

Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA

CONSELLERIA D'HISENDA I ADMINISTRACIONS PÚBLIQUES

15600

Resolució de la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques per la qual s'autoritza la cessió d'ús gratuïta i temporal (comodat) de l'obra d'art Oiseau dans un paysage (1974), de Joan Miró, propietat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, a favor de l'Azienda Speciale Villa Manin, Udine (Itàlia) (exp. SENDE 4534/2015)

Fets

1. El 3 d'agost va tenir entrada en el registre de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques (amb núm. 9468/2015) un ofici del director general de Coordinació, al qual s'adjuntava la documentació relativa a l'expedient de cessió gratuïta i temporal de l'obra d'art *Oiseau dans un paysage* (1974), de Joan Miró, propietat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (exp. SENDE 4534/2015), amb la finalitat que la Direcció General del Tresor, Política Financera i Patrimoni el tramitàs. Aquesta obra té les característiques següent

Oiseau dans un paysage (1974)

Pintura

Oli damunt tela

174x205cm

Valoració: 3.000.000 €

Núm. d'inventari CAIB: 100000002841

2. Aquesta obra d'art —que va ser lliurada a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears el 21 d'abril de 2007 pels hereus de la senyora Maria Dolors Miró Juncosa en pagament de part del deute tributari pel concepte de l'impost sobre successions i donacions— està adscrita a la Conselleria de Presidència i dipositada a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, ja que fou lliurada en concepte de préstec a la Fundació, perquè l'exposàs a les seves dependències, mitjançant un contracte de comodat de 17 de febrer de 2011, amb vigència d'un any prorrogable de manera tàcita per anualitats successives fins a un màxim de vint anys.

3. La clàusula setena del contracte esmentat preveu que durant la vigència del contracte la Comunitat Autònoma pot retirar temporalment l'obra objecte de préstec amb motiu, entre d'altres, d'exposicions puntuals, sempre que ho notifiqui a la Fundació amb una antelació mínima de tres mesos. En relació amb aquest punt, cal assenyalar que dia 6 de juliol de 2015 la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca va sol·licitar a la Conselleria de Presidència el préstec de la pintura *Oiseau dans un paysage* (1974), de Joan Miró, per formar part d'una exposició de l'artista que prepara l'Azienda Speciale Villa Manin, en el marc de l'Exposició Internacional de Milà, que tindrà lloc del 25 de setembre de 2015 al 6 de març de 2016.

4. El 10 de juliol de 2015, la presidenta de les Illes Balears va respondre la sol·licitud de préstec de la directora de la Fundació Pilar i Joan Miró i li va manifestar el seu acord amb el préstec de l'obra d'art esmentada a l'Azienda Speciale Villa Manin, en el marc de l'Exposició Internacional de Milà, atès que contribuirà a la difusió internacional de la Fundació i a la promoció del patrimoni cultural de les Illes Balears.

5. El 13 de juliol de 2015, el director del Gabinet de la Presidència, mitjançant un ofici, va trametre a la Secretaria General de la Conselleria de Presidència la documentació rebuda i sol·licità que es fessin les gestions oportunes per tramitar l'expedient corresponent.

6. El 22 de juliol de 2015, el director general de Coordinació, per suplència, va emetre un informe explicatiu sobre l'oportunitat i l'interès de prestar l'obra d'art *Oiseau dans un paysage* (1974) a l'Azienda Speciale Villa Manin, Udine (Itàlia).

7. El 23 de juliol de 2015, el conseller de Presidència va proposar al conseller competent en matèria de Patrimoni que ordenàs l'inici de l'expedient de cessió d'ús gratuïta i temporal.

8. El 4 d'agost de 2015, la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques, a proposta del director general del Tresor, Política Financera i Patrimoni, va dictar la Resolució d'inici de l'expedient de cessió d'ús gratuïta i temporal (comodat) de l'obra d'art esmentada.

9. Per tal d'autoritzar la cessió d'ús gratuïta i temporal de la obra d'art, s'ha aportat la documentació següent:

— Contracte signat el 21 d'agost de 2015 entre la Fundació Pilar i Joan Miró i la direcció de l'Azienda speciale Villa Manin Passariano de Codroipo, Udine (Itàlia), per al préstec d'un seguit d'obres de l'artista Joan Miró per a l'exposició "Miró at Villa



Manin. Soli di notte”, que tindrà lloc del 28 de setembre de 2015 al 30 d'abril de 2016. En el contracte es destaquen, entre altres aspectes, el tipus d'assegurança, l'embalatge i les condicions de transport, i també les de seguretat i condicionament.

