

Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS

291986

Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics de 9 de juliol de 2021 per la qual es convoquen les subvencions per donar suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021, en el context de l'actual pandèmia de COVID-19

1. Després d'un any 2020 ple d'incerteses a causa de la pandèmia de COVID-19, de reducció de capacitats als espectacles culturals a un 30 %, de cancel·lació i ajornament d'actes, etc., la situació d'excepció continua afectant gran part dels hàbits socioculturals al llarg d'enguany. La COVID-19 ha fet necessàries unes mesures de seguretat sanitària que impedeixen realitzar amb normalitat gran part dels esdeveniments culturals i el conjunt de la indústria cultural. La temporada de festivals segueix essent complexa per la possibilitat de cancel·lació de serveis de proveïdors i empreses de muntatge d'escenaris, de so i de seguretat, les despeses de publicitat o els pagaments per endavant a artistes; no sols per les actuals restriccions, sinó per la inviabilitat econòmica d'abordar esdeveniments amb cabudes inferiors al 80 %.

La pèrdua d'activitat fa que la situació de les empreses i professionals del sector cultural sigui precària, ja que les empreses han hagut de mantenir els locals, les infraestructures i els sous dels treballadors encara que s'hagin suspès la majoria d'activitats. A més, el manteniment d'algunes mesures sanitàries, com l'obligació de distanciament social, fa augmentar el nivell de risc de fallida econòmica.

El sector cultural, sotmès ara a una situació insostenible, era el que menys s'havia recuperat de la greu crisi de l'any 2008. De fet, d'acord amb les estadístiques recollides en l'Anuari 2019 del Ministeri de Cultura, en els darrers anys, de relativa bonança econòmica, el percentatge d'ocupació mitjana anual cultural de les Illes Balears va tenir un descens notable entre els anys 2017 i 2018, atès que va passar del 4,2 % al 3,4 %. El nombre d'empreses en el període esmentat va disminuir, de l'1,9 % a l'1,8 %, tot i que la nostra comunitat supera notablement la despesa mitjana del conjunt de l'Estat.

2. D'acord amb l'article 44 de la Constitució espanyola, els poders públics han de promoure i tutelar l'accés a la cultura, a la qual tothom té dret.

Com a conseqüència de les mesures de confinament i la suspensió o les restriccions de les activitats amb presència de públic, aquesta convocatòria és urgent i indispensable per protegir l'interès general del sector cultural, que garanteix el dret a la cultura previst en la Constitució, atès que:

- a) La pèrdua d'activitat del conjunt del sector cultural es va registrar, molt notablement, abans de la declaració de l'estat d'alarma.
- b) Aquesta crisi sanitària té un impacte directe en l'economia i en la societat i, molt especialment, en totes les activitats i indústries culturals, i sobretot en les activitats amb públic en directe, que han estat prohibides i que actualment es poden fer amb una cabuda molt limitada, a causa del perill de contagi.
- c) La suspensió, pràcticament absoluta, de les activitats culturals durant un període prolongat de temps, requereix una línia d'ajudes per protegir l'ocupació i mantenir el teixit productiu de les diferents activitats culturals de les Illes Balears i facilitar el pagament de les ajudes de la manera més àgil possible.
- d) Segons l'estudi «The Economy of Culture in Europe», elaborat el 2006 per la Comissió Europea, la justificació d'una intervenció pública dins el sector cultural recolza sobre el pensament europeu que la cultura és un bé indispensable d'interès general. Això motiva que les polítiques culturals i els mecanismes públics considerin les indústries culturals i creatives com un bé inherent i indispensable per fomentar la cohesió social i territorial.

3. L'Institut d'Estudis Baleàrics (IEB) és una entitat pública empresarial de les que preveu l'article 2.1.b) de la Llei 7/2010, de 21 de juliol, del sector públic instrumental de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, amb personalitat jurídica pròpia i diferenciada, i amb capacitat d'actuar i autonomia de gestió plenes, sens perjudici de la relació de tutela de l'Administració de la Comunitat Autònoma.

L'IEB s'adscriu a la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura, d'acord amb el Decret 11/2021, de 15 de febrer, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Mitjançant el Decret 48/2018, de 21 de desembre, es varen aprovar els Estatuts de l'Institut d'Estudis Baleàrics. D'acord amb l'article 4, l'IEB té com a fins generals els relacionats amb l'ensenyament i la normalització lingüística de la llengua catalana, la promoció de la cultura de les Illes Balears i la seva projecció exterior, d'acord amb els seus Estatuts i respectant les competències pròpies dels consells insulars. En l'article



5 s'hi indiquen, entre d'altres, les funcions i competències següents:

- a) El foment de la recerca, en totes les àrees de la cultura i la ciència, en temes relacionats amb les Illes Balears, d'acord amb els objectius generals que amb vista a la recerca proposin el Govern de les Illes Balears i el mateix IEB.
- b) La formació lingüística en llengua catalana dels ciutadans de les Illes Balears, fora de l'ensenyament reglat.
- c) El foment dels usos socials de la llengua catalana en tots els àmbits de la vida diària, amb respecte i protecció de les modalitats insulars del català de Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera, i sens perjudici de la unitat de la llengua.
- d) La difusió, per mitjans propis o aliens, de qualsevol tipus d'activitat cultural que es dugui a terme en l'àmbit territorial de les Illes Balears.
- e) La publicació en el camp dels estudis locals, mitjançant l'elaboració de monografies, col·leccions i revistes, i l'organització de jornades, congressos i conferències.
- f) El foment d'activitats culturals relatives a l'intercanvi i la relació entre Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera, i entre les Illes Balears i l'exterior.
- g) La difusió de la informació relativa als ajuts i els serveis que els organismes d'àmbit insular i municipal destinen a la creació artística i cultural.

L'article 40 de la Llei 13/2014, de 29 de desembre, per la qual es crea l'entitat pública empresarial Institut d'Estudis Baleàrics, indica en l'apartat 3 que per dur a terme les funcions i activitats esmentades l'entitat pot exercir totes les potestats administratives que siguin necessàries, fins i tot la de foment.

L'article 30.26 de l'Estatut d'autonomia de les Illes Balears disposa que la Comunitat Autònoma té les competències corresponents de cultura, activitats artístiques i culturals, i el foment i difusió de la creació i la producció teatral, musical, cinematogràfica i audiovisual, literària, de dansa i d'arts combinades, així com la seva difusió nacional i internacional.

El Pla Estratègic de Subvencions de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per a l'exercici 2018-2020, que es va aprovar mitjançant l'Acord del Consell de Govern de 9 de març de 2018 i la vigència del qual s'ha prorrogat mitjançant l'Acord del Consell de Govern de 25 de gener de 2021, preveu les línies de subvenció IV.2.2: ajuts per donar suport a activitats per a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears.

D'acord amb l'article 1 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol de 2009), poden ser objecte de subvencions les activitats corresponents a la promoció de la cultura i de les arts plàstiques tant entre les Illes Balears com a l'exterior.

4. Els ajuts que estableix aquesta Resolució estan sotmesos al Marc nacional temporal relatiu a les mesures d'ajuda a empreses i autònoms consistents en subvencions directes, bestretes reemborsables, avantatges fiscals, garanties de préstecs i bonificacions de tipus d'interès en préstecs destinades a donar suport a l'economia en el context de l'actual brot de COVID-19, aprovat per les decisions de la Comissió Europea SA.56851 (2020/N), de 2 d'abril de 2020, i SA.57019 (2020/N), de 24 d'abril de 2020, i les seves modificacions. La data de concessió de les ajudes esmentades s'ha prorrogat fins al 31 de desembre de 2021.

Per tot això, d'acord amb el que disposa l'article 15 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i fent ús de les facultats que m'atribueix l'article 20.1.j) dels Estatuts de l'Institut d'Estudis Baleàrics, dict la següent

Resolució

1. Aprovar la convocatòria de subvencions per donar suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021, d'acord amb els termes que figuren en l'annex 1 d'aquesta Resolució.
2. Aprovar el pressupost d'aquesta convocatòria, que té un import màxim de 300.000 € (tres-cents mil euros).
3. Autoritzar una despesa de 300.000 €, amb càrrec al capítol IV del pressupost de l'Institut d'Estudis Baleàrics.
4. Publicar la convocatòria en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el president de l'Institut d'Estudis Baleàrics en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la publicació, d'acord amb l'article 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu en el termini de dos mesos



comptadors des de l'endemà de la publicació, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, 9 de juliol de 2021

El president de l'Institut d'Estudis Balearics

Miquel Company i Pons

ANNEX 1

Convocatòria

1. Objecte i finalitat

1.1. Aquesta convocatòria té per objecte contribuir a les activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears de caràcter professional corresponents al període comprès entre l'1 de desembre de 2020 i el 15 de novembre de 2021, amb la finalitat de fomentar l'intercanvi i la relació cultural entre Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera i entre les Illes Balears i l'exterior, i de pal·liar els efectes directes de les mesures en relació amb la pandèmia de COVID-19.

S'estableixen dues línies de subvenció, les quals són excloents entre si, de suport a activitats de projecció exterior de professionals de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears, organitzades fora de l'illa de residència.

a) Suport a la mobilitat dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears i els mànagers, els agents, els editors fonogràfics i tots els professionals que treballin amb la música i els músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears, amb independència de la seva residència fiscal. S'ha de concretar en les activitats següents:

- Desplaçament i estada de l'artista o la formació i el personal tècnic associat per actuar en directe o realitzar activitats promocionals fora de l'illa de residència.
- Desplaçament i estada de mànagers, agents, productors o editors fonogràfics per assistir a fires professionals, amb o sense estand, o activitats promocionals de la música i els músics, intèrprets i compositors o els festivals de música de les Illes Balears, fora de l'illa de residència.
- Trasllat i allotjament de professionals de l'àmbit de la música per participar en estades de formació i residències musicals fora de l'illa de residència.
- Trasllat i allotjament de músics, intèrprets i compositors per participar en concursos i audicions fora de l'illa de residència.

b) Suport a activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears, que es concretin en les activitats següents:

- Desplaçament i estada de la formació i el personal tècnic per actuar en directe o realitzar activitats promocionals fora de l'illa de residència.
- Producció de materials gràfics, fonogràfics i audiovisuals de suport a gires, actuacions en directe i presència en fires professionals.
- Contractació de serveis professionals de producció, personal artístic i tècnic, de comunicació, etc. per a gires, actuacions en directe o altres activitats que contribueixin a la promoció de la música i els músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears.

1.2. Pel que fa a les actuacions, només són subvencionables les actuacions remunerades que es facin en espais amb programació habitual en l'àmbit de la música o que estiguin incloses en la programació d'esdeveniments musicals. De manera excepcional, és subvencionable l'actuació en fires o mercats, amb independència de la remuneració, atès l'interès que aquestes activitats representen per a la difusió de la creació musical de les Illes Balears fora de la comunitat.

2. Despeses subvencionables

2.1. Es consideren despeses subvencionables aquelles que de manera indubtable responguin a la naturalesa de l'activitat subvencionada i s'efectuïn en el termini establert en aquesta convocatòria. En cap cas el cost d'adquisició de les despeses subvencionables no pot ser superior al valor de mercat.

