



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA

CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I UNIVERSITATS

23250

Resolució de la directora general d'Ordenació, Innovació i Formació Professional de 22 de desembre de 2014 per la qual es convoca la prova lliure per obtenir el títol de batxiller dirigida a les persones majors de vint anys a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears per al curs 2014-2015 i es dicten les normes per dur-la a terme

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, disposa en l'article 69.4 que les administracions educatives, en l'àmbit de les seves competències, han d'organitzar periòdicament proves per obtenir directament el títol de batxiller per a majors de vint anys.

L'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Universitats de 29 de novembre de 2012 per la qual es regula la prova lliure per obtenir el títol de batxiller dirigida a les persones majors de vint anys a l'àmbit territorial de les Illes Balears (BOIB núm. 191, de 20 de desembre) estableix en l'apartat 1 de l'article 3 que el director general d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, competent en matèria d'educació de persones adultes, ha de dictar cada curs acadèmic una resolució per convocar la prova per obtenir el títol de batxiller per a persones majors de vint anys.

Aquesta Ordre, en l'apartat 2 de l'article 3, determina que la resolució de convocatòria ha de fixar el termini d'inscripció, el calendari de la prova, els centres educatius on s'ha de fer, l'horari i la durada dels exercicis i qualsevol altra qüestió que es consideri necessària perquè aquesta es dugui a terme.

Per tot això, dict la següent

RESOLUCIÓ

1. Objecte

Aquesta Resolució té per objecte convocar, per al curs 2014-2015, la prova lliure perquè les persones majors de vint anys puguin obtenir el títol de batxiller a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears i concretar-ne els aspectes organitzatius.

2. Modalitats convocades

Es convoquen les proves corresponents a les modalitats següents:

- Arts: via d'arts plàstiques i via d'arts escèniques.
- Ciències i tecnologia.
- Humanitats i ciències socials.

3. Centres on es farà la prova

La prova es desenvoluparà en els centres següents:

- A Mallorca: IES Ses Estacions (carrer Marquès de Font Santa, 12, 07005 Palma; telèfon 971 77 02 67).
- A Menorca: IES Joan Ramis i Ramis (avinguda Vives LLull, 15, 07703 Maó; telèfon 971 36 01 33).
- A Eivissa: IES Santa Maria d'Eivissa (avinguda d'Ignasi Wallis, 33, 07800 Eivissa; telèfon 971 19 15 51).

4. Matèries de la prova

Les matèries de batxillerat corresponents a aquesta convocatòria són les especificades en l'annex 1 d'aquesta Resolució.

5. Requisits de les persones participants

- Poden participar en aquesta prova totes les persones que acreditin els requisits següents:
 - Tenir més de vint anys o fer-los el primer dia de la prova.
 - Ser resident a les Illes Balears.
 - Estar en possessió del títol de graduat en educació secundària obligatòria o qualsevol altre títol equivalent a efectes





acadèmics.

- d. No estar en possessió del títol de batxiller regulat en l'article 37 de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, o qualsevol altre títol declarat equivalent a tots els efectes.
 - e. No estar matriculat en els ensenyaments de batxillerat en qualsevol de les modalitats o règims en el moment de fer la inscripció.
2. L'incompliment de qualsevol d'aquests requisits implica l'anul·lació de la inscripció a la convocatòria corresponent i dels resultats acadèmics que se n'hagin obtingut.

6. Taxa i termini de presentació de les sol·licituds d'inscripció

1. La inscripció a la prova d'aquesta convocatòria no està sotmesa al pagament d'una taxa.
2. El termini d'inscripció és del 26 de gener al 6 de febrer de 2015, ambdós inclosos.
3. La sol·licitud d'inscripció a la prova es farà únicament a través del model oficial que apareix en l'annex 2 d'aquesta Resolució, disponible també a la pàgina web del Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes (<http://aper.caib.es>).
4. La sol·licitud d'inscripció s'ha de presentar, per duplicat, a la secretaria del centre on es vulgui fer la prova. Un dels exemplars de la sol·licitud romandrà al centre on es fa la inscripció i l'altre es retornarà a la persona interessada.
5. La inscripció s'ha de fer per matèries, des d'un mínim d'una fins a un màxim de vuit.

7. Documentació que s'ha d'aportar en el moment de la inscripció

1. La sol·licitud d'inscripció ha d'anar acompanyada, si escau, de la documentació següent:
 - a. Original i còpia del DNI, passaport o targeta d'identificació d'estrangers, en vigència, que permeti acreditar la identitat i l'edat de l'aspirant.
 - b. Certificat d'empadronament, en vigor, en algun municipi de les Illes Balears, en el cas que en el DNI o document equivalent no hi figuri una adreça que acrediti la residència a les Illes Balears.
 - c. Còpia compulsada del títol de graduat en educació secundària obligatòria o equivalent a efectes acadèmics. En el cas d'estudis fets a l'estranger, còpia compulsada de la resolució d'homologació del títol de graduat en educació secundària obligatòria.
 - d. Declaració responsable de no estar matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat i de no posseir el títol de batxiller (annex 3 d'aquesta Resolució).
2. Així mateix, en el cas d'equivalències, exempcions i adaptacions d'accés, s'ha d'adjuntar, segons correspongui, la documentació següent:
 - a. Certificat oficial acreditatiu de l'avaluació positiva de les matèries superades anteriorment, sempre que aquestes no figurin ja en el GestIB.
 - b. Documentació justificativa de l'exempció de l'exercici corresponent a la matèria de llengua catalana i literatura o document justificatiu d'haver-la sol·licitada a l'Institut d'Estudis Balearics.
 - c. Certificat de discapacitat, expedit per un organisme oficial competent.

8. Publicació de llistes d'aspirants admesos i exclosos

1. Una vegada hagi finalitzat el termini de presentació de sol·licituds, i en el període dels tres dies hàbils següents, la direcció dels centres on s'ha fet la inscripció ha de publicar al tauler d'anuncis la relació provisional de totes les persones que s'hi han inscrit, amb la indicació de si estan admeses o excloses. En aquest darrer cas, s'ha d'especificar el motiu d'exclusió.
2. La relació de persones inscrites ha de fer constar les matèries de les quals els aspirants han manifestat la voluntat d'examinar-se en la sol·licitud d'inscripció.
3. Per a aquelles persones que així ho hagin sol·licitat, també s'hi ha de fer constar:
 - a. Les matèries equivalents, les notes de les quals es poden comprovar personalment a la secretaria del centre.
 - b. L'exempció de l'exercici de llengua catalana i literatura o la seva sol·licitud.
4. Les persones sol·licitants disposen d'un termini màxim de tres dies hàbils, comptadors des del dia hàbil següent al de la publicació de les llistes provisionals, per esmenar les deficiències que hagin estat la causa de l'exclusió.
5. Un cop finalitzat aquest període, la direcció dels centres ha de publicar al tauler d'anuncis, en el termini màxim dels tres dies hàbils següents, la relació definitiva de persones admeses i excloses, on figurin, si escau, l'exempció de l'exercici de llengua catalana i literatura, així com les equivalències.

9. Dates de la prova

La prova tindrà lloc els dies 17, 18, 19 i 20 de març de 2015.

10. Organització horària

1. Els exercicis s'han de distribuir d'acord amb l'organització horària que figura en l'annex 4 d'aquesta Resolució.



2. Una vegada finalitzat el termini d'inscripció, la Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional ha de publicar la distribució horària dels exercicis de modalitat a la pàgina web del Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes (<<http://aper.caib.es>>). Aquest document també s'ha de fer públic al tauler d'anuncis dels centres on es farà la prova.
3. Cada exercici té una durada d'una hora i mitja.

