



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

CONSELL INSULAR DE MENORCA

INSTITUT MENORQUÍ D'ESTUDIS

3857

Acord del Consell Rector de l'Institut Menorquí d'Estudis de data 7 de març de 2024, relatiu l'aprovació de les bases i de la convocatòria del II ajut d'Art i Contemporaneïtat a Menorca (exp. 10015-2023-000045)

Vist l'acord del Consell Científic de data 25/10/2023;

Atesa la proposta del president de l'IME, el Consell Rector, per unanimitat dels vuit membres que el componen, adopta els acords que es transcriuen a continuació:

Primer. Aprovar les bases que regeixen la convocatòria de l'Ajut d'Art i Contemporaneïtat a Menorca, que es transcriuen en l'annex.

Segon. Aprovar, simultàniament, la convocatòria corresponent a l'any 2024 d'Art i Contemporaneïtat a Menorca, que es regirà per les bases a què s'ha fet referència al punt anterior, d'acord amb les condicions següents:

a) Import global màxim del premi i crèdit pressupostari: Les ajudes concedides s'atendran amb càrrec a la partida pressupostària i amb els imports màxims que s'indiquen més avall. Aquest import únicament podrà ampliar-se en el supòsit d'aportacions expresses de tercers per contribuir al finançament de l'objecte de la convocatòria i que s'hagin concretat posteriorment a la seva aprovació.

Partida	Quantitat màxima	Any
4630-7800001	5.000,00 euros	2024

b) Termini de presentació de sol·licituds: 30 dies naturals comptats a partir de l'endemà d'haver-se publicat aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears (BOIB).

c) Termini de presentació dels treballs: el projecte ha d'estar acabat per presentar el dia de les IV Jornades Art i Contemporaneïtat a Menorca, previsiblement a principi de desembre. No hi ha opció a pròrroga.

Tercer. La instrucció de l'expedient correspon a la coordinadora científica de l'Institut Menorquí d'Estudis, Marta Jordi Taltavull.

Quart. D'acord amb el que preveuen les bases, la composició de la Comissió Avaluadora serà la següent:

- La directora executiva de Hauser & Wirth, Tanya Barson, a proposta de Hauser&Wirth Menorca
- La historiadora d'art, restauradora i tècnica del Museu de Menorca Jara Vicent Porrero, a proposta del Museu de Menorca
- El comissari, consultor d'art i membre de l'IME Carles Jiménez, a proposta de l'IME
- L'artista visual i professora de creació visual a EINA Jo Milne, a proposta de l'IME
- La directora d'Arts at CERN, Mónica Bello, a proposta de l'IME

Cinquè. Remetre a la Base de Dades Nacional de Subvencions informació sobre la present convocatòria, en els termes establerts en l'article 20.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, de forma prèvia a la seva publicació en el Butlletí Oficial de les Illes Balears (BOIB).

BASES DE L'AJUT ART I CONTEMPORANEÏTAT A MENORCA DE L'INSTITUT MENORQUÍ D'ESTUDIS, EN COL·LABORACIÓ AMB HAUSER & WIRTH MENORCA I EL MUSEU DE MENORCA

L'Institut Menorquí d'Estudis convoca un ajut de recerca i producció artística lligat a les jornades de reflexió i debat Art i Contemporaneïtat a Menorca, destinat a creadors, amb el suport i col·laboració de Hauser & Wirth Menorca i el Museu de Menorca.

Primera. Objecte i finalitat de l'ajut

L'objecte d'aquest ajut és el finançament d'un projecte de recerca i producció artística que promogui l'intercanvi entre processos de creació artística i d'investigació científica, i que tenguin algun tipus de relació amb Menorca.

Pot ser objecte d'aquest ajut qualsevol àmbit dins de les arts visuals.



S'entendrà investigació científica en un sentit ampli, és a dir, de qualsevol àmbit de coneixement.

Es valorarà positivament que el projecte impliqui la col·laboració entre artistes i investigadors en alguna fase del seu desenvolupament.

La creació artística i la investigació científica són formes d'entendre i d'interpretar el món que són indispensables i poden inspirar-se mútuament. La finalitat d'aquest ajut és obrir espais d'interacció i de retroalimentació entre ambdues, que contribueixin a la reflexió col·lectiva sobre els reptes que afecten la nostra convivència com a societat i amb el nostre entorn.

