



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

AJUNTAMENT DE VILAFRANCA DE BONANY

22952***Aprovació definitiva Reglament policia i convivència ciutadana***

Assumpte: Aprovació definitiva de la modificació del Reglament General de Policia i Convivència Ciutadana de l'ajuntament de Vilafranca de Bonany.

Atès que no s'ha presentat cap tipus d'al·legació durant el termini d'exposició al públic de l'aprovació inicial de modificació del Reglament general de policia i convivència ciutadana de l'ajuntament de Vilafranca de Bonany en el sentit d'introduir al text íntegre de dit reglament, publicat al BOIB núm.136 de data 18 de setembre de 2010, el capítol VIII en la seva redacció modificada per acord del Ple adoptat en sessió ordinària de data 26 de juny de 2013, d'acord amb els articles 49 de la Llei 7/1985 reguladora de les bases del règim local i 102.1 de la Llei 20/2006 municipal i de règim local de les Illes Balears, es dóna per aprovada definitivament l'esmentada modificació del Reglament General de Policia i Convivència Ciutadana de l'ajuntament de Vilafranca de Bonany, publicant-se a continuació íntegrament el seu text:

REGLAMENT GENERAL DE POLICIA I CONVIVÈNCIA CIUTADANA DE L'AJUNTAMENT DE VILAFRANCA DE BONANY

“CAPÍTOL VIII: de la protecció del medi ambient contra la contaminació per renous i vibracions

Article 61: Objecte i àmbit d'aplicació

1. Aquest capítol té per objecte, dins les competències d'aquest Ajuntament, regular les mesures i els instruments necessaris per prevenir i corregir la contaminació acústica en el terme municipal, a fi d'evitar i reduir els danys que pugui ocasionar a les persones, els béns o el medi ambient.

2. Estan sotmeses a aquest Capítol: les instal·lacions, les maquines, els projectes de construcció, les relacions de veïnat, els comportaments ciutadans a l'interior i l'exterior dels edificis, les activitats de caràcter públic o privat i, en general, els emissors acústics independentment de qui en sigui el titular, el promotor o el responsable, tant si és una persona física com jurídica, pública o privada, en un lloc públic o privat, obert o tancat, dins el nostre terme municipal, susceptibles de generar contaminació acústica per renou o vibracions.

3. Les seves prescripcions són de compliment obligat i directe exigible en qualsevol tipus d'espectacles, construccions, demolicions, obres, instal·lacions fixes o temporals i qualsevol altra activitat que prevegin les normes d'ús urbanístic, com també per a ampliacions o reformes que es projectin o executin.

També n'és exigible el compliment respecte del comportaments dels veïnats o usuaris de la via pública, sense perjudici dels drets fonamentals que preveu la Constitució espanyola.

4. Queden exclosos: els renous procedents d'infants i les activitats i infraestructures de competència autonòmica o estatal

Article 62: competències municipals

1. Les competències municipals que preveu aquest Capítol poden ser exercides per la Batllia, la Regidoria delegada o qualsevol òrgan o àrea que es pugui crear per assolir millor els objectius que es persegueixen.

2. Dins del marc de les competències municipals, i amb la finalitat que es compleixi el contingut d'aquest capítol, qualsevol d'aquests òrgans pot adoptar les mesures cautelars, correctores o reparadores necessàries, ordenar totes les inspeccions que cregui convenientes i aplicar les sancions que preveuen aquest capítol o una altra norma específica aplicable.

Article 63: aplicació dels índexs acústics

1. Per avaluar els nivells sonors ambientals s'han d'utilitzar els índexs dels nivells sonors continus equivalents dels períodes diürn, vespertí i nocturn, expressats en decibels ponderats (L_{Aeq} diürn, L_{Aeq} vespertí, L_{Aeq} nocturn, respectivament), que es calculen fent la mitjana de cadascun dels nivells en els períodes diürn, vespertí i nocturn d'un any (L_d , L_e i L_n , respectivament). Les mesures s'han de prendre d'acord amb el protocol que s'estableix en l'annex IV.

2. Per avaluar els nivells sonors emesos i transmesos per emissors acústics s'ha d'utilitzar com a índex el nivell sonor continu equivalent per



a un període d'integració de 5 segons com a mínim, expressat en decibels ponderats ($L_{Aeq, 5 \text{ segons}}$). Les mesures s'han de prendre d'acord amb el protocol que s'estableix en l'annex IV.