11. Normes d'execució

L'execució de la prova s'ha de fer d'acord amb les indicacions següents:

1. En qualsevol moment, es pot requerir que els examinands acreditin la identitat mitjançant el document nacional d'identitat o el passaport. Les persones estrangeres a més a més haurien d'aportar el permís de residència o NIE en vigor o en tràmit.
2. Durant el desenvolupament dels exercicis, els telèfons mòbils o qualsevol altre tipus d'aparell electrònic han de romandre apagats.
3. Els tribunals han d'arbitrar les mesures necessàries per garantir el desenvolupament correcte dels exercicis per a persones que presentin qualsevol tipus de discapacitat degudament justificada.
4. Els presidents dels tribunals han de prendre les decisions oportunes per assegurar el desenvolupament adequat de la prova i resoldre qualsevol incidència. En tot moment es comptarà amb el suport del Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes.

12. Material per als exercicis

1. Es permet l'ús de calculadora no programable durant els exercicis que així ho requereixin.
2. Als exercicis de llengües clàssiques es permet l'ús d'un diccionari bilingüe.
3. A l'exercici de tecnologia industrial II, l'examinand pot dur un formulari d'elaboració pròpia amb trenta fórmules, que ha de lliurar el dia de la prova.
4. A l'exercici de tècniques d'expressió gràficoplàstica, els materials que els aspirants poden aportar són:
 - a. Suports: papers adequats a cada tècnica en format DIN A3 o DIN A4.
 - b. Aquarel·les.
 - c. Tintes.
 - d. Aiguada (*gouache*).
 - e. Acrílics.
 - f. Mitjans lineals (retoladors, plomes, llapis...).
 - g. Materials per a collage (de dues dimensions; poden tenir textura, però no volum).
5. A l'exercici de dibuix tècnic II, els aspirants han d'aportar obligatòriament: llapis i/o portamines de diferents dureses, goma d'esborrar, regles (30 cm), compàs, escaires (25 cm), paral·lex, etc., per fer els dibuixos a llapis. No es poden utilitzar models de figures geomètriques. Opcionalment poden dur estris de tinta, portamines calibrats de colors i/o calculadora no programable.
6. A l'exercici de dibuix artístic II, els aspirants han d'aportar:
 - a. Paper de dibuix de mida DIN A3 de dues qualitats diferents (d'apunts, d'esbossos, Ingres, bàsic, Geller, Canson, Caballo, aquarel·la...).
 - b. Llapis i barres de grafit de diferents dureses, goma d'esborrar, estri per esfumar, carbó, carbonets, goma d'esborrar especial per a carbó, draps, colors aplicables amb tècniques seques, cinta adhesiva de retallar o de pintor.
 - De manera opcional, l'examinand pot dur qualsevol instrumental i tipus de material d'acord amb les seves preferències expressives. S'exclouen les tècniques que requereixen dissolvents, l'ús de coles, fixadors o altres productes que s'apliquin per vaporització, les coles i els materials molt volàtils i també els papers treballats prèviament. També s'exclou la utilització d'imatges de referència, ja siguin digitals o impreses, que no siguin estrictament les que figuren en l'enunciat de l'examen.
7. A l'exercici de disseny, els aspirants han d'aportar:
 - a. Suport: paper DIN A3. Màxim d'unitats que es poden entregar: 5.
 - b. Llapis durs i llapis tous, bolígraf negre, retoladors negres de diferents gruixes.
 - c. Escaire, cartabó, regle graduat, escalímetre, paral·lex, plantilles de corbes i compàs.
 - d. Tècniques seques per aplicar color: llapis de colors, collage, retoladors, barres de cera dura (tipus Plastidecor), ceras toves (tipus Manley)...
 - e. Paper DIN A3. Màxim: 5 unitats, que es poden utilitzar per davant i per darrere.
 - f. Paper bàsic: paper vegetal, paper pautat, paper blanc DIN A4.
 - g. Papers amb diferents textures: cartolines de colors, Canson, aquarel·la, Caballo, Geller...
 - h. Retalls de revistes classificats per temes: textures, colors, natures, paisatges. Lletres de revistes o catàlegs, classificades per la caixa, el color, la mida...
 - i. Tisores, cúter i base per tallar, cola de barra.
 - j. Opcionalment: calculadora (pot ser científica) no programable.

13. Tribunals

1. La constitució, la composició i el nomenament dels tribunals s'ha de regir per l'article 9 de l'Ordre del Conseller d'Educació, Cultura



i Universitats de 29 de novembre de 2012 per la qual es regula la prova lliure per obtenir el títol de batxiller dirigida a les persones majors de vint anys a l'àmbit territorial de les Illes Balears.

2. Les compensacions econòmiques del personal que participi en la prova es faran d'acord amb el que estableix l'Ordre del conseller d'Educació i Cultura de 2 de febrer de 2010 per la qual es regulen les condicions generals i els mòduls econòmics dels pagaments al personal que participa en les proves lliures perquè les persones més grans de divuit anys puguin obtenir el títol de graduat en educació secundària obligatòria convocades per la Direcció General de Formació Professional i Aprenentatge Permanent (BOIB núm. 34, de 2 de març).

14. Estructura de la prova i continguts

1. La prova s'ha d'organitzar de forma diferenciada segons les modalitats de batxillerat.
2. La prova consta d'un exercici per a cadascuna de les matèries a les quals fa referència l'apartat 3 de l'article 4 de l'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Universitats de 29 de novembre de 2012 per la qual es regula la prova lliure per obtenir el títol de batxiller dirigida a les persones majors de vint anys a l'àmbit territorial de les Illes Balears.
3. L'estructura dels exercicis de cada matèria i els seus continguts es concreten en l'annex 5 d'aquesta Resolució. També es podran consultar al web del Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes (<<http://aper.caib.es>>).

15. Puntuació i qualificació

1. Cadascun dels exercicis té una valoració màxima de 10 punts, i és necessari obtenir un mínim de 5 punts perquè es consideri superat.
2. En tots els exercicis hi ha de figurar la puntuació assignada a cada enunciat.
3. Els resultats de l'avaluació s'han d'expressar mitjançant qualificacions numèriques de 0 a 10 sense decimals.
4. Els professors que participin en els tribunals han de consignar la puntuació aconseguida per les persones participants a cadascun dels exercicis que constitueixen la prova.
5. A la puntuació assignada als exercicis de redacció o qualsevol altre tipus de producció escrita s'han de valorar els aspectes següents:
 - Correcció formal i gramatical.
 - Precisió i claredat en l'expressió.
 - Ordre i coherència de l'exposició.
 - Adequació del discurs a la situació comunicativa i riquesa d'estil.
6. Les persones que hagin superat alguna matèria mitjançant la prova lliure en convocatòries anteriors o que acreditin estudis superats amb anterioritat i que puguin resultar equivalents a alguna de les matèries de la prova poden sol·licitar-ne la convalidació en el moment de la inscripció i presentar la documentació acreditativa corresponent. En el cas de no haver sol·licitat el reconeixement de matèries superades amb anterioritat, s'ha d'entendre que la persona inscrita renuncia a la qualificació anterior per a aquesta convocatòria.
7. Per obtenir el títol de batxiller cal tenir superades o convalidades totes les matèries que conformen la prova, tret de les exemptes. La nota mitjana s'ha de calcular fent la mitjana aritmètica de les qualificacions de les matèries arrodonida a la centèsima més pròxima i, en cas d'equidistància, a la superior.
8. En el cas que als aspirants se'ls hagin convalidat matèries per tenir les de batxillerat o equivalents ja aprovades amb anterioritat, i a l'efecte de la nota mitjana de batxillerat, s'ha de tenir en compte la qualificació que consti en l'històric acadèmic.
9. En el cas de reconeixement de qualificacions qualitatives sense valor numèric, s'han d'aplicar les equivalències següents: suficient = 5,5; bé = 6,5; notable = 8; excel·lent = 10 (Resolució d'11 d'abril de 2008 de la Secretaria General d'Educació per la qual s'estableixen les normes per a la conversió de les qualificacions qualitatives en qualificacions numèriques de l'expedient acadèmic de l'alumnat de batxillerat i cursos d'accés a la universitat de plans anteriors a la Llei orgànica 1/1990, de 3 de maig, d'ordenació general del sistema educatiu).
10. D'acord amb l'apartat 3 de l'article 9 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura de 2 de febrer de 2009 sobre l'avaluació de l'aprenentatge de l'alumnat de batxillerat a les Illes Balears, els aspirants que hagin finalitzat els ensenyaments professionals de música o dansa només han de superar les matèries de la primera part d'aquesta prova (matèries comunes) per obtenir el títol de batxiller. En aquest supòsit, la nota mitjana s'ha d'obtenir calculant la mitjana aritmètica de les qualificacions de les matèries de la primera part de la prova i de les matèries del sisè curs dels ensenyaments professionals de música o dansa.