Segona. Règim de compatibilitat amb altres ajuts.

L'ajut que s'atorgui de conformitat amb aquestes bases és compatible amb la concessió d'altres ajuts destinats a l'exposició posterior de l'obra.

Tercera. Requisits de les persones participants

A. Aquesta convocatòria està oberta a creadors que treballin en qualsevol àmbit en les arts visuals.

B. Poden sol·licitar aquest ajut tant les persones físiques i jurídiques individualment com agrupacions de persones físiques o jurídiques sense personalitat jurídica independent, que concorrin en forma d'equip.

C. En qualsevol cas, no poden ser-ne beneficiàries les persones en les quals concorri alguna de les prohibicions establertes a l'article 13 de la Llei general de subvencions 38/2003, de 17 de novembre.

Quarta. Requisits i condicions dels projectes

Els projectes que es presentin a l'ajut han de complir els requisits següents:

1. Només es podran finançar o cofinançar projectes i/o activitats originals que no hagin estat iniciades amb anterioritat a la convocatòria de l'ajut.
2. Podrà ser objecte del projecte qualsevol àmbit de creació de les arts visuals.
3. El projecte haurà de concloure's en el termini màxim establert a la convocatòria, a partir de l'endemà de la publicació al BOIB de la resolució de concessió de l'ajut.

Cinquena. Presentació de les sol·licituds

1. Les sol·licituds es podran presentar dins el termini establert a la convocatòria.
2. Les sol·licituds s'han de formalitzar mitjançant el model normalitzat, que s'adjunta com a annex 1 d'aquestes bases. A la sol·licitud s'hi ha d'adjuntar la documentació següent:

A) Documentació administrativa general:

- a) Si la persona sol·licitant és persona física, còpia del DNI o NIE.
- b) Si la persona sol·licitant és persona jurídica, còpia de l'escriptura de constitució o modificació, estatuts o reglament intern de funcionament inscrits en el registre corresponent. Si és necessari, de conformitat amb els seus estatuts, hauran d'aportar un certificat de l'acord adoptat per l'òrgan de govern de l'entitat per sol·licitar l'ajuda i designar-ne un representant. També s'ha d'aportar còpia del document d'identificació fiscal de l'entitat sol·licitant (CIF).
- c) Si és una agrupació de persones físiques o jurídiques, comunitats de béns o altres agrupacions econòmiques sense personalitat jurídica, la sol·licitud ha d'estar signada per totes les persones que l'integren i acompanyada del DNI (en el cas de persones físiques) i/o la documentació acreditativa de la personalitat jurídica de cada un dels integrants. Així mateix, hauran de designar una única persona representant i un únic domicili a efectes de notificacions.
- d) Acreditació de la representació si la sol·licitud es presenta en nom d'un altre, acompanyada de còpia del DNI del representant.
- e) Declaració responsable signada pel sol·licitant, o pel seu representant legal, de no estar sotmès a cap de les circumstàncies que determinen la impossibilitat d'obtenir la condició de beneficiari o entitat col·laboradora de les subvencions públiques recollides en l'art. 13.2 de la Llei general de subvencions 28/2003, de 17 de novembre (BOE núm. 276 de 18 de novembre de 2003), el model de la qual s'adjunta com a annex 2 d'aquestes bases.
- f) Declaració responsable signada pel sol·licitant, o pel seu representant legal, relativa a les subvencions o ajudes obtingudes i/o sol·licitades a altres institucions públiques o privades, per realitzar la mateixa activitat.

S'eximirà de presentar la documentació a què fan referència les lletres a), b) i c) si ja figura als arxius de l'Institut Menorquí d'Estudis. En aquest cas, s'haurà de fer constar expressament en la sol·licitud.





D'acord amb l'art. 28.5 de l'LPA, excepcionalment, quan la rellevància d'un document de l'expedient aportat per l'interessat així ho exigeixi, o existeixin dubtes derivats de la qualitat de la còpia, l'IME pot sol·licitar de manera motivada l'exhibició del document o de la informació original dels quals s'hagués presentat còpia.