3. Els nivells sonors emesos per emissors acústics subjectes al compliment d'alguna norma específica, com ara màquines d'ús a l'aire lliure, s'han de mesurar i expressar de conformitat amb el que determinin aquestes normes específiques.

4. Els nivells sonors emesos per vehicles de motor i ciclomotors s'han d'avaluar de conformitat amb l'annex V.

5. En el cas de nous emissors, per comprovar el compliment dels nivells de vibracions aplicables en l'espai interior dels edificis, s'ha d'aplicar l'índex L_{aw} , d'acord amb els articles 2 h, 3.1 b i l'annex I, apartat B, del R.D. 1367/2007.

Article 64: drets i deures dels ciutadans

1. D'acord amb el que estableix la normativa per la qual es regula el dret d'accés a la informació en matèria de medi ambient, l'Ajuntament ha de posar a disposició de la població la informació relativa a la contaminació acústica, de manera clara, comprensible i fàcilment accessible.

2. Els ciutadans tenen el deure de complir les normes de conducta que determina aquesta Reglament en relació amb la contaminació acústica.

Article 65: períodes horaris

Als efectes de l'aplicació d'aquesta Reglament, es considera període de temps diürn, de les 8.00 a les 20.00 hores; període de temps vespertí, de les 20.00 a les 23.00 hores, i període de temps nocturn, de les 23.00 a les 8.00 hores. En aquest períodes s'han d'aplicar els índexs acústics L_d , L_e i L_n , respectivament.

En qualsevol cas, prevalen els períodes horaris que determini la norma de caràcter legal que els reguli.

Article 66: prohibició de la pertorbació de la convivència

1. La producció de renous en el medi ambient exterior o de renous o vibracions a l'interior dels edificis ha de respectar les normes i els usos que exigeix la convivència, de manera que no causi molèsties que pertorbin de manera immediata i directa la tranquil·litat dels veïnats ni impedeixi el descans o el funcionament normal de les activitats pròpies dels locals receptors.

2. Amb la finalitat de no pertorbar la bona convivència, els propietaris o usuaris de receptors de ràdio, televisió, equips de música, electrodomèstics, aparells d'aire condicionat, instruments musicals i, en general, qualsevol font sonora domèstica, han d'instal·lar-los i ajustar-ne l'ús de manera que durant el funcionament compleixin els valors límit d'immissió que s'estableixen en el capítol III d'aquesta Reglament.

3. A l'interior dels habitatges o locals particulars els ciutadans han de respectar els límits tolerables de la bona convivència veïnal, de manera que els renous que produeixin no superin els valors límits d'immissió que s'estableixen en el capítol III d'aquesta Reglament, a fi de no pertorbar el descans i la tranquil·litat dels veïns ni impedir el funcionament normal de les activitats pròpies dels locals receptors.

Article 67: àrees acústiques i mapa de renou el municipi

1. L'Ajuntament ha de delimitar les àrees acústiques que es recullen en l'annex I d'aquest Reglament d'acord amb l'ús predominant del sòl que determina l'article 17 de la Llei 1/2007 i aplicant els criteris que determina l'article 5 del Reial decret 1367/2007.

Els objectius de qualitat acústica per a cadascuna de les àrees acústiques que preveu aquest Reglament es recullen en les taules de l'annex II

2. El mapa de renou del municipi té per objectius: classificar acústicament les zones urbanes, els nuclis de població i, si s'escau, les zones del medi natural, d'acord amb el que s'estableix en l'annex I; analitzar els nivells acústics del terme municipal, i proporcionar informació sobre les fonts sonores que causen la contaminació acústica.

3. L'Ajuntament ha d'elaborar el mapa de renou, que ha de complir els requisits mínims que es detallen en l'annex IV del R. D. 1513/2005 i de l'article 21 de la Llei 1/2007, de 16 de març, contra la contaminació acústica de les Illes Balears,

Per elaborar-lo, ha de distingir les àrees diferenciades que s'indiquen a continuació d'acord amb l'ús que hi ha o hi està previst, les fonts que generen la contaminació acústica o les condicions de qualitat sonora:

- a) Principals vies de comunicació municipals.
- b) Àrees industrials i recreatives.
- c) Àrees residencials i comercials.