2.2. Per a la línia a) les despeses subvencionables són les següents:

- El desplaçament de càrrega, personal artístic i/o agents culturals (amb un màxim de dos per institució o empresa). Els viatges

inclouen bitllets d'avió, vaixell, tren i/o autobús i lloguer de vehicles per al desplaçament dels artistes, representants d'artistes i altres agents culturals (productors, distribuïdors, *road managers*, etc.). El desplaçament inclou el viatge d'anada al lloc on es fa l'activitat professional i el viatge de tornada. Només s'accepten bitllets de classe turista. Tots aquests conceptes, en conjunt, han de respondre als màxims estipulats d'acord amb la zona de l'activitat. Addicionalment, en el cas d'un projecte d'actuacions en directe, es pot subvencionar el desplaçament, durant el període d'execució de l'activitat, de, com a màxim, dos professionals de perfil tècnic (tècnics d'il·luminació, tècnics de so, regidors, *road managers*), les tasques dels quals s'han de definir en el contracte laboral o de serveis establert entre les parts.

— El quilometratge en els desplaçaments per carretera que no es facin en transport públic. En aquest cas, la benzina i els peatges estan inclosos dins el preu del quilometratge. A la sol·licitud s'hi ha d'especificar la ruta concreta que se seguirà.

— Les despeses de visat.

— Les despeses d'allotjament.

— Les despeses del cost de les acreditacions o inscripcions a cursos oficials d'educació no reglada, *masterclasses*, fires, mercats i jornades professionals.

— Les despeses de lloguer d'instruments.

— Les despeses derivades de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

2.3. Per a la línia b) es poden comptabilitzar i incloure les despeses següents:

— El desplaçament de càrrega, personal artístic i/o agents culturals (amb un màxim de dos per institució o empresa). Els viatges inclouen bitllets d'avió, vaixell, tren i/o autobús i lloguer de vehicles per al desplaçament dels artistes, representants d'artistes i altres agents culturals (productors, distribuïdors, *road managers*, etc.). El desplaçament inclou el viatge d'anada al lloc on es fa l'activitat professional i el viatge de tornada. Només s'accepten bitllets de classe turista. Tots aquests conceptes, en conjunt, han de respondre als màxims estipulats d'acord amb la zona de l'activitat. Addicionalment, en el cas d'un projecte d'actuacions en directe, es pot subvencionar el desplaçament, durant el període d'execució de l'activitat, de, com a màxim, dos professionals de perfil tècnic (tècnics d'il·luminació, tècnics de so, regidors, *road managers*), les tasques dels quals s'han de definir en el contracte laboral o de serveis establert entre les parts.

— Les despeses de visat.

— El quilometratge en els desplaçaments per carretera que no es facin en transport públic. En aquest cas, la benzina i els peatges estan inclosos dins el preu del quilometratge. A la sol·licitud s'ha d'especificar la ruta concreta que se seguirà.

— Les despeses d'allotjament.

— Les despeses del cost de les acreditacions o inscripcions a fires, mercats i jornades professionals.

— Les despeses de lloguer d'instruments.

— Les despeses derivades de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

— La producció d'elements gràfics, audiovisuals i fonogràfics.

— L'edició i la traducció de material gràfic.

— La contractació de serveis professionals, artístics i tècnics, lligats a la producció i a la comunicació, sempre que aquests estiguin vinculats directament als artistes de les Illes Balears en l'esdeveniment o acció objecte de la subvenció, detallats al màxim i d'acord amb el preu de mercat. En les gravacions, per a serveis de caràcter artístic, el màxim per factura que es tindrà en consideració a efectes subvencionables és de 2.500 €.

— Les nòmines dels treballadors propis amb el cost corresponent de la seguretat social a càrrec de l'empresa, sempre que s'inclouin en el pressupost que s'adjunta a la sol·licitud, que ha d'especificar el nombre d'hores assignades al projecte. La despesa per aquest concepte no pot ultrapassar el 25 % del cost total del projecte.

— El lloguer d'equipaments.

— El lloguer d'estands a fires professionals.

2.4. Les despeses d'allotjament s'estipulen en un màxim de 60 € per persona i nit. L'allotjament es comptabilitza en funció de la data o dates en què el professional o professionals tenen previst dur a terme l'activitat professional objecte del desplaçament. El nombre de nits i els noms de les persones allotjades ha de figurar de manera clara en les factures justificatives. No es pagaran en cap cas la taxa turística ni les dietes.

2.5. Quant al transport de càrrega, s'hi inclouen les despeses de transportar instruments i material tècnic per al muntatge, escenografies i vestuari, a més del lloguer d'instruments i els seients extra, fins a un màxim de dos.

2.6. Les despeses que queden excloses de la subvenció són les següents:

— Les dietes.

— Les despeses de combustible i aparcament.

— Els desplaçaments amb avió en primera classe.

— Les despeses de desplaçament dins l'illa de residència.

— Les despeses d'actuacions que es facin dins l'illa de residència i el material promocional corresponent.

— Les despeses d'activitats en esdeveniments de caràcter benèfic o fora de circuits professionals i el material promocional



corresponent.

- Les despeses d'activitats en l'àmbit de la cultura popular i tradicional i el material promocional corresponent.
- Les despeses derivades de cursos d'educació reglada o classes particulars.
- En cas d'empreses o associacions, les despeses de desplaçament i allotjament de les persones que no estiguin directament vinculades amb l'entitat. En cas de persones físiques, les despeses de desplaçament i allotjament de persones que no tinguin un contracte amb el sol·licitant.
- En cas que se sol·liciti l'ajut de la línia per a promotors, les despeses d'organització, gestió i publicitat que no siguin directament imputables a l'actuació de l'artista de les Illes Balears (direcció artística, personal del festival, publicitat, comunicació genèrica i despeses generals).
- Els honoraris del beneficiari de la subvenció i, en el cas de les persones jurídiques, els honoraris dels administradors.
- Les despeses corrents de funcionament, com ara el lloguer del local d'assaig habitual, subministrament d'aigua, electricitat i gas, taxes, impostos i despeses de comunitat de l'immoble, neteja, assegurances i quotes d'autònoms o altres quotes o aportacions.
- L'adquisició de material inventariable, com instruments musicals, ordinadors, material d'estudi, fotocopiadores, faxes, mobiliari o altres d'anàlegs.
- Les despeses derivades de les actuacions que no percebin cap retribució econòmica en concepte de caixet, honoraris o recaptació de taquilla, excepte en fires i mercats, atès l'interès que aquestes activitats representen per a la projecció exterior de la creació musical.
- Amb caràcter general, els sopars i dinars o despeses de representació.
- Els impostos, les taxes i els tributs.

3. Import i imputació pressupostària

3.1. El crèdit assignat a aquesta convocatòria és de 300.000 € (tres-cents mil euros), amb càrrec al capítol IV del pressupost de l'Institut d'Estudis Balearics del 2021, dels quals 120.000 € (cent vint mil euros) es destinen a la sublínia A de mobilitat, i 180.000 € (cent vuitanta mil euros) a la línia B de projecció exterior.

3.2. La concessió de les ajudes previstes en aquesta convocatòria queda condicionada a la disponibilitat pressupostària que estableix el punt anterior.

3.3. Sempre que la disponibilitat pressupostària ho permeti, es pot incrementar l'import d'aquesta convocatòria. L'import consignat inicialment es pot ampliar mitjançant una resolució d'ampliació del crèdit assignat. Aquesta ampliació, tret que s'estableixi una altra cosa, no implica que el termini per presentar sol·licituds s'ampliï, i no afecta la tramitació ordinària de les sol·licituds presentades i no resoltes de forma expressa.

3.4. En cas que no s'arribi a atorgar la totalitat del pressupost de cada línia, el romanent s'ha d'atorgar proporcionalment a l'altra línia.

4. Beneficiaris i requisits

4.1. Pel que fa al suport a activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears al qual fa referència el punt 1.1.a), en són beneficiàries les persones físiques i jurídiques que es desplacen o el seu representant, independentment de la seva residència fiscal, sempre que l'objecte de la subvenció sigui promocionar la música de les Illes Balears o els seus artistes i la seva obra. Entre els beneficiaris també s'hi inclouen les comunitats de béns. També en són beneficiàries les agrupacions de persones físiques o jurídiques, o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o patrimoni separat que, tot i no tenir personalitat jurídica, puguin dur a terme els projectes, les activitats o els comportaments o estiguin en la situació que motiva la concessió de la subvenció.

Si es tracta d'agrupacions de persones físiques o jurídiques, sense personalitat, s'han de fer constar de manera explícita, tant en la sol·licitud com en la resolució de concessió, els compromisos d'execució assumits per cada membre de l'agrupació, així com l'import de la subvenció que ha d'aplicar cadascun d'ells, que també tindran la consideració de beneficiaris. En qualsevol cas, ha de nomenar-se un representant o apoderat únic de l'agrupació, amb poders suficients per complir les obligacions que, com a beneficiari, corresponen a l'agrupació. Així mateix, l'agrupació no s'entendrà dissolta fins que no hagin transcorregut els terminis de prescripció prevists en la Llei de finances de la Comunitat Autònoma i en els articles 57 i 60 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.

4.2. Pel que fa al suport a activitats de promoció a l'exterior de la música de les Illes Balears al qual fa referència el punt 1.1.b), en són beneficiàries:

- a) Les persones físiques, jurídiques i les comunitats de béns donades d'alta d'activitat econòmica en epígrafs relacionats amb la interpretació i composició musicals, la representació d'artistes, la producció i l'edició de fonogrames o la producció d'espectacles musicals. En el cas de les persones físiques que no estiguin donades d'alta en epígrafs relacionats amb la interpretació i composició



musicals, la representació d'artistes, la producció i l'edició de fonogrames o la producció d'espectacles musicals, cal que tinguin una experiència demostrada d'almenys tres anys en activitats musicals en circuit professional. En aquest cas, només poden sol·licitar ajuts per a la producció de materials promocionals.

També en són beneficiàries les agrupacions de persones físiques o jurídiques, o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o patrimoni separat que, tot i no tenir personalitat jurídica, puguin dur a terme els projectes, les activitats o els comportaments o estiguin en la situació que motiva la concessió de la subvenció. En cas que cap dels membres estigui donat d'alta en epígrafs relacionats amb la interpretació i composició musicals, la representació d'artistes, la producció i l'edició de fonogrames o la producció d'espectacles musicals, l'agrupació ha de tenir una experiència demostrada d'almenys tres anys en activitats musicals en circuit professional. En aquest cas, només poden sol·licitar ajuts per a la producció de materials promocionals.

Si es tracta d'agrupacions de persones físiques o jurídiques, públiques o privades, sense personalitat, s'han de fer constar de manera explícita, tant en la sol·licitud com en la resolució de concessió, els compromisos d'execució assumits per cada membre de l'agrupació, així com l'import de la subvenció que ha d'aplicar cadascun d'ells, que també tindran la consideració de beneficiaris. En qualsevol cas, ha de nomenar-se un representant o apoderat únic de l'agrupació, amb poders suficients per complir les obligacions que, com a beneficiari, corresponen a l'agrupació. Així mateix, l'agrupació no s'entendrà dissolta fins que no hagin transcorregut els terminis de prescripció prevists en la Llei de Finances de la Comunitat Autònoma i en els articles 57 i 60 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.

b) Les entitats organitzadores d'activitats musicals de caràcter professional, independentment de la seva residència fiscal, sempre que estiguin relacionades amb la música, els músics o els compositors de les Illes Balears.

