



**Secció V. Anuncis**  
**Subsecció segona. Altres anuncis oficials**  
**CONSELL INSULAR DE MALLORCA**  
**FUNDACIÓ MALLORCA TURISME**

**3324** *Extracte de la convocatòria de subvencions de Coproduccions minoritàries de llargmetratges i sèries per a la promoció turística de Mallorca*

BDNS (Identif.): 687144

De conformitat amb el previst als articles 17.3.b i 20.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complet de la qual es pot consultar en la Base de Dades Nacional de Subvencions (<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/index>) i a la pàgina web de la Fundació Mallorca Turisme [www.fundacionmallorcaturisme.net](http://www.fundacionmallorcaturisme.net):

**Primer. Beneficiaris**

1. Poden ser persones beneficiàries:

a) Les empreses de producció audiovisual independents, incloses les agrupacions d'interès econòmic (AIE), donades d'alta en l'epígraf 961 de l'IAE (producció audiovisual), amb seu social a Mallorca, almenys un any abans de la publicació de l'extracte de la convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears* i que estiguin inscrites en el Registre Administratiu d'Empreses Cinematogràfiques i Audiovisuales gestionat per l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuales (ICAA), o les d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu.

b) Les persones físiques o jurídiques que compleixen els requisits anteriors han de ser productores audiovisuals independents. S'entén per *empresa de producció audiovisual independent* la persona física o jurídica que té una personalitat jurídica diferent de la d'una empresa prestadora de serveis de comunicació audiovisual; no participa d'una manera directa o indirecta en més del 15 % del capital social d'una o diverses empreses prestadores de serveis de comunicació audiovisual; el seu capital social no té una participació directa o indirecta superior al 15 % per part d'una o diverses empreses prestadores de serveis de comunicació audiovisual, i en els tres darrers exercicis fiscals no ha facturat més del 90 % del seu volum de facturació a una mateixa empresa de serveis de comunicació audiovisual.

c) L'empresa sol·licitant s'ha d'encarregar de la producció executiva del projecte, de manera que la persona física encarregada de la producció executiva n'ha de dependre contractualment. Així mateix, la despesa corresponent a l'aportació de l'empresa sol·licitant al conjunt del projecte s'ha de facturar a nom de l'empresa sol·licitant.

d) L'aportació global al projecte per part del conjunt d'empreses productores independents que integrin la part mallorquina ha de ser minoritària.

e) La persona que sol·licita la subvenció ha de disposar dels drets sobre el guió del projecte per al qual se sol·licita la subvenció i ha d'haver-ne satisfet el preu, d'acord amb les clàusules del contracte que s'hagi formalitzat amb el titular.

2 En cas que les *comunitats de béns* vulguin demanar una subvenció han d'optar entre sol·licitar-la com a comunitat de béns o com a persona física. Si es presenta com a comunitat de béns, s'ha de fer constar de manera explícita en la sol·licitud els compromisos d'execució assumits per cada membre de l'agrupació que també tenen la consideració de beneficiaris. A la resolució de concessió s'ha d'indicar l'import de la subvenció que s'ha d'aplicar a cada un d'ells. En tot cas, s'ha de nomenar un representant o apoderat únic de l'agrupació, amb poders suficients per complir les obligacions que, com a beneficiari, correspon a l'agrupació. A les comunitats de béns els hi serà d'aplicació l'article 7.4 i 7.5 de l'Ordenança general de subvencions del Consell Insular de Mallorca.

3 S'entén per *empresa de producció audiovisual independent* la persona física o jurídica que té una personalitat jurídica diferent de la d'una empresa prestadora de serveis de comunicació audiovisual; no participa d'una manera directa o indirecta en més del 15% del capital social d'una o diverses empreses prestadores de serveis de comunicació audiovisual; el seu capital social no té una participació directa o indirecta superior al 15% per part d'una o diverses empreses prestadores de serveis de comunicació audiovisual, i en els tres darrers exercicis fiscals no ha facturat més del 90% del seu volum de facturació a una mateixa empresa prestadora de serveis de comunicació audiovisual.

4 S'entén per *empresa prestadora de serveis de comunicació audiovisual* la persona física o jurídica que assumeix la responsabilitat editorial de ràdio o televisió, o dels continguts audiovisuals de què es tracti, i els transmet o els fa transmetre a un tercer.

5 Totes les persones o entitats que sol·licitin aquestes ajudes han d'estar al corrent de les seves obligacions amb la Seguretat Social, amb l'Agència Estatal de l'Administració Tributària (AEAT), amb el Consell Insular de Mallorca i ens dependents, i amb la Fundació Mallorca



Turisme.

La sol·licitud de les ajudes comporta l'autorització perquè el personal de la Fundació Mallorca Turisme i de la Direcció Insular de Transició, Turisme i Esports del Consell Insular de Mallorca comprovi d'ofici el compliment d'aquest requisit. Si la persona sol·licitant denega l'autorització ha d'aportar el certificat corresponent, juntament amb la sol·licitud de les ajudes i quan sigui requerida durant el procediment.

El compliment de les obligacions davant el Consell Insular de Mallorca serà comprovat d'ofici pel personal de la Fundació Mallorca Turisme.

6 Per optar a les subvencions la persona sol·licitant ha de tenir els drets per explotar els continguts relacionats amb el projecte, per si sola o mitjançant acords amb altres titulars dels drets, o bé és qui organitza l'esdeveniment.

#### **Segon. Objecte**

L'objecte d'aquesta convocatòria és fomentar la producció de llargmetratges cinematogràfics i sèries amb vocació de mercat i realitzats en règim de coproducció en què la participació mallorquina sigui minoritària, amb la finalitat de fomentar l'intercanvi creatiu, professional i artístic entre Mallorca i la resta de territoris en matèria de producció cinematogràfica.

La finalitat és promocionar Mallorca com a plató de cinema i atreure rodatges d'envergadura per la repercussió econòmica que suposa per a Mallorca.

#### **Tercer. Bases reguladores**

Ordenança general de subvencions del Consell Insular de Mallorca (BOIB núm. 21, de 18 de febrer de 2017, amb modificació BOIB núm. 96, de 4 d'agost de 2018).

#### **Quart. Quantia**

El pressupost de la convocatòria és de 500.000 €, a càrrec del pressupost propi de la Fundació Mallorca Turisme.

#### **Cinquè. Termini i lloc per presentació de sol·licituds**

El *termini* per presentar la sol·licitud i tota la documentació annexa comença a les 9.00 hores del dia hàbil següent a la publicació de l'extracte de la convocatòria en el BOIB i fins que s'esgoti el pressupost previst.

*Lloc de presentació:* les sol·licituds, els annexos i la documentació s'ha de presentar a través del Registre electrònic de la seu electrònica de la Fundació Mallorca Turisme:

<https://fundaciomallorcaturisme.sedelectronica.es/> a través del tràmit «Instància General». No seran vàlides les presentacions de sol·licituds per correu electrònic o per Wetransfer, entre d'altres.

#### **Sisè. Altres dades**

El model de sol·licitud i demés annexos són obligatoris i no s'admeten altres models de presentació. Es poden obtenir en el web de la Fundació Mallorca Turisme:

([www.fundaciomallorcaturisme.net](http://www.fundaciomallorcaturisme.net)).

La justificació es pot presentar una vegada acabat el projecte subvencionables i fins el 31 d'octubre de 2025, inclòs, com a màxim. La modalitat de justificació és el compte justificatiu amb informe d'auditoria.

Palma, a data de la signatura electrònica (11 d'abril de 2023)

**El director de la Fundació Mallorca Turisme**  
Miguel Pastor Jordá