- d) Àrees especialment protegides per l'ús sanitari, docent o cultural.
- e) Àrees especialment protegides pels valors mediambientals, que necessiten ser preservats de la contaminació acústica.
- f) Àrea del centre històric.

Article 68: avaluació del renou i les vibracions

1. Les instal·lacions, els establiments i les activitats, tant noves com existents, han de respectar els valors límits d'immissió de renou transmès al medi ambient exterior que s'indiquen en el quadre B1 de l'annex III, segons el tipus d'àrea acústica receptora.

2. En el cas que s'hagin de mesurar valors d'immissió en sòls que no tinguin la consideració d'àrea urbanitzada, s'han d'aplicar els valors límit d'immissió de renous corresponents a l'ús residencial o d'habitatge, tret que una norma de rang més alt disposi altrament.

3. Les instal·lacions, els establiments i les activitats, tant noves com existents, han de respectar els valors límits d'immissió de renou transmès a l'espai interior receptor que s'indiquen en el quadre B2 de l'annex III d'aquest Reglament, segons el tipus d'àrea acústica receptora.

La taula B2 és vàlida tant per a fonts ubicades en espais interiors confrontants com per a fonts ubicades en el medi ambient exterior.

4. Els nivells anteriors també s'han d'aplicar a altres establiments oberts al públic amb usos diferents als que s'esmenten, atenent a raons d'analogia funcional o a la necessitat d'una protecció acústica equivalent.

5. Quan en un edifici es permetin usos distints del general comercial, administratiu, industrial, etc., els límits exigibles de transmissió interior entre locals de titulars diferents són els que s'estableixen per al receptor més sensible acústicament.

6. Els emissors generador de vibracions han de respectar els valors límit de transmissió als locals acústicament confrontants que es fixen en la taula C de l'annex III d'aquest Reglament, de manera que no causin molèsties als ocupants

Article 69: Autorització per superar els límits de renou

1. Per raons d'interès general o de significació ciutadana especial o amb motiu de l'organització d'actes amb una projecció oficial, cultural o de naturalesa anàloga especial, a petició dels organitzadors, l'Ajuntament pot autoritzar, per a les zones afectades, amb caràcter temporal i provisional i fent prevaldre el principi de protecció de la salut de la ciutadania, la modificació o la suspensió dels valors límit d'emissió sonora que s'estableixen en l'article 68.

2. Els titulars d'emissors acústics poden sol·licitar a l'Ajuntament l'autorització per superar els valors límit que s'estableixen en l'article 68 de manera provisional i temporal, per a la qual cosa han de presentar una sol·licitud, amb almenys un mes d'antelació a l'acte, acompanyada d'un estudi acústic que la justifiqui raonadament. L'Ajuntament n'ha de notificar la resolució amb anterioritat a la data programada per a l'esdeveniment. En qualsevol cas, l'Ajuntament només pot resoldre la suspensió provisional i temporal de l'acte si havent-ne valorat la incidència acústica, s'acredita que s'empren les tècniques acústiques més adequades i així i tot no es poden respectar els valors límit.

3. Quan es concedeixi el permís, l'autorització ha de fixar expressament el nom, les dates de l'esdeveniment, les dades de la persona responsable i els períodes horaris en què es poden fer actuacions o emprar dispositius musicals, de megafonia o anàlegs.

Article 70: Normes específiques per a obres, edificacions i treballs a la via pública

1. Els responsables de les obres, les edificacions i els treballs a la via pública, amb la finalitat de minimitzar les molèsties, han d'adoptar les mesures adequades per reduir els nivells sonors i de vibracions d'aquests i de les màquines auxiliars que utilitzin. A aquest efecte, entre d'altres mesures, poden instal·lar silenciadors acústics o bancades amortidores de vibracions, o tancar la font sonora o ubicar-la a l'interior de l'estructura en construcció una vegada que l'estat de l'obra ho permeti.

