



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

AJUNTAMENT DE PALMA DE MALLORCA

8914

Negociat de Cultura. Convocatòria pública de subvencions de la Regidoria de Cultura i Esports, relatives a Cultura, per a l'any 2015

La Junta de Govern de Palma en sessió de dia 13 de maig de 2015 acordà:

1. Aprovar les Bases i el Pla Estratègic, adjunts i que formen part d'aquest acord, que han de regular la convocatòria pública de subvencions de la Regidoria de Cultura i Esports, relatives a Cultura, per a l'any 2015, mitjançant els principis de publicitat, transparència, concurrència competitiva dins totes les seves línies, objectivitat, igualtat de tracte i no-discriminació, com també pels d'eficiència en el compliment dels objectius fixats i d'eficàcia en l'assignació i la utilització dels recursos públics.

L'import total d'aquesta convocatòria es de 95.000 euros, de conformitat amb les línies estratègiques que s'adjunten, amb càrrec a les següents partides:

- 03.33400.48101 del Pressupost de Despeses de 2015, la quantitat de 30.000 euros

- 03.33400.48101 del Pressupost de Despeses de 2016, la quantitat de 65.000 euros.

2. Publicar aquestes Bases al BOIB i concedir un termini de presentació de sol·licituds de 30 dies naturals, comptats des de l'endemà de la seva publicació.

Palma, 18 de maig de 2015

El cap de servei de Cultura

p.d. Decret de batlia núm. 3000, de 26 de febrer de 2014

(BOIB núm. 30, de 04.03.14)

Damià Sans Tous

BASES PER A LA CONVOCATÒRIA PÚBLICA DE SUBVENCIONS DE LA REGIDORIA DE CULTURA I ESPORTS PER A L'ANY 2015

D'acord amb la Llei 7/85, de 2 d'abril, reguladora de les Bases de règim local; la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament que desenvolupa el que preveu aquesta Llei; el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, de la CAIB, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions; l'Ordenança municipal de subvencions, aprovada pel Ple de l'Ajuntament en sessió de dia 26 de febrer de 2015, publicada al BOIB núm. 35, de dia 12 de març de 2015; el RD Legislatiu 2/2004, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei reguladora de les Hisendes Locals; el Text refós de les Bases d'execució del Pressupost general corresponent a l'exercici de 2015, i la Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma de Mallorca, es convoca la concessió de subvencions relatives a l'Àrea de Cultura, mitjançant un règim de concurrència competitiva.

Aquesta convocatòria es regeix pels principis de publicitat, transparència, concurrència competitiva dins totes les seves línies, objectivitat, igualtat de tracte i no-discriminació, com també pels d'eficiència en el compliment dels objectius fixats i d'eficàcia en l'assignació i la utilització dels recursos públics.

D'acord amb l'article 27 i següents de l'Ordenança municipal de subvencions, s'han redactat aquestes bases:

1. Objecte

L'objecte d'aquestes bases és regular les subvencions per a dur a terme projectes culturals i/o de promoció del patrimoni que es considerin d'utilitat pública o social i d'interès general, que redundin en benefici dels ciutadans de Palma, dins l'àmbit de les competències de la Regidoria de Cultura i Esports, i que s'hagin duit a terme entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2015, d'acord amb el Pla estratègic de subvencions de Cultura per a 2015-2016.



2. Consignació pressupostària

Per a atendre les obligacions de contingut econòmic que es deriven de la concessió de les subvencions objecte d'aquesta convocatòria es reserva la quantitat total de 95.000 euros; 65.000 euros amb càrrec a la partida 03.33400.48101 del Pressupost de Despeses de 2016 i 30.000 euros amb càrrec a la partida 03.33400.48101 del Pressupost de Despeses de 2015.

La concessió de les subvencions queda condicionada a l'existència de crèdit adequat i suficient en el moment de la resolució de la concessió.

3. Activitats subvencionables

Són subvencionables les següents línies:

Línia 1. Total de consignació pressupostària: 14.000 euros.

Activitats relacionades amb la promoció i la difusió del patrimoni històric, amb aspectes de tradició popular i amb la història de Palma de Mallorca.

Línia 2. Total de consignació pressupostària: 36.000 euros

Bandes de música de barriades, integrades majoritàriament per joves, que tinguin per objectiu la formació i la realització d'activitats musicals, i escoles de música i danses tradicionals mallorquines que tinguin per objectiu difondre i ensenyar els nostres balls tradicionals.

En cap cas la quantitat de la subvenció pot superar els 6.000 euros per a cada entitat.

Línia 3. Total de consignació pressupostària: 15.000 euros

Activitats musicals i audiovisuals destinades a la dinamització cultural de la ciutat (creació, producció i realització).

En cap cas la quantitat de la subvenció pot superar els 2.000 euros per a cada projecte presentat.

Línia 4. Total de consignació pressupostària: 30.000 euros

Activitats que potenciïn el fet de Palma de Mallorca com a referència cultural relacionades amb la promoció de l'Art i de les noves tendències artístiques amb caràcter internacional i que contribueixin a la promoció de Palma com a destí cultural.

Les activitats a subvencionar en aquesta línia 4 han d'haver finalitzat abans de dia 1 d'octubre de 2015.

4. Activitats excloses

Queden exclosos d'aquesta convocatòria els projectes destinats a subvencionar concerts de gran format de caire comercial, la realització de webs i revistes.

També queden exclosos els projectes o els programes subvencionats per altres departaments o línies d'ajudes de l'Ajuntament de Palma.

5. Despeses subvencionables

Aquelles que, de manera indubitada responen a la naturalesa de l'activitat subvencionada, resultin estrictament necessàries i es realitzin en el termini establert.

6. Requisits generals dels sol·licitants

Poden ser beneficiàries de les subvencions les persones físiques i jurídiques de dret privat o públic amb personalitat jurídica que compleixin els requisits i les obligacions previstes a l'article 13 Llei 38/2003 i a l'art. 8 de l'Ordenança municipal de subvencions, i que duguin a terme l'activitat o l'objecte de caràcter cultural/patrimonial que fonamenta l'atorgament de la subvenció d'acord amb el que preveu aquesta convocatòria.

