

## Secció III. Altres disposicions i actes administratius

### CONSELL DE GOVERN

#### 1720 *Acord del Consell de Govern de 14 de febrer de 2020 pel qual es concedeixen les medalles d'or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears de l'any 2020*

La institució de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, la més alta distinció que concedeix el Govern, té per objecte honorar els mèrits assolits, de manera individual o col·lectiva, per les persones físiques o jurídiques que s'han distingit per la seva trajectòria personal o professional en la defensa, la promoció o el foment de les institucions i dels interessos generals de la comunitat autònoma de les Illes Balears, i la labor de les quals ha tingut una projecció especial fora de l'àmbit de les Illes Balears.

L'article 3.1 del Decret 2/2014, de 10 de gener, pel qual es regula la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, disposa que aquesta s'ha d'atorgar mitjançant un acord del Consell de Govern, a proposta de la presidenta de les Illes Balears. L'apartat 4 d'aquest mateix article indica que es concedeix una medalla d'or per any, tot i que, per motius excepcionals, se'n pot atorgar més d'una.

Per tot això, el Consell de Govern a proposta de la presidenta, en la sessió de dia 14 de febrer de 2020, adopta, entre d'altres, l'Acord següent

**Primer.** Concedir la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 2020 al senyor Rafel Tur i Costa.

Rafel Tur i Costa va néixer a Santa Eulària des Riu, a l'illa d'Eivissa, l'any 1927. Aquest pintor eivissenc va estudiar a l'Escola d'Arts i Oficis d'Eivissa, encara que la seva formació es pot qualificar bàsicament d'autodidacta. El 1955 va conèixer els integrants de la Hochschule Für Bildende Künste de Berlín i es casà amb una d'elles, Anneliese Wit, professora d'art i ceramista. Això el posà en contacte amb els postulats artístics de l'avantguarda europea. Des del 1959 va mantenir contacte amb el Grup Ibiza 59, del qual va rebre influències formals, sobretot en la seva obra dels anys seixanta.

La seva creació artística sorgeix com a expressió d'un art abstracte, ple de lirisme, en què l'equilibri i la repetició d'elements componen originals espais pictòrics, geomètrics i coloristes. Progressivament va introduint nous materials i elements que accentuen l'efecte de relleu escultòric en la seva obra fins a arribar a una autèntica composició plàstica tridimensional.

Es pot considerar el primer artista abstracte nascut a les Illes Balears i un dels que ha traspassat l'àmbit insular per exposar en galeries i museu internacionals de renom. Així, ha participat en nombroses exposicions col·lectives arreu d'Europa i als Estats Units d'Amèrica. Hi ha obra seva al Museu d'Art Contemporani d'Eivissa, al fons d'art de l'Ajuntament de Palma i del Govern de les Illes Balears, al Museu Internacional Salvador Allende i a la National Gallery of Modern Art de Nova Delhi.

Fou membre fundador i primer president de l'Associació d'Artistes Visuals de les Illes Balears i la seva trajectòria és recollida en abundant material tant bibliogràfic com d'hemeroteca.

Ha rebut nombrosos premis i distincions, entre els quals destaca la primera menció del Premi Internacional Joan Miró de Barcelona (1973), el Premi Ramon Llull del Govern de les Illes Balears (2011), la Medalla d'Honor de l'Acadèmia de Belles Arts de Sant Sebastià (2018) i la Medalla d'Or de l'illa d'Eivissa, atorgada pel Consell Insular d'Eivissa (2019).

Medalla d'Or al pintor eivissenc Rafel Tur i Costa, per la seva llarga trajectòria artística, el llegat del qual és i serà patrimoni cultural de les Illes Balears.

**Segon.** Concedir la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears 2020, per motius excepcionals, a l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.

L'Orquestra Simfònica de les Illes Balears és considerada un dels referents simfònics a Espanya. Va ser creada l'any 1988, si bé la història del simfonisme a les Illes Balears s'inicia als anys quaranta, amb la constitució de l'Orquestra Simfònica de Mallorca, precedent de l'actual.

Va oferir el primer concert el 30 de setembre de 1989, sota la batuta del mestre Luís Remartínez, que en va ser el director titular i director artístic fins a l'any 1994. L'han succeït al capdavant de la Simfònica els mestres Philippe Bender, Salvador Brotons, Geoffrey Simon, Edmon Colomer i Josep Vicent. Actualment, Pablo Mielgo n'és el director titular i Joji Hattori, el conseller artístic i director convidat.



L'any 2019, l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears va celebrar el seu trentè aniversari. Durant aquests anys, ha esdevingut el projecte cultural públic més gran i ambiciós de les nostres illes, i ha desenvolupat, promogut i divulgat activitats musicals en l'àmbit d'aquesta comunitat autònoma, principalment, i també a la resta de l'Estat i a diverses ciutats europees. Al llarg de la seva trajectòria, la Simfònica ha col·laborat amb solistes de rellevància internacional.

Entre les seves activitats, a banda de la temporada de concerts pròpia de l'Orquestra a l'Auditori de Palma i de les temporades d'òpera al Teatre Principal de Palma i al Teatre Principal de Maó, també cal destacar els concerts socials que ofereix en diferents espais, els concerts a benefici d'entitats sense ànim de lucre de caràcter social, els concerts per a escolars o els Estius Simfònics (en què s'inclouen els concerts del Festival de Música del Castell de Bellver), entre d'altres. Així mateix, s'han de valorar els concerts de música de cambra oferts per membres de la Simfònica, un format musical que permet acostar la música a municipis on resulta molt difícil que hi pugui arribar la formació completa.

Medalla d'Or a l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears, per la promoció del coneixement i la difusió del patrimoni musical propi de les Illes Balears al llarg dels seus trenta anys de vida.

**Tercer.** Disposar la publicació d'aquest Acord en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Palma, 14 de febrer de 2020

**La secretària del Consell de Govern**  
Pilar Costa i Serra