B) Documentació específica requerida per a la concessió de ajut:

- a) Currículum de la/del responsable – 1 pàgina
- b) Portafolis (treballs recents, exposicions, residències, recerca) – 1 pàgina amb enllaços per mostrar imatges o 5 pàgines amb imatges
- b) Exposició del projecte: – màx. 5 pàgines
 - Títol
 - Objectius del projecte
 - Context i oportunitat del projecte
 - Descripció del projecte i metodologia
 - Resultats esperats i la seva rellevància amb relació a l'objecte de l'ajut
 - Calendari de treball
 - Pressupost detallat, que inclogui totes les despeses previsible, especificant, si escau: remuneració del treball (responsable i col·laboradors/es), despeses corrents, material inventariable i altres conceptes significatius per al desenvolupament del projecte artístic.
 - Resum de 15 ratlles del projecte a desenvolupar (informació que s'adaptarà per publicar als webs de Hauser & Wirth Menorca, del Museu de Menorca i de l'IME).
- c) Equips: s'ha d'especificar si en el treball hi participen altres persones en qualitat de col·laboradors, així com la intervenció d'altres entitats o institucions. En cas afirmatiu, s'ha d'afegir un breu currículum de les persones col·laboradores (màxim 150 paraules per participant).
- d) Qualsevol altre document acreditatiu dels mèrits al·legats o de la rellevància del projecte, tant si figuren al CV com si no, incloses cartes de suport/recomanació de persones de reconeguda trajectòria en el món de la recerca o de les arts.

3. Posteriorment al tancament de la convocatòria, es publicarà al web de l'IME una llista provisional de sol·licituds admeses. Si alguna sol·licitud o documentació d'aquesta fossin incorrectes o incompletes, l'Institut Menorquí d'Estudis en requerirà la rectificació o el complement necessaris. Si en el termini de deu dies hàbils, comptats des de l'endemà de la recepció del requeriment d'esmena de la sol·licitud, la persona interessada no fa la rectificació reclamada o no presenta la documentació requerida, s'entendrà que ha desistit de la seva petició, de conformitat amb l'article 68 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre (LPA). Posteriorment al tancament del termini per esmenar sol·licituds, es publicarà al web una llista definitiva de sol·licituds admeses.

Sisena. Criteris que es tindran en compte per a la concessió del ajut

1. S'atorgaran puntuacions i s'ordenaran per ordre de prioritat de major a menor valoració, segons els següents criteris per determinar-ne la valoració final.

Proposta (90 %):

- Qualitat (estètica, tècnica, conceptual, coherència, claredat...) (30 %)
- Caràcter innovador (discurs, nous formats, interdisciplinarietat...) (10 %)
- Interès i rellevància amb relació a l'objecte de l'ajut (10 %)
- Aportació de coneixement (10 %)
- Potencial d'interacció amb la ciutadania, tant en el procés creatiu com en la fase d'exhibició (10 %)
- Interacció entre creadors i investigadors (10 %)
- Versemblança i ajust entre els objectius proposats i la planificació (econòmica i temporal) del projecte (10 %)

Currículum del sol·licitant (10 %)

Es requerirà que les propostes es presentin de forma clara i que la seva realització sigui viable tant pel que fa a planificació i metodologia com a pressupost. Si el pressupost total del projecte excedeix l'import màxim de l'ajut, el/la creador/a o equip de creadors/es es faran càrrec de la diferència. En qualsevol cas, aquest no serà motiu d'exclusió del projecte.

2. De les propostes seleccionades que obtenguin una valoració mínima de 6 sobre 10 tant en l'apartat de projecte com en l'apartat de persona sol·licitant, la proposta guanyadora serà la que obtengui la màxima puntuació en total, sens perjudici del que estableix la base 7.7.