16. Equivalències, convalidacions i exempcions

1. Són equivalents, a efectes acadèmics, al títol de graduat en educació secundària obligatòria establert en la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació:
 - a. Títol de graduat en educació secundària que estableix la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (article 14 del Reial decret 806/2006, de 30 de juny, pel qual s'estableix el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu, establerta per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació).
 - b. Títol de tècnic auxiliar de la Llei 14/1970 (apartat 3 de la disposició addicional 31 a de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació).
 - c. Segon de batxillerat unificat polivalent (annex 1 del Reial decret 986/1991, de 14 de juny, pel qual s'aprova el calendari



d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu).

- d. Segon curs del primer cicle experimental de reforma dels ensenyaments mitjans (annex 2 del Reial decret 986/1991, de 14 de juny, pel qual s'aprova el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu).
- e. Mòdul professional de nivell 2 (annex 2 del Reial decret 986/1991, de 14 de juny, pel qual s'aprova el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu).
- f. Tercer comuns pla 63 o segon comuns experimental d'arts aplicades i oficis artístics (annex 4 del Reial decret 986/1991, de 14 de juny, pel qual s'aprova el calendari d'aplicació de la nova ordenació del sistema educatiu).
- g. Segon de batxillerat unificat polivalent amb un màxim de dues matèries pendents dels dos primers cursos (article 2.1 de l'Ordre EDU/1603/2009, de 10 de juny, per la qual s'estableixen les equivalències amb els títols de graduat en educació secundària obligatòria i de batxiller regulats en la Llei orgànica 2/2006, d'educació).
- h. Ensenyaments professionals de música i dansa i esportistes d'alt nivell o alt rendiment (Reial decret 242/2009, de 27 de febrer, pel qual s'estableixen convalidacions entre els ensenyaments professionals de música i de dansa i l'educació secundària obligatòria i el batxillerat, així com els efectes que sobre la matèria d'educació física han de tenir la condició d'esportista d'alt nivell o alt rendiment i els ensenyaments professionals de dansa).
- i. Tots aquells que indiqui la normativa vigent.

2. Poden tenir la consideració de matèries superades anteriorment:

- a. Les matèries superades mitjançant la prova lliure en convocatòries anteriors.
- b. Les matèries de modalitat superades anteriorment amb una qualificació igual o superior a 5 que s'hagin cursat d'acord amb el currículum de batxillerat elaborat a partir de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (LOE).
- c. Les matèries superades anteriorment amb una qualificació igual o superior a 5 que tinguin idèntica denominació o per a les quals la normativa vigent hagi establert la correspondència i que s'hagin cursat d'acord amb el currículum regulat a partir de la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu (LOGSE).

- A aquest efecte, l'Ordre EDU/2395/2009, de 9 de setembre (BOE núm. 221, de 12 de setembre), per la qual es regula la promoció d'un curs incomplet del sistema educatiu definit per la Llei orgànica 1/1990, de 3 d'octubre, d'ordenació general del sistema educatiu, a un altre curs de la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, ha establert el següent:

○ Matèria batxillerat LOGSE	Matèria batxillerat LOE
○ Economia i organització d'empreses	Economia de l'empresa
○ Filosofia II	Història de la filosofia
○ Fonaments de disseny	Disseny
○ Història	Història d'Espanya
○ Història de la música	Història de la música i la dansa
○ Imatge	Cultura audiovisual

d. També s'han d'aplicar les equivalències següents:

○ Matèria batxillerat LOE	Matèria de la prova lliure
○ Llengua catalana i literatura II	Llengua catalana i literatura
○ Llengua castellana i literatura II	Llengua castellana i literatura
○ Llengua estrangera II	Llengua estrangera
○ Història d'Espanya	Història d'Espanya
○ Història de la filosofia	Història de la filosofia

- 3. L'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Esports de dia 29 d'abril de 1998 de regulació de l'exempció de l'avaluació de la llengua i de la literatura catalanes estableix el marc normatiu que permet demanar l'exempció d'aquesta matèria, que pot ser sol·licitada pels qui resideixin temporalment a les Illes Balears i per aquelles persones a les quals fan referència els articles 2 i 3 de l'Ordre esmentada.

El termini de sol·licitud de l'exempció finalitza el mateix dia que acaba el termini per inscriure's a la prova. Els sol·licitants d'aquesta exempció tenen fins a l'inici de l'exercici de llengua catalana i literatura per presentar la resolució d'exempció; en tot cas, aquesta exempció s'ha d'haver fet constar en el formulari d'inscripció.

17. Reclamacions

- 1. Els participants poden presentar una reclamació si consideren incorrecta l'aplicació dels criteris d'avaluació i de qualificació. Les reclamacions, dirigides al tribunal, s'han de fer per escrit en el termini dels tres dies hàbils posteriors a la publicació de les qualificacions. S'hi han d'argumentar les raons que motiven la reclamació i s'han de lliurar al centre on s'ha duit a terme la prova. A aquest efecte, han d'emprar el model que figura en l'annex 6 d'aquesta Resolució. Una vegada finalitzat el període de reclamacions, els centres seus de la prova les han de remetre al Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes, que les farà arribar als tribunals.
- 2. Els tribunals, en els dos dies hàbils següents a la recepció de les reclamacions, han de fer una sessió d'avaluació extraordinària per resoldre les reclamacions presentades. En cas necessari, es pot comptar amb assessors especialistes que no formin part del tribunal. La decisió presa pel tribunal s'ha de comunicar a la persona interessada en un termini màxim de tres dies. Si les decisions





modifiquen les qualificacions, aquestes modificacions s'han de traslladar a l'acta definitiva, que s'ha de publicar dins el mateix termini al tauler d'anuncis dels centres on s'ha fet la prova.

3. Contra les resolucions dels tribunals es pot interposar un recurs d'alçada davant la directora general d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la publicació de l'acta, d'acord amb el que s'estableix en els articles 114 i 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

18. Certificacions

Els secretaris dels centres on s'ha desenvolupat la prova han d'expedir un certificat segons l'acta d'avaluació de la prova lliure. En aquest certificat hi ha de constar la relació de totes les assignatures, superades i no superades.

Els aspirants que tinguin totes les matèries de la prova superades reuneixen les condicions per obtenir el títol de batxiller i el poden sol·licitar, una vegada pagades les taxes corresponents, a les secretaries dels centres on s'ha fet la prova.

Si els aspirants no superen totes les matèries, però n'aproven alguna, les qualificacions es mantenen per a convocatòries posteriors.

19. Proposta de títol

Per a aquells aspirants que reuneixin els requisits per obtenir el títol, els centres on s'ha fet la prova són els encarregats de trametre les propostes de titulació a la Direcció General de Planificació i Infraestructures Educatives.

20. Informació per als centres on s'organitza la prova

El Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes de la Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional ha d'elaborar un protocol d'actuació perquè els centres educatius puguin fer la prova de conformitat amb aquesta Resolució, el qual es trametrà directament als centres implicats.