No poden ser beneficiàries de subvencions les persones, les entitats o les agrupacions en les quals concorri alguna de les prohibicions establertes a l'article 13.2 de la Llei 38/2003 i a l'article 8 de l'Ordenança municipal de subvencions.

A més del requisit anterior, es requereix que el fi, l'objectiu, l'execució del projecte o la realització de l'activitat radiqui a l'àmbit territorial del municipi de Palma.

7. Presentació de sol·licituds i documentació



Les persones interessades que compleixin els requisits poden presentar les sol·licituds, juntament amb la documentació que s'hi ha d'adjuntar, a qualsevol oficina d'atenció a la ciutadania:

CORT. Pl. de Santa Eulàlia, 9, baixos - 07001 - Tel. 971 225 900

AVINGUDES. Av. de Gabriel Alomar, 18 - 07006 - Tel. 971 225 900

PERE GARAU. C. de Pere Llobera, 9, baixos - 07007 - Tel. 971 22 59 00

SANT AGUSTÍ. C. de Margaluz, 30 - 07015 - Tel. 971 708 733

SANT FERRAN. Av. de Sant Ferran, 42 - 07013 - Tel. 971 225 511

L'ARENAL. Av. d'Amèrica, 11 - 07600 - Tel. 971 225 891

S'ESCORNADOR. C. de l'Emperadriu Eugènia, 6 - 07010 - Tel. 971 201 362

SON FERRIOL. Av. del Cid, 8 - 07198 - Tel. 971 426 209,

a les dependències a què es refereix l'art. 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú o als llocs previstos a l'Ordenança municipal de subvencions.

El termini de presentació de sol·licituds és de 30 dies naturals des de l'endemà de la publicació d'aquesta convocatòria al Butlletí Oficial de les Illes Balears.

D'acord amb el que preveu l'article 71.1 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, si la sol·licitud de subvenció no compleix els requisits que s'indiquen o no s'hi inclou la documentació que pertoca, es requerirà a l'entitat perquè en el termini de deu dies hàbils esmeni la mancança o aporti els documents preceptius, amb la indicació que, si no ho fa, es considerarà que desisteix de la seva sol·licitud, prèvia resolució corresponent. En cap cas s'admetrà la modificació o substitució dels projectes ja presentats.

Sol·licitud i documentació que s'hi ha d'adjuntar:

Les sol·licituds s'han de presentar fent ús de l'imprès normalitzat, un per a cada línia segons a la que us presenteu, que consta com a annex d'aquesta convocatòria i que es pot descarregar amb format editable de la plana web <http://www.cultura.palma.es>, s'han de presentar emplenats a màquina, ordinador o, si es presenten a mà, en lletra majúscula clara i llegible. No es valoraran manuscrits que pugin generar confusió o error.

Les sol·licituds han de contenir la següent documentació:

- Sol·licitud de subvenció signada (una diferent per a cada línia). Només heu d'emplenar el full corresponent a la línia a la que us presentau).
- Indicació a la sol·licitud de la línia subvencionable a la qual es presenten.
- Còpia del DNI, CIF o NIF de la persona sol·licitant.
- Si és una persona jurídica, fotocòpia del document constitutiu de l'entitat i dels seus estatuts socials, amb indicació del punt on es recull l'objecte social compatible amb l'activitat sol·licitada a la subvenció, degudament inscrits al registre corresponent, i acreditació de la representació amb què actua el seu representant legal.
- Les persones o entitats sol·licitants que no tenen la seva residència fiscal en territori espanyol han de presentar un certificat de residència fiscal emès per les autoritats competents del seu país de residència.
- Projecte explicatiu i detallat de l'activitat per a la qual se sol·licita la subvenció, en què s'especifiquin els següents punts: objectius, activitat, inici de l'activitat, metodologia, destinataris, beneficiaris, calendari, temporalització i altres dades que es considerin d'interès per a la seva valoració, d'acord amb els criteris establerts en aquestes bases.
- Pressupost de l'activitat: import total dels ingressos previstos i de les despeses de l'activitat amb el detall dels mitjans econòmics, material i humans necessaris per a dur a terme l'activitat.
- Declaració responsable d'estar al corrent de les obligacions fiscals amb l'Ajuntament i les altres obligacions tributàries i de la





Seguretat Social imposades per la normativa vigent.

- Declaració responsable de no trobar-se incurs en cap de les circumstàncies de l'article 13.2 de l'LGS.
- Declaració responsable en què es facin constar totes les subvencions sol·licitades i/o concedides per altres administracions públiques per a la mateixa finalitat. Es cas negatiu manifestar expressament que no s'ha sol·licitat ni concedit cap altre subvenció.
- Certificat bancari de les dades del compte corrent de l'entitat on se sol·licita que s'efectuï l'ingrés de la subvenció que, si s'escau, es concedeixi.
- Altra documentació que la persona sol·licitant cregui d'interès aportar.

8. Òrgans competents per a instruir i resoldre el procediment

Són aplicables a la instrucció i a la resolució del procediment de concessió en règim de concurrència competitiva els art. 27 a 37 de l'Ordenança municipal de subvencions.

L'òrgan instructor són els serveis administratius adscrits al Servei de Cultura.

L'òrgan competent per a autoritzar i concedir les subvencions és la Junta de Govern.

9. Composició de la Comissió Avaluadora

Mitjançant acord de la Junta de Govern, s'establirà una comissió avaluadora dels projectes i les sol·licituds que s'hagin presentat. Una vegada efectuada la valoració, l'òrgan instructor formularà la corresponent proposta de resolució.

El membres de la Comissió són:

- President: el regidor de Cultura i Esports o la coordinadora general de Cultura
- Vocals:
 - 1 tècnic d'administració general
 - 3 tècnics adscrits al Servei de Cultura
 - 1 representant de la Intervenció Municipal.
- Secretari/tària: cap del Servei o funcionari en qui es delegui aquesta funció.

La Comissió es podrà reunir diverses vegades al llarg de l'any i, per tant, hi podrà haver diverses propostes de resolució i diverses resolucions.