4.3. Totes les persones o entitats que sol·licitin aquestes ajudes han de complir els requisits següents:

a) Estar al corrent de les seves obligacions amb la Seguretat Social. La sol·licitud de les ajudes comporta l'autorització perquè l'IEB comprovi d'ofici que la persona o l'entitat sol·licitant està al corrent d'aquesta obligació, excepte en el cas de denegació expressa del consentiment. En aquest cas, la persona o l'entitat sol·licitant ha d'aportar el certificat corresponent, juntament amb la sol·licitud de les ajudes.

b) Estar al corrent de les seves obligacions tributàries amb l'Estat i amb la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La sol·licitud de les ajudes comporta l'autorització perquè l'IEB comprovi d'ofici que la persona o l'entitat sol·licitant està al corrent de les obligacions tributàries, excepte en el cas de denegació expressa del consentiment. En aquest cas, la persona o l'entitat sol·licitant ha d'aportar els certificats corresponents, juntament amb la sol·licitud de les ajudes.

c) Presentar la sol·licitud en els termes i amb els requisits que s'estableixen en els apartats 6, 7 i 8 d'aquesta convocatòria.

d) Complir els principis de l'article 3 de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes.

e) Disposar de l'organització i la capacitat suficients i necessàries per garantir el compliment de l'activitat objecte de la subvenció en el moment de la publicació de la convocatòria.

f) Presentar un certificat, si escau, que l'entitat està exempta de declarar l'IVA. Si no es presenta aquest certificat de l'Agència Estatal de l'Administració Tributària, l'IVA de les factures que es presentin com a part del compte justificatiu no es pot subvencionar.

g) Presentar una sola sol·licitud per projecte. En cas de presentació d'una nova sol·licitud, s'ha de desistir expressament de l'anterior; en cas de no fer-ho, només es tindrà en compte la primera sol·licitud registrada.

En cas de desistiment exprés, la data en l'ordre de prelatió dels expedients serà la de la nova sol·licitud registrada o la data de registre de desistiment en cas que aquest sigui posterior a la segona sol·licitud.

4.4. Queden excloses com a beneficiàries les societats públiques i les entitats de dret públic, així com qualsevol empresa o organització en la qual la participació d'aquests ens sigui majoritària.

4.5. No poden ser beneficiàries d'ajudes les persones físiques o jurídiques següents:

a) Les que incorrin en qualsevol de les prohibicions establertes en l'article 10 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears, entre les quals hi ha haver sol·licitat la declaració de concurs, haver estat declarades insolvents en qualsevol procediment, estar declarades en concurs, estar subjectes a intervenció judicial o haver estat inhabilitades d'acord amb la Llei concursal sense que hagi conclòs el període d'inhabilitació fixat a la sentència de qualificació del concurs.

b) Les que hagin estat sancionades o condemnades per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere, per resolució administrativa ferma o condemnades per sentència judicial ferma, d'acord amb l'article 11 de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes.

c) Les que hagin estat sancionades mitjançant una resolució ferma amb la pèrdua de la possibilitat d'obtenir una subvenció, d'acord amb la Llei 8/2016, de 30 de maig, per garantir els drets de lesbianes, gais, trans, bisexuals i intersexuals i per erradicar l'LGTBI-fòbia, o qualsevol altra d'aplicable.

4.6. Les ajudes regulades en aquesta convocatòria poden concedir-se a empreses i autònoms que no estiguin en crisi i a empreses i autònoms que no estaven en crisi (en virtut del que es disposa en l'article 2, punt 18 del Reglament (UE) núm. 651/2014 de la Comissió (Reglament general d'exempció per categories)) el 31 de desembre de 2019, però que sí que hi estaven o van començar a estar-hi amb posterioritat a aquesta data a conseqüència del brot de COVID-19.





Sens perjudici del que s'estableix amb caràcter general en el paràgraf anterior, es poden concedir ajudes amb les modalitats i condicions descrites a microempreses o petites empreses (en el sentit de l'annex I del Reglament general d'exempció per categories) que ja estaven en crisi el 31 de desembre de 2019, sempre que no es trobin immerses en un procediment concursal ni hagin rebut una ajuda de salvament o de reestructuració.

4.7. No hi poden optar els projectes que obtenguin finançament pel mateix concepte de la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura del Govern de les Illes Balears, l'IEB mateix o l'Institut Ramon Llull. Les despeses incloses en sol·licituds d'aquesta convocatòria no es poden incloure en sol·licituds d'altres convocatòries que cobreixin de manera total o parcial el mateix període subvencionable.

5. Normativa aplicable

Aquesta convocatòria es regeix per les bases reguladores aprovades mitjançant l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009; el Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears; la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i la resta de normativa comunitària, estatal o autonòmica aplicable a les subvencions atorgades per l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

6. Termini i presentació de sol·licituds

6.1. El termini per presentar les sol·licituds, adreçades a l'IEB, comença l'endemà de la publicació de la convocatòria en el BOIB i romandrà obert fins al dia 30 de setembre de 2021.

6.2. Les sol·licituds s'han de formalitzar obligatòriament amb els models establerts en els annexos disponibles a la Seu Electrònica de la CAIB i al web <http://www.iebalearics.org>.

6.3. No s'admet cap sol·licitud presentada amb posterioritat al termini indicat ni cap modificació de la documentació referida al projecte subvencionable susceptible de valoració.

6.4. Si el sol·licitant és una persona jurídica, ha de dur a terme la petició de l'ajuda per mitjà del seu representant legal, acreditat adequadament.

6.5. En el cas de persones jurídiques amb residència fiscal a l'Estat espanyol (empreses, cooperatives, societats civils, associacions i fundacions), tota la documentació (sol·licitud, annexos i justificació) s'ha de presentar de manera obligatòria a través del Registre Electrònic Comú (REC) del Ministeri de Política Territorial i Funció Pública. El REC està disponible a la pàgina web <https://rec.redsara.es/registro/action/are/accso.do>.

6.6. En el cas de persones físiques (persones donades d'alta en el règim especial de treballadors autònoms i comunitats de béns), també és recomanable presentar tota la documentació (sol·licitud, annexos i justificació) a través del Registre Electrònic Comú (REC) del Ministeri de Política Territorial i Funció Pública. El REC està disponible a la pàgina web <https://rec.redsara.es/registro/action/are/accso.do>. Això no obstant, les persones físiques també poden presentar la documentació (sol·licitud, annexos i justificació) al Registre de l'IEB, o als registres i les oficines prevists en l'article 16 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. Les sol·licituds lliurades en paper per registre s'han de presentar en fulls separats (sense enquadernar i sense cap tipus d'unió), tots impresos a una cara o bé tots impresos a dues cares. Si la rellevància del document ho exigeix o hi ha dubtes derivats de la qualitat de la còpia, l'encarregat del Registre pot sol·licitar l'acarament de les còpies aportades amb els originals respectius, per la qual cosa pot requerir l'exhibició del document o informació original.

En qualsevol moment, en el supòsit de concessió de la subvenció, es pot requerir la documentació original per acarar-la amb la presentada.

6.7. Les persones interessades han de presentar les sol·licituds degudament emplenades d'acord amb els models disponibles a la Seu Electrònica de la CAIB i al web <http://www.iebalearics.org>, en la forma establerta en l'article 16 de la Llei 39/2015. S'aconsella emplenar els annexos de la convocatòria amb un processador de textos.

6.8. Si la sol·licitud no compleix els requisits legals i els exigits en l'Ordre de bases reguladores i en aquesta convocatòria, s'ha de requerir una sola vegada la persona interessada que esmeni les deficiències dins un termini de deu dies hàbils, d'acord amb l'article 68 de la Llei 39/2015, amb la indicació que, si no ho fa així, es considerarà que desisteix de la seva petició, amb la resolució prèvia que s'ha de dictar en els termes prevists en l'article 21 de la mateixa Llei.

7. Nombre de sol·licituds i termini d'execució de les actuacions

7.1. Cada beneficiari pot presentar, en aquesta convocatòria, un nombre màxim de sis sol·licituds. Els projectes que es presentin i que superin aquest límit seran automàticament desestimats segons l'ordre d'arribada.

7.2. Les activitats subvencionades s'han de dur a terme entre el dia 1 de desembre de 2020 i el dia 15 de novembre de 2021, com a màxim. Les factures han de ser emeses i pagades durant aquest període.

8. Documentació

8.1. El document original de la sol·licitud s'ha de presentar per mitjà del model normalitzat (annex 2), degudament emplenat i signat, i ha d'anar acompanyat de la documentació següent:

a) La documentació acreditativa de la personalitat física o jurídica

a.1) Persona física:

- L'acreditació de la identitat: fotocòpia del DNI, passaport o NIE.
- Si escau, un document acreditatiu de l'alta en el règim especial de treballadors autònoms i de la vigència d'aquesta alta en el moment de fer la sol·licitud.
- Si escau, un document acreditatiu d'estar donat d'alta en l'impost d'activitats empresarials (IAE) en epígrafs vinculats al sector cultural.

a.2) Persona jurídica:

- Una fotocòpia del NIF de la persona jurídica i una fotocòpia del DNI, passaport o NIE de la persona física que la representa.
- El document constitutiu de la persona jurídica.
- Els estatuts socials inscrits degudament en el registre.
- Un document acreditatiu de la representació legal amb la qual actua la persona física que signa la sol·licitud, el qual ha d'estar vigent en el moment de presentar la sol·licitud.
- Un document acreditatiu d'estar donat d'alta en l'impost d'activitats empresarials (IAE) en epígrafs vinculats al sector cultural.

b) Una declaració responsable per mitjà del model normalitzat (annex 3), en què el sol·licitant manifesti els punts següents:

- Que compleix les obligacions que estableix l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009, com també les que estableix aquesta convocatòria.
- Que aporta la documentació adjunta a la sol·licitud, vertadera i correcta.
- Que no incorre en cap causa de prohibició o d'incompatibilitat per percebre l'ajuda, de conformitat amb la normativa aplicable.
- Que està al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat, i de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica.
- Que compleix la legalitat vigent i aplica criteris d'igualtat d'oportunitats pel que fa a la contractació de treballadors.
- Que no ha estat mai objecte de sancions administratives fermes ni sentències fermes condemnatòries per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere.
- Que, si escau, ha sol·licitat ajudes i subvencions a qualsevol institució, pública o privada, nacional o estrangera, relacionades amb la sol·licitud, o que se li han concedit les ajudes i subvencions esmentades.

c) Una memòria descriptiva i detallada del projecte amb els apartats detallats a continuació.

