despeses amb persones o entitats vinculades no pot suposar més del 50% de la totalitat del pressupost subvencionable. En cas contrari, es reduirà el pressupost subvencionable fins que les despeses vinculades no representin més del 50% d'aquest. Aquesta norma de proporció s'haurà de mantenir en la justificació de l'activitat. En cas contrari, es produirà una reducció de l'import de la subvenció a reconèixer.

7. Atès que les subvencions d'aquesta convocatòria tenen per objecte els projectes que es recullen en el punt 3 sense entrar a determinar, en concret, quin tipus de despeses del pressupost s'imputen a la subvenció, es permet que les despeses subvencionables del pressupost del projecte es puguin compensar entre elles, sempre que compleixin amb els requisits establerts a la convocatòria.

En tot cas la persona sol·licitant haurà d'explicar a l'expedient (tant a la sol·licitud com a la justificació clarament les despeses pressupostades) la naturalesa i import de les despeses previstes o realitzades.

8. Les despeses han d'estar abonades en el moment de presentar la justificació.

8. Subcontractació

S'entén que una persona beneficiària subcontracta quan concerta amb terceres persones l'execució total o parcial de l'activitat que constitueix l'objecte de la subvenció.

Queda fora del concepte de subcontractació la contractació de les despeses en què hagi d'incórrer la persona beneficiària per realitzar per si mateixa l'activitat objecte de l'ajut o quan aquesta, per la seva naturalesa i d'acord amb l'objecte social, dedicació o característiques de la persona beneficiària, no s'espera que sigui executada directament per ella. En aquests supòsits, la persona beneficiària tampoc pot recórrer a intermediaris que augmentin el cost del servei o del bé sense aportar cap valor afegit.

Es considera que existeix subcontractació quan es concerta amb altres productors l'execució total o parcial de l'activitat subvencionable. Per determinar l'existència de subcontractació, s'atendrà a l'objecte social del productor amb el qual es pretengui contractar l'activitat.

No es considera subcontractació la contractació de qualsevol activitat o servei de producció amb professionals o empreses en l'objecte social de les quals no s'inclouï la producció cinematogràfica.

Atès que fer l'activitat és obligació personal del beneficiari, només es permet subcontractar parcialment el projecte o les activitats que integren els programes subvencionats. L'activitat subvencionada que la persona beneficiària subcontracti amb tercers no pot excedir el 60% de l'import de l'activitat subvencionada o fins al 80% si la subcontractació s'ha fet totalment mitjançant societats laborals, cooperatives de treball, entitats no lucratives de finalitat social, centres especials d'ocupació i/o empreses d'inserció degudament autoritzades.

En cap cas es poden subcontractar activitats que, tot i augmentar el cost de l'activitat subvencionada, no aportin valor afegit al contingut d'aquesta activitat.

La persona beneficiària no pot concertar l'execució total o parcial de les activitats subvencionades amb:

- a) Persones o entitats sotmeses a alguna de les prohibicions que s'assenyalen en la llei i en Ordenança de subvencions del Consell de



Mallorca, per tenir la condició de persona beneficiària o d'entitat col·laboradora.

b) Persones o entitats que han percebut altres subvencions per a dur a terme l'activitat objecte de contractació.

c) Intermediaris o assessors en els quals els pagaments es defineixin com un percentatge de cost total de l'operació, llevat que el pagament estigui justificat amb referència al valor de mercat del treball efectuat o els serveis prestats.

d) Persones o entitats vinculades amb la persona beneficiària, llevat que s'hi esdevinguin les circumstàncies següents:

1. Que s'obtingui l'autorització prèvia expressa de l'òrgan que concedeixi la subvenció.
2. Que l'import subvencionable no excedeixi del cost en què ha incorregut l'entitat vinculada. L'acreditació d'aquest cost es realitzarà en la justificació en els mateixos termes establerts per acreditar les despeses del beneficiari.

e) Persones o entitats sol·licitants d'ajuda o subvenció en la mateixa convocatòria i programa, que no han obtingut subvenció perquè no compleixen els requisits o no assoleixen la valoració suficient.

En la subcontractació de les actuacions objecte de l'ajut cal tenir en compte el següent:

- a) La mateixa entitat no pot tenir la condició de beneficiària i de subcontractada en actuacions de la mateixa convocatòria.
- b) El contingut de la prestació que se subcontracta ha d'estar perfectament identificat en relació amb el projecte o activitat.
- c) El beneficiari ha de facilitar informació sobre l'adequació dels preus al mercat en els casos que li sigui requerida.

9. Règim de concurrència i procediment de concessió

1. Aquestes subvencions, en règim de competència competitiva, són compatibles amb el mercat interior, d'acord amb l'art. 54 del Reglament 651/2014 de la Comissió, de 17 de juny, pel qual es declaren determinades categories d'ajudes compatibles amb el mercat interior en aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat.

Aquest ajuts són compatibles amb altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos per a la mateixa finalitat d'altres administracions i d'altres ens públics o privats. En tot cas, l'import de l'ajuda no pot superar aïlladament o en concurrència amb altres ajudes o subvencions o ingressos el pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat.

2. La proposta de resolució provisional expressarà la relació de sol·licitants als quals proposa la concessió de la subvenció i la seva quantia, especificant la puntuació obtinguda, així com la proposta de desestimació fonamentada de la resta de sol·licituds. Es posarà a disposició dels interessats els criteris de valoració seguits per a determinar la puntuació obtinguda.

La proposta de resolució provisional es publicarà a la Seu Electrònica del Consell de Mallorca. Les persones interessades podran presentar les al·legacions que considerin oportunes, en el termini de 10 dies des de la publicació.

3. Examinades les al·legacions presentades pels interessats, el secretari tècnic del departament formularà la proposta de resolució definitiva que, s'eleva, prèvia fiscalització, la proposta de concessió a l'òrgan competent per resoldre aquesta convocatòria.

La proposta de resolució en cap cas suposa la creació d'un dret a favor del beneficiari, mentre no s'hagi notificat la resolució de la concessió.

4. La resolució de la convocatòria serà motivada, i inclourà tots els aspectes relacionats a l'article 27 de l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca.

El termini màxim per la resolució y notificació del procediment serà de sis mesos comptadors des de la data de publicació de la convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears. Transcorregut el termini esmentat sense que s'hagi dictat resolució expressa, les persones interessades podran entendre desestimades les seves sol·licituds.

La resolució de la convocatòria es publicarà en el Butlletí Oficial de les Illes Balears. Així mateix es traslladarà la informació corresponent a aquesta convocatòria a la Base de Dades Nacional de Subvencions.

10. Pagament de la subvenció

Una vegada que s'ha justificat la subvenció i que s'ha comprovat que l'activitat s'ha fet, que s'han complert els objectius i la finalitat per a la qual es va concedir, s'abonarà l'ajuda en un únic pagament, sense perjudici del previst en aquesta convocatòria respecte a la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció.

Atès que es tracta d'una convocatòria de despesa anticipada, el reconeixement de l'obligació i pagament de les subvenció es farà durant l'any 2027.



11. Òrgans competents per a instruir i resoldre el procediment

1. L'òrgan competent per aprovar la convocatòria, d'acord amb el previst a l'article 28.1.m de la Llei 4/2022, de 28 de juny, de consells insulars, és el Consell executiu del Consell de Mallorca.

L'òrgan competent per resoldre la convocatòria, d'acord amb el previst a l'article 33.2.k de la Llei 4/2022, de 28 de juny, de consells insulars, és la vicepresidenta primera i consellera executiva de Cultura i Patrimoni.

2. La instrucció del procediment correspon a la Secretaria Tècnica del Departament de Cultura i Patrimoni, que, a la vista del contingut de l'expedient i de l'informe de la comissió de valoració, formularà la proposta de resolució provisional.

3. La comissió avaluadora d'aquesta convocatòria estarà formada per:

President: El director o directora insular de Cultura, o la persona que el/ la substitueixi.

Secretari: La cap del servei de cultura o la persona que la substitueixi.

Vocalies:

- Francesc Barceló Pastor, tècnic de la unitat d'Arxiu del So i de la Imatge, o la persona que el substitueixi.
- Pablo Pérez-Villegas Ordovás, tècnic de la unitat d'Arxiu del So i de la Imatge, o la persona que el substitueixi.
- Francesc X. Bonnín Salamanca, cap d'unitat de l'Arxiu del So i de la Imatge, o la persona que el substitueixi.

Es podran convocar per tasques d'assessorament fins a dues persones externes al Departament de Cultura i Patrimoni del Consell de Mallorca expertes en la matèria objecte de l'ajut. Aquests experts, que podran ser consultats per la comissió avaluadora i que no tindran vot en la comissió, han de ser persones de reconegut prestigi en el sector i no poden haver presentat cap sol·licitud en aquesta convocatòria.

12. Termini i lloc de presentació de sol·licituds

1. Les sol·licituds es poden presentar en el termini de 15 dies hàbils, comptadors des de l'endemà de la data de la publicació d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Les persones o entitats interessades hauran d'omplir els models de sol·licitud d'aquesta convocatòria que estan disponibles a la Seu electrònica del Consell de Mallorca: Procediment seu CIM.

2. La presentació de sol·licituds s'ha de fer a través del Registre electrònic del Consell de Mallorca.

3. Només es pot presentar i subvencionar un projecte per persona sol·licitant (física o jurídica) dins cadascuna de les línies o categories objecte d'aquesta convocatòria.

13. Documentació que s'ha d'adjuntar a la sol·licitud

Les sol·licituds s'han de presentar d'acord amb els models annexes a aquesta convocatòria. Tots els documents han d'anar datats i signats per la persona sol·licitant o el seu representant.

Integra la documentació que s'ha de presentar per sol·licitar aquesta subvenció:

1. L'annex 1

2. L'annex 2 relatiu al pressupost de despeses i ingressos del projecte pel qual es sol·licita la subvenció. La relació d'ingressos i despeses ha d'estar equilibrada.