10. Criteris objectius i de preferència, de caràcter específic, que han de regir la concessió de la subvenció. Regles generals per a determinar l'import de la subvenció

L'òrgan instructor supervisarà el compliment dels requisits esmentats a les bases anteriors.

La Comissió Avaluadora ha d'examinar i valorar les sol·licituds i els projectes tenint en compte els següents criteris:

Per a la línia 1, el total de la consignació pressupostària és de 14.000 euros:

Activitats relacionades amb la promoció i la difusió del patrimoni històric, amb aspectes de tradició popular i amb la història de Palma de Mallorca.

Estan exclosos els projectes d'investigació.

a. Contingut del projecte presentat. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:

- Oferir productes i serveis culturals que fomentin la promoció del patrimoni històric així com la tradició popular i la història de Palma de Mallorca (fins a 5 punts).
- La col·laboració econòmica del sector privat en el finançament del projecte cultural (fins a 3 punts).
- Fomentar el vincle amb la ciutat de Palma de Mallorca com a seu cultural tant en el seu aspecte patrimonial com de cultura popular i històrica de la ciutat (fins a 2 punts).

b. Qualitat del projecte. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:





- Qualitat artística i tècnica del projecte (fins a 2 punts).
- Sostenibilitat del projecte: capacitat organitzativa de l'entitat per a desenvolupar i consolidar l'activitat projectada (fins a 2 punts).
- Trajectòria de l'escriptor, artista o gestor cultural (fins a 2 punts).
- Grau de novetat del projecte (fins a 2 punts).
- Trajectòria de l'editorial o entitat de gestió cultural (fins a 2 punts)

c. Difusió del projecte als mitjans de comunicació i a les xarxes socials (fins a 5 punts).

- Difusió del projecte als mitjans de comunicació i a les xarxes socials (fins a 3 punts).
- Aportació a les commemoracions culturals dels propers anys: Arxiduc Lluís Salvador d'Àustria, Ramon Llull, Jaume III, o altres personatges d'importància dins el món de la nostra història i patrimoni (fins a 2 punts).

Només tendran dret a la subvenció les sol·licituds que hagin obtingut un mínim de 10 punts d'acord amb els criteris establerts en aquesta línia.

A cada sol·licitud se li assignarà una quantitat que serà el resultat de multiplicar els punts que ha aconseguit en l'avaluació dels criteris de valoració objectius pel valor de cada punt.

El valor de cada punt serà el resultat de dividir la consignació pressupostària total de la línia per la suma dels punts aconseguits pel total de les sol·licituds amb dret a la subvenció.

Per a la línia 2, el total de la consignació pressupostària és de 36.000 euros:

Bandes de música de barriades, integrades majoritàriament per joves, que tinguin per objectiu la formació i la realització d'activitats musicals, i escoles de música i danses tradicionals mallorquines que tinguin per objectiu difondre i ensenyar els nostres balls tradicionals.

Es repartirà la quantitat pressupostada entre les sol·licituds presentades, sempre i quan compleixin els requisits, amb un màxim de 6.000 euros per entitat. Si el pressupost presentat és inferior a aquesta quantitat s'ajustarà la quantitat a subvencionar al pressupost.

Per a la línia 3, el total de la consignació pressupostària és de 15.000 euros:

Activitats en qualsevol de les seves vessants artístiques i/o culturals (creació artística, producció i dinamització cultural de la ciutat).

a) Contingut del projecte presentat. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:

1. Oferir productes i serveis culturals que fomentin la creació artística, la producció i la divulgació cultural de la ciutat (fins a 5 punts):
2. La col·laboració econòmica del sector privat en el finançament del projecte cultural (fins a 3 punts).
3. Potenciar el vincle amb la Ciutat de Palma a través de les diverses creacions artístiques i culturals (fins a 2 punts).

b) Qualitat del projecte. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:

1. Qualitat artística i tècnica del projecte (fins a 6 punts).
2. Sostenibilitat del projecte: capacitat organitzativa de l'entitat per desenvolupar i consolidar l'activitat projectada (fins a 2 punts)
3. Repercussió de les activitats projectades dins de la programació artística-cultural de la Ciutat (fins a 2 punts).

c) Difusió del projecte. Es valorarà fins a 5 punts:

1. Difusió del projecte als mitjans de comunicació i a les xarxes socials (fins a 3 punts).
2. Aportació a les commemoracions culturals dels propers anys (fins a 2 punts).

Només tendran dret a la subvenció les sol·licituds que hagin obtingut un mínim de 10 punts d'acord amb els criteris establerts en aquesta línia.

A cada sol·licitud se li assignarà una quantitat que serà el resultat de multiplicar els punts que ha aconseguit en l'avaluació dels criteris de valoració objectius pel valor de cada punt.

El valor de cada punt serà el resultat de dividir la consignació pressupostària total de la línia per la suma dels punts aconseguits pel total de les sol·licituds amb dret a la subvenció.

Per a la línia 4, el total de la consignació pressupostària és de 30.000 euros:

Activitats que potenciïn el fet de Palma de Mallorca com a referència cultural relacionades amb la promoció de l'Art i de les noves tendències artístiques amb caràcter internacional i que contribueixin a la promoció de Palma com a destí cultural.



a) Contingut, qualitat, viabilitat i finançament del projecte presentat. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:

1. Nivell de concreció, coherència interna, viabilitat i qualitat artística i tècnica del projecte (quantitativa, econòmica i permanència temporal) (fins a 4 punts).
2. Capacitat organitzativa de l'entitat per desenvolupar i consolidar l'activitat projectada (fins a 3 punts).
3. Implicació del sector privat en el finançament del projecte cultural (fins a 3 punts).

b) Impacte social o cultural de projecte que millori la sensibilitat cultural de la població. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts:

1. Rellevància del projecte (fins a 4 punts).
2. Repercussió de les activitats projectades dins de la programació artística-cultural de la Ciutat (fins a 3 punts).
3. Grau d'innovació tecnològica en les formes d'expressió artística (fins a 3 punts).

c) Foment de la consolidació de Palma de Mallorca com a plataforma de projecció internacional i de innovació en l'àmbit de la cultura. Es valorarà fins a un màxim de 10 punts

1. Repercussió internacional del projecte (fins a 5 punts).
2. Intercanvi de creadors i continguts amb altres països (fins a 2,5 punts).
3. Implicació d'entitats i públics de fora de Mallorca, tant nacionals, com internacionals (fins a 2,5 punts)

Només tendran dret a la subvenció les sol·licituds que hagin obtingut un mínim de 15 punts d'acord amb els criteris establerts en aquesta línia.