I. Per als projectes de la línia a), de mobilitat, la memòria ha d'incloure la informació següent:

1. Objectius generals dels projectes.
2. Trajectòria artística i professional de l'artista implicat / dels artistes implicats i de l'esdeveniment, si el sol·licitant és un promotor.
3. Característiques de les accions. Ha d'incloure informació específica sobre el nombre, la localització i el caràcter de cada una de les accions incloses al projecte.
4. Rellevància de les accions en l'entorn professional i les implicacions per a la carrera de l'artista o grup.
5. En el cas d'assistència a fires i activitats de *networking*, perfil de professionals que el sol·licitant cerca per reunir-se i motivació per fer-ho.

II. Per als projectes de la línia b), de projecció exterior, aquesta memòria servirà perquè la Comissió Avaluadora puntuï el projecte i, per tant, només tindrà en consideració el que s'inclou en aquesta memòria. Ha d'incloure la informació següent:

1. Objectius generals dels projectes.
2. Trajectòria artística i professional de l'artista implicat / dels artistes implicats i de l'esdeveniment, si el sol·licitant és un promotor. Ha d'incloure informació específica sobre l'artista implicat. En concret, sobre els seus projectes internacionals en els darrers cinc anys, actuacions de l'artista fora de l'illa de residència en el darrer any, treballs discogràfics amb composicions originals / interpretació de repertori de compositors de les Illes Balears, experiència professional acreditada.
3. Característiques de les accions. Ha d'incloure informació específica sobre el nombre, la localització, el caràcter i el sentit de cada una de les accions incloses al projecte. En el cas d'actuacions en espais d'exhibició, cal adjuntar informació detallada sobre aquests espais, que faci referència tant a la seva programació habitual com a la seva importància en l'entramat cultural.



S'ha d'especificar si en el marc del projecte hi ha col·laboracions amb artistes de rellevància en el gènere musical o amb repercussió pública. Si escau, cal esmentar explícitament si les accions fan difusió del patrimoni cultural de les Illes Balears, incloent-hi la llengua catalana, així com de la cultura musical de les Illes Balears a l'exterior, la igualtat de gènere o la seva contribució a la cohesió entre les illes.

4. Producció de material gràfic, audiovisual, fonogràfic complementari i lloguer de publicitat, contractació de serveis de comunicació o lloguer d'estands a fires.
5. Pla estratègic:
 - a. Si el sol·licitant és un artista o agència de representació, ha de detallar: I) objectius; II) accions; III) temporalització; IV) resum de comptes amb la relació d'ingressos i despeses i la viabilitat econòmica del projecte.
 - b. Si el sol·licitant és un promotor, ha de detallar: I) la integració de l'activitat en el programa del festival o la programació de la sala; II) la repercussió pública de l'acció; III) el potencial sobre les xarxes professionals del lloc on es du a terme l'acció o accions; IV) un resum de comptes que inclogui ingressos i despeses i la viabilitat econòmica del projecte.
6. Creació. Cal especificar si s'ha inclòs en la programació de la fira o festival alguna de les obres beneficiàries de la subvenció de creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2020 (BOIB núm. 130, de 23 de juliol de 2020).

d) El pressupost detallat del projecte, seguint el model descarregable al web <http://www.iebalearics.org>, amb ingressos i despeses i amb el pertinent IVA desglossat. Cal que el pressupost reculli tots els conceptes per als quals es demana l'ajuda, en què s'han de desglossar les despeses subvencionables.

e) El pla de patrocinis i de finançament de l'esdeveniment.

f) L'acreditació que la persona o l'entitat beneficiària de l'ajuda és titular del compte bancari facilitat.

g) Per a subvencions de més de 3.000 €, els certificats d'estar al corrent de pagament de les obligacions tributàries amb:

- L'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
- La Tresoreria General de la Seguretat Social.
- L'Agència Estatal d'Administració Tributària.

Aquests certificats només s'han de presentar en el cas que no s'hagi autoritzat l'IEB a fer la consulta telemàtica (vegeu l'autorització corresponent dins l'annex 3).

Això no obstant, en el cas de subvencions de quantia igual o inferior a 3.000 €, la persona o l'empresa interessada pot substituir la presentació d'aquests certificats mitjançant la presentació d'una declaració responsable.

8.2. Si la sol·licitud o la documentació presentades no compleixen els requisits legals i els exigits en l'Ordre de bases reguladores i en aquesta convocatòria, s'ha de requerir una sola vegada la persona interessada que esmeni o aporti els documents preceptius dins un termini de deu dies hàbils, d'acord amb l'article 68 de la Llei 39/2015, amb l'avertiment que, si no ho fa així, es considerarà que desisteix de la seva petició, amb la resolució prèvia que s'ha de dictar en els termes prevists en l'article 21 de la mateixa Llei.

8.3. Si la documentació aportada incompleix els requisits establerts en aquesta convocatòria, no s'admetrà la sol·licitud.

8.4. Qualsevol dada no documentada no serà computada en la valoració del projecte.

9. Criteris per seleccionar els beneficiaris

9.1. Per a la concessió dels ajuts que estableix aquesta convocatòria s'ha d'aplicar un criteri de resolució per rigorós ordre d'entrada de les sol·licituds en el Registre General de l'IEB, o en els registres i les oficines prevists en l'article 16 de la Llei 39/2015, atès que, d'acord amb la seva naturalesa, no són necessàries ni la comparació ni la prelació de les sol·licituds en un únic procediment, segons l'article 6.3 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009.

9.2. Les sol·licituds d'ajudes es poden resoldre individualment, encara que no hagi acabat el termini de presentació, d'acord amb el que disposen els apartats 2 i 3 de l'article 17 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears, fins que s'exhaureixin els crèdits destinats a la convocatòria i, si no és el cas, fins que es resolguin tots els expedients presentats dins el termini.

9.3. En cas que dins l'expedient no hi consti la documentació que es requereix com a requisit per participar en la convocatòria, es pot formular un requeriment d'esmena. No es pot requerir ni aportar cap document susceptible de valoració.

9.4. En la línia descrita en l'apartat 1.1.b) només tenen dret a la subvenció els sol·licitants que hagin obtingut un mínim de 40 punts, d'acord amb els criteris establerts en l'apartat 10.2.2.

10. L'import de la subvenció

10.1. Pel que fa a les activitats a les quals fa referència el punt 1.1.a), relacionades exclusivament amb la mobilitat, les quantitats s'atorgaran d'acord amb els màxims que s'indiquen seguidament, sempre en funció del pressupost presentat:

a) Per a desplaçaments entre les Illes Balears fora de l'illa de referència:

- Un màxim de 60 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Un màxim de 300 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.
- Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte) o la matrícula d'un curs de formació. El màxim és de 350 € per persona.
- Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 1.000 €. Entre 7 i 12 persones, 2.000 €. Per a més de 12 persones, 3.000 €.

b) Per a desplaçaments amb doble i triple insularitat a les Illes Balears o a l'Espanya peninsular:

- Si es fa una o més activitats a la mateixa població amb doble i triple insularitat o de l'Espanya peninsular: un màxim de 150 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Si es fa una activitat a diverses poblacions amb doble insularitat o a l'Espanya peninsular: un màxim de 250 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Un màxim de 400 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.
- Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte) o la matrícula d'un curs de formació. El màxim és de 350 € per persona.
- Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 2.000 €. Entre 7 i 12 persones, 3.500 €. Per a més de 12 persones, 5.000 €.

c) Per a desplaçaments a les illes Canàries i Europa:

- Si es fa una o més activitats a la mateixa població d'Europa o de les illes Canàries: un màxim de 350 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Si es fa una activitat a diverses poblacions d'Europa o de les illes Canàries: un màxim de 500 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Un màxim de 600 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.
- Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte) o la matrícula d'un curs de formació. El màxim és de 350 € per persona.
- Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 3.000 €. Entre 7 i 12 persones, 5.000 €. Per a més de 12 persones, 7.000 €.

d) Per a desplaçaments fora d'Europa:

- Si es fa una o més activitats a la mateixa població d'Amèrica, Àfrica, Àsia o Oceania: un màxim de 800 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Si es fa una activitat a diverses poblacions d'Amèrica, Àfrica, Àsia o Oceania: un màxim de 1.000 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit.
- Un màxim de 800 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.
- Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte) o la matrícula d'un curs de formació. El màxim és de 350 € per persona.
- Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 4.000 €. Entre 7 i 12 persones, 6.500 €. Per a més de 12 persones, 9.000 €.

10.2. Pel que fa a les activitats a les quals fa referència el punt 1.1.b), les despeses es divideixen en dues categories: mobilitat i despeses de projecció exterior.

10.2.1. Pel que fa a la mobilitat, s'atorgaran les quantitats d'acord amb els màxims següents, sempre en funció del pressupost presentat:

a) Per a desplaçaments entre les Illes Balears fora de l'illa de residència:

- Un màxim de 60 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.
- Un màxim de 300 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.
- Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte). El màxim és de 350 € per persona.
- Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 1.000 €. Entre 7 i 12 persones, 2.000 €. Per a més de 12 persones, 3.000 €.

b) Per a desplaçaments amb doble i triple insularitat a les Illes Balears o a l'Espanya peninsular:

- Si es fa una o més activitats a la mateixa població amb doble i triple insularitat o de l'Espanya peninsular: un màxim de 150 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.



— Si es fa una activitat a diverses poblacions amb doble insularitat o a l'Espanya peninsular: un màxim de 250 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.

— Un màxim de 400 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.

— Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte). El màxim és de 350 € per persona.

— Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 2.000 €. Entre 7 i 12 persones, 3.500 €. Per a més de 12 persones, 5.000 €.

c) Per a desplaçaments a les illes Canàries i Europa:

— Si es fa una o més activitats a la mateixa població d'Europa o de les illes Canàries: un màxim de 350 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.

— Si es fa una activitat a diverses poblacions d'Europa o de les illes Canàries: un màxim de 500 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.

— Un màxim de 600 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.

— Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte). El màxim és de 350 € per persona.

— Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 3.000 €. Entre 7 i 12 persones, 5.000 €. Per a més de 12 persones, 7.000 €.

d) Per a desplaçaments fora d'Europa:

— Si es fa una o més activitats a la mateixa població d'Amèrica, Àfrica, Àsia o Oceania: un màxim de 800 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.

— Si es fa una activitat a diverses poblacions d'Amèrica, Àfrica, Àsia o Oceania: un màxim de 1.000 € per persona per al desplaçament i de 60 € per a l'allotjament per persona i nit, fins a un màxim de 600 € per persona.

— Un màxim de 800 € per al lloguer de vehicles, lloguer d'instruments, transport de càrrega o fins a dos seients extra.

— Es pot incloure el cost de l'acreditació a fires, mercats, jornades professionals o residències de creació (fins a dues acreditacions per projecte). El màxim és de 350 € per persona.

— Un màxim de 100 € per persona en concepte de proves COVID imprescindibles per a la realització de l'activitat.

La quantitat atorgada augmentarà de manera proporcional al nombre de persones que s'hagin de desplaçar. En el cas de 6 persones o menys, el límit per sortida no pot ultrapassar els 4.000 €. Entre 7 i 12 persones, 6.500 €. Per a més de 12 persones, 9.000 €.

10.2.2. Pel que fa a les despeses pressupostades pel concepte de projecció exterior, se n'atorgarà un percentatge en funció de la puntuació del projecte atorgada per la Comissió Avaluadora.