2. Els equips i les màquines susceptibles de produir renous i vibracions emprats en les obres, les edificacions i els treballs a la via pública han de complir el que estableix la normativa sectorial aplicable, i les màquines d'ús a l'aire lliure en particular, les prescripcions del R.D. 212/2002, de 22 de febrer, pel qual es regulen les emissions sonores en l'entorn degudes a determinades màquines d'ús a l'aire lliure, o la norma que el substitueixi. En qualsevol cas, els sistemes o equips complementaris que s'utilitzin han de ser els més adequats per reduir la contaminació acústica.

3. L'horari de feina ha d'estar comprès entre les 7 i les 18 hores els dies laborables, de dilluns a divendres, encara que no es podran superar els límits establerts a l'annex III de les 7 a les 8 hores. L'horari de feina els dissabtes estarà compres entre les 10 i les 18 hores.

4. En les obres públiques i en la construcció s'han d'usar les màquines i els equips tècnicament menys renouers de la manera més adequada per generar la menor contaminació acústica possible.

5. L'Ajuntament, d'ofici o a instància de part, de manera justificada i amb l'aprovació prèvia de la Junta de Govern, en el cas que estigui

constituïda, o de la Batllia, pot requerir per a qualsevol obra un estudi acústic elaborat per un tècnic competent en els casos següents:

- Quan es superin els nivells de renou tramès a l'espai interior, taula B2 de l'annex III, quan existeixi col·lindància entre l'obra i el local o habitatge afectat.
- Quan es superin els nivells de renou tramès a l'espai interior, taula B2 de l'annex III, quan l'obra afecti a una part del mateix edifici en el que es vegin afectats locals o habitatges.
- Quan es superin els nivells de renou tramès al medi ambient exterior, taula B1 de l'annex III.

6. L'Ajuntament, d'ofici, ha de mesurar els valors d'immissió per comprovar que en l'execució de les obres a la via pública no se superen els valors que es preveuen en el projecte corresponent o els màxims que permet aquest Reglament.

7. Per avaluar el renou que produeixen les obres, les edificacions o els treballs a la via pública, s'han d'aplicar, de l'annex III, la taula B1, la taula B2 i la taula C.

Les obres que incompleixin els valors d'immissió de renous i vibracions que s'estableixen en aquest Reglament s'han de paralitzar. Per a reiniciar-les, el titular ha de presentar un estudi acústic amb les característiques que es descriuen al punt 5 i un certificat tècnic que justifiqui que es compliran els valors d'immissió permesos.

Article 71. Exoneracions i obres de reconeguda urgència.

1. El batlle, respectant els principis de legalitat i proporcionalitat i afectant els drets individuals el mínim possible, ha d'atorgar una autorització per a les activitats en què no sigui possible garantir els nivells de renou que s'estableixen en el aquest Reglament, per raons tècniques i acreditades degudament per les persones interessades, en què ha de fer constar expressament la limitació de l'horari en què es pot dur a terme l'activitat.

2. L'horari de treball ha de ser dins el període diürn que estableix aquest Reglament. Excepcionalment, i per raons acreditades, es poden autoritzar treballs, tant a la via pública com en edificis, sense respectar aquest horari. En qualsevol cas, s'han d'adoptar les mesures i les precaucions necessàries per reduir al mínim els nivells sonors de pertorbació de la tranquil·litat ciutadana. L'autorització que s'atorgui amb aquestes raons excepcionals no pot aprovar activitats que, en conjunt, puguin produir renous i vibracions superiors al 60 % dels admissibles en el període diürn

3. A les obres d'urgència reconeguda i a les tasques que es facin per raons de seguretat o perill, l'ajornament de les quals pugui ocasionar perills d'esfondrament, inundació, corriments, explosió o riscos de naturalesa anàloga, es pot autoritzar l'ús de màquines i l'execució de treballs encara que comportin una emissió de renous més gran de la permesa a la zona, procurant que l'horari de feina amb un major volum de renou ocasioni les menors molèsties possibles i que els treballadors disposin de la protecció necessària que estableixen les normes de seguretat preceptives. En aquest cas, l'Ajuntament ha d'autoritzar expressament les obres o tasques i ha de determinar els valors límit d'emissió que s'han de complir d'acord amb les circumstàncies que hi concorrin.

Article 72: Sistemes d'alarma i megafonia

1. Els sistemes d'alarma acústics han de correspondre a models que compleixin la normativa reguladora pròpia i s'han de mantenir en un estat d'ús i funcionament perfectes, amb la finalitat de reduir al màxim les molèsties que puguin ocasionar sense disminuir-ne l'eficàcia i d'evitar que s'activin per causes injustificades o diferents de les que van motivar-ne la instal·lació.