A cada sol·licitud se li assignarà una quantitat que serà el resultat de multiplicar els punts que ha aconseguit en l'avaluació dels criteris de valoració objectius pel valor de cada punt.

El valor de cada punt serà el resultat de dividir la consignació pressupostària total de la línia per la suma dels punts aconseguits pel total de les sol·licituds amb dret a la subvenció.

Aquestes consignacions pressupostàries es poden transferir d'una línia a l'altre segons les sol·licituds presentades a cada línia, si queda consignació pendent d'aplicar a alguna d'elles.

11. Termini de resolució i notificació. Condicions per al pagament.

11.1. L'òrgan instructor, atesos l'expedient i l'informe de la Comissió Avaluadora, ha de formular la proposta de resolució provisional. Aquesta proposta de resolució es publicarà al web de l'Ajuntament de Palma i al tauler d'anuncis del Negociat de Cultura (c. de l'Almudaina, 7 A, de Palma). S'hi ha d'incloure la llista d'entitats o persones proposats per a l'atorgament de la subvenció i la quantia d'aquestes, i la llista d'exclusos, amb indicació de la seva causa. Aquesta publicació obre el tràmit d'audiència i es concedeix un termini de deu dies hàbils comptadors des de l'endemà de la seva publicació per a poder examinar l'expedient a la seu del Negociat de Cultura i presentar-hi al·legacions. L'òrgan instructor incorporarà a l'expedient la diligència signada per la persona responsable del Negociat o, en cas d'absència, del cap del Servei, en què constin els llocs i les dates en què s'ha produït aquesta publicació. Pel que fa al lloc de presentació d'al·legacions, s'ha de procedir segons la base 7a d'aquesta normativa, de la mateixa manera que es fa amb les sol·licituds.

11.2. Es pot prescindir del tràmit d'audiència quan al procediment no figuren ni es tenen en compte altres fets o al·legacions i proves que les que addueixen les persones interessades. En aquests casos, la proposta de resolució formulada té el caràcter de definitiva. Així mateix, el fet que les persones interessades no al·leguin res en el tràmit d'audiència suposa que hi estan conformes i, igualment, la proposta de resolució formulada tindrà el caràcter de definitiva.

11.3. Quan l'import de la subvenció que resulta de l'informe previ de la Comissió Avaluadora, que ha de servir de base a la proposta de resolució, és inferior al 80% del cost de l'activitat, dins el tràmit d'audiència esmentat anteriorment l'entitat o persona beneficiària pot reformular la sol·licitud i el pressupost inicial per a ajustar-se a l'import de la subvenció susceptible d'atorgament mitjançant la realització de menys elements (quan tinguin naturalesa essencialment divisible i si no es desvirtua la viabilitat del projecte) o mitjançant elements de la mateixa naturalesa però de menys preu o qualitat, si això és possible. En tot cas, la modificació de la sol·licitud ha de respectar l'objecte, les condicions i la finalitat de la subvenció, i també els criteris establerts.

11.4. Una vegada conclòs el tràmit d'audiència i examinades les al·legacions que presentin les persones interessades s'ha de formular la proposta de resolució definitiva.

Si d'acord amb l'apartat 11.3 l'entitat interessada ha modificat la sol·licitud, amb l'informe previ de la comissió avaluadora que valorarà si la reformulació respecta l'objecte, les condicions i la finalitat de la subvenció, com també els criteris establerts, o, si, per contra, cal reduir la quantia de la subvenció, l'òrgan instructor formularà la corresponent proposta de resolució definitiva que serà aprovada per l'òrgan competent.



11.5. La proposta de resolució definitiva es publicarà al web de l'Ajuntament de Palma i al tauler d'anuncis del Negociat de Cultura (c. de l'Almudaina, 7A de Palma) i inclourà, com a mínim, la llista d'entitats o persones beneficiàries proposades per a l'atorgament de la subvenció i la quantitat definitiva d'aquestes, i també la de les excloses, amb indicació de la causa d'exclusió. Només es notificarà, mitjançant fax, d'acord amb el que disposa l'apartat 11.8, la proposta de resolució definitiva a les entitats interessades que hagin formulat al·legacions o presentat un escrit de reformulació.

Una vegada publicada o notificada la proposta, les entitats beneficiàries han de comunicar a l'òrgan instructor l'acceptació o la renúncia a la proposta de resolució. En tot cas, l'acceptació de la proposta de resolució s'entén produïda si en el termini de deu dies des que es publica o, si s'escau, des que es rep la notificació, no s'expressa el contrari.

11.6. El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució del procediment no podrà excedir de sis mesos a partir de la publicació de la convocatòria, de conformitat amb l'art. 34 de l'Ordenança municipal de subvencions. Si transcorre el termini màxim per a resoldre sense que s'hagi dictat resolució legítima s'entendrà desestimada la petició.

11.7. La resolució es notificarà als sol·licitants, de conformitat amb el que preveuen els articles 58 i 59 de la Llei 30/1992, LRJAP-PAC.

11.8. La notificació es farà mitjançant publicació en el BOIB de l'acord de la resolució de concessió íntegra, substituint la notificació individual.

11.9. La publicitat del total de les subvencions concedies es farà mitjançant anunci en el Butlletí Oficial de les Illes Balears.

11.10 Les propostes de resolució provisional i definitiva no creen dret algun a favor del beneficiari proposat, enfront de l'Administració, mentre no se li hagi notificat la resolució de concessió, d'acord amb l'art. 24.6 de la Llei 38/2003.

11.11 El pagament de les subvencions serà postpagable, és a dir, les subvencions s'abonaran en els terminis corresponents una vegada siguin justificades degudament.