10.2.2.1. La Comissió Avaluadora atorgarà la puntuació a cada projecte a partir dels criteris que es detallen a continuació:

A. Trajectòria artística i professional de l'artista o artistes implicats (de 0 a 20 punts)

I. Per tenir projectes internacionals (fora de les Illes Balears i el territori espanyol) en els darrers cinc anys: fins a 5 punts (1 punt per projecte).

II. Per haver actuat en directe fora de l'illa de residència en el darrer any: fins a 5 punts (1 punt per cada 5 actuacions).

III. Per haver publicat treballs discogràfics amb composicions originals / interpretació de repertori de compositors de les Illes Balears: fins a 5 punts (2 per treball).

IV. Per experiència professional acreditada: fins a 5 punts (a partir de 3 anys, 1 punt per any).

B. Potencial de projecció exterior del projecte (de 0 a 65 punts)

I Característiques de les accions (màxim 35 punts)

a) Si el sol·licitant és un artista o agència de representació:

i. Impacte de les accions (nombre d'accions, lloc de realització, ressò entre el públic general, incidència sobre el circuit professional). Màxim: 26 punts.

ii. Impartició de tallers, lliçons magistrals o altres activitats formatives com a complement de les actuacions: fins a 5 punts (1 punt per acció).

iii. Participació en una o diverses residències o altres processos creatius fora de l'illa de residència. 1 activitat: 5 punts. Més d'una activitat: 8 punts.

iv. Col·laboració (mitjançant enregistrament o actuació en directe) amb artistes de fora de les Illes Balears amb rellevància en el gènere musical o amb repercussió pública: 5 punts.

v. Accions que contribueixen al manteniment de la indústria cultural de les Illes Balears: fins a 6 punts.

vi. Accions que contribueixen a la difusió del patrimoni cultural de les Illes Balears, incloent-hi la llengua catalana, així com de la cultura musical de les Illes Balears a l'exterior (a. per interpretar composicions pròpies o d'autors de les Illes Balears; b.



per fer difusió de la cultura tradicional de les Illes Balears; c. per fer ús de la llengua catalana): fins a 5 punts.

vii. Accions que contribueixen a la igualtat de gènere (a. composicions fetes per una dona; b. grups en què com a mínim el 40 % de l'equip artístic siguin dones; c. el contingut de les quals contribueixi a la sensibilització i educació de la societat envers els drets de les dones): fins a 5 punts.

viii. Accions que contribueixen a la cohesió entre les illes (a. col·laboracions artístiques d'artistes de diverses illes de les Balears; b. actuacions en una illa de les Balears que no sigui el lloc d'origen o de residència de l'artista; c. contractació d'empreses o professionals d'altres illes que no siguin la d'origen o la de residència del sol·licitant): fins a 5 punts.

ix. Accions que contribueixen a la difusió de les obres creades amb el suport de l'Institut d'Estudis Balearics, mitjançant la subvenció de suport a la creació en el sector de la música: fins a 10 punts.

x. Accions amb l'origen, la localització o la destinació a Formentera o realitzades per creadors, empreses, entitats o col·lectius d'aquest territori: 5 punts.

b. Si el sol·licitant és un promotor:

i. Impacte de les accions (nombre d'accions, lloc de realització, ressò entre el públic general, incidència sobre el circuit professional). Màxim: 26 punts.

ii. Impartició de tallers, lliçons magistrals o altres activitats formatives com a complement de les actuacions: fins a 5 punts (1 punt per acció).

iii. Participació en una o diverses residències o altres processos creatius fora de l'illa de residència: 1 activitat: 5 punts. Més d'una activitat: 8 punts.

iv. Col·laboració (mitjançant enregistrament o actuació en directe) amb artistes de fora de les Illes Balears amb rellevància en el gènere musical o amb repercussió pública: fins a 5 punts.

v. Accions que contribueixen a la difusió del patrimoni cultural de les Illes Balears, incloent-hi la llengua catalana, així com de la cultura musical de les Illes Balears a l'exterior (a. per interpretar composicions pròpies o d'autors de les Illes Balears; b. per fer difusió de la cultura tradicional de les Illes Balears; c. per fer ús de la llengua catalana): fins a 5 punts.

vi. Accions que contribueixen a la igualtat de gènere (a. composicions fetes per una dona; b. grups en què com a mínim el 40 % de l'equip artístic siguin dones; c. el contingut de les quals contribueixi a la sensibilització i educació de la societat envers els drets de les dones): fins a 5 punts.

vii. Accions que contribueixen a la cohesió entre les illes (a. col·laboracions artístiques d'artistes de diverses illes de les Balears; b. actuacions en una illa de les Balears que no sigui el lloc d'origen o de residència de l'artista; c. contractació d'empreses o professionals d'altres illes que no siguin la d'origen o la de residència del sol·licitant): fins a 5 punts.

viii. Accions que contribueixen a la difusió de les obres creades amb el suport de l'Institut d'Estudis Balearics, mitjançant la subvenció de suport a la creació en el sector de la música: fins a 10 punts.

ix. Accions amb l'origen, la localització o la destinació a Formentera o realitzades per creadors, empreses, entitats o col·lectius d'aquest territori: 5 punts.

II. Elements de promoció (30 punts)

a. Publicitat i contractació de serveis de comunicació: fins a 8 punts.

b. Producció de material gràfic físic o digital complementari: fins a 3 punts.

c. Producció de material audiovisual complementari: fins a 12 punts.

d. Producció de material fonogràfic complementari: fins a 12 punts.

C..Avaluació del pla estratègic (15 punts)

I. Si el sol·licitant és un artista o agència de representació: pla anual de desenvolupament del grup o solista amb I) objectius; II) accions; III) temporalització; IV) resum de comptes amb la relació d'ingressos i despeses i la viabilitat econòmica del projecte (fins a 15 punts).

II. Si el sol·licitant és un promotor: avaluació del pla estratègic amb I) la integració de l'activitat en el programa del festival o la programació de la sala; II) la repercussió pública de l'acció; III) el potencial sobre les xarxes professionals del lloc on es du a terme l'acció o accions; IV) un resum de comptes que inclogui ingressos i despeses i la viabilitat econòmica del projecte (fins a 15 punts).

10.2.2.2. La puntuació mínima per obtenir subvenció de les despeses de projecció exterior és de 40 punts.

10.2.2.3. Una qualificació d'1 punt correspon al 0,8 % de l'import subvencionable, que s'incrementa gradualment fins al 80 %, que correspon als 100 punts.

10.2.3. L'import màxim per a projectes especificats en el punt 1.1.b) és de vuit mil euros (8.000 €).

10.3. En cas que algun beneficiari renunciï a la subvenció, o en cas que es produeixi una minoració en l'import final justificat, l'import de



l'ajuda es pot adjudicar a altres expedients de resolució.

10.4. En cap dels casos no es pot abonar un import superior al que s'ha justificat mitjançant factures.

11. Òrgans competents per instruir, informar i resoldre el procediment

11.1. En aplicació de l'article 8 de les bases reguladores, correspon al director de l'IEB la tramitació de les sol·licituds, i al personal que hi està adscrit, la seva ordenació i instrucció. D'acord amb els Estatuts de l'IEB, l'òrgan competent per resoldre és el president de l'IEB.

11.2. Correspon a la Comissió Avaluadora examinar les sol·licituds presentades i emetre'n l'informe que ha de servir de base per elaborar la proposta de resolució.

12. Composició de la Comissió Avaluadora

12.1. Per a l'avaluació de les sol·licituds presentades es constitueix una comissió avaluadora, composta per les persones següents:

- President: el director de l'IEB (amb veu, però sense vot).
- Vocals: un tècnic de l'IEB (amb veu, però sense vot) i un mínim de tres professionals de prestigi nomenats per l'IEB (amb veu i vot).
- Secretari: un tècnic de l'IEB (amb veu, però sense vot).

12.2. Pel que fa al règim de constitució i funcionament, la Comissió Avaluadora es regeix pel que disposen els articles 15 i següents de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic.

13. Instrucció del procediment

13.1. L'òrgan competent per instruir el procediment és el director de l'IEB.

13.2. La instrucció del procediment es du a terme d'acord amb l'article 24 de la Llei estatal 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; l'article 16 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears, i l'article 8 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009.

13.3. El director de l'IEB ha de formular una proposta de resolució provisional amb la inclusió de tantes sol·licituds com sigui possible en la data de la proposta. Aquesta proposta s'ha de publicar al web de l'IEB a fi que les persones interessades puguin formular-hi al·legacions en un termini de cinc dies hàbils comptadors des de la publicació de la proposta de resolució al web de l'IEB, la qual cosa s'ha de fer constar mitjançant una diligència de l'òrgan instructor.

Com a avís, i sense efectes de notificació, l'IEB ha d'informar per via telemàtica, a l'adreça electrònica indicada en la sol·licitud, del fet que s'ha publicat la proposta de resolució provisional al web de l'IEB, així com de la data de publicació i l'enllaç al web.

13.4. El president de l'IEB ha de resoldre el procediment mitjançant una resolució motivada en què s'ha de fixar, amb caràcter definitiu, la quantia de la subvenció concedida. Així mateix, la resolució ha d'especificar els aspectes següents: el beneficiari, la descripció, l'import de l'activitat que se subvenciona, l'import de la subvenció i els recursos administratius pertinents. La resolució s'ha de publicar en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

13.5. Les resolucions del president de l'IEB que concedeixen o deneguen la subvenció sol·licitada exhaureixen la via administrativa i, contra aquestes, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició en el termini d'un mes, o bé un recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà que s'hagin notificat.

13.6. El termini per dictar i notificar la resolució expressa és de sis mesos a partir de la data en què finalitza el termini per presentar les sol·licituds. S'entenen desestimades les sol·licituds no resoltes en el termini esmentat.

13.7. Una vegada publicades les resolucions definitives, els beneficiaris han de comunicar a l'òrgan que les ha emeses l'acceptació (annex 4) o la renúncia a la subvenció.

13.8. En qualsevol cas, l'acceptació s'entén produïda automàticament si en el termini de deu dies hàbils, comptadors des de l'endemà d'haver-se publicat en el BOIB la resolució, no es fa constar el contrari.

13.9. En cas de renúncia, s'ha de comunicar mitjançant el model normalitzat (annex 5).





14. Reformulació i factors de correcció del projecte

14.1. Per assegurar l'eficàcia dels fons atorgats a les ajudes, la Comissió Avaluadora pot plantejar que la subvenció es limiti a alguna part separable del projecte, de manera que sigui aquesta part la que es valori i la que s'hagi de justificar després, sempre que això no desvirtui la finalitat de la subvenció.

D'altra banda, la Comissió Avaluadora pot aplicar algun factor de correcció consistent a reduir o excloure determinades despeses relatives al cost total del projecte, amb una motivació prèvia, que ha de constar en l'acta de la Comissió Avaluadora, en la proposta i en la resolució.

14.2. Si l'import que resulta de l'informe de la Comissió Avaluadora que ha de servir de base a la proposta de resolució és inferior a l'import sol·licitat, l'òrgan instructor ha de donar audiència prèvia a l'entitat sol·licitant i pot instar-la a modificar la sol·licitud a fi d'ajustar-la a l'import de la subvenció susceptible de ser atorgada.

