

**Secció V. Anuncis**  
**Subsecció segona. Altres anuncis oficials**  
**CONSELL INSULAR DE MALLORCA**  
**DEPARTAMENT DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS**

**13144** *Extracte de la resolució del vicepresident primer i conseller executiu de Cultura, Patrimoni i Esports, de dia 13 de desembre de 2018, per la qual s'aprova la convocatòria d'ajuts de minimis de l'any 2019 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals i a la organització de festivals, mostres i cicles de cinema*

BDNS (Identif.): 428932

De conformitat amb el previst als articles 17.3.b i 20.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l'extracte de la convocatòria, el text complet de la qual es pot consultar en la Base de Datos Nacional de Subvenciones.

(<http://www.pap.minhafp.gob.es/bdnstrans/index>).

**Primer. Normativa**

Les bases reguladores d'aquesta convocatòria es troben recollides en l'Ordenança General de Subvencions del Consell de Mallorca, de 23 de desembre de 2016 (BOIB núm. 21, de 18 de febrer de 2017), modificada per acord del Ple de 14 de juny de 2018 (BOIB núm. 96, de 4 d'agost de 2018).

**Segon. Dotació pressupostària**

Durant l'exercici pressupostari de 2019, es preveu destinar per a les ajudes de *minimis* d'aquesta convocatòria un crèdit de 250.000,00 € a càrrec de la partida 20.33430.47904.

Al tractar-se d'una convocatòria de despesa anticipada, aquesta resta condicionada a l'existència de crèdit adequat per al finançament en l'exercici pressupostari al qual s'imputa la despesa.

Aquesta dotació es distribuirà entre les diferents línies i categories de la següent manera:

- Línia 1: 20.000,00 €, per a la producció pròpia de curtmetratges.
- Línia 2: 160.000,00 €, per a la producció pròpia de documentals.
- Línia 3: 70.000,00 €, per a la organització de festivals, mostres i cicles audiovisuals.

**Tercer. Objecte**

Dur a terme a Mallorca un projecte cinematogràfic o audiovisual, o la organització de festivals, mostres i cicles cinematogràfics o audiovisuals, que compleixin els requisits que s'indiquen per a cadascuna de les línies o categories següents:

Línia 1: Producció pròpia de curtmetratges, tant de ficció com animats, amb una clara voluntat innovadora, tant des de la perspectiva formal com tècnica.

S'entén com a curtmetratge, la pel·lícula cinematogràfica que tingui una durada màxima de trenta minuts. Hi tenen cabuda els guions originals i els guions adaptats.

Línia 2: Producció pròpia de documentals, per tal que es creïn productes d'alta qualitat destinats als mercats nacionals i internacionals.

S'entén com a documental, aquella obra audiovisual que és expressió d'un aspecte de la realitat, organitzat i estructurat amb imatges i sons, mitjançant textos i entrevistes segons el punt de vista de l'autor.

Línia 3: Festivals, mostres i cicles audiovisuals, per tal d'ajudar a la organització a Mallorca d'aquestes manifestacions destinades a enriquir el panorama de la cultura audiovisual a la nostra illa, així com per a la seva promoció i difusió.

S'estableixen dues modalitats diferents:

- a. Festivals i mostres de cinema i audiovisual d'interès industrial i alt impacte de públic i sectorial.
- b. Festivals i mostres de cinema i audiovisual d'interès cultural específic i que dinamitzin culturalment el territori.

Limitació: Només es pot presentar i subvencionar, com a màxim, 1 projecte per persona sol·licitant (física o jurídica) dins cadascuna de les línies o categories objecte d'aquesta convocatòria.

En queden exclosos:

- Les activitats relatives a la promoció exterior de la cultura de Mallorca.
- Els formats com pilots de sèries de televisió, reportatges de televisió i publicitaris.

#### **Quart. Import de les subvencions**

A través dels criteris de valoració i puntuació mínima previstos en el punt desè d'aquesta convocatòria es concediran les subvencions a les sol·licituds que han obtingut una major puntuació, dins els límits recollits en el següent paràgraf i fins a l'import del crèdit pressupostari establert.

La quantia de l'ajut es determina de la manera següent :

A partir d'una prelación determinada a través dels criteris d'avaluació i puntuació mínima previstos en el punt desè d'aquesta convocatòria es concedeixen les subvencions a les sol·licituds que han obtingut una major puntuació.

La determinació de l'import de la subvenció, ha de respectar els límits i criteris següents:

- No pot ser superior a la quantitat sol·licitada.
- No pot ultrapassar el 50% del pressupost subvencionable del projecte (s'entén com a pressupost subvencionable el conjunt de les partides del pressupost que compleixen els requisits recollits en el punt tercer), amb els següents límits:
  - Per a la línia 1: 4.000,00 €
  - Per a la línia 2: 20.000,00 €
  - Per a la línia 3: modalitat a) 20.000,00 € i, modalitat b) 4.000,00 €.

L'import de la subvenció atribuïda al darrer beneficiari, no pot ser superior al crèdit que resti disponible.

En totes les línies, si a l'hora de determinar les ajudes corresponents a les sol·licituds que tenen la mateixa puntuació total, el crèdit que resta per assignar no fos suficient per concedir-les totes, s'ha de seguir l'ordre de prelación en virtut dels criteris següents:

Les que hagin obtingut major puntuació en el primer apartat del criteri d'avaluació 1), en el cas que n'hi hagi més d'una amb la mateixa puntuació, en aquest apartat, i el crèdit no sigui tampoc suficient per concedir-ne les ajudes, aquest empat s'ha de resoldre tenint en compte la puntuació dins del mateix apartat 2) i així successivament fins a l'apartat 6).

