

**Secció V. Anuncis**  
**Subsecció segona. Altres anuncis oficials**  
**ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA**  
**INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS**

**7189**

*Extracte de la Resolució de la presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics de 4 d'agost de 2020 per la qual s'aprova la convocatòria de subvencions per donar suport a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears per a l'any 2020*

BDNS 518707

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3 i 20.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria el text complet de la qual es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions (<http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index>).

**Primer. Objecte i finalitat**

1.1. Aquesta convocatòria té per objecte contribuir a la projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears de caràcter professional corresponents al període comprès entre el 21 d'abril i el 30 de novembre de 2020, amb la finalitat de fomentar l'intercanvi i la relació cultural entre Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera i entre les Illes Balears i l'exterior i de pal·liar els efectes directes de les mesures en relació amb la pandèmia COVID-19.

1.2. S'estableixen dues línies de subvenció, les quals no són excloents entre si, de suport a activitats de projecció exterior de professionals de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears, organitzades fora de l'illa de residència.

a) Suport a la mobilitat dels artistes, mànagers, agents, editors fonogràfics i tots els professionals de l'àmbit de la música de les Illes Balears, que es concretin en les activitats següents:

- Desplaçament i estada de personal artístic i tècnic per assistir a fires professionals, amb o sense actuació en directe fora de l'illa de residència.
- Desplaçament i estada de mànagers, agents, productors o editors fonogràfics per assistir a fires professionals, amb o sense actuació en directe o estand de venda comercial fora de l'illa de residència.
- Trasllat i allotjament de professionals de l'àmbit de la música per participar en estades de formació i residències musicals fora de l'illa de residència.
- Trasllat i allotjament de professionals de l'àmbit de la música per participar en concursos i audicions fora de l'illa de residència.

S'inclouen exclusivament les despeses següents:

- El desplaçament de càrrega, personal artístic i fins a dos tècnics. Només s'accepten bitllets en classe turista. En el cas de desplaçaments en cotxe, la benzina i els peatges estan inclosos dins el preu del quilometratge.
- Les despeses d'allotjament amb els màxims estipulats, sempre que es puguin justificar amb factures.
- Les despeses de lloguer de vehicles.
- El quilometratge en els desplaçaments per carretera que no es facin en transport públic.
- Les despeses del cost de les acreditacions o inscripcions a fires, mercats i jornades professionals
- Les despeses de lloguer d'instruments.

b) Suport a activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears, que es concretin en les activitats següents:

- Producció de materials gràfics, fonogràfics i audiovisuals de suport a gires, actuacions en directe i presència a fires professionals.
- Contractació de serveis professionals de producció, personal artístic i tècnic, de comunicació, etc. per a gires i actuacions en directe.

Es poden comptabilitzar i incloure les despeses següent despeses, derivades de l'organització d'activitats:

- La producció d'elements gràfics, audiovisuals i fonogràfics.
- L'edició i la traducció de material gràfic.
- Els honoraris de persones i contractació de serveis professionals, artístics i tècnics que estiguin directament relacionats amb l'activitat.
- El lloguer d'equipaments.



- El lloguer d'estands a fires professionals.
- L'acreditació a fires professionals.

1.3. També seran subvencionables per a les dues línies descrites a l'apartat 1.2. les despeses previstes com a subvencionables a l'apartat 1.2 i l'apartat 1.4 que ja s'hagin fet i estiguin vinculades a activitats cancel·lades o ajornades per causa de les mesures de prevenció decretades per les Administracions públiques per lluitar contra la pandèmia causada per la COVID-19.

En aquest supòsit, es farà constar aquest fet a la sol·licitud, amb indicació de la data prevista inicialment. Així mateix, s'haurà d'informar del motiu de la cancel·lació o ajornament, a excepció de la cancel·lació o ajornament en dates compreses dins el termini de l'estat d'alarma, o presentar la documentació sobre la cancel·lació per part de l'organitzador o del titular de la seu on s'havia de realitzar l'activitat.

1.4. Pel que fa a les actuacions, només són subvencionables les actuacions remunerades que es facin en espais amb programació habitual en l'àmbit de la música o que estiguin incloses en la programació d'esdeveniments musicals. De manera excepcional, sí que és subvencionable l'actuació a fires i mercats, independentment que l'activitat sigui remunerada o no, atès l'interès que aquestes activitats representen per a la internacionalització de la creació musical.

1.5. Els sol·licitants hauran d'acreditar que no han obtingut el reemborsament dels pagaments efectuats o s'hagi compensat la despesa efectuada mitjançant bons, vals substitutoris o qualsevol acord de compensació dels serveis que no s'hagin pogut efectuar. Excepcionalment es podrà acreditar mitjançant una declaració responsable.

#### **Segon. Beneficiaris**

2.1. Pel que fa al suport a activitats de projecció exterior de la música i dels músics, intèrprets i compositors de les Illes Balears al qual fa referència el punt 1.2.a), en són beneficiàries les persones físiques i jurídiques que es desplacen o el seu representant, independentment de la seva residència fiscal, sempre que l'objecte de la subvenció sigui promocionar la cultura de les Illes Balears o els seus artistes i la seva obra. Entre els beneficiaris també s'inclouen les comunitats de béns.

2.2. Pel que fa al suport a activitats de promoció a l'exterior de la música de les Illes Balears al qual fa referència el punt 1.2.b), en són beneficiàries:

- Les persones físiques, jurídiques i les comunitats de béns donades d'alta d'activitat econòmica en epígrafs relacionats amb la interpretació i composició musicals, la representació d'artistes, la producció i l'edició de fonogrames, la producció d'espectacles musicals.
- Les entitats organitzadores d'activitats musicals de caràcter professional, independentment de la seva residència fiscal, sempre que estiguin relacionades amb la música, els músics o els compositors de les Illes Balears.

2.3. No hi poden optar els projectes que obtinguin finançament pel mateix concepte de la Conselleria de Presidència, Cultura i Igualtat del Govern de les Illes Balears, l'IEB mateix o l'Institut Ramon Llull. Les despeses incloses en sol·licituds d'aquesta convocatòria no es podran incloure en sol·licituds d'altres convocatòries que cobreixin de manera total o parcial el mateix període subvencionable.

#### **Tercer. Bases reguladores**

Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol).

#### **Quart. Import i imputació pressupostària**

El crèdit assignat a aquesta convocatòria és de 235.000 € (dos-cents trenta-cinc mil euros), amb càrrec al capítol 4 del pressupost de l'Institut d'Estudis Baleàrics del 2020.

#### **Cinquè. Termini de presentació de sol·licituds**

L'endemà de la publicació de la convocatòria en el BOIB i fins al 15 d'octubre de 2020.

Palma, 4 d'agost de 2020

**La presidenta de l'Institut d'Estudis Baleàrics**  
Pilar Costa Serra