L'entitat ha de comunicar per escrit a l'òrgan instructor si manté el pressupost inicial amb altres finançaments, que s'han d'especificar, o presenta una proposta de reformulació que s'ajusti a l'import de la subvenció susceptible de ser atorgada. La reformulació ha de respectar l'objecte, les condicions i la finalitat de la subvenció, com també els criteris de valoració establerts en relació amb les sol·licituds.

La modificació de la sol·licitud s'ha de trametre a l'òrgan instructor perquè dicti la proposta de resolució corresponent.

15. Subcontractació

15.1. La persona o l'entitat beneficiària pot subcontractar fins a un 80 % de l'execució de l'activitat subvencionada, sempre que això impliqui un valor afegit al contingut de l'activitat. En tot cas, s'han de respectar els límits i les condicions establertes en els apartats 3 a 7 de l'article 38 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.

15.2. D'acord amb l'article 38.7 de la Llei esmentada, en relació amb l'article 29.7.d) de la Llei 38/2003, el beneficiari no pot concertar l'execució total o parcial de les activitats subvencionades amb les persones o entitats següents:

- a) Persones o entitats sotmeses a alguna de les prohibicions de l'article 10 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.
- b) Persones o entitats que han percebut altres subvencions per a la realització de l'activitat objecte de contractació.
- c) Intermediaris o assessors en els quals els pagaments es defineixin com un percentatge del cost total de l'operació, llevat que el pagament estigui justificat amb referència al valor de mercat del treball efectuat o dels serveis prestats.
- d) Persones o entitats vinculades amb el beneficiari, llevat que la contractació s'efectuï d'acord amb les condicions normals de mercat i s'obtingui l'autorització prèvia expressa de l'òrgan concedent de la subvenció.
- e) Persones o entitats sol·licitants d'una ajuda o subvenció en la mateixa convocatòria i programa que no l'han obtinguda perquè no compleixen els requisits o no assoleixen una valoració suficient.

15.3. Per determinar les persones vinculades s'aplica, supletòriament, l'article 68.2 del Reglament de subvencions, aprovat pel Reial decret 887/2006, de 21 de juliol.

16. Comprovació del valor de mercat

En cap cas, l'import de les despeses subvencionables no pot ser superior al valor de mercat. L'IEB pot comprovar el valor de mercat de les despeses subvencionades, d'acord amb l'article 41 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.

17. Imports màxims de les ajudes

17.1. L'import màxim que es pot atorgar a cada beneficiari en aquesta convocatòria per a totes les sol·licituds és de 15.000 € (quinze mil euros).

17.2. Per a màxims acumulats amb altres ajudes, vegeu el punt 20.

17.3. En cas que algun beneficiari renunciï a la subvenció, o en cas que es produeixi una minoració en l'import final justificat, l'import de l'ajuda es pot adjudicar a altres expedients seguint el mateix criteri que s'estableix en el punt 9.

18. Pagament

18.1. L'abonament de les ajudes es fa efectiu, amb caràcter general, en un únic pagament, que s'ha d'efectuar una vegada acreditat el compliment de la finalitat per a la qual s'ha atorgat la subvenció i una vegada justificada la realització de l'activitat subvencionada en els termes d'aquesta convocatòria.

18.2. Excepcionalment es poden fer bestretes per un import màxim del 75 % de l'import de la subvenció concedida quan s'acrediti que no es disposa de recursos suficients per finançar transitòriament l'execució de l'activitat subvencionada. En tot cas s'ha d'aportar una garantia en la forma i el procediment prevists en el Decret 13/2019, de 7 de març, pel qual es regula el règim jurídic de les garanties i dels dipòsits custodiats per la Dipositaria de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La garantia aportada ha de ser per un import mínim del 125 % de les quantitats que es volen demanar anticipadament. Abans de formalitzar l'aval bancari o altres tipus de garanties és convenient trametre l'esborrany a la Dipositaria perquè prèviament el revisi.

18.3. Es pot fer un únic pagament parcial mitjançant les justificacions i liquidacions parcials amb les mateixes condicions i requisits que els corresponents als pagaments ordinaris. Es poden adjuntar les liquidacions i justificacions parcials de l'activitat parcialment feta a la documentació adjunta a la sol·licitud, tot i que només tindran efectes si es concedeix la subvenció. No obstant això, la sol·licitud del pagament parcial també es pot formular posteriorment si s'atorga la subvenció.

18.4. Si en el moment de presentar la sol·licitud ja s'ha fet tota l'activitat, es pot adjuntar la documentació referida a la liquidació i justificació, tot i que només tindrà efectes si es concedeix la subvenció.

19. Justificació

19.1. El termini per justificar les despeses compensables objecte de l'ajuda acaba en el termini de deu dies hàbils, a comptar des de l'endemà de la finalització del període d'execució o des de l'endemà de la publicació de la resolució de concessió, si ja s'ha fet l'activitat subvencionada.

Si, transcorregut aquest termini, no s'ha presentat la justificació, l'òrgan administratiu competent ha de requerir el beneficiari que en un termini improrrogable de quinze dies hàbils la presenti, tal com s'estableix en l'article 70.3 del Reglament general de subvencions. La presentació de la justificació en el termini addicional establert en aquest apartat no eximeix el beneficiari de les sancions que, de conformitat amb la Llei general de subvencions, corresponguin.

Si, una vegada transcorregut aquest termini addicional, no s'ha presentat la documentació requerida, s'ha d'acordar, si escau, el reintegrament de l'ajuda, amb el requeriment previ establert en l'apartat 3 de l'article 70 del Reglament esmentat.

19.2. No tenen la consideració de justificants de la despesa subvencionada les factures emeses o els extractes bancaris fets abans del dia 1 de desembre de 2020 ni després del 15 de novembre de 2021.

19.3. La justificació de l'activitat subvencionada s'ha de dur a terme amb la presentació del compte justificatiu a través del model normalitzat (annex 6), amb la documentació següent:

a) Una memòria d'actuació justificativa del compliment de les condicions imposades a la concessió de l'ajuda, amb la indicació de les despeses objecte de l'ajuda. Així mateix, ha de contenir tota la informació necessària per a la correcta interpretació i comprensió de la justificació de despeses presentada i la seva imputació al projecte. Ha d'incloure en especial la informació sobre l'impacte de les activitats subvencionades, amb reproducció de les peces en mitjans de comunicació i enllaços d'Internet, i una memòria fotogràfica que inclogui elements que verifiquin sense cap dubte la realització de l'activitat.

b) Una memòria econòmica justificativa (seguint el model descarregable a <http://www.iebalearics.org>) del cost de les activitats o despeses objecte de la subvenció, degudament signada pel beneficiari, que ha de contenir el següent:

— Una relació classificada de les despeses de la sol·licitud, amb la identificació del creditor i del document, l'import, la data d'emissió i la data de pagament. Si escau, s'han d'indicar les desviacions que es produeixin en el pressupost inicial. Només es tenen en compte els conceptes imputats al pressupost presentat amb la sol·licitud.

— La indicació, si escau, dels criteris de repartiment dels costos generals i indirectes incorporats a la relació classificada de les despeses abans esmentada.

— Una relació detallada d'altres ingressos o subvencions, si escau, que hagin finançat l'activitat subvencionada, amb la indicació de l'import i la procedència.

La memòria econòmica justificativa, a més, s'ha de trametre a l'adreça justificacio@iebalearics.org en format digital com a full de càlcul que es pot descarregar del web <http://www.iebalearics.org>.

c) Les factures, sien completes o simplifiquades, han de complir els requisits que estableix el Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació, aprovat pel Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre. La descripció de l'operació ha d'aportar informació suficient sobre el concepte i el període objecte de facturació per tal que es pugui verificar la relació de la despesa objecte de l'ajut. Si el concepte de la factura no és prou explicatiu, cal adjuntar els albarans de lliurament corresponents o altra documentació justificativa. En tot cas s'ha de poder verificar el preu unitari de l'operació. En el cas que en algunes de les factures sol·licitades no hi consti l'IVA, és obligatori fer referència a la disposició normativa en virtut de la qual és aplicable l'exempció d'acord amb l'article 6.1.j) del Reglament pel qual es regulen les obligacions de facturació.

Les factures expedides per artistes i altres professionals autònoms han d'estar signades i, a més, han d'incloure la corresponent retenció de l'IRPF. Al compte justificatiu també s'hi ha d'adjuntar una còpia de les cartes de pagament de l'ingrés a l'Agència Estatal de l'Administració Tributària.



En relació amb els desplaçaments aeris o marítims, a part de la factura, cal aportar la confirmació de la reserva corresponent, en què han de constar els noms dels passatgers, la ruta, les dates i el preu del viatge.

No s'admeten les factures que no desglossin amb detall els serveis contractats.

No s'accepten els tiquets com a documents comptables justificatius de despesa.

Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari i/o justificant bancari) han de complir els requisits següents:

- Estar certificats o autenticats per l'entitat financera. En el cas que s'hagi de presentar la documentació en el REC s'ha d'aportar una còpia autèntica digitalitzada expedida per un funcionari habilitat d'acord amb el que preveuen els articles 16 i 27 de la Llei 39/2015.

- Incloure la identificació de la persona beneficiària i la de l'ordenant del pagament. L'ordenant ha de ser la persona beneficiària de l'ajut i hi ha de constar el seu NIF i la denominació social.

- Indicar el concepte amb què s'ordena el pagament i la remissió al número o números de factura a què correspon. Si el document de pagament no fa referència a les factures, ha d'anar acompanyat de la documentació complementària que permeti verificar la correspondència entre la despesa i el pagament.

En el cas de pagament mitjançant un xec nominatiu, un pagaré, lletres de canvi o similars, l'entitat ha d'aportar una còpia del document i una còpia de l'extracte bancari que acrediti el càrrec.

- No s'accepta cap document acreditatiu del pagament que sigui en efectiu.

- No s'accepta cap justificació de pagament per compensació.

d) Si escau, cinc (5) exemplars dels materials gràfics editats amb motiu de l'activitat subvencionada.

19.4. En el cas que el compte justificatiu no tenguí la documentació necessària per comprovar que s'ha justificat i aplicat l'ajuda, l'òrgan competent ha de sol·licitar al beneficiari que esmeni els defectes de la justificació dins el termini de deu dies hàbils comptadors a partir de l'endemà d'haver rebut el requeriment.

19.5. En el cas que no es justifiqui totalment l'activitat objecte de l'ajuda, però s'hagi complert parcialment la finalitat per a la qual es va concedir l'ajuda, aquesta s'ha de revisar i s'ha de minorar proporcionalment.

19.6. Qualsevol alteració de les condicions que s'hagin tingut en compte per concedir l'ajuda i, en tot cas, l'obtenció concurrent de subvencions o ajudes atorgades per altres administracions o entitats, públiques o privades, nacionals o internacionals, poden donar lloc a la modificació de la resolució de la concessió.

19.7. La falta de justificació en els termes i en els terminis establerts en la resolució d'atorgament de l'ajuda, així com els altres incompliments prevists en la normativa aplicable, poden determinar la revocació de l'ajuda. L'òrgan instructor és l'encarregat de dirimir-la.