11.12 En el supòsit en què el dèficit real o les despeses reals siguin inferiors a les pressupostades en efectuar la sol·licitud, i segons les quals s'hagi determinat inicialment la quantia de la subvenció, es tindrà en compte aquesta circumstància per a reduir proporcionalment la quantia a abonar finalment.

12. Regles generals per a determinar l'import de la subvenció.

No es podran concedir subvencions concretes i específiques **superiors al 80%** del cost de l'activitat.

En cap cas l'import de la subvenció pot ser de tal quantia que, aïlladament o en concurrència amb altres subvencions, ajudes, ingressos o recursos, superi el cost de l'activitat subvencionada.

13. Obligacions dels beneficiaris i efectes derivats del seu incompliment

Són totalment aplicables als beneficiaris les obligacions i els efectes que es preveuen a l'art. 11 i següents de l'Ordenança municipal de subvencions i el que estableixen les Bases d'execució del Pressupost vigent.

14. Regles generals sobre els terminis i les pròrrogues, i l'obligació de comunicar a l'Ajuntament l'inici de l'activitat

A la sol·licitud s'ha d'indicar la previsió de l'inici de l'activitat subvencionada i, si és possible, s'hi han de fixar els terminis d'execució. S'ha de tenir en compte que l'activitat subvencionable haurà d'haver finalitzat el 31 de desembre de 2015, en el cas de la línia 4, el 30 de setembre de 2015.

Amb l'acord de concessió de subvenció s'ha de designar un tècnic o tècnica municipal encarregat de fer-ne el seguiment. A l'inici de l'activitat s'han de comunicar als responsables del seguiment designats per la Regidoria de Cultura i Esports la data d'inici i els terminis d'execució.

S'han de respectar els terminis d'execució prevists. Els canvis o les demores en aquests terminis s'han de comunicar expressament al tècnic o la tècnica municipal assignat per al seguiment. Si no es comuniquen o l'Ajuntament no troba adients els canvis formulats, es pot suposar un incompliment de les obligacions dels beneficiaris, amb les conseqüències establertes a la base anterior per a aquests casos.

15. Regles generals sobre com la persona beneficiària ha de justificar el compliment de la finalitat per a la qual es concedeix la subvenció i l'aplicació del fons percebut

Són d'aplicació les regles generals previstes als art. 42 i següents de l'Ordenança general reguladora de la concessió de subvencions, sobre la



justificació del compliment de la finalitat per a la qual es concedeix la subvenció i l'aplicació dels fons percebuts, com també el que estableixen les Bases d'execució del Pressupost vigent i la legislació autonòmica.

Per a justificar la subvenció s'ha de presentar la següent documentació:

- Memòria explicativa de l'activitat subvencionada, que contindrà tota la informació detallada per relacionar les activitats esmentades amb el projecte presentat i per interpretar els comprovants de despesa i la seva imputació al projecte subvencionat. S'hi ha d'adjuntar el detall de les accions publicitàries dutes a terme (cartells, tríptics, falques de ràdio, etc.) on hi consti la col·laboració de l'Ajuntament de Palma.
- Memòria econòmica, relació dels justificants imputats, conformada mitjançant una llista numerada, ordenada sistemàticament i detallada de tots els documents justificatius de les despeses realitzades, amb identificació del creditor i del document, el concepte, l'import i la data de pagament, d'acord amb la subvenció concedida. S'haurà de justificar l'import total pressupostat que serveixi de base per a la concessió de la subvenció.
- Documentació justificativa de les despeses realitzades, amb aportació de factures o rebuts originals o fotocòpies acarades numerades segons el punt anterior, que acreditin que la inversió s'ha realitzat i s'ha destinat als fins per als quals s'ha concedit la subvenció. No es tindran en compte factures relatives a dietes (menjars, dinars, sopars...), alimentació, carburants o similars, exceptuant les despeses de transport i estada derivades de la invitació a persones necessàries per a la realització de l'activitat.

En tot cas les factures han de tenir com a mínim el següent contingut:

- número i sèrie, si s'escau
 - data d'expedició
 - nom i llinatges i raó o denominació social completa, tant de qui emet la factura com del destinatari
 - número d'identificació fiscal, tant de qui emet la factura com del destinatari
 - descripció i concepte facturat
 - base imposable
 - tipus impositiu d'IVA
 - quota tributària
 - total de la factura
 - si l'operació està exempta de tributació per IVA, una referència a la disposició legal corresponent, amb indicació que l'operació està exempta
- Declaració d'altres ingressos o subvencions públiques que hagin finançat l'activitat subvencionada, amb indicació de l'import i la procedència.
 - Certificat vigent expedit per l'Agència Tributària que acrediti que l'entitat en qüestió està al corrent de les seves obligacions tributàries.
 - Certificat vigent d'estar al corrent del compliment de les obligacions amb la Seguretat Social.

Aquesta documentació justificativa s'ha de presentar en el termini d'un mes des de la data fixada per a l'acabament de l'activitat subvencionada. I, en qualsevol cas, la justificació ha de presentar-se abans de l'1 de març de 2016.

16. Compatibilitat de la subvenció amb altres ajudes que puguin obtenir-se per al mateix fi

Les subvencions objecte d'aquestes bases són compatibles amb altres ajudes o subvencions concedides per altres administracions públiques o ens privats, sempre que l'import total subvencionat no superi el cost de l'activitat.

Les entitats beneficiàries tenen l'obligació de comunicar a la Regidoria de Cultura i Esports l'obtenció de qualsevol subvenció o ajuda per a la mateixa finalitat procedent de qualsevol administració o ens privat, nacional o internacional.

Si s'han de rebre o s'han rebut altres tipus d'ingressos o ajudes per part de l'Ajuntament de Palma, cal indicar-ho expressament, de manera que, si s'escau, es pugui modificar l'import total de la subvenció.

17. Publicitat de l'activitat

Els projectes o les activitats subvencionats per la Regidoria de Cultura i Esports dels quals es derivi una acció publicitària (cartells, tríptics, falques de ràdio, etc.) han de fer constar la col·laboració de l'Ajuntament de Palma (logotip), segons marqui la normativa publicitària municipal, i amb el vistiplau de la Regidoria (el tècnic corresponent), sempre que el projecte no s'hagi realitzat abans de la concessió de la subvenció.