21. Coordinació i informació

Totes les accions relacionades amb l'organització i la celebració de la prova objecte d'aquesta Resolució, així com la informació als usuaris de tot allò que se'n derivi, seran coordinades pel Servei d'Innovació i Educació de Persones Adultes de la Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional.

22. Interposició de recursos

Contra aquesta Resolució —que no exhaureix la via administrativa— es pot interposar un recurs d'alçada davant la consellera d'Educació, Cultura i Universitats en el termini d'un mes a comptar des de l'endemà de la seva publicació, de conformitat amb l'article 115 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i l'article 58 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

23. Entrada en vigor

Aquesta Resolució comença a vigir l'endemà d'haver estat publicada en el *Butlletí Oficial de les Illes Balears*.

Palma, 22 de desembre de 2014

La directora general d'Ordenació, Innovació i Formació Professional

Isabel Cerdà Moragues



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 1**Modalitats i matèries convocades**

MATÈRIES COMUNES PER A TOTES LES MODALITATS (obligatòries; 1a part de l'examen)		- Llengua catalana i literatura - Llengua castellana i literatura - Primera llengua estrangera - Història d'Espanya - Història de la filosofia	
MATÈRIES DE MODALITAT (se n'han de triar tres; 2a part de l'examen)	MODALITAT D'ARTS	VIA ARTS PLÀSTIQUES - Dibuix artístic II - Dibuix tècnic II - Disseny - Història de l'art - Tècniques d'expressió gràficoplàstica	VIA ARTS ESCÈNIQUES - Anàlisi musical II - Arts escèniques - Història de la música i de la dansa - Literatura universal
	MODALITAT DE CIÈNCIES I TECNOLOGIA	- Biologia - Ciències de la Terra i mediambientals - Dibuix tècnic II - Electrotècnia - Física - Matemàtiques II - Química - Tecnologia industrial II	
	MODALITAT D'HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	- Economia de l'empresa - Geografia - Grec II - Història de l'art - Literatura universal - Llatí II - Matemàtiques aplicades a les ciències socials II	



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 2**Sol·licitud d'inscripció per fer la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a persones majors de vint anys**

1 SOL·LICITANT			
PRIMER LLINATGE		SEGON LLINATGE	
DNI/NIE/PASSAPORT		SEXE	DATA DE NAIXEMENT
PAÍS DE NAIXEMENT		PROVÍNCIA DE NAIXEMENT	LOCALITAT DE NAIXEMENT
ADREÇA			
LOCALITAT		PROVÍNCIA	CODI POSTAL
ADREÇA ELECTRÒNICA		TELÈFON 1	TELÈFON 2

2 SOL·LICIT LA INSCRIPCIÓ/CONVALIDACIÓ EN ELS EXERCICIS SEGÜENTS:		
I: inscripció (aquesta opció implica la renúncia a qualsevol qualificació anterior per a aquesta convocatòria) QA: qualificada anteriorment (s'ha de presentar la documentació oficial acreditativa, si escau)		
MATÈRIES COMUNES	1. MODALITAT: ARTS	
1. Llengua catalana i literatura ☐ I ☐ QA 2. Llengua castellana i literatura ☐ I ☐ QA 3. Primera llengua estrangera Anglès ☐ I ☐ QA Francès ☐ I ☐ QA Alemany ☐ I ☐ QA 4. Història d'Espanya ☐ I ☐ QA 5. Història de la filosofia ☐ I ☐ QA	VIA ARTS PLÀSTIQUES 1. Dibuix artístic II ☐ I ☐ QA 2. Dibuix tècnic II ☐ I ☐ QA 3. Disseny ☐ I ☐ QA 4. Història de l'art ☐ I ☐ QA 5. Tècniques d'expressió graficoplàstica ☐ I ☐ QA	
2. MODALITAT: CIÈNCIES I TECNOLOGIA		3. MODALITAT: HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS
1. Biologia ☐ I ☐ QA 2. Ciències de la Terra i mediambientals ☐ I ☐ QA 3. Dibuix tècnic II ☐ I ☐ QA 4. Electrotècnia ☐ I ☐ QA 5. Física ☐ I ☐ QA 6. Matemàtiques II ☐ I ☐ QA 7. Química ☐ I ☐ QA 8. Tecnologia industrial II ☐ I ☐ QA		1. Economia de l'empresa ☐ I ☐ QA 2. Geografia ☐ I ☐ QA 3. Història de l'art ☐ I ☐ QA 4. Literatura universal ☐ I ☐ QA 5. Llatí II ☐ I ☐ QA 6. Grec II ☐ I ☐ QA 7. Matemàtiques aplicades a les ciències socials II ☐ I ☐ QA





3	OBSERVACIONS
3.1. Present una discapacitat que implica adaptació per fer la prova: ☐ Sí Especifica la discapacitat i les adaptacions necessàries: _____ _____	
3.2. Sol·licit rebre els enunciats dels exercicis de la prova en castellà ☐ Sí	

4	DOCUMENTACIÓ PRESENTADA
Present la documentació següent: a) Original i còpia del DNI, passaport o targeta d'identificació d'estrangers. b) Certificat d'empadronament en algun municipi de les Illes Balears, si l'adreça al document identificatiu no correspon a cap municipi de les Illes Balears. c) Còpia compulsada del títol de graduat en educació secundària obligatòria o equivalent a efectes acadèmics si no apareixen en el GestIB. d) Declaració responsable de no estar matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat ni posseir-ne el títol (annex 4 d'aquesta Resolució). e) Còpia compulsada del certificat oficial acreditatiu de les matèries ja superades amb avaluació positiva si no apareixen en el GestIB. ☐ Sí f) Resolució d'exempció de l'exercici de la matèria de llengua catalana i literatura, si escau. ☐ Sí ☐ La presentarà el dia de l'exercici. g) Certificat de discapacitat, si escau. ☐ Sí	

Declar que són certes les dades consignades en aquesta sol·licitud, així com la documentació que adjunt, i deman ser admès a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a persones majors de vint anys a la convocatòria del curs 2014-2015.

_____, ____ de _____ de 2015

[*rúbrica*]

TRIBUNAL DE LA PROVA LLIURE PER OBTENIR EL TÍTOL DE BATXILLER PER A MAJORS DE VINT ANYS





Govern de les Illes Balears

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 3

Declaració responsable de no estar matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat ni posseir el títol de batxiller

amb número de DNI/NIE/passaport _____, inscrit a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a majors de vint anys a la convocatòria del curs 2014-2015,

DECLAR:

1. Que no estic en possessió del títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics.
2. Que no estic matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat.

_____, ____ de _____ de 2015

[*rúbrica*]



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 4**Organització horària**

<i>1a jornada</i>		
<i>Dimarts 17 de març de 2015</i>		
15:10 h Concentració als punts d'examen		
Exercici de Llengua castellana i literatura	15:15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15:30 h	Inici de l'exercici.
	17:00 h	Fi de la sessió.
17:00-17:30 h Descans		
Exercici de Llengua estrangera	17:30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17:40 h	Inici de l'exercici.
	19:10 h	Fi de la sessió.
19:10-19:40 h Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19:40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19:50 h	Inici de l'exercici.
	21:20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han d'anar proveïdes del DNI, NIE o passaport, que permeti la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.





<i>2a jornada</i>		
<i>Dimecres 18 de març de 2015</i>		
15:10 h Concentració als punts d'examen		
Exercici de Llengua catalana i literatura	15:15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15:30 h	Inici de l'exercici.
	17:00 h	Fi de la sessió
17:00-17:30 h Descans		
Exercici d'Història d'Espanya	17:30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17:40 h	Inici de l'exercici.
	19:10 h	Fi de la sessió
19:10-19:40 h Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19:40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19:50 h	Inici de l'exercici.
	21:20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han d'anar proveïdes del DNI, NIE o passaport, que permeti la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.