Si s'escau sol·licitud d'autorització prèvia en relació a les despeses amb vinculació. En aquest cas, d'acord amb el previst a l'article 34 de l'ordenança de subvencions del Consell de Mallorca, l'import subvencionable no pot excedir del cost en que ha incorregut l'entitat vinculada. L'acreditació d'aquest cost es realitzarà en la justificació en els mateixos termes establerts per acreditar les despeses del beneficiari.

Per obtenir l'acceptació prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades s'ha d'adjuntar a la sol·licitud, documentació acreditativa de que el preu pressupostat respon a un preu de mercat. Per això la persona/ entitat que realitzarà el servei / subministrament ha de presentar qualche factura per serveis anàlegs prestat a altres persones/entitats amb les qui no existeixi vinculació. Aquesta documentació es pot presentar ometent les dades personals de tercers.

En el cas que no es pugui presentar la documentació assenyalada al paràgraf anterior, s'haurà de presentar una declaració responsable per part



de la persona/entitat que prestarà el servei /subministrament on manifesti que mai ha prestat serveis de naturalesa anàloga a altres persones o entitats i una declaració responsable o factures, d'almenys dues persones/entitats del sector, on es reflecteixi quin és el preu que ells facturarien per un servei/subministrament de característiques anàlogues.

S'entén que se sol·licita autorització prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades quan es relacionen dites despeses a la taula corresponent de l'annex 2.

Als efectes de calcular l'import de la subvenció a concedir, el conjunt de despeses amb persones o entitats vinculades no pot suposar més del 50% de la totalitat del pressupost subvencionable. En cas contrari, es reduirà el pressupost subvencionable fins que les despeses vinculades no representin més del 50% d'aquest. Aquesta norma de proporció s'haurà de mantenir en la justificació de l'activitat. En cas contrari, es produirà una reducció de l'import de la subvenció a reconèixer.

En el cas que es presentin despeses indirectes, s'hauran d'explicar els criteris que s'han seguit per imputar el percentatge corresponent al projecte. L'import total dels costos indirectes no pot ser superior al 25 % del costos directes de l'activitat.

3. L'annex 3A per sol·licituds de la línia 1. L'annex 3B per sol·licituds de la línia 2. L'annex 3C per sol·licituds de la línia 3.

4. NIF de l'entitat sol·licitant i del NIE o NIF del representant legal de l'entitat i, si s'escau, de la persona autoritzada per signar la sol·licitud. No cal presentar aquesta documentació en el cas que ja s'hagi presentat anteriorment.

5. En el cas de persones jurídiques s'ha de presentar la documentació que acrediti la representació i vigència de la persona signant de la sol·licitud. En el cas que la persona sol·licitant actuï mitjançant representant s'ha d'acreditar dita representació.

6. En el cas d'empreses documentació acreditativa de la constitució de l'empresa i, si escau, de les modificacions.

7. Certificació administrativa que acrediti l'epígraf o els epígrafs dels Cens Tributari o Registre pertinent de l'IAE en el qual està inscrita la persona física o jurídica sol·licitant, als efectes de comprovar que la seva activitat econòmica té per objecte dur a terme projectes cinematogràfics.

8. En tot cas, per poder concedir i abonar les ajudes objecte d'aquesta convocatòria cal que la persona interessada acrediti la titularitat del compte bancari segons s'assenyala a continuació:

- En el cas que la persona o entitat sol·licitant no hagi estat mai beneficiària de cap subvenció del Consell de Mallorca, ha d'acreditar la titularitat del compte bancari. Aquest tràmit s'ha de realitzar a través d'aquest enllaç : Acreditació compte corrent.
- En el cas que la persona o entitat sol·licitant ja hagi estat anteriorment beneficiària de subvencions del Consell de Mallorca però desitgi canviar el compte bancari on s'hagi de fer l'ingrés de l'ajuda en el cas que es concedeixi, també haurà d'acreditar la titularitat del compte bancari a l'enllaç: Acreditació compte corrent
- Aquest tràmit s'ha de realitzar abans o just després de presentar la sol·licitud de l'ajuda.
- No cal que facin el tràmit d'acreditació de titularitat del compte bancari les persones o entitats que ja hagin estat anteriorment beneficiàries de subvencions del Consell de Mallorca i no desitgin canviar el compte bancari on es va fer l'ingrés.

14. Termini per presentar la justificació de la subvenció

La documentació justificativa s'ha de presentar a través del Registre electrònic del Consell de Mallorca.

La documentació justificativa s'ha de presentar entre el 15 de novembre de 2026 i el 26 de febrer de 2027.

15. Justificació de projectes amb un pressupost subvencionable inferior a 100.000,00 €

1. La persona beneficiària ha de justificar que ha complert les condicions imposades i que ha assolit els objectius prevists en l'acte de concessió de la subvenció.

La modalitat de justificació d'aquesta convocatòria és de compte justificatiu de la despesa feta amb aportació de justificants de despesa en el cas que el pressupost subvencionable del projecte sigui inferior a 100.000 €.

2. La documentació es presentarà de la forma següent:

- a) Tots els annexes de justificació es presentaran correctament emplenats i signats en documents pdf individuals (cada annex un document pdf).
- b) L'annex 6A, a més de presentar-lo en format pdf degudament signat, també s'ha de presentar en format de full de càlcul editable (Excel, LibreOffice Calc) juntament amb la resta de documentació.
- c) Els justificants de despesa i pagament, juntament amb les declaracions d'IRPF i Seguretat Social, si escau. S'han de presentar



agrupades en grups de 20 despeses, numerades amb el mateix ordre que l'annex 6A.

3. El compte justificatiu ha de contenir la següent informació i documentació:

A. Memòria tècnica. És la documentació amb la qual el beneficiari demostra que ha realitzat el projecte cinematogràfic o audiovisual subvencionat, tal com el va presentar inicialment o amb la introducció dels canvis que, prèviament, ha comunicat al Departament de Cultura i Patrimoni. La memòria tècnica està integrada per la documentació següent:

A.1 Memòria explicativa de l'activitat realitzada: comentari i avaluació dels resultats obtinguts i de tots aquells aspectes que siguin rellevants, amb indicació de la data d'acabament del projecte. Si no s'ha executat la totalitat del projecte per causes alienes o de força major, la memòria n'ha d'exposar les causes i ha d'explicar la resta del projecte realitzat. (annex 5). A l'apartat corresponent de l'annex 5 s'ha d'explicar clarament, de cada despesa del projecte executat la relació i la necessitat, d'aquesta respecte de l'activitat subvencionada. També s'ha d'explicar el criteri del càlcul de l'import d'imputació de la despesa.

En el cas que es presentin costos indirectes, a l'annex 5 s'ha d'explicar el càlcul de la imputació dels costos indirectes. Per tant, quan hi hagi costos indirectes en la justificació, s'ha d'explicar el criteri d'imputació per determinar-ne el percentatge que hi correspon, que ha de ser conforme als principis i les normes de comptabilitat generalment admeses (art. 39.2.k) de l'Ordenança de Subvencions del Consell). Cal assenyalar que s'han d'aportar els justificants de les despeses corresponents als costos indirectes imputats.

A.2 Acreditació de la difusió de la subvenció concedida on hi consti el suport del Consell de Mallorca, en els termes prevists en el punt 18 d'aquesta convocatòria.

A.3 S'ha de presentar una còpia de l'audiovisual acabat en format digital (un arxiu en format HD o 2k o superior, i un altre arxiu en format mp4) en un enllaç descarregable. L'enllaç a l'audiovisual s'ha d'incloure a la memòria tècnica justificativa (annex 5).

A.4. Qualsevol altra documentació que li sigui requerida als efectes de comprovar la realització del projecte subvencionat.

B. Memòria econòmica

B.1. L'annex 4.

B.2. Relació de les despeses i dels ingressos del projecte cultural subvencionat (annexes 6A i 6B).

La relació de despeses, que s'ha d'estructurar d'acord amb les despeses del pressupost presentat, ha d'indicar les següents dades de les factures o documents acreditatius: número d'ordre, número de factura, data d'emissió de la factura, proveïdor, NIF, concepte de la factura, import total imputat de la factura i la data de pagament. (annex 6A).

La relació d'ingressos ha d'assenyalar les ajudes, les subvencions, els ingressos o els fons propis que han finançat el projecte subvencionat, indicant-ne l'import i la procedència. (Si no hi ha hagut altres ingressos per finançar el projecte tret de la subvenció, s'ha d'adjuntar una declaració responsable sobre aquesta circumstància) (annex 6B).

B.3. A més l'entitat beneficiària ha d'aportar totes les factures i tots els documents acreditatius del pagament d'aquestes, que permetin obtenir una evidència raonable que la subvenció s'ha aplicat de manera adequada.

B.3.1 Les factures i els pagaments s'han de presentar numerats i en el mateix ordre que en la relació de despeses del document annex 6A.

B.3.2 Els justificants del pagament de cada factura/nòmina ha d'anar a continuació de la factura/nòmina corresponent, amb la mateixa numeració, així com la documentació sobre les retencions d'IRPF i Seguretat Social.

- En el cas que la factura estigui subjecte a retenció d'IRPF i/o retenció de lloguer, seguit de la factura i pagament s'ha de presentar la documentació corresponent: declaració 111 o 216 (per no residents) i/o 115 trimestrals, el corresponents justificants de pagament, la declaració informativa 190 o 296 (per no residents) i/o 180 anual i, en el seu defecte, s'ha de presentar la relació general de bases i descomptes de les declaracions presentades independentment de que s'imputi o no la part corresponent a la retenció. En cas que no es presentin els documents esmentats (111, 216, 115, 190, 296 180 o relació general de bases i descomptes) en aquest paràgraf, no s'acceptarà com a correctament justificada (es rebutjarà) el total de la factura.