D'altra banda, si el calendari ho permet, s'inclouran a l'Agenda Cultural de l'Ajuntament.

18. Règim Jurídic

Per a tot el que no preveuen aquestes bases reguladores i les convocatòries específiques que s'aprovin és d'aplicació la Llei 38/2003, general de subvencions; el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de subvencions; l'Ordenança municipal de subvencions de l'Ajuntament de Palma; el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei 38/2003, general de subvencions; la Llei 30/1992, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local; el Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, que aprova el Text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals; la Llei 20/2006, de 15 de desembre, municipal i de règim local de les Illes Balears; la Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma de Mallorca, i les Bases d'execució del Pressupost municipal en el capítol que regula les subvencions municipals, i la resta de normativa que hi sigui d'aplicació.

19. Interposició de recursos

Contra aquesta convocatòria pública de subvencions, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar un recurs de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, d'acord amb l'article 116 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, segons la redacció de la Llei 4/1999, de 13 de gener. El termini per a interposar-lo és d'un mes comptat des de la data de la publicació. En aquest cas no es pot interposar recurs contenciós administratiu fins que s'hagi resolt el de reposició.

El recurs de reposició es pot presentar al Registre General d'aquest Ajuntament o a les dependències a què es refereix l'article 38.4 de la dita Llei 30/1992, i es considerarà desestimat si no s'ha resolt i se n'ha notificat la resolució en el termini d'un mes comptat des de l'endemà de la seva interposició. En aquest cas queda expedida la via contenciosa administrativa.

Si no s'utilitza el recurs de reposició pot interposar-se directament recurs contenciós administratiu, d'acord amb l'article esmentat anteriorment i els 45 i següents de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, davant la Sala del Tribunal Superior de Justícia de Balears, en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la data de la publicació, sense perjudici de qualsevol altre recurs o acció que es consideri pertinent.

20. Informació sobre protecció de dades

D'acord amb la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informam que les dades personals que aporteu s'incorporaran i es tractaran en el fitxer de Subvencions Cultura amb la finalitat de dur la seva gestió. Per exercir el dret d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició al tractament d'aquestes dades podeu adreçar-vos al centre gestor a què es refereix aquesta Declaració segons les condicions que preveu la legislació vigent.

PLA ESTRATÈGIC DE SUBVENCIONS DE CULTURA 2015-2016

La cultura ha de ser un dels motors més importants del desenvolupament de la ciutat i per això és necessari situar-la en un punt central de les polítiques públiques de Palma. D'altra banda, cal adaptar-se als canvis que s'han anat produint en els darrers anys quant a les necessitats que tenen els ciutadans en aquesta matèria perquè és evident que s'ha passat d'un model estàtic i passiu a un model actiu i de participació; d'un model dependent del que és públic a un model en el qual l'impuls públic té com a premisses la col·laboració i la coordinació amb la iniciativa privada.

La Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma al capítol XII, CULTURA, art. 103 indica, entre d'altres, que l'activitat de l'Ajuntament s'adreça a:

- Donar suport a la iniciativa ciutadana i cívica
- Impulsar les activitats dels sectors culturals sense ànim de lucre

El Decret núm. 957, de 27 de gener de 2014, BOIB núm. 21, d'11 de febrer de 2014, d'organització dels serveis administratius de l'Ajuntament de Palma que estructura les àrees de govern i les competències delegades atorga, entre d'altres, a l'Àrea de Cultura:

- La promoció i la dinamització cultural de la ciutat

En aquest sentit, per al desenvolupament de la Ciutat i de les seves indústries culturals, és molt important lluitar per aconseguir que Palma sigui una ciutat punt de referència cultural. El turisme cultural, no únicament completa l'oferta tradicional, sinó que permet obrir nous mercats. El ser ciutat de referència cultural, des de la perspectiva socioeconòmica se configura com a instrument essencial de desenvolupament local i regional i de promoció de noves indústries culturals i tot plegat redunda en benefici de la ciutat i dels seus habitants



Així, complint el que disposa l'article 8.1 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, la Regidoria de Cultura i Esports formula el Pla estratègic de subvencions de Cultura per a l'exercici de 2015-2016, amb la finalitat d'establir un compromís de projecte de recuperació i d'acostament de la cultura al ciutadà.

Aquest Pla estratègic de subvencions concreta, de forma prèvia, els objectius que es pretenen aconseguir amb la seva aplicació, els terminis necessaris i els costos previsibles.

Ateses les possibilitats pressupostàries s'ha establert un pla de subvencions de manera que les ajudes puguin arribar a activitats ja consolidades i que tenen una important acceptació per part dels nostres ciutadans; a les associacions i a les entitats sense ànim de lucre ubicades al nostre territori per a la continuïtat de les quals aquestes ajudes són necessàries, i a la protecció i la difusió del nostre patrimoni històric i cultural. Però també es vol animar al desenvolupament de noves activitats que siguin innovadores i de qualitat, en el marc de la creativitat en l'àmbit de les arts escèniques, la música i qualsevol altra manifestació de la cultura. D'altra banda, la intenció és continuar donant suport a la creació d'autors literaris, de les arts visuals i del món del cinema per mitjà del Premis Ciutat de Palma.

D'acord amb la normativa d'aplicació, les subvencions es tramitaran conforme als principis d'objectivitat, concurrència i publicitat, garantint la transparència de les actuacions administratives. A aquests efectes, l'òrgan competents per a la seva concessió ha d'establir les oportunes bases reguladores de cada convocatòria, els requisits i els procediments de concessió i justificació.

I. OBJECTIUS ESTRATÈGICS

Assegurar un mitjà de finançament, en funció de les possibilitats pressupostàries, per fomentar la realització a Palma d'activitats de caire cultural que realitzen les empreses, associacions, entitats culturals per dur a terme programes, projectes i activitats en matèria de cultura que, amb els seus projectes i activitats dinamitzin i promoguin la cultura a la ciutat complementant la tasca que du a terme l'Ajuntament en aquesta matèria.