<i>3a jornada</i>		
<i>Dijous 19 de març de 2015</i>		
15:10 h Concentració als punts d'examen		
Historia de la filosofia	15:15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15:30 h	Inici de l'exercici.
	17:00 h	Fi de la sessió
17:00-17:30 h Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	17:30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17:40 h	Inici de l'exercici.
	19:10 h	Fi de la sessió
19:10-19:40 h Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19:40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19:50 h	Inici de l'exercici.
	21:20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han d'anar proveïdes del DNI, NIE o passaport, que permeti la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.





<i>4a jornada</i>		
<i>Divendres 20 de març de 2015</i>		
15:10 h Concentració als punts d'examen		
Matèria pròpia de modalitat ²	15:15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15:30 h	Inici de l'exercici.
	17:00 h	Fi de la sessió
17:00-17:30 h Descanso		
Matèria pròpia de modalitat ²	17:30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17:40 h	Inici de l'exercici.
	19:10 h	Fi de la sessió
19:10-19:40 h Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19:40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19:50 h	Inici de l'exercici.
	21:20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han d'anar proveïdes del DNI, NIE o passaport, que permeti la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació Professional, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 5**Continguts i estructura dels exercicis per matèries**

- Tots els exercicis de les diferents matèries es puntuen sobre 10 punts.
- La durada de cada exercici és de 90 minuts.
- Els continguts de les matèries són els que s'especifiquen en el Decret 82/2008, de 25 de juliol, pel qual s'estableix l'estructura i el currículum del batxillerat a les Illes Balears (BOIB núm. 107, ext., d'1 d'agost). Es poden consultar a l'adreça <http://weib.caib.es/Normativa/Curriculum_IB/educacio_batxillerat_.htm>.

MATÈRIES COMUNES	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Llengua catalana i literatura	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Comunicació i tècniques de treball. Bloc 3. Llengua i ús. Bloc 4. Literatura. ESTRUCTURA L'examen s'estructura en tres blocs: a) Al primer bloc hi corresponen tres preguntes relacionades amb un text que prèviament s'hauria d'haver llegit amb esment. A les dues primeres hom hi assignarà 1,5 punts per a cadascuna i a la tercera només 1 punt. La nota corresponent a aquest bloc serà de 4 punts. b) Al segon bloc hi corresponen dues preguntes, valorades amb 2 punts cadascuna. Preferentment, la primera tindrà qualche mena de relació amb el text que s'ha llegit. A la segona d'aquest bloc, i cinquena de l'exercici, hom podrà triar entre dues propostes <i>a</i> i <i>b</i>. La nota corresponent a aquest bloc és de 4 punts. c) Al tercer bloc també apareixeran dues opcions. La pregunta, sisena en el conjunt de l'exercici, es valora amb 2 punts. L'ortografia s'avaluarà de forma general i es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total.
Llengua castellana i literatura	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La varietat dels discursos i el tractament de la informació. Bloc 2. El discurs literari. Bloc 3. Coneixement de la llengua.





	ESTRUCTURA L'examen consta de tres grups de preguntes: a) El primer grup parteix d'un text o d'un fragment d'un text a partir del qual s'han de desenvolupar tres exercicis: 1. Resum i identificació del tema. 2. Explicació de l'estructura del text. 3. Identificació de la modalitat textual i justificació. Cadascun d'aquests exercicis té una nota màxima d'1 punt. Sobre la temàtica del text, o a partir d'aquesta, a mode de comentari crític es proposaran dues qüestions que s'hauran de desenvolupar per escrit amb un text de fins a cent cinquanta paraules; aquest exercici té una nota màxima de 2 punts. La nota màxima total d'aquest bloc és de 5 punts. b) El segon grup són tres preguntes sobre coneixement de la llengua (sintaxi, morfologia o semàntica). Aquestes preguntes poden partir de fragments del text proposat en el primer bloc o ser independents. Cadascuna d'aquestes preguntes té una nota màxima d'1 punt. La nota màxima d'aquest bloc és de 3 punts. c) El tercer grup consisteix a desenvolupar per escrit una de dues qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. La nota màxima que té aquest bloc és de 2 punts. De forma global s'avaluaran l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es podran arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general es descompta 0,1 punt per cada falta.
Primera llengua estrangera (anglès)	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Escoltar, parlar i conversar. Bloc 2. Llegir i escriure. Bloc 3. Coneixement de la llengua. Bloc 4. Aspectes socioculturals i consciència intercultural. ESTRUCTURA L'estructura de la prova és la següent: a) Bloc 1: <i>Reading</i> (3 punts): 1. Dues preguntes obertes de comprensió lectora global (0,5 punts x 2). 2. Quatre preguntes tancades (<i>true/false</i> o <i>multiple choice</i>) (0,25 punts x 4). 3. Una activitat de resposta tancada de fonètica amb 2 paraules extretes





	del text (triare el so adequat o descartar la paraula que sona diferent) (0,5 punts x 2). b) Bloc 2: <i>Use of English</i> (4 punts): 20 preguntes o activitats curtes (domini de vocabulari, estructures gramaticals i ús d'<i>idioms</i> i <i>phrasal verbs</i>). S'hi poden incloure activitats de resposta tancada (<i>multiple choice</i>) (0,20 punts x 20). c) Bloc 3: <i>Writing</i> (3 punts): Triar una de les opcions ofertes a o b i redactar un text escrit o redacció de 150 paraules (màxim: 200 paraules) en forma d'article d'opinió, text d'argumentació, text narratiu, carta formal o <i>curriculum vitae</i>: 1. Lèxic i estructures correctes: 1 punt. 2. Bona estructuració del text (cohesió i coherència): 1 punt. 3. Creativitat personal: 1 punt.
Història d'Espanya	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Les arrels de l'Espanya contemporània: des de l'antiguitat fins al segle XVIII. Bloc 2. L'Espanya del segle XIX. Bloc 3. L'Espanya del segle XX. ESTRUCTURA L'exercici constarà de tres preguntes: a) Pregunta del bloc 1. Valoració: 3 punts. L'examinand haurà de contestar una de les dues preguntes proposades: 1. Una pregunta teòrica. 2. Una pregunta teòrica o bé una de pràctica (text o mapa). b) Pregunta del bloc 2. Valoració: 3,5 punts. L'examinand haurà de contestar una de les dues preguntes proposades: 1. Una pregunta teòrica. 2. Una pregunta teòrica o bé una de pràctica (text o mapa). c) Pregunta del bloc 3. Valoració: 3,5 punts. L'examinand haurà de contestar, sense possibilitat de triar, la pregunta teòrica proposada.
Història de la filosofia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La filosofia antiga i medieval. Bloc 2. La filosofia moderna. Bloc 3. La filosofia contemporània. ESTRUCTURA a) Comentari de text (context històric, social i cultural; identificació del tema i de la tesi o les tesis del text; establiment d'algun tipus de relació





	amb algun autor o sistema filosòfic del temari; valoració crítica a mode de conclusió). Valoració: 5 punts. b) Pregunta teòrica sobre un dels autors, sistemes filosòfics o corrents que conformen el contingut teòric de la matèria (triad una opció d'entre dues possibles). Valoració: 2,5 punts. c) Comparació entre dos autors, sistemes filosòfics o corrents filosòfics. S'oferirà la possibilitat de triar un element de la relació, entre dues opcions. Valoració: 2,5 punts. Es podrà descomptar fins a 1 punt de la qualificació per acumulació d'errades ortogràfiques, sintàctiques o d'expressió escrita.
--	---