Amb tot, si com a resultat d'atendre l'ordre de prelación anterior es mantingués l'empat, aquest últim es resoldrà a favor de la sol·licitud amb l'import total de pressupost subvencionable més elevat.

Aquest ordre de prelación, per resoldre l'empat que pot haver entre sol·licituds que tenen la mateixa puntuació, s'ha d'aplicar sempre igual fins que s'hagi exhaurit tot el crèdit que s'hagi d'atorgar.

En tot cas, l'import de la subvenció no pot ultrapassar aïlladament o, en concurrència amb altres ajudes, subvencions, ingressos o altres recursos, obtinguts per dur a terme el mateix projecte cultural subvencionat, el pressupost d'execució d'aquest projecte.

#### **Cinquè. Temporalització de la convocatòria**

Entre l'1 d'octubre de 2018 i el 30 de setembre de 2019 (ambdós inclosos).

#### **Sisè. Beneficiaris**

Poden ser beneficiaris per a les categories previstes en el punt tercer, les persones següents:

Línia 1: Producció pròpia de curtmetratges:

Les persones físiques (autònoms o empresaris individuals) i persones jurídiques (constituïdes com a empreses) que, donats d'alta en l'epígraf pertinent de l'IAE, tinguin com activitat econòmica la producció d'audiovisuals, i a més, estiguin domiciliades a Mallorca o, essent nacionals d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu, tinguin un establiment operatiu a Mallorca, abans de la

publicació d'aquesta convocatòria.

Línia 2: Producció pròpia de documentals:

Les persones físiques (autònoms o empresaris individuals), comunitats de bens amb personalitat jurídica pròpia, i les persones jurídiques (constituïdes com a empreses) que, com a productors independents, i donats d'alta en l'epígraf pertinent de l'IAE, tinguin com activitat econòmica la producció audiovisual, i, a més, estiguin domiciliades a Mallorca o, essent nacionals d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu, tinguin un establiment operatiu a Mallorca abans de la publicació d'aquesta convocatòria.

Línia 3: Festivals, mostres o cicles audiovisuals:

Les persones jurídiques (constituïdes com a empreses o les entitats privades sense ànim de lucre) i les comunitats de bens amb personalitat jurídica pròpia, que donats d'alta en l'epígraf pertinent de l'IAE, tinguin com activitat la organització i producció d'activitats de promoció i difusió de la cultura cinematogràfica i audiovisual, i a més, estiguin domiciliades a Mallorca o, essent nacionals d'un estat membre de la Unió Europea o associat a l'Espai Econòmic Europeu, tinguin un establiment operatiu a Mallorca abans de la publicació d'aquesta convocatòria.

D'acord amb el que s'estableix en aquest punt i en el punt tercer, per a la Línia 3 (producció pròpia de documentals), el productor de l'obra audiovisual ha de ser independent.

En aquest sentit, s'entén com a productor independent: la persona física, jurídica o comunitat de bens que no sigui objecte d'influència dominant per part d'un prestador de serveis de comunicació/difusió audiovisual ni d'un titular de canal televisiu privat, ni exerceixi una influència dominant, ja sigui en qualssevol dels supòsits, per raons de propietat, participació financera o per tenir la facultat de condicionar, de qualque manera, la presa de decisions dels òrgans d'administració o gestió respectius. S'hi entindrà com a influència dominant el que disposa l'article 4 n) de la Llei 55/2007, de 28 de desembre, del cinema.

Notes:

1. Als efectes d'aquesta convocatòria, s'entén com a empresa prestadora de serveis de comunicació/difusió audiovisual la persona física o jurídica que assumeixi la responsabilitat editorial de ràdio o de televisió, o dels continguts audiovisuals de què es tracti, i els transmet o els fa transmetre per un tercer.
2. Les persones físiques que conformen una comunitat de bens, no podran ser beneficiaries d'aquesta convocatòria de manera individual si ja es presenten com a part integrant d'una comunitat de bens.

Així mateix no es pot dissoldre l'agrupació fins que hagi transcorregut el termini de prescripció que preveu l'article 7 de l'Ordenança General de Subvencions del CIM.

No poden ser beneficiaris, sense perjudici d'allò que regula l'article 8 de l'Ordenança General de Subvencions del CIM:

- Les que hagin rebut, en els tres darrers exercicis fiscals (2016, 2017 i 2018), ajudes atorgades en Espanya, en concepte de *minimis*, per un import superior a 200.000 € (art. 3.1 i 3.2 del Reglament núm.1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la UE a les ajudes de *minimis* (Diari Oficial de la Comunitat Europea núm. L 352 de 24 de desembre de 2013).

#### **Setè. Termini i lloc de presentació de sol·licituds**

Les sol·licituds de subvencions es poden presentar en el termini de 15 dies hàbils, el qual computa a partir de l'endemà de la data de publicació de l'extracte d'aquesta convocatòria en el Butlletí Oficial de les Illes Balears (BOIB).

En el punt vuitè de la convocatòria es detallen els llocs de presentació de les sol·licituds.

#### **Vuitè. Documentació**

Al punt setè de la convocatòria es detalla la documentació administrativa general que s'ha de presentar. Els annexes a presentar estan disponibles a la seu electrònica del CIM: <https://seu.conselldemallorca.net>

Palma, 13 de desembre de 2018

**El secretari tècnic del Departament de Cultura, Patrimoni i Esports,**

(Resolució de delegació de competències del vicepresident primer i conseller executiu de Cultura, Patrimoni i Esports de 15-03-2016, BOIB núm. 37, de 22-03-2016)  
Francesc Ramis Oliver