- En cas de justificar la despesa amb nòmines de treballadors, s'ha de presentar la nòmina, el justificant de pagament, els rebuts de liquidació de cotitzacions i relació nominal de treballadors (antics documents TCs), amb el pagament i el resum comptable de les nòmines. Aquesta documentació s'ha de presentar seguida i numerada.

B.3.3 Les factures justificatives de l'activitat subvencionada, que han d'estar expedides i pagades per l'entitat beneficiària, han de





complir tots els requisits establerts al Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre, pel que s'aprova el reglament que regula les obligacions de facturació. Això és:

- a) Número i, en el seu cas, sèrie. La numeració de les factures dins de cada sèrie serà correlativa.
- b) La data d'expedició.
- c) Nom i llinatges, raó o denominació social completa, tant de l'obligat a expedir factura como del destinatari de les operacions.
- d) Número d'Identificació Fiscal.
- e) Domicili, tant de l'obligat a expedir factura como del destinatari de les operacions.
- f) Descripció de les operacions, consignant-se totes les dades necessàries per la determinació de la base imposable de l'Impost, tal como aquesta se defineix pels articles 78 i 79 de la Llei de l'Impost, corresponent a aquelles i el seu import, incloent el preu unitari sense Impost de dites operacions, així com qualsevol descompte o rebaixa que no estigui inclòs en dit preu unitari.
- g) El tipus impositiu o tipus impositius, en el seu cas, aplicats a les operacions.
- h) La quota tributaria que, en el seu cas, es repercuteixi, que s'haurà de consignar per separat.
- i) La data en que s'hagin efectuat les operacions que se documentin o en la que, en el seu cas, s'hagi rebut el pagament anticipat, sempre que es tracti d'una data distinta a la d'expedició de la factura.
- j) En el cas que l'operació que es documenta en una factura estigui exempta de l'Impost, una referència a les disposicions corresponents de la Directiva 2006/112/CE, de 28 de novembre, relativa al sistema comú de l'Impost sobre el Valor Afegit, o als preceptes corresponents de la Llei de l'Impost o indicació que l'operació està exempta.

Haurà d'especificar-se per separat la part de base imposable corresponent a cadascuna de les operacions que es documentin en una mateixa factura en els següents casos:

- Quan es documentin operacions que estiguin exemptes de l'Impost sobre el Valor Afegit i altres en les quals no es donin aquestes circumstàncies.
- Quan es comprenguin operacions subjectes a diferents tipus de l'Impost sobre el Valor Afegit.

En el cas que en el document acreditatiu del pagament figuri un import que no coincideix amb l'import del justificant en qüestió, el beneficiari haurà de presentar un certificat o documentació justificativa de l'entitat bancària o qualsevol altre document que justifiqui que dins aquell pagament es troba inclòs l'abonament del justificant en qüestió.

Si el pagament es fa en divises, l'entitat beneficiària ha d'aportar l'equivalència del canvi oficial en euros que correspongui a la data del pagament del document justificatiu de la despesa.

En el cas que s'hagin autoritzat al beneficiari l'execució total o parcial de les activitats subvencionades amb persones o entitats vinculades, la justificació del cost en que ha incorregut l'entitat vinculada es realitzarà en els mateixos termes establerts per acreditar les despeses del beneficiari. Aquest import subvencionable executat per una entitat vinculada, no pot excedir del cost en què ha incorregut l'entitat vinculada.

B.4 Qualsevol altre documentació que li sigui requerida als efectes de comprovar la realització del projecte subvencionat.

16. Justificació de projectes subvencionats amb 60.000,00 € o més

Els llargmetratges (línia 3) que hagin estat beneficiaris d'una subvenció superior a 60.000,00€, justificaran el seu projecte, sigui quin sigui el seu pressupost, seguint la modalitat de compte justificatiu de la despesa feta amb aportació de justificants de despesa, tal com s'assenyala en el punt 15 d'aquesta convocatòria.

17. Justificació de projectes amb un pressupost subvencionable igual o superior a 100.000,00 €

1. La persona beneficiària ha de justificar que ha complert les condicions imposades i que ha assolit els objectius prevists en l'acte de concessió de la subvenció.

La modalitat de justificació d'aquesta convocatòria és de compte justificatiu simplificat en el cas que el pressupost subvencionable del projecte sigui igual o superior a 100.000 €.

2. La documentació se presentarà de la forma següent:

- a) Tots els annexes de justificació es presentaran correctament emplenats i signats en documents pdf individuals (cada annex un document pdf).
- b) L'annex 6A, a més de presentar-lo en format pdf degudament signat, també s'ha de presentar en format de full de càlcul (Excel,





LibreOffice Calc) juntament amb la resta de documentació.

c) Els justificants de despesa i pagament, juntament amb les declaracions d'IRPF i Seguretat Social, si escau, s'han de presentar agrupades en grups de 20 despeses.

3. El compte justificatiu ha de contenir la següent informació i documentació:

A. Memòria tècnica. És la documentació amb la qual el beneficiari demostra que ha realitzat el projecte cinematogràfic o audiovisual subvencionat, tal com el va presentar inicialment o amb la introducció dels canvis que, prèviament, ha comunicat al Departament de Cultura i Patrimoni. La memòria tècnica està integrada per la documentació següent:

A.1 Memòria explicativa de l'activitat realitzada: comentari i avaluació dels resultats obtinguts i de tots aquells aspectes que siguin rellevants, amb indicació de la data d'acabament del projecte. Si no s'ha executat la totalitat del projecte per causes alienes o de força major, la memòria n'ha d'exposar les causes i ha d'explicar la resta del projecte realitzat. (annex 5). A l'apartat corresponent de l'annex 5 s'ha d'explicar clarament, de cada despesa del projecte executat la relació i la necessitat, d'aquesta respecte de l'activitat subvencionada. També s'ha d'explicar el criteri del càlcul de l'import d'imputació de la despesa.

En el cas que es presentin costos indirectes, a l'annex 5 s'ha d'explicar el càlcul de la imputació dels costos indirectes. Per tant, quan hi hagi costos indirectes en la justificació, s'ha d'explicar el criteri d'imputació per determinar-ne el percentatge que hi correspon, que ha de ser conforme als principis i les normes de comptabilitat generalment admeses (art. 39.2.k) de l'Ordenança de Subvencions del Consell). Cal assenyalar que s'han d'aportar els justificants de les despeses corresponents als costos indirectes imputats.

A.2 Acreditació de la difusió de la subvenció concedida on hi consti el suport del Consell de Mallorca, en els termes prevists en el punt 18 d'aquesta convocatòria.

A.3 S'ha de presentar una còpia de l'audiovisual acabat en format digital (un arxiu en format HD o 2k o superior, i un altre arxiu en format mp4) en un enllaç descarregable. L'enllaç a l'audiovisual s'ha d'incloure a la memòria tècnica justificativa (annex 5).

A.4. Qualsevol altra documentació que li sigui requerida als efectes de comprovar la realització del projecte subvencionat.

B. Memòria econòmica

B.1. L'annex 4.

B.2. Relació de les despeses i dels ingressos del projecte cultural subvencionat (annexes 6A i 6B).

La relació de despeses, que s'ha d'estructurar d'acord amb les despeses del pressupost presentat, ha d'indicar les següents dades de les factures o documents acreditatius: número d'ordre, número de factura, data d'emissió de la factura, proveïdor, NIF, concepte de la factura, import total imputat de la factura i la data de pagament. (annex 6A).

La relació d'ingressos ha d'assenyalar les ajudes, les subvencions, els ingressos o els fons propis que han finançat el projecte subvencionat, indicant-ne l'import i la procedència. (Si no hi ha hagut altres ingressos per finançar el projecte tret de la subvenció, s'ha d'adjuntar una declaració responsable sobre aquesta circumstància) (annex 6B).

B.3. Els justificants de despesa i pagament que permetin obtenir una evidència raonable que la subvenció s'ha aplicat de manera adequada.

B.3.1 Pel que fa al previst a l'article 41.d de l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca, per obtenir una evidència raonable que la subvenció s'ha aplicat de manera adequada, l'òrgan gestor revisarà despeses d'import superior a 1.000,00 € fins arribar a almenys un 30 % del pressupost justificat i sempre i quan l'import que suposa l'esmentat percentatge sigui igual o superior a l'import de la subvenció concedida.

En el cas que no disposi de suficients despeses individualitzades superiors a 1.000,00€, es revisaran les de major import (inferiors a 1.000,00 €) fins arribar al percentatge i import assenyalats al paràgraf anterior.

B.3.2 Les factures i els pagaments s'han de presentar numerats i en el mateix ordre que en la relació de despeses del document annex 6A.

B.3.3 Els justificants del pagament de cada factura/nòmina ha d'anar a continuació de la factura/nòmina corresponent, amb la mateixa numeració, així com la documentació sobre les retencions d'IRPF i Seguretat Social.

- En el cas que la factura estigui subjecte a retenció d'IRPF i/o retenció de lloguer, seguit de la factura i pagament s'ha de presentar la documentació corresponent: declaració 111 o 216 (per no residents) i/o 115 trimestrals, el corresponents



justificants de pagament, la declaració informativa 190 o 296 (per no residents) i/o 180 anual i, en el seu defecte, s'ha de presentar la relació general de bases i descomptes de les declaracions presentades independentment de que s'imputi o no la part corresponent a la retenció. En cas que no es presentin els documents esmentats (111, 216, 115, 190, 296 180 o relació general de bases i descomptes) en aquest paràgraf, no s'acceptarà com a correctament justificada (es rebutjarà) el total de la factura.

- En cas de justificar la despesa amb nòmines de treballadors, s'ha de presentar la nòmina, el justificant de pagament, els rebuts de liquidació de cotitzacions i relació nominal de treballadors (antics documents TCs), amb el pagament i el resum comptable de les nòmines. Aquesta documentació s'ha de presentar seguida i numerada.