II. Línies de subvencions

S'estableixen les següents línies de subvencions:

1. Activitats relacionades amb la promoció i la difusió del patrimoni històric, amb aspectes de tradició popular i amb la història de Palma de Mallorca.

Objectiu:

Fomentar totes aquestes iniciatives encaminades a la conservació i la difusió del patrimoni històric, de les tradicions i de la història de Palma.

Beneficiaris:

Es consideren beneficiaris d'aquesta subvenció les entitats de dret privat o públic amb personalitat jurídica o persones físiques privades o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o de patrimoni separat que, tot i no tenir personalitat jurídica, pugui dur a terme els projectes o les activitats que motiva la concessió de la subvenció que compleixin els requisits i les obligacions previstes a la Llei 38/2003 i a l'art. 8 de l'Ordenança municipal de subvencions, que realitzen o promouen actuacions o activitats en benefici de la difusió i promoció del patrimoni històric de Palma i que fonamenten l'atorgament de la subvenció d'acord amb el que preveu aquesta convocatòria i que presentin projectes d'activitats i de difusió de la història, les tradicions, els personatges i l'urbanisme de Palma.

Per a ser-ne beneficiari cal que el fi, l'objectiu, l'execució del projecte o la realització de l'activitat radiqui a l'àmbit territorial del municipi de Palma.

Els projectes o els programes subvencionats per altres departaments municipals de l'Ajuntament de Palma queden exclosos d'aquesta convocatòria.

Procediment de concessió: concurrència competitiva

Consignació pressupostària:

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria és de 14.000 € (catorze mil euros).

- Aplicació pressupostària: 03.33400.48101

2. Bandes de música de barriades, integrades majoritàriament per joves, que tinguin per objectiu la formació i la realització d'activitats musicals, i escoles de música i danses tradicionals mallorquines que tinguin per objectiu difondre i ensenyar els nostres



balls tradicionals.

Objectiu:

Fomentar la difusió i l'ensenyament de la música i també la dels balls i la música tradicionals de Mallorca.

Beneficiaris:

Entitats sense ànim de lucre que difonguin i ensenyin la música i els balls tradicionals mallorquins i les associacions sense ànim de lucre de bandes de música, integrades majoritàriament per joves, que tinguin per objectiu la formació i la realització d'activitats musicals, que tinguin la seva seu a Palma.

Procediment de concessió: Concurrencia competitiva.

Consignació pressupostària

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria és de 36.000 € (trenta-sis mil euros).

Aplicació pressupostària: 03.33400.48101

3. Activitats musicals i audiovisuals destinades a la dinamització cultural de la ciutat (creació, producció i realització)

Objectiu:

Fomentar la programació cultural a la ciutat.

Beneficiaris:

Les entitats de dret privat o públic amb personalitat jurídica o persones físiques privades o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o de patrimoni separat, que tot i no tenir personalitat jurídica, pugui dur a terme els projectes o activitats que motiva la concessió de la subvenció, que compleixin els requisits i les obligacions previstes a la Llei 38/2003 i a l'art. 8 de l'Ordenança municipal de subvencions, que realitzen o promouen actuacions o activitats en benefici de la creació artística, producció i dinamització cultural de la ciutat i fonamenten l'atorgament de la subvenció d'acord amb el que preveu aquesta convocatòria i que presentin projectes dels tipus d'activitats ja esmentades a aquest paràgraf per a realitzar a Palma.

Per a ser-ne beneficiari cal que el fi, l'objectiu, l'execució del projecte o la realització de l'activitat radiqui a l'àmbit territorial del municipi de Palma.

Els projectes o els programes subvencionats per altres departaments municipals de l'Ajuntament de Palma queden exclosos d'aquesta convocatòria.

Procediment de concessió: concurrencia competitiva.

Consignació pressupostària:

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria és de 15.000 € (quinze mil euros).

Aplicació pressupostària: 03.33400.48101

4. La creativitat i la producció literàries, així com en les arts plàstiques, les visuals i les cinematogràfiques.

Objectius:

Fomentar la creativitat, l'originalitat, la producció, la qualitat i la innovació en aquests camps

Beneficiaris:

Autors, artistes i realitzadors d'acord amb les bases corresponents.

Procediment de concessió: concurrencia competitiva.

Consignació pressupostària





La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria es determinarà a les bases corresponents.

Aplicacions pressupostàries: 03.33420.640.00 i 03.33420.480.00

5. Projectes d'investigació dins els àmbits d'humanitats i ciències socials i/o cultura popular i tradicional, que han d'estar vinculats, per la seva temàtica, a la ciutat de Palma.

Objectius:

Finançar projectes de recerca i investigació acadèmica.

Beneficiaris:

Persona o persones que, sobretot, segueixen estudis de postgrau, d'acord amb les bases corresponents.

Procediment de concessió: concurrència competitiva.

Consignació pressupostària:

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria es determinarà a les bases corresponents.

Aplicació pressupostària: 03.33400.481.00

6. Activitats que potenciïn el fet de Palma de Mallorca com a referència cultural

Objectius

Finançar projectes i activitats dirigits al foment i la difusió de Palma com a ciutat de referència cultural que contribueixin a garantir el compliment de les següents finalitats:

1. Fomentar i difondre Palma de Mallorca com a destí cultural
2. Garantir l'accessibilitat al consum cultural
3. Promocionar el consum de recursos culturals per part dels nostres ciutadans i dels visitants que viatgen a Palma
4. Establir les bases estructurals per a la promoció internacional de Palma com a referència cultural

Les finalitats anteriorment descrites aniran dirigides a desenvolupar les següents línies d'actuació:

1. Promoció de l'Art i de les noves tendències artístiques
2. Promoció de l'oferta de Palma com a destí cultural
3. Promoció de l'oferta d'activitats amb marcat caràcter internacional

Beneficiaris:

Les entitats de dret privat o públic amb personalitat jurídica o persones físiques privades o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o de patrimoni separat, que tot i no tenir personalitat jurídica, pugui dur a terme els projectes o activitats que motiva la concessió de la subvenció, que compleixin els requisits i les obligacions previstes a la Llei 38/2003 i a l'art. 8 de l'Ordenança general municipal, que realitzen o promouen actuacions o activitats en benefici de la promoció de la creació artística i l'acosten als ciutadans, i de la dinamització cultural de la ciutat i fonamenten l'atorgament de la subvenció d'acord amb el que preveu aquesta convocatòria i que presentin projectes dels tipus d'activitats ja esmentades a aquest paràgraf per a realitzar a Palma.