MODALITAT DE CIÈNCIES I TECNOLOGIA	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Biologia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La base molecular i fisicoquímica de la vida. Bloc 2. Morfologia, estructura i fisiologia cel·lular. Bloc 3. La base de l'herència. Genètica molecular. Bloc 4. Microbiologia i biotecnologia. Bloc 5. Immunologia. ESTRUCTURA a) La prova consta de cinc preguntes, tres de les quals són obligatòries, valorades amb 2 punts cadascuna. De les dues preguntes restants, se n'haurà de triar una, que tindrà dos apartats valorats amb 2 punts cada un. b) Hi haurà una pregunta o un apartat per cada bloc de continguts.
Ciències de la Terra i mediambientals	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Introducció a les ciències de la Terra i mediambientals. Humanitat i medi ambient. Bloc 2. L'atmosfera. Bloc 3. La hidrosfera. Bloc 4. La geosfera. Bloc 5. Interfases: el sòl i el litoral. Bloc 6. L'ecosfera. ESTRUCTURA a) La prova consta de cinc preguntes, que podran incloure un o més





	apartats cadascuna. b) Dues de les preguntes presentaran un cert grau d'optativitat (elecció d'un apartat entre dos dels proposats). c) Hi haurà una pregunta sobre definicions de conceptes bàsics de l'assignatura i quatre preguntes referides a quatre dels sis blocs de què consta el currículum oficial. d) La resposta a cada pregunta es qualificarà fins a 2 punts (10 punts en total). e) Els aspectes formals (ortografia, sintaxi, claredat i ordre expositius, cal·ligrafia, etc.) representen fins a 0,5 punts de la puntuació de cada una de les cinc respostes.
Dibuix tècnic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Traçats fonamentals en el pla. Bloc 2. Polígons. Bloc 3. Relacions geomètriques. Proporcionalitat i semblança. Bloc 4. Transformacions geomètriques: homologia, afinitat i inversió. Bloc 5. Tangències. Bloc 6. Corbes planes: tècniques i còniques. Bloc 7. Sistemes de representació. Bloc 8. Sistema dièdric. Bloc 9. Sistema axonomètric ortogonal i oblic. Bloc 10. Sistema cònic. Bloc 11. Classificació de les normes. Bloc 12. Vistes i croització. Bloc 13. Acotació. ESTRUCTURA L'examinand ha de respondre a tres problemes dels tipus següents: a) Geometria plana o acotació (2 punts). b) Sistema dièdric clàssic o directe (4 punts). c) Perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...) o perspectiva cònica (4 punts). L'enunciat de cada exercici ha d'indicar la valoració corresponent: - L'exercici 1 presenta només una opció a un problema de la part de geometria plana o de la part d'acotació. - L'exercici 2 presenta una opció a un problema de la part de sistema dièdric. Només s'ha de resoldre un dels dos sistemes: clàssic o directe. - L'exercici 3 presenta dues opcions (A o B). Només se'n pot triar una: • Opció A: perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...).





	• Opció B: perspectiva cònica. El format de l'examen, A4, permet que les solucions gràfiques càpiguen totalment en el full.
Electrotècnia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Concepte i fenòmens elèctrics bàsics i mesures elèctriques. Bloc 2. Conceptes i fenòmens electromagnètics. Bloc 3. Circuits elèctrics. Bloc 4. Màquines elèctriques. Bloc 5. Circuits electrònics i aplicacions elèctriques. ESTRUCTURA La prova està formada per dos problemes i cinc qüestions. Les qüestions poden ser de caràcter teòric o pràctic, preguntes breus, de raonament, de descripció, de formulació, vertader-fals... a) S'ha de triar un dels dos problemes. b) S'han de triar quatre qüestions d'entre les cinc. Cada una de les quatre qüestions val 1,25 punts i el problema, 5 punts. Els errors de concepte invaliden la resposta, i ja no es puntuarà, encara que hi hagi encerts parcials. Cada error en les unitats o cada unitat no posada es penalitza amb 0,25 punts.
Física	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Interacció gravitatòria. Bloc 2. Interacció elèctrica. Bloc 3. Magnetisme. Bloc 4. Vibracions i ones. Bloc 5. Òptica. Bloc 6. Introducció a la física moderna. ESTRUCTURA L'examen constarà de dues parts: a) Quatre qüestions teòriques (interpretació de lleis, petits exercicis...), de resposta obligatòria. Valoració: 1 punt cada qüestió. b) Dos blocs (A i B) de dos exercicis cada bloc. L'examinand podrà triar un dels dos blocs. Valoració: 6 punts.





	Els quatre exercicis de la segona part de l'examen es corresponen amb quatre dels sis blocs del currículum. Els dos blocs als quals no els correspon exercici estaran necessàriament representats per dues qüestions teòriques de la primera part.
Química	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Estructura atòmica i classificació periòdica dels elements. Bloc 2. L'enllaç químic i propietats de les substàncies. Bloc 3. Termoquímica. Bloc 4. Cinètica i equilibri químic. Bloc 5. Reaccions de transferència de protons. Bloc 6. Reaccions de transferència d'electrons. Bloc 7. Química del carboni. Estudi d'algunes funcions orgàniques. ESTRUCTURA La prova consta de cinc preguntes, amb dos apartats cadascuna. Cada apartat puntua 1 punt. Tipus de continguts: a) Resolució de problemes: sis o set apartats (1 punt cada apartat). b) Qüestions breus de raonament, descripció o formulació: tres o quatre apartats (1 punt cada apartat).
Matemàtiques II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Àlgebra lineal. Bloc 2. Geometria. Bloc 3. Anàlisi. ESTRUCTURA L'examen consta de quatre preguntes: les dues primeres, sense opcionalitat, i a la tercera i a la quarta preguntes es pot triar una de les dues opcions proposades. Hi haurà una pregunta d'àlgebra lineal, una de geometria i dues d'anàlisi. Cada pregunta es puntuarà amb 2,5 punts. Es tindrà en compte la claredat en les respostes així com l'explicació acurada del raonament fet. Es podrà utilitzar calculadora no programable.
Tecnologia industrial II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Materials industrials.





	Bloc 2. Principis de màquines. Màquines elèctriques. Bloc 3. Sistemes automàtics. Bloc 4. Sistemes pneumàtics i oleohidràulics. Bloc 5. Control i programació de sistemes automàtics. ESTRUCTURA La prova consta de dues parts, una formada per qüestions i l'altra per problemes. a) L'examinand haurà de triar tres qüestions entre quatre proposades. Les qüestions poden ser de caràcter teòric o pràctic, preguntes breus, de raonament, de descripció, de formulació, vertader-fals... Valoració de cada qüestió: 1,5 punts. b) L'examinand haurà de triar dos problemes entre els tres proposats. Valoració global dels problemes: 5,5 punts. Es procurarà que hi hagi preguntes de tots els blocs. L'examinand pot dur a l'examen un formulari amb 30 fórmules, que ha d'entregar el dia de la prova. Els errors de concepte invaliden la resposta, i ja no es puntuarà, encara que hi hagi encerts parcials. Cada error en les unitats o cada unitat no posada es penalitzarà amb 0,25 punts.
--	---

MODALITAT D'HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Economia de l'empresa	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. L'empresa. Bloc 2. Desenvolupament de l'empresa. Bloc 3. Organització i direcció de l'empresa. Bloc 4. La funció productiva. Bloc 5. La funció comercial de l'empresa. Bloc 6. La informació en l'empresa. Bloc 7. La funció financera. Bloc 8. Projecte empresarial. ESTRUCTURA La prova consta de dues parts: a) Part teòrica: consta de cinc preguntes de desenvolupament i se n'han d'elegir tres. Valoració de cada pregunta: 2 punts.