**Setena. Procediment i òrgans competents per a la concessió de l'ajut**

1. L'ajut es concedirà d'acord amb els principis d'objectivitat, transparència, igualtat, no discriminació i publicitat, per mitjà del procediment de concurrència competitiva.
2. L'inici de l'expedient s'efectuarà per mitjà de l'aprovació de la convocatòria corresponent. El text de la convocatòria i la resta de documentació que es requereixi es comunicarà a la Base de Dades Nacional de Subvencions (d'ara endavant BDNS) i es publicarà l'extracte de la convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, en compliment de l'art. 20.8 de la Llei general de subvencions.
3. La instrucció correspondrà a la coordinadora científica de l'IME, que ha de realitzar d'ofici totes les actuacions necessàries per a la determinació, el coneixement i la comprovació de les dades en virtut de les quals s'ha de resoldre la concessió dels ajuts.
4. Tots els projectes presentats dins el termini establert se sotmetran a l'examen de la instructora de l'expedient, que comprovarà el compliment dels requisits exigits i passarà les obres admeses a la comissió avaluadora nomenada a l'efecte.
5. La Comissió avaluadora valorarà les sol·licituds i n'emetrà un informe d'acord amb aquestes bases, i estendrà una acta en la qual constaran els projectes seleccionats així com el projecte guanyador.
6. A l'informe previst, s'elaborarà una única relació de sol·licituds segons un ordre de prioritat general fixat d'acord amb els criteris establerts a la base sisena.
7. En cas que hi hagués més d'una sol·licitud amb la mateixa puntuació, es donaria prioritat a la sol·licitud que hagi obtingut una major puntuació en la proposta, segons els criteris objectius establerts en la base sisena.
8. El Consell Rector, a la vista de l'informe de la Comissió Avaluadora, dictarà l'acord sobre la concessió o denegació de l'ajut. L'ajut es podrà declarar desert.
9. L'acord haurà de fer constar, si s'escau, la desestimació expressa de la resta de sol·licituds; així mateix podrà incloure una relació ordenada, per ordre decreixent de puntuació, d'aquelles sol·licituds d'ajut que, complint tots els requisits establerts a les bases, no hagin resultat adjudicatàries d'ajut. Així, en el supòsit que la persona o agrupació beneficiària renunciï a l'ajut, el Consell Rector podrà acordar-ne la concessió als sol·licitants següents per ordre de puntuació sense necessitat d'aprovar una nova convocatòria.
10. L'acord del Consell Rector tindrà lloc en un termini que no podrà excedir dels sis mesos comptadors a partir del dia que la convocatòria surti publicada al BOIB, i es farà, preferentment, dins de l'any 2024. La resolució de l'expedient es notificarà a través de la publicació al BOIB i simultàniament es remetrà a la BDNS en compliment del que preveu l'article 20.8 de l'LGS. En cas que no figure resolució expressa s'entendran per desestimades les sol·licituds.

11. En el cas que el beneficiari sigui una persona jurídica i l'ajut impliqui una despesa pluriennal, la resolució de concessió ha de determinar el nombre d'exercicis a què s'aplica la despesa i la quantitat màxima que s'ha d'aplicar en cada exercici. En aquest cas, s'haurà de subscriure un conveni regulador dels compromisos de l'entitat, tot d'acord amb allò establert a l'article 174.2 e) del Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Vuitena. Comissió Avaluadora

La Comissió Avaluadora de l'ajut està formada pels membres següents:

- Una persona a proposta de Hauser & Wirth Menorca
- Una persona a proposta del Museu de Menorca
- Tres persones a proposta de l'IME, amb varietat de perfils artístics i científics

D'entre els membres del comissió avaluadora, s'elegirà un/a president/a i un/a secretari/ària.

Novena. Terminis i forma de lliurament dels projectes

1. El termini màxim de lliurament dels treballs/projectes és el que marca el text de la convocatòria, a partir de l'endemà de la publicació de l'acord de concessió de l'ajut al BOIB, tal com s'esmenta a la base quarta.
2. Finalitzat el treball en el termini establert en els punts anteriors, l'autor/a té l'obligació de lliurar a l'IME el següent. En cas que el projecte es materialitzi en una exposició al Museu de Menorca, aquesta informació també s'ha de lliurar a aquesta entitat:
 - 2.1. El projecte i/o l'obra artística que s'hagi dut a terme.



2.2. Una fitxa tècnica d'aquesta (títol, mides, tècnica, materials, fotografies, necessitats per a la instal·lació de l'obra i qualsevol altra especificitat que l'artista consideri important).

2.3. Tota la documentació relativa al projecte, que inclou entre 10 i 15 pàgines amb els objectius finals, la contextualització del projecte, una breu explicació d'aquest, una descripció de les fases del procés de recerca, dels resultats i les conclusions.

2.4. Una justificació de les despeses que no s'hagin gestionat directament des de l'IME i que s'hagin realitzat d'acord amb el pressupost acceptat.