2. Per instal·lar un avisador acústic d'emplaçament fix, la persona titular del sistema d'alarma ha de presentar a la Policia Local un certificat de l'instal·lador i un document en què constin les dades del titular, amb el domicili i el telèfon, la voluntat d'instal·lar el sistema d'alarma, les característiques acústiques d'aquest, la persona responsable d'instal·lar-lo i desconnectar-lo i el pla de proves, amb els assajos inicials i periòdics.

3. El sistema d'alarma només pot emetre un senyal continu de 85 dB(A), mesurats a tres metres de distància en la direcció de màxima emissió sonora, durant 60 segons, i repetir-lo tres vegades com a màxim amb dos períodes de silenci de 30 a 60 segons. Si el sistema no s'ha desactivat quan ha acabat el cicle, no pot començar a funcionar de nou.

4. Els sistemes acústics d'alarma o d'emergència no es poden usar sense una causa justificada.

5. Les persones responsables d'empreses, comerços, domicilis o vehicles que tinguin instal·lat un sistema d'alarma acústic han de mantenir-lo en un estat de funcionament perfecte per evitar que s'activi per causes injustificades i han de desconnectar-lo immediatament en el cas que l'activació respongui a una falsa alarma.

6. Amb la finalitat d'evitar la superació dels límits assenyalats en aquest Reglament i les molèsties als veïns, es prohibeix usar aparells de megafonia o qualsevol altre dispositiu sonor en el medi ambient exterior amb finalitats de propaganda, reclam, avís, distracció i anàlegs, que



no hagi estat prèviament autoritzat, tret que s'esdevingui una situació d'emergència.

7. Quan concorrin raons d'interès general o d'especial significació ciutadana, la Batlia pot autoritzar l'ús dels dispositius sonors que s'esmenten en l'apartat anterior, amb els valors límit d'immissió que s'estableixen en aquest Reglament, en tot el terme municipal o en una part d'aquest. Aquests sistemes han de ser direccionals, han d'estar orientats cap a les instal·lacions i s'han d'utilitzar a un volum adequat i amb una freqüència adequada.

8. L'horari de funcionament dels sistemes de megafonia i dels equips de música amplificada de les instal·lacions a l'aire lliure, tant públiques com privades, comprèn de les 8 h a les 23 h els dies laborables de dilluns a divendres, i de les 9 h a les 23 h els dissabtes, diumenges i festius.

Article 73: Activitats a l'aire lliure

1. Les fires d'atraccions, els mercats, les parades de venda ambulant i qualsevol altra activitat a l'aire lliure que tingui una incidència acústica significativa, han de disposar de les mesures correctores adequades per assegurar que es respecten els límits de transmissió de renous i vibracions a l'exterior que s'estableixen en aquest capítol.

2. Les revetlles, les festes tradicionals, les fires, els espectacles musicals i qualsevol altra manifestació popular a la via pública o en altres àmbits d'ús públic o privat a l'aire lliure, com també els actes cívics, culturals, reivindicatius, esportius o recreatius excepcionals, les fires d'atraccions, els mítings i qualsevol altre de caràcter semblant, han de disposar d'una autorització municipal expressa que indiqui les condicions que s'han de complir per minimitzar la incidència dels renous a la via pública, segons la zona on hagin de tenir lloc.

3. Les activitats públiques que utilitzin sistemes amplificats de so s'han d'assegurar que el nivell sonor màxim no superi els 100 dB(A) ($L_{Aeq, 60 \text{ segons}}$) als indrets d'accés públic ni els 80 dB(A) ($L_{Aeq, 30 \text{ minuts}}$) a la façana més exposada.

4. En els casos que es consideri oportú, l'Ajuntament pot exigir la instal·lació d'un limitador enregistrator o un altre mecanisme similar, amb les característiques que s'indiquen en l'article 77 d'aquest Reglament, per garantir que no se superen els valors límit d'immissió.

5. En el cas que una activitat incompleixi les condicions o les mesures que s'estableixen en els apartats anteriors, i sense perjudici de les responsabilitats que derivin de la infracció, l'Ajuntament pot adoptar les mesures necessàries perquè cessi l'incompliment, fins i tot suspendre l'activitat.

