

Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA

CONSELLERIA D'HISENDA I ADMINISTRACIONS PÚBLIQUES

268

*Resolució de la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques per la qual s'autoritza la cessió d'ús gratuïta i temporal de l'obra d'art *Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone* de Joan Miró a la Fundación Botín de Santander (Exp. DGTFP 221/2017 PATRIM)*

Fets

1. El 3 d'agost de 2017, el director del Gabinet de la Presidència va enviar a la Conselleria de Presidència un informe de la Secretaria del Gabinet de Presidència sobre la sol·licitud de cessió d'ús gratuït i temporal de les obres d'art de Joan Miró *Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone* i *Maternité*, propietat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, a favor de la Fundación Botín perquè les exhibeixi al Centro Botín de Santander del 16 de febrer al 13 de juny de 2018.

2. El 29 d'agost de 2017, la consellera de Presidència va emetre una Resolució instant la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques que iniciés un expedient de cessió d'ús gratuït i temporal de les obres d'art de Joan Miró esmentades en l'apartat 1.

3. L'1 de setembre de 2017, va tenir entrada en el registre de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques, un ofici de la secretària general de la Conselleria de Presidència al qual adjunta la documentació relativa a l'expedient de cessió d'ús gratuït i temporal de les obres d'art de Joan Miró *Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone* i *Maternité*, amb la finalitat que la Direcció General del Tresor, Política Financera i Patrimoni el tramitàs.

4. El 6 de setembre de 2017, el director general del Tresor, Política Financera i Patrimoni dictà la resolució d'inici de l'expedient de la cessió d'ús gratuïta i temporal de dues obres d'art de Joan Miró a la Fundación Botín de Santander.

5. En data 2 d'octubre, mitjançant mail de la Sra. Begoña Guerrica-Echevarría, directora d'operacions d'arts plàstiques de la Fundación Botín, es comunicava el canvi de dates de la exposició Joan Miró 1928-1982 al Centro Botín, les quals serà del 23 de març al 2 de setembre de 2018.

6. La Fundació Pilar i Joan Miró, la qual té en cessió l'obra *Maternité*, va resoldre en la seva comissió de govern del 3 de novembre de 2017, no està d'acord amb aquestes dates, degut a la influència de visitants a la seva fundació durant els mesos d'estiu per gaudir d'aquesta obra.

7. En data 11 de desembre, mitjançant mail de la Sra. Begoña Guerrica-Echevarría, directora d'operacions d'arts plàstiques de la Fundación Botín, es comunicava que sols se sol·licitava el préstec de l'obra *Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone*.

8. Les característiques de la escultura són les següents:

Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone (1967)

Escultura en bronze patinat

Dimensions: 132x30x23 cm

Valor contable: 781.315,74 €

Valoració segons la Fundació Pilar i Joan Miró a l'efecte de l'assegurança : 600.000 €

Número d'inventari de la CAIB : 100000000088

Fonaments de Dret

1. Els articles 3.1 i 87 k de la Llei 6/2001, d'11 d'abril, del patrimoni de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 49, de 24 d'abril), i la resta de disposicions aplicables concordants.

2. L'article 1768 del Codi civil, en connexió amb els articles 1740-1752 i els concordants de la mateixa norma.

3. La Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 44, de 3 d'abril).

4. El Decret 8/2015, de 2 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es determina la composició del Govern i s'estableix l'estructura de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 97, de 2 de juliol).



5. El Decret 9/2015, de 2 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es disposa el nomenament dels membres del Govern de les Illes Balears (BOIB núm. 97, de 2 de juliol).

6. El Decret 24/2015, de 7 d'agost, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 120, de 8 d'agost).

7. El Decret 49/2016, de 22 de juliol, pel qual es nomena el director general del Tresor, Política Financera i Patrimoni de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 93, de 23 de juliol).

Proposta de resolució

1. Autoritzar la cessió d'ús gratuïta i temporal de l'obra d'art de *Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone* de Joan Miró, propietat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, a favor de la Fundació Botín perquè la exhibeixi dins l'exposició sobre l'univers escultòric de Joan Miró al Centro Botín de Santander del 23 de març al 2 de setembre de 2018

2. Disposar que l'eficàcia d'aquesta autorització es condiciona a que:

a) L'assegurança corresponent a aquesta cessió és a càrrec de la Fundació Botín, i ha de ser amb la modalitat a tot risc i "clau a clau", amb la cobertura del transport des de les seves localitzacions habituals de Mallorca fins el lloc d'exposició a Santander, el període de temps que les escultures romandran a l'exposició i el transport de tornada des de Santander fins les localitzacions habituals a Mallorca. La Fundació Botín ha de trametre al Gabinet de la Presidència de les Illes Balears, amb una antelació mínima d'un mes respecte a l'inici de l'exposició, la còpia d'aquesta assegurança.

b) En el termini mínim d'un mes abans de l'inici de l'exposició, la Fundació Botín comunicarà al Gabinet de la Presidència de les Illes Balears els detalls referents a la companyia de transports contractada, dies d'arribada del mitjà de transport i full de ruta. La companyia s'ha d'encarregar de la manipulació, embalatge i transport, despesa que anirà a càrrec de la Fundació Botín, responsable i organitzadora de l'exposició.

c) En el termini màxim de dues setmanes després del tancament de l'exposició, la Fundació Botín organitzarà el retorn de l'escultura a la localització habitual a Mallorca (seu de la Presidència de les Illes).

3. Notificar aquesta Resolució a la Conselleria de Presidència i a la Fundación Botín.

4. Publicar aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

5. Anotar aquesta cessió en l'Inventari General de Béns i Drets de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se notificat i publicat en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, d'acord amb l'article 124 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

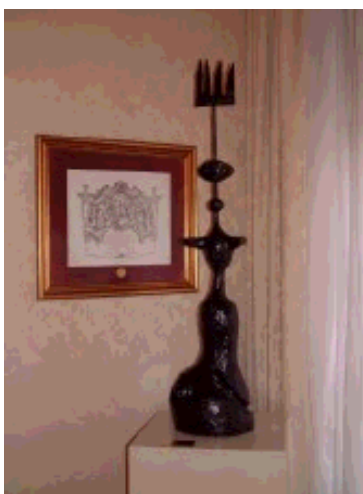
També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver-se notificat i publicat la Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears, d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma, 10 de gener de 2018

El director general del Tresor,
Política Financera i Patrimoni
José Luis Gil Martín

Conforme amb la proposta. En dict resolució.
La consellera d'Hisenda i Administracions Públiques
Catalina Cladera i Crespi



ANNEX

Projet pour un monument pour la Ville de Barcelone, 1967