3. El creador o grup de creadors cediran l'obra al Museu de Menorca amb l'objectiu que aquesta hi sigui exhibida i durant el temps que es requereixi per a la seva exhibició, sempre que això sigui possible, tenint en compte les dimensions, condicions ambientals, estructura i materials de l'obra. En cas que no es pugui exhibir al Museu de Menorca, els organitzadors, conjuntament amb el/s creador/s, s'encarregaran d'aconseguir, sempre que sigui possible, els permisos necessaris per a la seva exhibició, dintre de les possibilitats que ofereix l'obra. El temps d'exhibició es pactarà entre creador/s i entitats organitzadores, sense que aquest excedeixi el termini d'un any a partir del lliurament de l'obra. El muntatge i desmuntatge anirà a càrrec de les entitats organitzadores, que aportaran els recursos humans i materials dels quals ja disposin. La resta de material museogràfic nou i específic que es requereixi per a l'exhibició de l'obra anirà a càrrec del creador o creadors.

4. Els organitzadors de l'ajut coordinaran, conjuntament amb l'artista o artistes, la difusió del projecte, la qual cosa inclourà una nota de premsa, difusió a través de xarxes socials, pàgines web i col·laboració en la inauguració de l'obra, entre altres possibles opcions, amb la finalitat de fer-ne la màxima difusió.

Desena. Justificació i abonament dels ajuts

1. L'ajut s'abonarà, per norma general, una vegada el beneficiari hagi presentat la justificació de la realització del projecte, de conformitat amb el que estableix la base novena. El beneficiari de l'ajut haurà de presentar el document de designació de compte bancari del/de la sol·licitant, o de l'entitat, si s'escau, segons el model facilitat per l'Institut Menorquí d'Estudis.

2. Un cop finalitzat i entregat el projecte, l'obra i la documentació seran revisades per la persona o persones designades de la comissió avaluadora, que n'hauran d'emetre un informe. Si la qualitat del treball no s'ajusta al projecte aprovat i/o la documentació presentada és incompleta o incorrecta, aquestes persones demanaran per escrit al guanyador que en faci la rectificació o esmena de deficiències corresponent en el termini màxim que s'estableixi a aquest efecte. Transcorregut el termini per esmenar les deficiències detectades sense que es presenti cap documentació, o si, presentada la documentació requerida, es conclou que aquesta és incorrecta, s'iniciarà el corresponent expedient de revocació i, si s'escau, el reintegrament de l'ajut concedit, de conformitat amb el que estableix la base dotzena i la normativa aplicable en matèria de subvencions.

3. Es podrà abonar l'import corresponent al 30 % de la feina feta quan l'autor/a lliuri un informe que garanteixi que s'ha dut a terme la tercera part de la feina prevista al calendari. La resta s'abonarà un cop es rebí el treball acabat i hagi rebut un informe positiu per part de la/les persona/es designada/es de la comissió avaluadora. La sol·licitud d'aquest pagament fraccionat podrà formular-la el responsable del projecte juntament amb la sol·licitud de l'ajut o en un moment posterior; en el primer cas, la seva aprovació es resoldrà en el mateix acord de concessió de l'ajut.

4. Les subvencions atorgades restaran subjectes a retenció d'acord amb la normativa que regula l'import sobre la renda de les persones físiques.

Onzena. Gestió de l'ajut

De conformitat amb el que estableix l'article 16 del Reglament de règim intern i funcionament de l'Institut Menorquí d'Estudis (IME), publicat en el BOIB núm. 126 de 19-10-2002, la gestió del conjunt del pressupost del projecte d'investigació que es subvenciona correspon a l'IME, de forma que totes les despeses relacionades amb la gestió de viatges, estades i dietes, l'adquisició de material i la contractació de serveis externs, si s'escau, s'hauran de gestionar directament des de l'IME amb càrrec a l'ajut obtingut. La resta s'abonarà en la forma prevista en la base desena.