	b) Part pràctica: s'han de resoldre dos exercicis. Valoració de cada exercici: 2 punts. Per a la part pràctica és necessari l'ús de calculadora.
Geografia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. L'espai geogràfic. Bloc 2. L'espai físic i natural. Bloc 3. L'espai demogràfic. Bloc 4. L'espai econòmic. Bloc 5. L'espai urbà. Bloc 6. L'espai politicoadministratiu. Bloc 7. L'espai europeu. ESTRUCTURA La prova consta de quatre qüestions: a) Mapa: l'examinand podrà elegir entre dos mapes i contestar a les qüestions plantejades. Valoració: 3 punts. b) Vocabulari: s'han d'escollir cinc termes d'entre vuit proposats (no s'han de respondre gaire àmpliament, ja que l'espai de resposta és limitat). Valoració total: 3 punts (0,6 punts per terme). c) Dos comentaris de text guiats sobre un document (text, gràfic, sèrie estadística o mapa temàtic). Cada comentari conté quatre qüestions. Valoració: 2 punts per comentari.
Llatí II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La llengua llatina. Bloc 2. Els textos llatins i la seva interpretació. Bloc 3. El lèxic llatí i la seva evolució. Bloc 4. Roma i el seu llegat. ESTRUCTURA Les preguntes de l'exercici es distribueixen de la manera següent: a) Qüestió obligatòria: text llatí d'uns 25-30 mots per traduir (3 punts) i analitzar sintàcticament (3 punts). b) Qüestions opcionals (les preguntes escollides han de sumar 4 punts en total): - Morfologia (2 punts). - Sintaxi (2 punts). - Expressions llatines (1 punt).





	- Derivats en la nostra llengua de mots llatins (1 punt). - Literatura romana i la seva pervivència (1 punt).
Grec II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La llengua grega. Bloc 2. Els textos grecs i la seva interpretació. Bloc 3. El lèxic grec i la seva evolució. Bloc 4. Grècia i el seu llegat. ESTRUCTURA L'exercici consta de tres preguntes: a) Qüestió obligatòria: text grec per traduir (3 punts) i analitzar sintàcticament (3 punts). b) Qüestions opcionals (se n'han d'escollir dues de les quatre següents): - Coneixement morfològic de la llengua grega (2 punts). - Etimologies gregues al nostre lèxic (2 punts). - Literatura grega (2 punts). - Pervivència de la cultura clàssica (2 punts).
Història de l'art	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Continguts comuns. Bloc 2. Els inicis de l'art. Bloc 3. L'art a l'època medieval. Bloc 4. L'art occidental en el món modern. Bloc 5. L'art contemporani. ESTRUCTURA La prova consta de quatre preguntes: a) Terminologia: s'hauran de definir 10 termes. Valoració: 2 punts. b) Pregunta temàtica de resposta àmplia del temari, a triar entre dues (3 punts). c) Comentari d'una imatge, a elegir entre dues d'obres d'art (arquitectura, escultura i/o pintura), desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts. d) Comentari d'una imatge d'obra d'art (arquitectura, escultura i/o pintura), sense elecció, desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts.





	Les preguntes 2, 3 i 4 hauran de fer referència als continguts dels blocs 2, 3, 4 i 5 del temari; el bloc 1 no és objecte específic d'examen, sinó que es desenvolupa transversalment al llarg de la resta dels blocs i de les distintes parts de la prova.
Literatura universal	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Els orígens. Les arrels bíbliques i grecolatines de la literatura occidental. Bloc 2. L'edat mitjana. Bloc 3. El món modern: del segle XVI al segle XVIII. Bloc 4. El segle XIX. Bloc 5. El segle XX. ESTRUCTURA L'examen consta de dos blocs de preguntes: a) El primer bloc parteix d'un fragment d'una de les obres literàries més conegudes dels autors citats en els continguts del currículum. S'hauran de dur a terme dos exercicis: 1. Resumir el text, identificant-ne el tema i els principals protagonistes. Valoració: 2 punts. 2. Situar el fragment en l'obra de la qual forma part, en la producció literària de l'autor i en el període literari al qual pertany. Valoració: 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 4 punts. b) El segon bloc consisteix a desenvolupar per escrit tres de cinc qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. Cadascuna de les qüestions desenvolupades es puntuarà amb una nota màxima de 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 6 punts. De forma global s'avaluaran l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general, es descomptaran 0,1 punts per cada falta.
Matemàtiques aplicades a les ciències socials II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Àlgebra. Bloc 2. Anàlisi. Bloc 3. Probabilitat i estadística. ESTRUCTURA La prova consta de:





- a) Sis problemes dels quals l'examinand n'haurà de triar i desenvolupar quatre.
- b) Valoració: 2,5 punts per problema. La nota serà la suma de les puntuacions obtingudes a cada problema.
- c) Les qüestions podran tenir apartats diferents; la puntuació de cada apartat es donarà a l'enunciat de l'examen.
- d) Hi haurà dos problemes de cada un dels tres blocs assenyalats anteriorment.

L'examinand haurà de raonar o explicar el perquè de totes les respostes. Es valorarà la correcció i la claredat en el llenguatge emprat per l'examinand en la redacció de les respostes. Els errors de càlcul es penalitzen, especialment aquells que portin a resultats incoherents o absurds.

Només es permet utilitzar calculadores no programables. No s'autoritza l'ús de les que duguin informació emmagatzemada.

MODALITAT D'ARTS	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Via arts plàstiques	
Dibuix artístic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Anàlisi i modificació de la forma. Bloc 2. Anàlisi de formes naturals. Bloc 3. Aproximació subjectiva a les formes. Bloc 4. Forma real. Memòria visual. Bloc 5. Anàlisi de la figura humana. Bloc 6. Anàlisis espacials. Bloc 7. El dibuix com a recurs i mitjà d'expressió. ESTRUCTURA La prova conté una estructura pràctica amb predomini del caràcter gràfic. Tots els blocs de continguts hi són implícits. A la prova, l'examinand ha de dibuixar un model —estructura muntada a l'aula— a partir de l'observació directa i fer dos exercicis: el primer amb una opció (obligatòria) i el segon amb dues opcions (A o B), per triar-ne només una. a) Exercici primer. Procés d'investigació: 40 %. Fer una sèrie de tres apunts del model des de diferents punts de vista en els quals predomini el factor lineal, atenent els conceptes d'enquadrament, encaix i proporció. S'han de deixar reflectits tots els plantejaments de medicació. b) Exercici segon. Conclusions o estudi final: 60 %.





	Prenent com a referència les composicions generades en els apunts sol·licitats, fer una interpretació d'acord amb les intencions expressives i/o comunicatives que es proposen a la prova. Model: estructura muntada a l'aula per al model d'examen amb devers set objectes tridimensionals. Tècnica: lliure (color opcional). Suport: paper A3. Màxim d'unitats que es poden presentar: 4. S'ha d'utilitzar un mínim de dos tipus de suport que es puguin diferenciar clarament pel pes (gramatge), la textura o la tonalitat.
Dibuix tècnic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Traçats fonamentals en el pla. Bloc 2. Polígons. Bloc 3. Relacions geomètriques. Proporcionalitat i semblança. Bloc 4. Transformacions geomètriques: homologia, afinitat i inversió. Bloc 5. Tangències. Bloc 6. Corbes planes: tècniques i còniques. Bloc 7. Sistemes de representació. Bloc 8. Sistema dièdric. Bloc 9. Sistema axonomètric ortogonal i oblic. Bloc 10. Sistema cònic. Bloc 11. Classificació de les normes. Bloc 12. Vistes i croització. Bloc 13. Acotació. ESTRUCTURA L'examinand ha de respondre a tres problemes dels tipus següents: d) Geometria plana o acotació (2 punts). e) Sistema dièdric clàssic o directe (4 punts). f) Perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...) o perspectiva cònica (4 punts). L'enunciat de cada exercici ha d'indicar la valoració corresponent: - L'exercici 1 presenta només una opció a un problema de la part de geometria plana o de la part d'acotació. - L'exercici 2 presenta una opció a un problema de la part de sistema dièdric. Només s'ha de resoldre un dels dos sistemes: clàssic o directe. - L'exercici 3 presenta dues opcions (A o B). Només se'n pot triar una: • Opció A: perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...). • Opció B: perspectiva cònica.