B.3.4 Les factures justificatives de l'activitat subvencionada, que han d'estar expedides i pagades per l'entitat beneficiària, han de complir tots els requisits establerts al Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre, pel que s'aprova el reglament que regula les obligacions de facturació. Això és:

- a) Número i, en el seu cas, sèrie. La numeració de les factures dins de cada sèrie serà correlativa.
- b) La data d'expedició.
- c) Nom i llinatges, raó o denominació social completa, tant de l'obligat a expedir factura como del destinatari de les operacions.
- d) Número d'Identificació Fiscal.
- e) Domicili, tant de l'obligat a expedir factura como del destinatari de les operacions.
- f) Descripció de les operacions, consignant-se totes les dades necessàries per la determinació de la base imposable de l'Impost, tal como aquesta se defineix pels articles 78 i 79 de la Llei de l'Impost, corresponent a aquelles i el seu import, incloent el preu unitari sense Impost de dites operacions, així com qualsevol descompte o rebaixa que no estigui inclòs en dit preu unitari.
- g) El tipus impositiu o tipus impositius, en el seu cas, aplicats a les operacions.
- h) La quota tributaria que, en el seu cas, es repercuteixi, que s'haurà de consignar per separat.
- i) La data en que s'hagin efectuat les operacions que se documentin o en la que, en el seu cas, s'hagi rebut el pagament anticipat, sempre que es tracti d'una data distinta a la d'expedició de la factura.
- j) En el cas que l'operació que es documenta en una factura estigui exempta de l'Impost, una referència a les disposicions corresponents de la Directiva 2006/112/CE, de 28 de novembre, relativa al sistema comú de l'Impost sobre el Valor Afegit, o als preceptes corresponents de la Llei de l'Impost o indicació que l'operació està exempta.

Haurà d'especificar-se per separat la part de base imposable corresponent a cadascuna de les operacions que es documentin en una mateixa factura en els següents casos:

- Quan es documentin operacions que estiguin exemptes de l'Impost sobre el Valor Afegit i altres en les quals no es donin aquestes circumstàncies.
- Quan es comprenguin operacions subjectes a diferents tipus de l'Impost sobre el Valor Afegit.

En el cas que en el document acreditatiu del pagament figuri un import que no coincideix amb l'import del justificant en qüestió, el beneficiari haurà de presentar un certificat o documentació justificativa de l'entitat bancària o qualsevol altre document que justifiqui que dins aquell pagament es troba inclòs l'abonament del justificant en qüestió.

Si el pagament es fa en divises, l'entitat beneficiària ha d'aportar l'equivalència del canvi oficial en euros que correspongui a la data del pagament del document justificatiu de la despesa.

En el cas que s'hagin autoritzat al beneficiari l'execució total o parcial de les activitats subvencionades amb persones o entitats vinculades, la justificació del cost en que ha incorregut l'entitat vinculada es realitzarà en els mateixos termes establerts per acreditar les despeses del beneficiari. Aquest import subvencionable executat per una entitat vinculada, no pot excedir del cost en què ha incorregut l'entitat vinculada.

B.4 Qualsevol altre documentació que li sigui requerida als efectes de comprovar la realització del projecte subvencionat.

18. Mesures de difusió de la subvenció concedida per part de la persona beneficiària on consti el suport del Consell de Mallorca

D'acord amb el previst a l'article 15 de l'Ordenança de subvencions del Consell de Mallorca els beneficiaris han de difondre que el Consell de Mallorca subvenciona l'activitat cultural.

Concretament l'entitat ha de publicar a les xarxes socials i plana web pròpia (si en disposa) que el Consell de Mallorca ha subvencionat l'activitat de que es tracta. En dita notícia/entrada, a més de la informació corresponent a la subvenció, s'inclourà el logotip del Consell de Mallorca. Aquesta publicitat sobre la concessió de la subvenció s'ha de realitzar encara que la data de concessió sigui posterior a la celebració de l'activitat. Aquesta difusió s'ha incloure a l'apartat corresponent de l'annex 5.



D'altra banda, i sense perjudici de l'esmentat al paràgraf anterior, si la concessió de la subvenció es produeix abans de la celebració de l'activitat subvencionada, i l'entitat beneficiària realitza altre tipus de publicitat (premsa, pòsters, tríptics, entrades...), podrà incloure el logotip del Consell de Mallorca, fent esment a que l'activitat està subvencionada pel Consell de Mallorca. Aquesta publicitat s'adjuntarà amb la documentació justificativa.

Finalment, als crèdits de l'obra audiovisual subvencionada haurà d'aparèixer que el Consell de Mallorca (amb el seu logotip) ha subvencionat aquest projecte.

Els esmentats logotips es poden trobar en l'enllaç següent: Identitat corporativa

19. Obligacions dels beneficiaris

Sense perjudici del previst a l'article 9 de l'Ordenança de subvencions del Consell de Mallorca, són obligacions de les persones beneficiàries:

1. Executar el projecte o activitat que fonamenta la concessió de la subvenció.
2. Justificar, davant l'òrgan que concedeix la subvenció, el compliment dels requisits i les condicions, i també la realització de l'activitat i el compliment de la finalitat que determinen la concessió o el gaudi de la subvenció.
3. Sotmetre's a les actuacions de comprovació, que ha d'efectuar l'òrgan que concedeix la subvenció o l'entitat col·laboradora, si escau, i qualsevol altra de comprovació i control financer que poden dur a terme els òrgans de control competents, tant nacionals com comunitaris, i aportar tota la informació que li requereixin en l'exercici de les actuacions anteriors.
4. Comunicar a l'òrgan que concedeix la subvenció l'obtenció d'altres subvencions, ajuts, ingressos o recursos que financen les activitats subvencionades. Aquesta comunicació s'ha d'efectuar tan aviat com es conegui i, en tot cas, abans de la justificació de l'aplicació donada als fons percebuts.
5. Disposar dels llibres comptables, els registres diligenciats i altres documents degudament auditats en els termes que s'exigeix en la legislació mercantil i sectorial aplicable a la persona beneficiària en cada cas, així com tots els estats comptables i els registres específics exigits en la convocatòria de les subvencions, amb la finalitat de garantir l'exercici adequat de les facultats de comprovació i control.
6. En el cas que es denegui al Consell de Mallorca l'autorització per l'obtenció dels certificats d'estar al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social, s'haurà d'acreditar, abans de dictarse la proposta de resolució de concessió, que està al corrent del compliment de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb el Consell Insular de Mallorca i els organismes autònoms que en depenen, i de les obligacions amb la Seguretat Social, aportant els certificats corresponents. També haurà d'aportar els certificats esmentats en el moment que li requereixi aquesta corporació per tal de poder abonar la subvenció.
7. Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons rebuts, incloenthi els documents electrònics, mentre puguin ser objecte de les actuacions de comprovació i control.
8. Adoptar les mesures de difusió establertes al punt anterior.
9. Reintegrar els fons percebuts en els casos que es preveuen en l'art. 56 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca.

20. Pèrdua del dret al cobrament de la subvenció

Serà d'aplicació el previst en l'article 58 de l'Ordenança General de Subvencions del CIM, amb les particularitats següents:

1. Si l'entitat beneficiària incompleix les obligacions contemplades en la convocatòria, o incorre en alguna de les causes de l'article 9 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca, o altera aspectes rellevants del projecte que s'hagin pogut tenir en compte per concedir l'ajuda, els òrgans competents del Consell han de declarar la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció. En conseqüència, l'entitat beneficiària perdrà el dret a cobrar-la o, si ja l'ha cobrada, l'haurà de reintegrar, d'acord amb el que estableix l'article 57 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca.

S'entendrà que el projecte subvencionat s'ha realitzat quan de la documentació justificativa presentada es desprengui que l'activitat projectada s'ha dut a terme, malgrat aquesta hagi pogut sofrir qualche tipus de modificació respecte al projecte inicialment presentat. Es considerarà que el projecte s'ha realitzat quan es pot despendre sense cap dubte que l'actuació justificada es correspon substancialment amb el projecte presentat, més enllà dels petits canvis que s'hagin pogut donar durant l'execució del projecte.

2. En el cas de les línies 1 i 2 si de la presentació dels justificants es dedueix que l'entitat beneficiària ha complert de forma significativa amb les seves obligacions, que ha tingut voluntat de compliment i que s'han assolit les finalitats de la subvenció, però el pressupost inicial subvencionable no estigui ben justificat 1) perquè la documentació justificativa tingui deficiències o sigui inadequada per no ajustar-se als requisits de la convocatòria, o 2) perquè sigui insuficient per no haver-se acomplert del tot, la pèrdua parcial del dret de cobrament de la subvenció inicial s'ha de calcular de la manera següent:

- La subvenció a percebre serà com a màxim del 50 % del pressupost executat subvencionable (compte justificatiu acceptat pel centre gestor).



- En el cas que la subvenció concedida sigui superior al 50 % del pressupost executat subvencionable, es reduirà l'import de la subvenció fins que aquest no superi el 50 % del pressupost executat subvencionable. En aquest cas es declararà la pèrdua del dret al cobrament parcial de la subvenció per la diferència entre l'import inicialment concedit i el que s'hagi d'abonar.

3. En el cas de la línia 3 si de la presentació dels justificants es dedueix que l'entitat beneficiària ha complert de forma significativa amb les seves obligacions, que ha tingut voluntat de compliment i que s'han assolit les finalitats de la subvenció, però el pressupost inicial subvencionable no estigui ben justificat 1) perquè la documentació justificativa tingui deficiències o sigui inadequada per no ajustar-se als requisits de la convocatòria, o 2) perquè sigui insuficient per no haver-se acomplert del tot, la pèrdua parcial del dret de cobrament de la subvenció inicial s'ha de calcular de la manera següent:

- La subvenció a percebre serà com a màxim del 33 % del pressupost executat subvencionable (compte justificatiu acceptat pel centre gestor).