19.8. La Intervenció de la Comunitat Autònoma en el marc d'un control financer pot sol·licitar una còpia dels extractes de moviments bancaris, demanar informació als emissors de les factures, dur el control material de les inversions i fer altres comprovacions.

20. Concurrencia d'ajudes o subvencions

20.1. L'import de les ajudes que estableix aquesta convocatòria no pot ser, en cap cas, d'una quantia que, aïlladament o en concurrència amb subvencions o ajudes d'altres administracions públiques, o d'altres entitats públiques o privades, nacionals o internacionals, superi el 100 % del cost de l'activitat objecte de l'ajuda.

20.2. El Marc nacional temporal relatiu a les mesures d'ajuda a empreses i autònoms consistents en subvencions directes, bestretes reemborsables, avantatges fiscals, garanties de préstecs i bonificacions de tipus d'interès en préstecs destinades a donar suport a l'economia en el context de l'actual brot de COVID-19, aprovat per les decisions de la Comissió Europea SA.56851 (2020/N), de 2 d'abril de 2020, i SA.57019 (2020/N), de 24 d'abril de 2020, i les seves modificacions, preveu mesures d'ajuda temporal per un import màxim total de 800.000 euros per empresa o autònom. Aquestes ajudes poden acumular-se a les ajudes que entrin en l'àmbit d'aplicació del Reglament (UE) núm. 1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de funcionament de la Unió Europea a les ajudes *de minimis* (DOUE L 352, de 24 de desembre de 2013).

20.3. Si l'ajuda concedida conformement a aquest règim s'acumula a una altra ajuda compatible relativa a les mateixes despeses subvencionables, donada per la mateixa autoritat competent o una altra, d'acord amb aquest mateix règim o amb la Comunicació de la Comissió Marc temporal relatiu a les mesures d'ajuda estatal destinades a donar suport a l'economia en el context de l'actual brot de COVID-19, es respectaran els imports d'ajuda màxima establerts en l'esmentada Comunicació de la Comissió.

20.4. Els beneficiaris no poden obtenir ajudes pels mateixos conceptes que es deriven d'altres convocatòries d'ajudes de la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura, l'IEB mateix, l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears o l'Institut Ramon Llull.

En els casos no prevists en el paràgraf anterior, aquestes subvencions són compatibles amb altres subvencions concedides als beneficiaris per a la mateixa finalitat, amb les condicions següents:

- a) L'import derivat de la suma de totes les subvencions no pot ser d'una quantitat que superi el cost de l'activitat subvencionada.
- b) Les factures i els justificants de despesa que s'hagin presentat a altres convocatòries de subvencions s'han d'incloure en el compte justificatiu d'aquesta convocatòria. En aquest cas, les factures i els justificants de despesa esmentats s'han de presentar estampillats per l'altra administració i, a més, han d'indicar el percentatge imputat per aquesta a la seva convocatòria.

En el cas que no sigui possible presentar la documentació estampillada, s'ha de presentar una relació, degudament signada, de les factures i dels justificants de despesa. Aquesta relació ha d'incloure una descripció clara de l'altra convocatòria, el percentatge que s'hi ha imputat i l'autorització expressa perquè l'IEB, si escau, verifiqui les dades amb l'altra administració.

21. Obligacions dels beneficiaris

Són obligacions dels beneficiaris de les ajudes les que estableix l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears. Els beneficiaris han de complir, a més de les obligacions que s'estableixen en aquest article, les següents:

- a) Comunicar a l'òrgan que ha emès la resolució definitiva l'acceptació o la renúncia a la subvenció, mitjançant el model normalitzat en el cas de renúncia (annex 5), en els termes de la resolució de la convocatòria. En qualsevol cas, l'acceptació s'entén produïda automàticament si en el termini de deu dies hàbils des de la publicació de la resolució no es fa constar el contrari.
- b) Acreditar davant l'òrgan que els ha concedit l'ajuda el compliment efectiu dels requisits i les condicions que s'exigeixen per a la concessió de les ajudes i, si s'escau, el manteniment de l'activitat subvencionada.
- c) Sotmetre's a les actuacions de comprovació i control que siguin procedents per part de les administracions autonòmica, estatal i comunitària, la Sindicatura de Comptes o altres òrgans de control extern, i també facilitar tota la informació que aquests requereixin en relació amb les ajudes concedides.
- d) Comunicar a l'IEB l'obtenció de subvencions i ajudes per a la mateixa finalitat. Aquesta comunicació s'ha de fer dins el termini de tres dies hàbils des de la sol·licitud o l'obtenció de l'ajuda concurrent i, en tot cas, abans de la justificació de l'aplicació que s'hagi donat als fons.
- e) Acreditar, en la forma que s'estableixi reglamentàriament i abans de dictar la proposta de resolució de concessió, que estan al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat i de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica.
- f) Deixar constància de la percepció i l'aplicació de l'ajuda en els llibres de comptabilitat o en els llibres de registre que, si escau, ha de dur el beneficiari d'acord amb la legislació mercantil o fiscal aplicable.
- g) Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons percebuts, amb la inclusió dels documents electrònics, mentre puguin ser objecte d'actuacions de comprovació i control.
- h) Fer constar el suport de l'IEB en els programes, cartells i elements propagandístics i de comunicació de l'activitat mitjançant el logotip de l'IEB i de la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura, disponible al lloc web <http://www.iebalearics.org>, a la pàgina d'identitat corporativa. Juntament amb el logotip, cal afegir la frase «Amb el suport de» sempre que aparegui el logotip esmentat. En el cas que el beneficiari faci difusió de l'activitat subvencionada a les xarxes socials, cal que esmenti el suport de l'IEB.
- i) Reintegrar els fons percebuts en els supòsits prevists en l'article 44 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.
- j) Qualsevol alteració de les condicions tingudes en compte per a la concessió ha de ser declarada i, en tot cas, l'obtenció concurrent de subvencions atorgades per qualsevol entitat pública o privada, nacional o internacional, poden donar lloc a la modificació de l'ajuda atorgada.
- k) Dur a terme l'activitat o la inversió que fomenta la concessió de la subvenció en la forma i dins el termini establerts en aquesta convocatòria. Qualsevol canvi en el projecte o calendari s'ha de comunicar amb anterioritat a la finalització del termini d'execució a l'òrgan instructor, el qual pot acceptar o no la modificació sol·licitada. Els canvis que no s'hagin comunicat poden donar lloc a la revocació total o parcial de la subvenció.
- l) Destinar l'import de la subvenció al finançament de l'actuació per a la qual s'ha sol·licitat, i mantenir l'afectació de les inversions a l'activitat subvencionada.

22. Interpretació i execució

El president de l'IEB pot dictar les resolucions, les circulars i les instruccions que siguin necessàries per interpretar i executar aquesta convocatòria.

23. Revocació

23.1. D'acord amb l'article 43 del Text refós de la Llei de Subvencions de les Illes Balears, pertoca la revocació de la subvenció si, posteriorment a la resolució de concessió vàlida i ajustada a dret, el beneficiari incompleix totalment o parcialment les obligacions o els compromisos contrets als quals està condicionada l'eficàcia de l'acte de concessió de la subvenció.

23.2. Com a conseqüència de la revocació de la subvenció, queda sense efecte, totalment o parcialment, l'acte de concessió i pertoca el reintegrament de les quantitats percebudes indegudament.



24. Reintegament

24.1. Pertoca el reintegament, total o parcial, de les quantitats rebudes i l'exigència de l'interès de demora des del moment del pagament de la subvenció fins a la data de la resolució per la qual s'aprovi el reintegament, en els supòsits prevists en l'article 44.1 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears.

A més, si la resolució de concessió de subvenció ha estat declarada invàlida per qualsevol de les causes de nul·litat de ple dret o d'anul·labilitat establertes en l'ordenament jurídic aplicable, l'òrgan competent ha d'iniciar, si escau, el procediment de reintegament de les quantitats abonades.

24.2. Les quantitats reintegrables tenen la consideració d'ingressos de dret públic i poden ser exigides per la via de constrenyiment.

24.3. En cas d'incompliment parcial o de justificació parcial, s'ha de reintegrar la quantitat rebuda mitjançant l'aplicació d'un percentatge de minoració i segons la naturalesa de l'incompliment.

24.4. En el cas que la persona beneficiària vulgui dur a terme la devolució voluntària de part o de la totalitat de la subvenció percebuda, ho ha de comunicar per escrit a l'IEB perquè li faci arribar la documentació necessària per fer efectiu el reintegament dels romanents no aplicats així com dels interessos que se'n derivin.

25. Règim d'infraccions i sancions

Constitueixen infraccions administratives en matèria de subvencions, quan hi intervingui dol, culpa o simple negligència, les accions o omissions dels beneficiaris previstes en els articles 51, 52 i 53 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears, i s'ha d'aplicar el títol V d'aquesta norma.

26. Efectes

Aquesta Resolució entra en vigor l'endemà de la publicació en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.





G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
BALEÀRICS

ANNEX 2: Sol·licitud per ser inscrit en la convocatòria de subvencions per donar suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021

DESTINACIÓ	Institut d'Estudis Balearics
CODI DIR3	A04035973

SOL·LICITANT

Persona física					
DNI/NIE/Passaport			Nom		
Llinatge 1			Llinatge 2		
Persona jurídica					
NIF			Denominació social		
Adreça electrònica					
Adreça postal					
Codi postal		Localitat		Municipi	
Província			País		
Telèfon 1			Telèfon 2		

REPRESENTANT

DNI/NIE/Passaport			Nom		
Llinatge 1			Llinatge 2		
NIF			Denominació social		
Adreça electrònica					
Adreça postal					
Codi postal		Localitat			
Província			País		
Telèfon 1			Telèfon 2		
Mitjà d'acreditació de la representació*			☐ REA	☐ Altres	

* Si acreditau la representació per un mitjà diferent de la inscripció en el Registre Electrònic d'Apoderaments (REA), heu de presentar el document que l'acrediti i, en l'apartat «Documentació que s'adjunta», hi heu de fer constar que presentau aquesta acreditació.



GOIB

CANAL PREFERENT DE NOTIFICACIÓ

Notificació a

☒ Persona sol·licitant

☐ Persona o entitat representant

☒ Notificació electrònica (obligatòria per a les persones jurídiques i opcional per a les persones físiques)

Subjectes obligats a relacionar-se electrònicament amb les administracions públiques d'acord amb el que estableix l'article 14.2 i 3 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Els avisos de la posada a disposició de la notificació a la Carpeta Ciutadana del Punt d'accés General de l'Estat s'enviaran:

☐ A l'adreça electrònica de la persona interessada ☐ A l'adreça electrònica del representant

☐ A una adreça electrònica diferent

☐ Notificació per correu postal (seleccionau-ne una)

☒ A l'adreça de la persona interessada ☐ A l'adreça del representant ☐ A una adreça diferent

Adreça postal

Codi postal

Localitat

Província

País

Telèfon 1

Telèfon 2

LÍNIA DE SUBVENCIÓ A LA QUAL ES PRESENTA

☐ A. Suport a la mobilitat

☐ B. Suport a activitats de projecció exterior

EL SOL·LICITANT ÉS

☐ A) Artista o agència de representació.