	El format de l'examen, A4, permet que les solucions gràfiques càpiguen totalment en el full.
Disseny	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. El disseny. Història i procés. Bloc 2. Teoria del disseny. Bloc 3. Disseny gràfic i comunicació visual. Bloc 4. Disseny en l'espai. ESTRUCTURA El model de la prova presenta dues opcions diferents, entre les quals l'examinand ha d'elegir-ne una: • Opció A: disseny gràfic i comunicació visual. • Opció B: disseny d'objecte i de l'espai. La prova té una estructura pràctica consistent a demostrar les capacitats de generar idees i propostes en projectes de disseny, així com el coneixement i el bon ús del vocabulari específic de la matèria i dels mètodes adequats per als desenvolupaments del projecte, tot explicant els processos, justificant les eleccions i atenent els objectius prefixats i els requeriments de la proposta. Tots els blocs de continguts hi són implícits.
Història de l'art	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Continguts comuns. Bloc 2. Els inicis de l'art. Bloc 3. L'art a l'època medieval. Bloc 4. L'art occidental en el món modern. Bloc 5. L'art contemporani. ESTRUCTURA La prova consta de quatre preguntes: a) Terminologia: s'hauran de definir 10 termes. Valoració: 2 punts. b) Pregunta temàtica de resposta àmplia del temari, a triar entre dues (3 punts). c) Comentari d'una imatge, a elegir entre dues d'obres d'art (arquitectura, escultura i/o pintura), desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts. d) Comentari d'una imatge d'obra d'art (arquitectura, escultura i/o pintura), sense elecció, desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències.





	Valoració: 2,5 punts. Les preguntes 2, 3 i 4 hauran de fer referència als continguts dels blocs 2, 3, 4 i 5 del temari; el bloc 1 no és objecte específic d'examen, sinó que es desenvolupa transversalment al llarg de la resta dels blocs i de les distintes parts de la prova.
Tècniques d'expressió gràficoplàstica	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. El llenguatge gràficoplàstic. Factors determinants. Bloc 2. Processos de treball. Bloc 3. Tècniques de dibuix. Bloc 4. Tècniques de pintura. Bloc 5. Tècniques de gravat i estampació. Bloc 6. Evolució de les tècniques d'expressió gràficoplàstiques. ESTRUCTURA L'exercici constarà de dues parts: a) Part pràctica: donada una imatge, s'haurà de reproduir amb la tècnica pura o mixta que s'indiqui. Valoració: - Domini de la tècnica: 2 punts. - Ús del color i traducció dels valors lumínics: 2 punts. - Qualitat del treball final, expressivitat, netedat i organització en el suport: 2 punts. b) Part teòrica: es descriurà el procés seguit per fer la part pràctica, seguint el guió proposat en l'enunciat de l'examen. Valoració: - Estructura, procés i claredat conceptual: 2,5 punts. - Ús de la terminologia específica: 1,5 punts. MATERIALS PERMESOS Suports: papers adequats a cada tècnica en format DIN A3 o DIN A4. Aquarel·les. Tintes. Gouache (aiguada). Acrílics. Mitjans lineals (retoladors, plomes, llapis...). Materials per a collage (de dues dimensions; poden tenir textura, però no volum). INSTRUCCIONS





	La imatge donada es pot copiar, transferir o calcar al suport de l'examen. Es poden utilitzar un màxim de tres fulls A3 o A4, per una sola cara. Es poden fer les proves i els esbossos que calguin abans de fer el treball definitiu. A les proves, es poden fer anotacions al marge.
Via arts escèniques	
Anàlisi musical II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Tècniques, recursos i hàbits. Bloc 2. L'edat mitjana i el renaixement. Bloc 3. El barroc. Bloc 4. El classicisme. Bloc 5. Romanticisme. Bloc 6. Postromanticisme, nacionalismes i impressionisme. Bloc 7. El segle XX. Bloc 8. Altres músiques. ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi d'audició activa d'una forma musical o fragment musical corresponent a algun dels períodes de la història de la música. Valoració: 4 punts. b) Anàlisi d'un fragment musical breu a elegir entre dos de proposats. Valoració: 3 punts. c) Definició de 10 termes dels 20 proposats (dues opcions). Valoració: 3 punts.
Arts escèniques II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Les arts escèniques i el seu context històric. Bloc 2. L'expressió i la comunicació escènica. Bloc 3. La interpretació en les arts escèniques: el teatre. Bloc 4. La representació i l'escenificació. Bloc 5. La recepció d'espectacles escènics. ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi dels elements escènics d'un vídeo representatiu de les arts escèniques. Valoració: 4 punts. b) Desenvolupament per escrit de la dramatització i l'escenificació d'un text narratiu, tema o situació determinada. Valoració: 4 punts. c) Desenvolupament d'un tema sobre les arts escèniques i el seu context





	històric. Valoració: 2 punts. L'examinand només haurà de contestar una de les opcions presentades per fer les parts <i>b</i> i <i>c</i>.
Història de la música i de la dansa	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Percepció, anàlisi i comentari d'obres. Bloc 2. La música i la dansa de l'antiguitat al renaixement. Bloc 3. El barroc. Bloc 4. El classicisme. Bloc 5. Romanticisme. Bloc 6. Postromanticisme, impressionisme i nacionalismes. Bloc 7. La primera meitat del segle XX. Bloc 8. La segona meitat del segle XX. Bloc 9. Música i danses tradicionals. ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi d'audició activa sobre una peça o fragment musical corresponent a algun dels períodes de la història de la música i de la dansa del currículum propi de les Illes Balears. Valoració: 3,5 punts. b) Desenvolupament d'un tema específic sobre tres de proposats per a cadascuna de les opcions. Valoració: 4 punts. c) Definició de 10 termes dels 20 proposats per a cadascuna de les opcions. Valoració: 2,5 punts.
Literatura universal	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Els orígens. Les arrels bíbliques i grecolatines de la literatura occidental. Bloc 2. L'edat mitjana. Bloc 3. El món modern: del segle XVI al segle XVIII. Bloc 4. El segle XIX. Bloc 5. El segle XX. ESTRUCTURA L'examen consta de dos blocs de preguntes: a) El primer bloc parteix d'un fragment d'una de les obres literàries més conegudes dels autors citats en els continguts del currículum. S'hauran de dur a terme dos exercicis: 3. Resumir el text, identificant-ne el tema i els principals protagonistes.





	Valoració: 2 punts. 4. Situar el fragment en l'obra de la qual forma part, en la producció literària de l'autor i en el període literari al qual pertany. Valoració: 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 4 punts. b) El segon bloc consisteix a desenvolupar per escrit tres de cinc qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. Cadascuna de les qüestions desenvolupades es puntuarà amb una nota màxima de 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 6 punts. De forma global s'avaluaran l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general, es descomptaran 0,1 punts per cada falta.
--	---



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats

Direcció General d'Ordenació,

Innovació i Formació Professional

ANNEX 6**Sol·licitud de revisió de notes de la prova lliure per obtenir el títol de batxiller**

amb número de DNI/NIE/passaport _____ i telèfon

EXPÒS:

1. Que he participat a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a majors de vint anys a la convocatòria del curs 2014-2015.
2. Que no estic d'acord amb la puntuació obtinguda.

SOL·LICIT:

Que reviseu la correcció de l'exercici de la matèria _____

pel motiu següent: _____

_____, ____ de _____ de 2015

[rúbrica]

**TRIBUNAL DE LA PROVA LLIURE PER OBTENIR EL TÍTOL DE BATXILLER PER
A MAJORS DE VINT ANYS**