- En el cas que la subvenció concedida sigui superior al 33 % del pressupost executat subvencionable, es reduirà l'import de la subvenció fins que aquest no superi el 33 % del pressupost executat subvencionable. En aquest cas es declararà la pèrdua del dret al cobrament parcial de la subvenció per la diferència entre l'import inicialment concedit i el que s'hagi d'abonar.

4. A més a més, l'import de la subvenció a abonar, en cap cas, pot ser de tal quantia que aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos, superi el cost de l'activitat subvencionada. Si l'import total de la subvenció més la resta d'altres ajuts i ingressos que han finançat la realització del projecte cultural, supera el cost de l'activitat subvencionada, es declararà la pèrdua del dret al cobrament parcial de la subvenció per la quantitat que l'excedeix.

5. A efectes d'aquesta convocatòria, s'entén per cost de l'activitat el cost del compte justificatiu presentat per la persona beneficiària (annex 6A), llevat de les despeses que, per la seva naturalesa no formin part del cost de l'activitat. Si que entrarien en el concepte de cost de l'activitat, aquelles despeses en que ha incorregut la persona beneficiària que no s'han acceptat com a despesa subvencionable en l'aprovació del compte justificatiu, per no complir amb tots els requisits prevists a la convocatòria (forma, termini o similars), però que responen a la naturalesa de l'activitat subvencionada.

6. De conformitat amb els principis d'eficàcia i eficiència en l'assignació i utilització dels recursos públics regulats a l'article 5 de l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca, en el cas que l'import de la pèrdua del dret al cobrament de la subvenció sigui igual o inferior a 100,00 € i sempre que aquest import no superi l'1 % de la subvenció concedida, el centre gestor anul·larà d'ofici la diferència entre l'import de la subvenció concedida i l'import de la subvenció reconeguda, sense necessitat d'iniciar el procediment i posterior declaració de la pèrdua del dret al cobrament d'una part de la subvenció, i sense que el beneficiari presenti renúncia a cobrar aquesta quantitat.

21. Ineficàcia sobrevinguda de la convocatòria

Si per circumstàncies sobrevingudes d'interès públic i general, el Consell de Mallorca no pot dur endavant la tramitació d'aquesta convocatòria d'ajudes, l'òrgan que la va aprovar l'ha de deixar sense efectes previ informe justificatiu de la Secretaria Tècnica del centre gestor.

22. Comunicació de canvis en l'activitat subvencionada

Si es dona el supòsit, les persones beneficiàries han de sol·licitar a l'òrgan gestor (Departament de Cultura i Patrimoni), abans que no conclouï el termini per a dur a terme l'activitat subvencionada, modificacions de la resolució de concessió que suposin ampliació dels terminis fixats, reducció de l'import concedit o alteració de les accions que s'integren en l'activitat, que s'autoritzen quan tenen la causa en circumstàncies imprevistes o són necessàries per al bon final de l'actuació, sempre que no s'alteri l'objecte o la finalitat de la subvenció i no es danyi el dret de tercers.

23. Sol·licitud d'ampliació de terminis

Les peticions d'ampliació dels terminis fixats s'han de presentar amb una antelació mínima de quinze dies hàbils al de finalització del termini que es vol ampliar.

24. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 1. Producció pròpia de curtmetratges (màx. 100 punts)

No es subvencionaran els projectes que es valorin per la comissió avaluadora amb una puntuació inferior a 50 punts. Els ítems dels criteris de valoració que no restin acreditats amb la documentació adjunta a la sol·licitud, es valoraran amb zero punts.

La valoració dels projectes presentats es realitzarà en base als criteris següents que hauran d'estar reflectits a la memòria del projecte (annex 3A). L'estructura de l'annex 3A segueix el mateix ordre que els aspectes a avaluar.

L'annex 3A ha d'explicar el projecte apartat per apartat i la seva redacció ha de ser clara i concreta. S'ha de limitar als aspectes/objecte de

l'apartat que es tracti. No s'avaluarà/puntuarà la informació que es detalli a apartats que no correspongui per contingut.

La puntuació de les sol·licituds per la línia 1 (curtmetratges) es determinarà segons els criteris següents:

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat (màxim 10 punts). Es valoraran, entre d'altres aspectes, el fet de contribuir a la difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca així com el fet d'estar relacionats amb commemoracions o efemèrides d'interès cultural o històric a l'àmbit local i/o insular:

1.1. Referents culturals mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents culturals mallorquins: 0 punts.
- b. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts.
- c. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins com a objectiu principal: 5 punts.

1.2 Referents històric-socials mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents històric-socials mallorquins: 0 punts
- b. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts
- c. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins com a objectiu principal: 5 punts

2. Trajectòria del director o de la directora (màxim 20 punts). En el cas dels curtmetratges es vol ajudar especialment als autors novells i emergents per el que es puntuaren positivament les trajectòries incipients:

- a. Per haver dirigit de 0 a 2 curtmetratges: 20 punts
- b. Per haver dirigit 3 o més curtmetratges: 10 punts.

3. Versió original catalana (màxim 10 punts). Als efectes d'aquesta convocatòria, la versió original de l'obra audiovisual és la que es determini d'acord amb la llengua majoritàriament emprada, tenint en compte el conjunt de diàlegs i narracions del curtmetratge.

- a. Si només s'empra el català en una petita part del curtmetratge es valorarà amb 2,5 punts
- b. Si aproximadament empra el català i el castellà o altra llengua en la mateixa proporció es valorarà amb 5 punts.
- c. Si s'empra el català majoritàriament es valorarà amb 10 punts

4. Originalitat i qualitat del projecte de curtmetratge (màxim 20 punts). Es valorarà que la recerca i la innovació del llenguatge audiovisual, i la dificultat tècnica en la proposta visual.

5. Proposta formal (màxim 20 punts). Es valoraran aspectes formals com els enquadraments, el tipus d'il·luminació, tipus d'angulació, tractament de la llum i el color, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), atrezzo i vestuari.

6. Pla de rodatge que inclogui el calendari de realització (màxim 10 punts).

- a. El pla de rodatge no és adequat: 0 punts
- b. El pla de rodatge és insuficient per al bon desenvolupament del projecte: 2,5 punts
- c. El pla de rodatge resulta òptim però presenta mancances per al bon desenvolupament del projecte: 7,5 punts
- d. El pla de rodatge resulta òptim per al bon desenvolupament del projecte: 10 punts

7. Viabilitat econòmica del curtmetratge (10 punts). Es valorarà l'adequació i coherència del projecte amb el pressupost de la producció e al pla de rodatge presentat.

25. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 2. Producció pròpia de documentals (màx. 100 punts)

No es subvencionaran els projectes que es valorin per la comissió avaluadora amb una puntuació inferior a 50 punts. Els ítems dels criteris de valoració que no restin acreditats amb la documentació adjunta a la sol·licitud, es valoraran amb zero punts.

La valoració dels projectes presentats es realitzarà en base als criteris següents que hauran d'estar reflectits a la memòria del projecte (annex 3B). L'estructura de l'annex 3B segueix el mateix ordre que els aspectes a avaluar.

L'annex 3B ha d'explicar el projecte apartat per apartat i la seva redacció ha de ser clara i concreta. S'ha de limitar als aspectes/objecte de l'apartat que es tracti. No s'avaluarà/puntuarà la informació que es detalli a apartats que no correspongui per contingut.



Aquesta puntuació es distribueix a través dels criteris i de la forma següents:

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat (màxim 10 punts). Es valoraran, entre d'altres aspectes, el fet de contribuir a la difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca així com el fet d'estar relacionats amb commemoracions o efemèrides d'interès cultural o històric a l'àmbit local i/o insular:

1.1 Referents culturals mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents culturals mallorquins: 0 punts.
- b. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts.
- c. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins com a objectiu principal: 5 punts.

1.2 Referents històric-socials mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents històric-socials mallorquins: 0 punts
- b. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts
- c. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins com a objectiu principal: 5 punts

2. Trajectòria del director o directora (màxim 10 punts). Es valorarà el nombre de documentals dirigits.

- a. Si no ha dirigit cap documental: 0 punts
- b. Si ha dirigit d'1 a 3 documentals: 5 punts
- c. Si ha dirigit més de 3 documentals: 10 punts.

3. Trajectòria del o de la guionista (màxim 5 punts). Es valorarà el nombre de guions de documentals realitzats.

- a. Si no ha escrit cap documental: 0 punts
- b. Si ha escrit d'1 a 3 documentals realitzats: 2,5 punts
- c. Si ha escrit més de 3 documentals realitzats: 5 punts

4. Trajectòria de l'empresa productora (màxim 10 punts). Es valorarà el nombre de documentals produïts i l'aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia.

4.1 Nombre de documentals (màxim 5 punts):

- a. Si no ha produït cap documental: 0 punts
- b. Si ha produït d'1 a 3 documentals: 2,5 punts
- c. Si ha produït més de 3 documentals: 5 punts

4.2 Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia (màxim 5 punts):

- a. Projectes amb aportació nul·la al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 0 punts
- b. Projectes amb aportació suficient al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 2,5 punts
- c. Projectes amb aportació elevada al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 5 punts

5. Versió original catalana (màxim 10 punts). Als efectes d'aquesta convocatòria, la versió original de l'obra audiovisual és la que es determini d'acord amb la llengua majoritàriament emprada, tenint en compte el conjunt de diàlegs i narracions del documental.

- a. Si només s'empra el català en una petita part del documental es valorarà amb 2,5 punts
- b. Si aproximadament empra el català i el castellà o altra llengua en la mateixa proporció es valorarà amb 5 punts.
- c. Si s'empra el català majoritàriament es valorarà amb 10 punts

6. Originalitat i qualitat del projecte de documental (màxim 15 punts). Es valoraran la innovació, la creativitat i les aportacions al llenguatge audiovisual del gènere documental, i la dificultat tècnica de la producció.

7. Proposta formal (màxim 12 punts). Es valoraran aspectes formals de la producció com la fotografia, el tipus de muntatge, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), l'ús de noves tecnologies i la banda sonora.