Per a ser-ne beneficiari cal que el fi, l'objectiu, l'execució del projecte o la realització de l'activitat radiqui a l'àmbit territorial del municipi de Palma.

Procediment de concessió: concurrència competitiva.

Consignació pressupostària:

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria és de 30.000 € (trenta mil euros).

Aplicació pressupostària: 03.33400.481.01

7. Foment de les activitats teatrals aficionades



Objectius:

- Donar suport a les activitats dels grups de teatre aficionat posant en escena el repertori de les companyies dels grups teatrals aficionats, principalment de Palma.
- Promoure el teatre aficionat a través d'espectacles teatrals recents a Palma.
- La difusió del teatre i de tot el que hi estigui vinculat.
- Possibilitar que les companyies aficionades representin els seus espectacles en escenaris professionals com són els Teatres Municipals de Palma.

Beneficiaris:

Els grups, col·lectius, entitats, companyies i persones físiques i jurídiques de dret privat o públic, amb personalitat jurídica que tinguin com objecte social fomentar i dinamitzar la cultura, en general, i la del teatre aficionat, en particular.

Procediment de concessió:

Concurrencia competitiva.

Consignació pressupostària:

La quantitat màxima destinada a aquesta convocatòria es determinarà a les seves bases corresponents.

III. DESPESES SUBVENCIONABLES

Aquelles que, de manera indubtable, responen a la naturalesa de l'activitat subvencionada, resultin estrictament necessàries i es realitzin en el termini establert, amb les excepcions que s'indiquin a les bases concretes de cada convocatòria.

IV. CALENDARI I PERÍODE D'EXECUCIÓ

Per a les línies 1, 2 i 3

- Un cop aprovades les convocatòries, les persones o entitats interessades que compleixin els requisits, podran presentar les sol·licituds en el termini de 30 dies naturals, comptats des de l'endemà que es publiquin aquestes al BOIB.

- El període d'execució de les activitats subvencionables serà el comprès entre l'1 de gener i el 31 de desembre de l'exercici en el qual s'aprova la convocatòria.

- El termini per justificar les subvencions finalitzarà el primer de febrer de l'exercici següent al de la convocatòria.

- Les subvencions d'aquesta convocatòria són postpagables, per tant, l'ordre per al pagament de les subvencions es donarà després d'haver verificat que s'hagin justificat de forma correcta l'aplicació dels fons concedits.

Per a les línies 4, 5 i 7 remetem a la convocatòria respectiva.

Per a la línia 6

- Un cop aprovada la convocatòria, les persones o entitats interessades que compleixin els requisits, podran presentar les sol·licituds en el termini de 30 dies naturals, comptats des de l'endemà que es publiquin aquestes al BOIB.

- El període d'execució de les activitats subvencionables serà el comprès entre l'1 de gener i el 30 de setembre de l'exercici en el qual s'aprova la convocatòria.

- El termini per justificar les subvencions finalitzarà el 31 d'octubre de l'exercici de la convocatòria.

Per a totes les línies:

- Les consignacions pressupostàries es podran transferir d'una línia a l'altre segons les sol·licituds presentades a cada línia, si queda consignació pendent d'aplicar a alguna d'elles.

V. RÈGIM DE SEGUIMENT I AVALUACIÓ APLICABLE A LES DIFERENTS LÍNIES DE SUBVENCIONS

Per a les línies 1, 2, 3, 6 i 7



Es farà una valoració qualitativa a partir de les memòries tècniques d'activitats presentades en les justificacions de les subvencions.

Per això, cada memòria es valorarà tenint en compte la correcta presentació i contingut respecte a:

- Memòria descriptiva de les activitats subvencionades, amb indicació del lloc i les dates de realització, el nombre i la tipologia dels participants, la regularitat del seu funcionament i, en general, els elements de consten com a criteris de valoració i altres dades que siguin d'interès per a l'objectiu del projecte o l'activitat subvencionada.
- Justificants intern de l'entitat de la realització de les activitats subvencionades: llistes d'assistents, fotografies, etc.
- Elements publicitaris (cartells, fullets, difusió via noves tecnologies) en què aparegui la difusió de les activitats.
- Memòries econòmiques o comptes justificatius que han d'incloure els ingressos i els justificants de les despeses realitzades per a executar les activitats subvencionades en relació als projectes presentats.
- Llista numerada, ordenada sistemàticament i detallada de tots els documents que permetin acreditar el compliment de les condicions imposables, la consecució dels objectius prevists a l'acte de concessió de la subvenció i també el cost.

Donat el cas que a la línia 1 la subvenció sigui demanada per a la publicació de llibres, es valorarà la qualitat del projecte i la del resultat obtingut un cop editat.

Per a les línies 4 i 5, l'avaluació correspondrà al veredict emès pel jurat anomenat per a cada una de les especialitats convocades. El seguiment dependrà de l'establert a cada una de les seves bases.

VI. INFORME ANUAL

Amb el resultat de les valoracions, dins el segon trimestre de cada any, s'emetrà un informe en el qual es recollirà la relació d'activitats realitzades, l'eficàcia i eficiència dels recursos destinats en relació amb la consecució dels objectius prevists.

VII. SEGUIMENT DEL PLA ESTRATÈGIC

Amb el resultat de les valoracions de les memòries tècniques i les conclusions extretes d'ella es proposarà, si escau, la continuació, substitució o modificació de determinats criteris i punts de les bases de cadascuna de les convocatòries amb les seves línies de subvenció, amb l'objecte de millorar la seva eficàcia en relació a la consecució dels objectius plantejats.

Les conclusions del seguiment d'aquest Pla podran quedar reflectides en la redacció del següent Pla Estratègic mitjançant les modificacions oportunes.