— Pòlissa d'assegurança núm. 350431116, subscripta amb l'entitat Assicurazioni Generali Italia Spa, Agenzia Udine Centro.

— Permis d'exportació temporal de l'obra (núm. 02941/2015), emès pel director general de Belles Arts i Béns Culturals i d'Arxius i Biblioteques del Ministeri d'Educació, Cultura i Esports dia 18 de setembre de 2015. Cal destacar que s'hi fa constar que la data màxima de validesa del permís és fins al 18 d'abril de 2016.

10. A més, cal considerar la resta de la documentació que consta en l'expedient núm. 196/2015, tramitat pel Servei de Patrimoni de la Direcció General del Tresor, Política Financera i Patrimoni.

Fonaments de dret

1. L'article 72 de la Llei 6/2001, d'11 d'abril, del patrimoni de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 49, de 24 d'abril), i la resta de disposicions aplicables concordants.

2. Els articles 128, 129, 130, 142 i els concordants del Reglament de desplegament de la Llei 6/2001, d'11 d'abril, del patrimoni de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, aprovat pel Decret 127/2005, de 16 de desembre (BOIB núm. 192, de 24 de desembre).

3. La Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 44, de 3 d'abril).

4. L'article 1768 del Codi civil, en connexió amb els articles 1740-1752 i els concordants de la mateixa norma.

5. La Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol (BOE núm. 155, de 29 de juny).

6. El Reial decret 111/1986, de 10 de gener, de desplegament parcial de la Llei 16/1985, de 25 de juny, del patrimoni històric espanyol (BOE núm. 24, de 28 de gener), modificat pel Reial decret 64/1994, de 21 de gener (BOE núm. 52, de 23 de març).

7. El Reial decret 620/1987, de 10 d'abril, pel qual s'aprova el Reglament de museus de titularitat estatal i del sistema espanyol de museus (BOE núm. 114, de 13 de maig).

8. El Decret 8/2015, de 2 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es determina la composició del Govern i s'estableix l'estructura de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 97, de 2 de juliol).

9. El Decret 24/2015, de 7 d'agost, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual s'estableixen les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears (BOIB núm. 120, de 8 d'agost).

10. El Decret 9/2015, de 2 de juliol, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual es disposa el nomenament dels membres del Govern de les Illes Balears (BOIB núm. 97, de 2 de juliol).

11. El Decret 71/2015, de 17 de juliol, pel qual es disposa el nomenament del director general del Tresor, Política Financera i Patrimoni de la Conselleria d'Hisenda i Administracions Públiques de les Illes Balears (BOIB núm. 108, de 17 de juliol).

Proposta de resolució

Propòs a la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques que dicti una resolució en els termes següents:

1. Autoritzar la cessió d'ús gratuïta i temporal (comodat) de l'obra d'art *Oiseau dans un paysage* (1974), de Joan Miró, propietat de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, per a l'exposició de l'artista que prepara l'Azienda Speciale Villa Manin, que tindrà lloc del 25 de setembre de 2015 al 6 de març de 2016. L'obra té les característiques següents:

Oiseau dans un paysage (1974)

Pintura

Oli damunt tela

174x205cm

Valoració: 3.000.000 €

Núm. d'inventari CAIB: 100000002841

2. Disposar que l'eficàcia d'aquesta autorització es condiciona a la tramitació i la signatura de tots els documents necessaris per formalitzar la cessió amb la finalitat i les condicions requerides per la legislació de patrimoni històric i de museus.



3. Notificar aquesta Resolució a la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, a la Conselleria de Presidència i al Gabinet de la Presidència.
4. Anotar el contingut d'aquesta Resolució en l'Inventari General de Béns i Drets de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
5. Publicar aquesta Resolució en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant la consellera d'Hisenda i Administracions Públiques en el termini d'un mes comptador des de l'endemà d'haver-se publicat en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*, d'acord amb els articles 116 i 117 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 57 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

També es pot interposar directament un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà d'haver-se publicat la Resolució, d'acord amb els articles 10.1 a i 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa.

Palma de Mallorca, 30 de setembre de 2015

El director general del Tresor, Política Financera i Patrimoni
Francesc Colom Coll

Palma de Mallorca, 21 d'octubre 2015

Conforme amb la proposta. En dict resolució.

La consellera d'Hisenda i Administracions Públiques
Catalina Cladera i Crespi



**Govern
de les Illes Balears**Conselleria d'Hisenda
i Administracions Públiques

Exp.: DGTPFP/SP 196/2015

Document: proposta resolució/resolució

Emissor: CMG

Annex**Joan Miró, *Oiseau dans un paysage*, 1974**