8. Viabilitat econòmica del documental (màxim 19 punts). Es valoraran els aspectes següents:



8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat (màxim 5 punts):

- a. Projectes no adequats i coherents amb el pressupost presentat: 0 punts
- b. Projectes adequats i coherents amb el pressupost presentat: 2,5 punts
- c. Projectes molt adequats i coherents amb el pressupost presentat: 5 punts

8.2 Finançament del projecte (màxim 9 punts):

- a. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions fins al 33 % del seu pressupost: 3 punts.
- b. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions entre el 33 % i el 66 % del seu pressupost: 6 punts
- c. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions superiors al 66 % del seu pressupost: 9 punts.

8.3 Fons propis (màxim 5 punts):

- a. Fons propis inferiors al 10 % del pressupost: 0 punts.
- b. Fons propis entre el 10 i el 20 % del pressupost: 2,5 punts.
- c. Fons propis superiors al 20 % del pressupost: 5 punts.

9. Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió, degudament acreditada (màxim 9 punts):

- a. Projectes sense cap participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 0 punts
- b. Projectes amb 1 participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 6 punts
- c. Projectes amb més d'1 participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 9 punts

26. Criteris de valoració de les sol·licituds de la línia 3. Producció pròpia llargmetratges de ficció. (màxim 100 punts)

No es subvencionaran els projectes que es valorin per la comissió avaluadora amb una puntuació inferior a 50 punts. Els ítems dels criteris de valoració que no restin acreditats amb la documentació adjunta a la sol·licitud, es valoraran amb zero punts.

La valoració dels projectes presentats es realitzarà en base als criteris següents que hauran d'estar reflectits a la memòria del projecte (annex 3C). L'estructura de l'annex 3C segueix el mateix ordre que els aspectes a avaluar.

L'annex 3C ha d'explicar el projecte apartat per apartat i la seva redacció ha de ser clara i concreta. S'ha de limitar als aspectes/objecte de l'apartat que es tracti. No s'avaluarà/puntuarà la informació que es detalli a apartats que no correspongui per contingut.

Aquesta puntuació es distribueix a través dels criteris i de la forma següents:

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat (màxim 10 punts). Es valoraran, entre d'altres aspectes, el fet de contribuir a la difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca així com el fet d'estar relacionats amb commemoracions o efemèrides d'interès cultural o històric a l'àmbit local i/o insular:

1.1 Referents culturals mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents culturals mallorquins: 0 punts.
- b. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts.
- c. Projectes que incloguin referents culturals mallorquins com a objectiu principal: 5 punts.

1.2 Referents històric-socials mallorquins: màxim 5 punts

- a. Projectes que no incloguin referents històric-socials mallorquins: 0 punts
- b. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins però sense que siguin un dels objectius principals del projecte: 2,5 punts
- c. Projectes que incloguin referents històric-socials mallorquins com a objectiu principal: 5 punts

2. Trajectòria del director o directora (màxim 10 punts). Es valorarà el nombre de llargmetratges de ficció i curtmetratges dirigits. Puntuació no acumulable.

- a. Si no ha dirigit cap llargmetratge o curtmetratge: 0 punts
- b. Si ha dirigit d'1 a 3 curtmetratges: 2,5 punts
- c. Si ha dirigit d'1 a 3 llargmetratges: 5 punts
- d. Si ha dirigit més de 3 curtmetratges: 5 punts



e. Si ha dirigit més de 3 llargmetratges: 10 punts

3. Trajectòria del guionista o de la guionista (màxim 5 punts). Es valorarà el nombre de guions de llargmetratges de ficció. Puntuació no acumulable.

- a. Si no ha escrit el guió de cap llargmetratge: 0 punts
- b. Si ha escrit el guió d'1 a 3 llargmetratges: 2,5 punts
- c. Si ha escrit el guió de més de 3 llargmetratges: 5 punts

4. Trajectòria de l'empresa productora (màxim 10 punts). Es valorarà el nombre de llargmetratges de ficció produïts i l'aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia

4.1 Nombre de llargmetratges (màxim 5 punts):

- a. Si no ha produït cap llargmetratge: 0 punts
- b. Si ha produït d'1 a 3 llargmetratges: 2,5 punts
- c. Si ha produït més de 3 llargmetratges: 5 punts

4.2 Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia (màxim 5 punts):

- a. Projectes amb aportació nul·la al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 0 punts
- b. Projectes amb aportació suficient al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 2,5 punts
- c. Projectes amb aportació elevada al foment i el coneixement de la cultura pròpia: 5 punts

5. Versió original catalana (màxim 10 punts). Als efectes d'aquesta convocatòria, la versió original de l'obra audiovisual és la que es determini d'acord amb la llengua majoritàriament emprada, tenint en compte el conjunt de diàlegs i narracions del llargmetratge.

- a. Si només s'empra el català en una petita part del llargmetratge es valorarà amb 2,5 punts
- b. Si aproximadament empra el català i el castellà o altra llengua en la mateixa proporció es valorarà amb 5 punts.
- c. Si s'empra el català majoritàriament es valorarà amb 10 punts

6. Originalitat i qualitat del projecte de llargmetratge (màxim 15 punts). Es valoraran la innovació, la creativitat i les aportacions al llenguatge audiovisual, i la dificultat tècnica de la producció.

7. Proposta formal (màxim 12 punts). Es valoraran aspectes formals de la producció com la fotografia, el tipus de muntatge, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), l'ús de noves tecnologies i la banda sonora.

8. Viabilitat econòmica del llargmetratge (màxim 28 punts). Es valoraran els aspectes següents:

8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat (màxim 5 punts):

- a. Projectes no adequats i coherents amb el pressupost presentat: 0 punts
- b. Projectes adequats i coherents amb el pressupost presentat: 2,5 punts
- c. Projectes molt adequats i coherents amb el pressupost presentat: 5 punts

8.2 Finançament del projecte (màxim 9 punts):

- a. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions fins al 33 % del seu pressupost: 3 punts.
- b. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions entre el 33 % i el 66 % del seu pressupost: 6 punts
- c. Si el projecte compta amb ajudes i subvencions superiors al 66 % del seu pressupost: 9 punts.

8.3 Fons propis (màxim 5 punts):

- a. Fons propis inferiors al 10 % del pressupost: 0 punts.
- b. Fons propis entre el 10 % i el 20 % del pressupost: 2,5 punts
- c. Fons propis superiors al 20 % del pressupost: 5 punts

8.4 Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió, degudament acreditada (màxim 9 punts):

- a. Projectes sense cap participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 0 punts
- b. Projectes amb 1 participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 6 punts
- c. Projectes amb més d'1 participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió: 9 punts

27. Classificació i ordenació dels projectes valorats

En funció dels criteris de valoració d'aquesta convocatòria s'establirà la puntuació atorgada a cada sol·licitud, la qual determinarà l'ordre de classificació corresponent dins cada línia, sempre que arribin a la puntuació mínima exigida (50).

Es concediran les ajudes (dins de cada línia) en funció de la classificació fins exhaurir el crèdit previst per la línia, sense perjudici del previst al punt 6.

En el cas que dues o més sol·licituds obtinguin la mateixa puntuació l'ordre en la classificació es determinarà segons els criteris següents:

- 1er. Es classificaran abans aquelles sol·licituds que hagin obtingut major puntuació en el primer apartat del criteri d'avaluació 1).
- 2n. En el cas que persisteixi l'empat, s'ha de resoldre tenint en compte la puntuació dins del mateix apartat 2), i així successivament fins el darrer apartat.
- 3er. Amb tot, si com a resultat d'atendre l'ordre de prelación anterior es mantingués l'empat, aquest últim es resoldrà a favor de la sol·licitud amb l'import total de pressupost subvencionable més elevat.

28. Definicions

A efectes d'aquesta convocatòria s'entén per:

- Productora independent la persona física, jurídica o comunitat de bens que no sigui objecte d'influència dominant per part d'un prestador de serveis de comunicació/difusió audiovisual ni d'un titular de canal televisiu privat, ni exerceixi una influència dominant, ja sigui en qualsevol dels supòsits, per raons de propietat, participació financera o per tenir la facultat de condicionar, de qualque manera, la presa de decisions dels òrgans d'administració o gestió respectius. S'hi entendra com a influència dominant el previst l'article 4 n) de la Llei 55/2007, de 28 de desembre, del cinema.
- Empresa prestadora de serveis de comunicació/difusió audiovisual. Persona física o jurídica que assumeixi la responsabilitat editorial de ràdio o de televisió, o dels continguts audiovisuals de què es tracti, i els transmet o els fa transmetre per un tercer.
- Producció cinematogràfica o audiovisual. La producció audiovisual és el conjunt de diversos processos creatius, administratius i logístics per aconseguir l'elaboració d'un bé cultural o d'entreteniment en format cinematogràfic o audiovisual.
- Curtmetratge. Pel·lícula cinematogràfica que tingui una durada màxima de 30 minuts. S'inclouen els curtmetratges de ficció, així com els documentals i els animats.
- Documental. Aquella obra audiovisual que és expressió d'un aspecte de la realitat, organitzat i estructurat amb imatges i sons, mitjançant textos i entrevistes segons el punt de vista de l'autor. La duració mínima haurà de ser de 30 minuts. No es consideraran documentals les produccions de reportatges de televisió, les produccions de caire experimental més properes a la videocreació, els pilots de sèries o les produccions promocionals o publicitàries. No es consideren documentals les sèries.
- Llargmetratge de ficció. Pel·lícula cinematogràfica que tingui una durada superior a 60 minuts que derivin d'un guió original o d'un adaptat.

29. Recursos

1. Contra l'acord que aprova aquesta convocatòria, que no posa fi a la via administrativa, podeu interposar el recurs d'alçada en el termini d'un mes, comptador a partir de l'endemà de la seva publicació. El recurs es pot interposar formalment davant el Consell Executiu o davant del Ple, que és l'òrgan competent per resoldre'l.