Dotzena. Obligacions de les persones guanyadores i compromisos de les entitats convocants

1. Són obligacions de les persones guanyadores:

a) Comunicar a l'IME l'acceptació de l'ajut en els termes en què aquest es concedeixi. En qualsevol cas, si, un cop transcorreguts quinze dies hàbils d'ençà de la publicació al BOIB de l'acord de concessió, no s'ha produït aquesta acceptació, l'ajut s'entendrà no acceptat tàcitament.

b) Dur a terme les activitats que fonamenten la concessió de l'ajut i justificar-ne la realització, en els terminis i les condicions establerts en aquestes bases i en la resolució de concessió dels ajuts.

- c) Proporcionar la informació sobre l'activitat subvencionada que li requereixin els organitzadors de l'ajut.
- e) Acreditar, quan l'IME ho sol·liciti, que es troba al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. L'acreditació d'estar al corrent de les obligacions tributàries no serà necessària en el cas que s'hagi autoritzat expressament el Consell Insular a consultar aquestes dades a través de l'Agència Tributària i la Seguretat Social.
- f) Presentar document de designació de compte bancari del/de la sol·licitant, o de l'entitat, si s'escau, segons model facilitat per l'Institut Menorquí d'Estudis (IME), quan no consti en els arxius de l'IME.
- g) Fer constar, de manera expressa, el suport dels organitzadors en la realització del projecte.
- h) Comunicar immediatament als organitzadors qualsevol eventualitat que alteri o que dificulti el desenvolupament del projecte subvencionat, en particular si se'n poden derivar retards en l'execució o si en poden afectar el cost total, i sol·licitar l'autorització prèvia i expressa dels organitzadors per fer qualsevol modificació substancial del projecte. Les sol·licituds de modificació han de ser motivades, s'han de formular immediatament a l'aparició de les circumstàncies que la justifiquin i s'han d'especificar les repercussions de terminis i pressupostàries que impliquin.
- i) La resta d'obligacions que venguin establertes en la normativa general de subvencions o la resta de normativa que els sigui d'aplicació.

2. Són condicions i obligacions específiques de la persona o el grup guanyador d'aquest ajut:

- a) Cedir els drets materials relatius a l'obra creada, com ara el dret d'explotació amb totes les seves possibles modalitats, la reproducció, distribució i comunicació pública tant a través dels propis canals de la institució que faci ús de l'obra com també a través de tercers, així com la seva transformació, entenent per aquesta darrera les possibles traduccions i/o adaptacions que es pretenguin dur a terme, amb una durada mínim d'un any a partir del lliurament de l'obra. La durada es podrà concretar en l'acord de concessió de l'ajut o en el moment de lliurament de l'obra, atenent a les particularitats de l'obra. No obstant l'esmentat, i en compliment de la legislació vigent de propietat intel·lectual, els drets morals corresponen a l'autor de l'obra.
- b) Autoritzar els organitzadors a realitzar difusió de l'obra a partir de la finalització del projecte durant el temps i en la forma que s'acordi entre el/s beneficiari/s de l'ajut i els organitzadors amb una durada mínima d'un any.
- c) Fer una presentació de l'obra en el marc de les Jornades Art i Contemporaneïtat a Menorca, i, si els organitzadors ho consideren convenient, fer-ne més presentacions si l'obra s'exhibeix en més espais durant tot el temps acordat entre beneficiari/s i organitzadors. Les despeses de viatge del creador, si s'escau, aniran a càrrec de l'IME, de Hauser & Wirth Menorca i del Museu de Menorca.
- d) Donar prioritat als organitzadors a l'hora de publicar l'obra, si aquesta fos en format publicable, i les dues entitats ho consideressin interessant i factible. Si l'autor/a tingués possibilitat d'editar abans per altres mitjans, els organitzadors en podran autoritzar la publicació. Si és una altra entitat qui publica el treball, l'autor/a es compromet a lliurar-ne cinc exemplars per organitzador: l'IME, Hauser & Wirth Menorca i el Museu de Menorca. En qualsevol cas, l'autor haurà de fer constar que el treball ha rebut el suport de l'IME, Hauser & Wirth Menorca i el Museu de Menorca.