☐ B) Promotor de les activitats subvencionades.

1. DADES DE L'ESDEVENIMENT

Descripció **breu** (la descripció completa, a la memòria explicativa):

Artista/grup balear que realitza l'activitat

Illa de la qual és originari o en la qual resideix:

☐ Mallorca

☐ Menorca

☐ Eivissa

☐ Formentera

Data prevista (introduïu-la amb format dd/mm/aaaa):

des de

fins a





GOIB

Imports màxims per a MOBILITAT								
Zona	Desplaç. per persona	Allotj. pers /nit	Càrrega**	Proves COVID per pers.	Acredit. per pers.*	Màxims		
						6 pers. o menys	7-12 persones	Més de 12 persones
Illes Balears	60 €	60 €	300 €	100 €	350 €	1.000 €	2.000 €	3.000 €
Espanya penins.	150 €	60 €	400 €	100 €	350 €	2.000 €	3.500 €	5.000 €
Europa i Illes Canàries	350 €	60 €	600 €	100 €	350 €	3.000 €	5.000 €	7.500 €
Fora d'Europa	800 €	60 €	800 €	100 €	350 €	4.000 €	6.500 €	9.000 €

* Només se subvencionarà un màxim de 2 acreditacions per sol·licitud.

** Aquesta quantitat inclou el transport de càrrega, seients extra, lloguer d'instruments i lloguer de vehicles
La quantitat sol·licitada s'ha de justificar amb factures.

1.1. Emplenau aquesta secció només en el cas de sol·licitar suport a la MOBILITAT (1.1.a).

Zona:		Nre. Persones:		Nre. nits:	
Càrrega:	€	Acreditació:	€	Proves COVID:	€
Total sol·licitat sense IVA:		€	Pressupost amb IVA:		€

1.2. Emplenau aquesta secció només en el cas de sol·licitar suport a la PROJECCIÓ EXTERIOR (1.1.b).**1.2.1 Despeses de mobilitat**

Zona:		Nre. Persones:		Nre. nits:	
Càrrega:	€	Acreditació:	€	Proves COVID:	€
Total sol·licitat sense IVA:		€	Pressupost amb IVA:		€

1.2.2 Despeses de promoció / producció de materials / contractació de serveis

Pressupost sense IVA: € (1) | Pressupost amb IVA: € (2)

(1) Aquesta és la base d'on s'extreu la quantitat subvencionable sotmesa a valoració.

(2) Aquesta és al quantitat que s'ha de justificar amb factures.

1.2.3. Quantitat que se sol·licita a l'Institut d'Estudis Balearics

total sol·licitat apartat 1.2.1 (si escau) + pressupost sense IVA apartat 1.2.2 (si escau): €



GOIB

2. DOCUMENTACIÓ QUE S'ADJUNTA

Documentació	Adjunta
a) Acreditació de la identitat. Si el sol·licitant és persona física: fotocòpia del DNI, passaport o NIE. Si el sol·licitant és persona jurídica: fotocòpia del NIF i fotocòpia del DNI, passaport o NIE del representant.	☐
b) La documentació acreditativa dels requisits de la condició de beneficiari (escriptura de constitució de l'entitat i estatuts) i, si escau, de la representació si no es disposa d'inscripció en el Registre Electrònic d'Apoderaments (REA).	☐
c) Declaració responsable conjunta per mitjà del model normalitzat (annex 3).	☐
d) Acreditació, si escau, que l'entitat està exempta de declarar l'IVA.	☐
e) Memòria descriptiva detallada del projecte.	☐
f) Pressupost detallat del projecte (amb i sense IVA).	☐
g) Contracte o carta d'invitació de l'entitat que du a terme l'activitat, si escau.	☐
h) Si escau, contracte del personal de suport.	☐
i) Acreditació que la persona o entitat beneficiària de la subvenció és titular del compte bancari facilitat.	☐
j) Material complementari (gràfic o fonogràfic), si escau.	☐
k) Acreditació que el sol·licitant està donat d'alta d'activitat econòmica en epígrafs relacionats amb la interpretació i composició musicals, la representació d'artistes, la producció i l'edició de fonogrames, la producció d'espectacles musicals	☐
l) Acreditació d'estar al corrent de pagaments davant (per a subvencions superiors a 3.000 €):	☐
- l'Administració de l'Estat _____	☐
- l'Agència Tributària de les Illes Balears _____	☐
- la Seguretat Social _____	☐

3. DADES BANCÀRIES

Declar que som el titular del compte bancari següent i us sol·licit que hi ingresseu l'import de la subvenció.

Codi IBAN del compte bancari:	Codificació addicional IBAN no espanyols
ES	
SWIFT (només per a beneficiaris no espanyols):	

de de 2021
(Localitat, data i signatura)



G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
BALEÀRICS

ANNEX 3

DECLARACIÓ RESPONSABLE

SOL·LICITANT:

DNI/NIE/Passaport:

Declar sota la meua responsabilitat que, amb referència al procediment per obtenir les subvencions per donar suport a les activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets, compositors de les Illes Balears per a l'any 2021.

1. Complec les obligacions establertes en l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura.

2. La documentació adjunta a la sol·licitud és vertadera i correcta.

3. Conec i no estic incurs/a en cap dels supòsits de prohibició i incompatibilitat per ser beneficiari dels que preveu l'article 10 del Text refós de la Llei de subvencions.

4. Estic al corrent de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat, i de les obligacions tributàries davant la hisenda autonòmica.

5. Complec la legalitat vigent i aplic criteris d'igualtat d'oportunitats pel que fa a la contractació de personal.

6. No he estat mai objecte de sancions administratives fermes ni sentències fermes condemnatòries per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere.

7. Declar que: (seleccionau l'opció que correspongui)

☐ NO he sol·licitat ajuda o subvenció a cap altra institució, pública o privada, nacional o estrangera, relacionades amb la sol·licitud.





GOIB

☐ Sí que he sol·licitat ajuda o subvenció per a aquesta activitat a les entitats següents:

Entitat:

Import: € ☐ Concedida ☐ Denegada ☐ Pendent resolució

Entitat:

Import: € ☒ Concedida ☐ Denegada ☐ Pendent resolució

Entitat:

Import: € ☒ Concedida ☐ Denegada ☐ Pendent resolució

Entitat:

Import: € ☒ Concedida ☐ Denegada ☐ Pendent resolució

8. Segons l'article 28 de la Llei 39/2015, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, s'entén que s'atorga el consentiment per a la consulta de les dades esmentades més amunt.

En cas contrari, si NO es dona el consentiment per a la consulta, marcau la casella següent:

☐ No don el meu consentiment perquè es consultin les dades esmentades i aport les dades i certificats requerits per a la sol·licitud.

9. D'acord amb el que estableix l'article 14.2 de la Llei 39/2015, les persones jurídiques estan obligades a relacionar-se a través de mitjans electrònics amb les administracions públiques per efectuar qualsevol tràmit d'un procediment administratiu, l'adreça electrònica als efectes de notificacions i d'avisos és la següent: *

* Ha de coincidir amb la indicada en la sol·licitud (annex 2)

10. Aport les dades i certificats que es requereixen per fer la sol·licitud.

Perquè quedi constància de tot el que he declarat, sign aquest document:

Data (dd/mm/aaaa): 	Signatura del sol·licitant:
--	---





G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
/ BALEÀRICS

ANNEX 4

ACEPTACIÓ DE L'AJUDA

NÚM. EXPEDIENT: MU- /2021

EXERCICI PRESSUPOSTARI: 2021

LÍNIA DE SUBVENCIÓ: **Suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021**

BENEFICIARI:

NIF:

CONCEPTE:

DATA DEL BOIB:

NÚMERO DEL BOIB:

DATA DE CONCESSIÓ:

EL BENEFICIARI DECLARA QUE:

☐ Accepta l'ajuda a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors, per la qual ha resultat beneficiari per import de €.

☐ Sol·licita una bestreta del % d'aquest import, per la qual cosa adjunta la garantia bancària corresponent (vegeu punt 18.2 de la convocatòria).

Data (dd/mm/aaaa):	Signatura del sol·licitant:





G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
/ BALEÀRICS

ANNEX 5**FORMULARI DE RENÚNCIA A UNA SUBVENCIÓ**

Nom i llinatges			
DNI/NIE/Passaport			
Adreça			
CP		Localitat	
Municipi		Com. autònoma	
Actua en nom de			

EXPÒS:

Que, segons l'article 11 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, i l'article 11.1.a) de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura, és obligació dels beneficiaris comunicar a l'òrgan competent la renúncia a la subvenció.

D'acord amb això,

DECLAR:

Que és la meua voluntat **RENUNCIAR** a la subvenció de euros corresponent a l'expedient MU-/2021 del procediment per obtenir les subvencions per donar suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021.

I perquè consti i tingui efecte davant l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions referenciat, sign aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): 	Signatura del sol·licitant:
--	---





G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
/ BALEÀRICS

ANNEX 6

COMPTE JUSTIFICATIU

NÚM. EXPEDIENT: MU- /2021

EXERCICI PRESSUPOSTARI: 2021

LÍNIA DE SUBVENCIÓ: **Suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2021**

BENEFICIARI:

NIF:

CONCEPTE:

DATA DEL BOIB:

NÚMERO DEL BOIB:

DATA DE CONCESSIÓ:

DATA LÍMIT DE JUSTIFICACIÓ:

DECLAR:

1. Que aquest compte justificatiu abasta la realització completa de l'activitat subvencionada i conté la totalitat dels justificants imputables al projecte subvencionat, d'acord amb l'apartat 16 de la convocatòria.
2. Que totes les dades contingudes en aquest compte justificatiu són vertaderes i correctes.
3. Que els justificants originals de les despeses i els ingressos, els cobraments i els pagaments que s'hi detallen estan custodiats sota la meua responsabilitat.
4. Que els justificants esmentats estan a disposició dels òrgans de control intern o extern de l'Administració.
5. Que em compromet a prestar tota la meua col·laboració envers les actuacions de comprovació i verificació que l'Administració o els seus òrgans de control considerin necessàries per a comprovar la veracitat o correcció de les activitats subvencionades o de la justificació presentada.





GOIB

DOCUMENTACIÓ QUE CAL ADJUNTAR

Documentació	Adjunta
a) Memòria d'actuació justificativa.	☐
b) Una memòria econòmica justificativa emplenada i signada (seguint el model descarregable a www.iebalearics.org).	☐
c) Les factures relatives a les despeses subvencionables.	☐
d) Els documents acreditatius del pagament (extracte bancari o justificant bancari).	☐
e) Si escau, cinc (5) exemplars dels materials gràfics editats amb motiu de l'activitat subvencionada.	☐

DOCUMENTACIÓ QUE CAL TRAMETRE A justificacio@iebalearics.org

Documentació	Tramesa
Una memòria econòmica justificativa emplenada (seguint el model descarregable a www.iebalearics.org) en format .xls o .ots.	☐

Data (dd/mm/aaaa): 	Signatura del sol·licitant:
-----------------------------------	-----------------------------