Contra la desestimació expressa d'aquest recurs d'alçada, hi podeu interposar el recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de Palma que correspongui, en el termini de dos mesos, comptadors a partir de l'endemà de rebre la notificació de la desestimació del dit recurs d'alçada.

Si un cop transcorreguts tres mesos des de la interposició del recurs d'alçada i no n'heu rebut la notificació de resolució expressa, s'entén desestimat per silenci i podeu interposar el recurs contenciós administratiu davant el Jutjat contenciós Administratiu de Palma que correspongui, sense limitació de temps.

No obstant l'anterior, podeu interposar, si escau, qualsevol altre recurs que considereu oportú. Tot això de conformitat amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

2. Contra la resolució de concessió d'aquesta convocatòria que no posa fi a la via administrativa, podeu interposar el recurs d'alçada en el termini d'un mes, comptador a partir de l'endemà de la seva publicació. El recurs es pot interposar formalment davant el la consellera executiva de Cultura i o davant el Consell Executiu, que és l'òrgan competent per resoldre'l.

Contra la desestimació expressa d'aquest recurs d'alçada, hi podeu interposar el recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós



Administratiu de Palma que correspongui, en el termini de dos mesos, comptadors a partir de l'endemà de rebre la notificació de la desestimació del dit recurs d'alçada.

Si un cop transcorreguts tres mesos des de la interposició del recurs d'alçada i no n'heu rebut la notificació de resolució expressa, s'entén desestimat per silenci i podeu interposar el recurs contenciós administratiu davant el Jutjat contenciós Administratiu de Palma que correspongui, sense limitació de temps.

No obstant l'anterior, podeu interposar, si escau, qualsevol altre recurs que considereu oportú. Tot això de conformitat amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa i la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.





Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 1 – SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT
A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O
AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

Dades de la persona /entitat sol·licitant

Nom de la persona o entitat sol·licitant		NIF/CIF	
Adreça per notificacions		C.P	
Adreça electrònica per comunicacions		Població	
Persona de contacte		Telèfon/s de contacte	
Dades de la persona representant de l'entitat sol·licitant (Només s'ha d'omplir en el cas de persones jurídiques). Recordeu que s'ha de presentar la documentació que acrediti la representació i la seva vigència			
Nom de la persona representant		NIF	
		Càrrec	

Declaracions (marqueu si n'és el cas)

En nom propi o de l'entitat a la qual represent **DECLAR**:

- ☐ Que l'entitat a la qual represento no incorre / no incorro en cap de les **prohibicions** que es recullen en l'art. 8 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca.
- ☐ Que l'entitat a la qual represento es troba / **estic** al **corrent** de les seves obligacions tributàries amb l'AEAT i el Consell de Mallorca, així com de les obligacions amb la TGSS.
- ☐ Que l'entitat a la qual represento no és deutora / **que no soc deutor** per resolució de **reintegrament** de cap subvenció. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / em compromet expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.
- ☐ Que l'entitat a la qual represento no ha estat sancionada o condemnada / **que no he estat sancionat o condemnat** en els darrers tres anys per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere mitjançant resolució administrativa o sentència judicial ferma.(Art 11 Llei 11/2016, de 28 de juliol d'igualtat entre dones i homes).
- ☐ Que accepto en nom de l'entitat a la qual represento/ **en nom propi**, íntegrament, les condicions de la convocatòria i que totes les dades són certes.
- ☐ Que l'entitat a la qual represento compleix / **compleixo** amb tots els **requisits** prevists a la línia corresponent d'aquesta convocatòria per ser beneficiari de l'ajuda.
- ☐ Que les activitats per a les quals se sol·licita la subvenció no suposen una vulneració de la llei, com delictes d'odi o altres relacionats al codi penal.

Projecte pel qual se sol·licita subvenció (S'ha de presentar un annex 1 per cada sol·licitud de subvenció que es presenti)

Línia sol·licitada	Nom projecte i dates desenvolupament
Línia 1 - producció pròpia de curtmetratges	
Línia 2 - producció pròpia de documentals	
Línia 3 - la producció pròpia de llargmetratges de ficció	

Signatura electrònica de la persona sol·licitant



ANNEX 2 PRESSUPOST DEL PROJECTE PEL QUAL ES SOL·LICITA L'AJUDA

Convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals

Entitat / persona sol·licitant	
Línia	
Nom del projecte	
Import subvenció sol·licitat	

L'entitat beneficiària en relació a l'IVA suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte declara que:

- 1) ☐ No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable, i consegüentment l'IVA és despesa subvencionable (el pressupost ha d'incloure l'IVA)
- 2) ☐ Si recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable, i consegüentment l'IVA no és despesa subvencionable (el pressupost no ha d'incloure l'IVA)

A. DESPESES DEL PROJECTE

A.1 Relació de despeses directes

Les despeses directes són aquelles despeses imputables únicament a l'activitat per a la qual es demana la subvenció.

Cal que les agrupeu per partides (per exemple: Catxés artistes, publicitat, ...)

L'import de la despesa relacionada ha de ser amb IVA o sense IVA, segons si l'entitat recupera o compensa l'IVA.

Pressupost de despeses directes per realitzar l'activitat			
Tipus de despesa		Import despesa amb persones o entitats no vinculades	Import despesa amb persones o entitats vinculades
a)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
b)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
c)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
d)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
e)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
f)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA:		
1			
2			
3			
	SUBTOTAL	- €	- €
	TOTAL	- €	- €
Total (Suma ambdues columnes)		- €	- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.



A.2 Relació de despeses indirectes

Les despeses indirectes son despeses que no son imputables a una activitat concreta, però que són necessàries per què l'activitat subvencionada es dugui a terme.

Pressupost de despeses indirectes per a realitzar l'activitat			
Tipus de despesa		Import despesa amb persones o entitats no vinculades	Import despesa amb persones o entitats vinculades
a)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA		
1			
2			
	SUBTOTAL	- €	- €
b)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA		
1			
2			
	SUBTOTAL	- €	- €
c)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA		
1			
2			
	SUBTOTAL	- €	- €
	TOTAL	- €	- €
	Total (Suma ambdues columnes)	- €	- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.

A.3 Total/resum pressupost despeses

TOTAL Pressupost de despeses		
Tipus de despesa		Import (€)
1	Despeses directes amb persones o entitats NO vinculades	- €
2	Despeses directes amb persones o entitats vinculades	- €
3	Despeses indirectes amb persones o entitats NO vinculades	- €
4	Despeses indirectes amb persones o entitats vinculades	- €
	Total	- €

A.4 Despeses vinculades

D'acord amb l'article 34.2 de l'Ordenança de Subvencions del consell de Mallorca, **es considera que hi ha vinculació** a les persones físiques o jurídiques o agrupacions sense personalitat en les quals s'esdevingui alguna de les circumstàncies següents:

a) Persones físiques unides per relació conjugal o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga, parentiu de consanguinitat fins al quart grau o d'afinitat fins al segon.

b) Persones físiques i jurídiques que tinguin una relació laboral retribuïda mitjançant pagaments periòdics.

c) Membres associats de la persona beneficiària a què es fa referència en l'apartat 2 a) i membres o partícips de les entitats sense personalitat jurídica a què es fa referència en l'apartat 2 b) de l'art. 7 d'aquesta Ordenança.

d) Una societat i els seus socis majoritaris o els seus consellers o administradors, així com els cònjuges o les persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.

e) Societats que, d'acord amb l'art. 42 del Reial decret, de 22 d'agost de 1885, pel qual es publica el Codi de Comerç, reuneixin les circumstàncies requerides per a formar part del mateix grup. 14

f) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i els seus representants legals, patrons o persones que n'exerceixin l'administració, així com cònjuges o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.

g) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i persones físiques, jurídiques o agrupacions sense personalitat, que, d'acord amb normes legals, estatutàries o acords contractuals tinguin dret a participar en més d'un 50 % en el benefici de les primeres.

* Recordeu que per obtenir l'acceptació prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades s'ha d'adjuntar a la sol·licitud, documentació acreditativa de que el preu pressupostat respon a un preu de mercat. Per això la persona/ entitat que realitzarà el servei subministrament ha de presentar qualche factura per serveis anàlegs prestat a altres persones/entitats amb les qui no existeixi vinculació. En el cas que no es pugui presentar dita documentació, s'haurà de presentar una declaració responsable per part de la persona/entitat que prestarà el servei /subministrament on manifesti que mai ha prestat serveis de naturalesa anàloga a altres persones o entitats i una declaració responsable/ factures, d'almenys dues persones/entitats del sector, on es reflecteixi quin és el preu que ells facturarien per un servei/subministrament de característiques anàlogues.



Explicació del motiu pel qual les despeses pressupostades relacionades a les taules anteriors es consideren vinculades.

A.5 Explicació de totes les despeses pressupostades

Respecte a totes les despeses, en aquest apartat s'ha d'explicar el concepte, import previst o realitzat, naturalesa, necessitat. Si ja s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan ha prestat el servei/subministrament. Si encara no s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan es preveu que presti el servei/subministrament

B.1 INGRESSOS

El pressupost d'ingressos ha d'estar equilibrat amb el pressupost total de despeses del projecte pel qual es demana subvenció

Ingressos (S'han d'indicar els altres ajuts, subvencions, recursos o fons propis amb els que es finança l'activitat per la qual es sol·licita la subvenció) També s'han d'indicar els ingressos per venda d'entrades.		
	Tipus d'ingrés (si s'escau entitat concedent)	Situació ajuda (sol·licitada, concedida...)
1	Subvenció sol·licitada al Consell de Mallorca	
2	Venda d'entrades prevista	
3	Altres subvencions (Si n'hi ha varies cal detallar l'òrgan de procedència, import i situació ...)	
4	Patrocinis (Si n'hi ha varis cal detallar l'objecte i import)	
5	Fons propis	
6	Altres (Si n'hi ha cal detallar l'objecte i import)	
	Total	- €

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant



Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 3A - L1 CURTMETRATGES
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA
REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATOGràFICS O AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

Sol·licitant	
Nom del curtmetratge	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.