3. Els organitzadors es comprometen a:

- a) Donar suport institucional a l'artista o grup d'artistes per sol·licitar més finançament per a la difusió de l'obra.
- b) Donar visibilitat a l'artista o equip d'artistes durant el procés creatiu, d'acord amb la política de comunicació dels organitzadors, de forma pactada amb l'artista o artistes.
- c) Fer la màxima difusió del treball durant el temps acordat entre beneficiari/s i promotors, en què l'obra serà cedida temporalment a aquestes entitats per a la seva difusió. La forma d'aquesta difusió dependrà del format de l'obra artística i serà acordada entre beneficiari/s i promotors. Si hi hagués la possibilitat que l'obra s'exhibís en un espai expositiu, aquest seria preferentment el Museu de Menorca.

Els organitzadors es faran càrrec de trobar els mitjans de difusió i presentació adequats al treball, dintre de les possibilitats d'aquestes entitats. L'acceptació de l'ajut i el lliurament de l'estudi comportaran l'autorització de l'autor/a per poder realitzar aquesta difusió.

- d) Citar l'autor de l'obra i respectar la integritat de l'obra cada vegada que se'n faci difusió.
- e) Vetllar per la bona conservació de les obres durant el temps que estiguin en exhibició pública. En el cas que l'obra s'exhibeixi al Museu de Menorca aquest contractarà una assegurança de l'obra, vàlida des del dia que s'entregui aquesta i fins a la finalització del període d'exhibició. En cas que l'obra s'exhibeixi en altres centres de forma pactada entre els organitzadors, aquests vetllaran perquè s'adoptin les mesures escaients amb relació a la conservació i assegurança de l'obra.

Tretzena. Revocació i reintegrament de l'ajut. Criteris de graduació dels possibles incompliments

- 1. Pel que fa a la revocació i reintegrament de l'ajut, s'ha d'aplicar el que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i la resta de normativa que sigui d'aplicació.

- a) Es pot revocar l'ajut la qualitat del qual no respongui a la proposta premiada, tal com s'estableix a les bases sisena i dotzena.
- b) Es pot imposar reducció a l'ajut en funció del grau d'incompliment de les previsions del projecte presentat i/o dels requisits



prevists en la base dotzena.

c) En qualsevol cas, tant la revocació total com la parcial de l'ajut rebut requeriran la instrucció d'un expedient amb informe previ de l'instructor i les persones designades pels organitzadors (tal com s'estableix en la base desena), audiència a l'interessat i acord exprés del Consell Rector de l'IME i de les altres entitats organitzadores de l'ajut.

2. En el cas que la causa del reintegrament determini la invalidesa de la resolució de concessió, aquesta resolució s'haurà de revisar en els termes establerts en l'article 25 del DLEG 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions, i en la resta de disposicions aplicables.

3. En el cas que s'hagin fet uns pagaments anticipats, la persona beneficiària haurà de reintegrar les quantitats rebudes més l'interès de demora comptador des que el pagament es va fer efectiu.

4. Les quantitats que s'hagin de reintegrar tenen la consideració d'ingressos de dret públic i s'hi podrà aplicar la via de constrenyiment.

5. L'obligació de reintegrament establerta en aquest article és independent de les sancions que, si escau, siguin exigibles.

Catorzena. Infraccions i sancions

1. El règim d'infraccions i sancions administratives aplicables és el que estableix el títol IV de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

2. L'òrgan competent per imposar les sancions que es derivin d'infraccions del que estableixen aquestes bases i de la normativa aplicable en matèria d'ajuts de l'Institut Menorquí d'Estudis és el Conseller executiu del departament que correspongui, d'acord amb el que estableix l'art. 33.2.o de la Llei 4/2022, de 28 de juny, de consells insulars.

Quinzena. Altres disposicions

Recursos administratius

Els acords del Consell Rector, pels quals s'aproven les bases i les convocatòries i es concedeixen o deneguen els ajuts, exhaureixen la via administrativa i són susceptibles de recurs de reposició davant el mateix Consell Rector de l'IME.

Normativa general aplicable

En tot allò no previst expressament en aquestes bases regeixen les disposicions que siguin aplicables al Consell Insular de Menorca en matèria de subvencions, especialment les contingudes en les normes següents:

- Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions
- Decret legislatiu 2/2005, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 196 de 31 de desembre de 2005)
- Reglament de la Llei general de subvencions (Reial decret 887/2006, de 21 de juliol)

Annex 1: Model normalitzat de sol·licitud

Annex 2: Model de declaració responsable

Maó, (signat electrònicament: 19 d'abril de 2024)

El president

Adolfo Vilafranca Florit