2. Relació dels curtmetratges dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels curtmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3. Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

4. Originalitat i qualitat del projecte de curtmetratge.

5. Proposta formal.

6. Pla de rodatge incloent el calendari de realització.

7. Viabilitat econòmica del curtmetratge.

8. Es pot incloure altra documentació, textos, fotografies, gràfics, storyboards, sinòpsis, etc. que pugin ajudar a la millor comprensió de l'obra audiovisual presentada.

9. Explicació sobre les despeses que es relacionen al pressupost de l'annex 2. (concepte, naturalesa, necessitat, criteris d'imputació)

Jo _____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represento,
DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 24 de la convocatòria.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant





Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 3B – L2 DOCUMENTALS
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT
A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O
AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

Sol·licitant	
Nom del documental	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? *En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.*

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? *En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.*

2. Relació dels documentals dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3. Relació dels guions de documentals escrits pel guionista.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

4. Trajectòria de l'empresa productora o del productor/a.

1. Relació dels documentals produïts per l'empresa productora o pel productor/a.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

2. Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia de l'empresa productora o del productor/a del documental.

Cal explicar la trajectòria de la productora, o de la persona física que actua com a tal al projecte, des del punt de vista de la seva aportació, enriquiment i difusió de la cultura mallorquina des de qualsevol de les seves vessants.

5. Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

6. Originalitat i qualitat del projecte de documental.

Cal descriure el plantejament, la temàtica, la recerca i la innovació del llenguatge audiovisual, així com els recursos (ficció, animació, arxiu, etc.) emprats al projecte de documental.

7. Proposta formal.

Cal descriure detalladament els aspectes formals del projecte tals com els enquadraments, el tipus d'il·luminació, tipus d'angulació, tractament de la llum i el color, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), muntatge, atrezzo i vestuari.

8. Viabilitat econòmica del documental.

8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat.

Cal explicar les raons per les qual el sol·licitant considera que el pressupost del projecte és equilibrat i viable, adient als objectius establerts i a la finalització òptima del documental.

8.2 Finançament del projecte.

Cal fer una relació d'altres ajudes i/o subvencions concedides al projecte, assenyalant el percentatge que suposen respecte al pressupost total del mateix.

8.3 Fons propis.

9. Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió degudament acreditada.

Cal presentar, si escau, la documentació que acrediti aquest aspecte.



 Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 3B – L2 DOCUMENTALS
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT
A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATOGràFICS O
AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

10. Es pot incloure altra documentació, textos, fotografies, gràfics, *storyboards*, *teasers*, sinòpsis, etc. que pugin ajudar a la millor comprensió de l'obra audiovisual presentada.

11. Explicació sobre les despeses que es relacionen al pressupost de l'annex 2. (concepte, naturalesa, necessitat, criteris d'imputació)

Jo _____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represent, DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 25 de la convocatòria.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant





Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 3C - L3 LLARGMETRATGES DE FICCIÓ
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA
REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

Sol·licitant	
Nom del llargmetratge de ficció	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.

2. Relació dels llargmetratges de ficció i curtmetratges dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges i curtmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3. Relació dels guions de llargmetratges de ficció escrits pel guionista.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

4. Trajectòria de l'empresa productora o del productor/a.

1. Relació dels llargmetratges de ficció produïts per l'empresa productora o pel productor/a.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

2. Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia de l'empresa productora o del productor/a del llargmetratge de ficció.

Cal explicar la trajectòria de la productora, o de la persona física que actua com a tal al projecte, des del punt de vista de la seva aportació, enriquiment i difusió de la cultura mallorquina des de qualsevol de les seves vessants.

5. Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

6. Originalitat i qualitat del projecte de llargmetratge de ficció

Cal descriure el plantejament, la temàtica, la recerca i la innovació del llenguatge audiovisual, així com els recursos (ficció, animació, arxiu, etc.) emprats al projecte de documental.

7. Proposta formal

Cal descriure detalladament els aspectes formals del projecte tals com els enquadraments, el tipus d'il·luminació, tipus d'angulació, tractament de la llum i el color, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), muntatge, atrezzo i vestuari.

8. Viabilitat econòmica del llargmetratge de ficció

8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat.

Cal explicar les raons per les qual el sol·licitant considera que el pressupost del projecte és equilibrat i viable, adient als objectius establerts i a la finalització òptima del documental.

8.2 Finançament del projecte.

Cal fer una relació d'altres ajudes i/o subvencions concedides al projecte, assenyalant el percentatge que suposen respecte al pressupost total del mateix.

8.3 Fons propis.

8.4 Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió, degudament acreditada

Jo _____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represent,
DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 26 de la convocatòria.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant



Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 4
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA
REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria.)

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA SUBVENCIÓ CONCEDIDA EN EL MARC DE LA CONVOCATÒRIA DE
SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O
AUDIOVISUALS

_____, com a representant legal de l'entitat _____, amb NIF _____, en relació amb la subvenció concedida en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals, pel projecte ____ de la línia ____.

DECLARO SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

- 1.- Que l'esmentat **projecte s'ha realitzat**.
- 2.- Que la **relació detallada i equilibrada de despeses i d'ingressos** que integren el pressupost executat del projecte assenyalat ha estat la que s'hi **adjunta**.
- 3.- Que l'import total de les despeses relacionades correspon sense cap dubte al pressupost del projecte subvencionat, i que **no tenen un valor superior al de mercat**.
- 4.- Que l'entitat beneficiària en relació a l'**IVA** suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte:
☐ No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
☐ Sí recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
- 5.- Que la **subvenció** atorgada pel Consell de Mallorca **s'ha aplicat a la finalitat per a la qual es va concedir i que no supera - amb les subvencions i altres ingressos concurrents- el pressupost d'execució del projecte subvencionat**.
- 6.- Que s'adjunta la totalitat dels **justificants** originals del pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat.
- 7.- Així mateix, en relació al previst al 48.4 de l'Ordenança General de Subvencions del consell de Mallorca, declar: (marqueu si n'és el cas)
☐ Que la persona beneficiària es troba al corrent de les seves obligacions tributàries i de la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat, així com de les obligacions tributàries davant el Consell insular de Mallorca i els organismes autònoms que en depenen.
☐ Que la persona beneficiària no és deutora per resolució de reintegrament de cap subvenció. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / em compromet expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.

Signatura electrònica de la persona beneficiària





**ANNEX 5 – MEMÒRIA TÈCNICA
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT
A LA REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O
AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura**

(Aquest annex s'ha de presentar amb la justificació de la subvenció)

____, en nom propi o com a representant de l'entitat _____, amb NIF/NIE _____, en relació amb la subvenció concedida pel Consell de Mallorca per dur a terme el projecte _____ de la línia _____.

Inform que l'avaluació dels resultats obtinguts per l'execució del projecte esmentat han estat els següents: *(S'ha de desenvolupar cada apartat)*

1. Grau de consecució dels objectius plantejats
2. Explicació detallada del projecte
3. Grau de compliment del pla de treball de l'activitat o del pla de rodatge
4. Avaluació del projecte audiovisual
5. Valoració dels recursos emprats
7. Valoració de la difusió realitzada del projecte (abast territorial, mitjans de comunicació, suports utilitzats, etc.)
8. Utilització del català en el projecte
9. Valoració de la innovació, originalitat i creativitat desenvolupats en el projecte
10. Comparativa entre la despesa pressupostada i la realitzada
11. Calendari de l'execució del projecte. Cal indicar les diferències substancials, si n'hi ha hagut, així com els motius que les han provocat, respecte del calendari originalment projectat.
12. Explicació de totes les despeses que s'han tingut pel desenvolupament de l'activitat (naturalesa, necessitat, criteris d'imputació...)
13. Mesures de difusió de la subvenció concedida on hi consti que el projecte ha estat subvencionat pel Consell de Mallorca (Punt 18 de la convocatòria)

Signatura electrònica de la persona beneficiària



Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 6A - RELACIÓ DE DESPESES
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA
REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria. Aquest annex, a més de presentar-se en format pdf i signat digitalment, s'ha de presentar en format editable)

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____, **declar** que les **despeses executades per aquesta entitat per desenvolupar el projecte** _____, de la línia ____ subvencionat en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals, **han estat les relacionades a la taula següent:**

RELACIÓ DE LES DESPESES D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE							
	Nº factura	Data factura	Nom proveïdor	NIF proveïdor	Concepte factura	Data de pagament	Import imputat
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
Total despeses d'execució							

Marqueu si n'és el cas:

☐ Declar que les despeses / factures presentades per justificar aquesta subvenció no s'han presentat ni es presentaran per a justificar altres subvencions.

Signatura electrònica de la persona beneficiària



Departament de Cultura i Patrimoni
Consell de Mallorca

ANNEX 6B- RELACIÓ D'INGRESSOS
CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA
REALITZACIÓ DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O AUDIOVISUALS
Subvencions Cultura

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____, declar que els **ingressos obtinguts per aquesta entitat per finançar les despeses corresponents al projecte** _____ de la línia _____ subvencionat en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals esmentada **han estat els següents**:

☐ Marqueu aquesta casella en el cas que les activitats **únicament** s'hagin finançat amb la **subvenció** del Consell de Mallorca i els **fons propis de l'entitat**.

En el cas que s'hagin obtingut altres ingressos per finançar l'activitat ompliu la taula següent:

Concepte de l'ingrés i procedència	IMPORT
Total	

* En cap cas la despesa realitzada pot ser inferior a la suma de la subvenció concedida i altres ingressos obtinguts per l'activitat. En aquest cas es reduirà l'import de la subvenció que s'abonarà.

Signatura electrònica de l'entitat beneficiària