Article 74: altres activitats en el medi ambient exterior

Transport, càrrega, descàrrega i repartiment de mercaderies

1. El transport, la càrrega, la descàrrega i el repartiment de mercaderies s'han de fer adoptant les mesures i les precaucions necessàries per reduir al mínim la contaminació acústica i sense produir impactes directes en el sòl del vehicle ni en el paviment. Així mateix, s'han d'emprar les millors tècniques disponibles per evitar el renou que produeixen el desplaçament i els tremolors de la càrrega durant el recorregut del repartiment. En concret, els contenidors i els carros de càrrega, descàrrega i distribució de mercaderies s'han de condicionar per evitar la transmissió dels renous. En qualsevol cas, s'han de respectar els valors límit d'immissió de transmissió que s'indiquen a l'annex III.

2. L'horari de les activitats de càrrega i descàrrega de mercaderies, manipulació de productes, contenidors, materials de construcció o similars comprèn de les 8 a les 21 hores, excepte a les àrees acústiques d'ús predominant industrial i sempre que no afecti els habitatges, en què no hi ha limitació d'horaris.

3. L'Ajuntament pot autoritzar, de manera excepcional, la càrrega o descàrrega de materials a les empreses o comerços que justifiquin tècnicament la impossibilitat d'adaptar-se als horaris que s'estableixen en l'apartat anterior, sempre que es garanteixi que es compleixen els valors límit d'immissió acústica.

Recollida de residus urbans i tasques de neteja viària

1. En la recollida de residus urbans i les tasques de neteja viària s'han d'adoptar les mesures i les precaucions tècnicament viables per minimitzar els renous dels vehicles de recollida i de les màquines de recollida i neteja de residus, com també els derivats de la manipulació dels contenidors, la compactació dels residus, la neteja o l'escombrada mecànica, etc. En qualsevol cas, s'han de respectar els valors límit d'immissió de transmissió que s'indiquen a l'annex III

2. Tan bon punt la tècnica ho permeti, els contenidors utilitzats per recollir qualsevol tipus de residus han d'incorporar dispositius d'amortiment acústic a fi de mitigar les emissions de soroll.

3. L'horari de les activitats de recollida de residus urbans i les tasques de neteja viària comprèn de les 8 a les 24 hores, excepte que siguin a les àrees acústiques d'ús predominant industrial i que no afectin els habitatges, en què no hi ha limitació d'horaris.



4. Els contenidors de recollida de vidre situats en zones residencials s'han d'instal·lar preferentment en llocs en els quals es compatibilitzi l'eficàcia i la minimització de molèsties als veïnats.

Article 75: Normes específiques per a activitats.

1. Les activitats comercials, industrials i de serveis, tant les existents com les que se creïn a partir de l'entrada en vigor d'aquest Reglament, han de complir les normes vigents en matèria de contaminació acústica, sense perjudici de l'aplicació dels períodes transitoris que s'estableixin en l'aprovació de noves normes.

2. Les activitats renoueres és a dir, amb un nivell d'immissió exterior superior a 75 dB(A) s'han d'instal·lar a una distància de 100 metres com a mínim de residències per a gent gran, ambulatoris o altres centres sanitaris amb serveis d'hospitalització o d'urgències.

3. S'exceptuen de complir l'obligació que s'estableix en el paràgraf anterior les activitats següents:

- Activitats recreatives esportives en espais oberts o a l'aire lliure, aquàtiques, subaquàtiques o aèries.
- Parcs infantils.
- Activitats culturals i socials.
- Parcs o jardins botànics.

4. S'inclouen dins aquest article les activitats que disposen d'espais oberts en el medi ambient exterior, com ara terrasses, porxos, patis, jardins o similars.

5. Per al control de la contaminació acústica, es considera que aquests espais formen part de l'activitat, per la qual cosa el promotor ha de prendre les mesures correctores adequades que assegurin que es compleixen els límits de transmissió de renous i vibracions que s'estableixen en aquest capítol, tant a l'exterior com a l'interior dels locals acústicament confrontants.

6. El titular és el responsable darrer dels renous ocasionats pel comportament de les persones que siguin a l'establiment, el local o les instal·lacions durant l'horari d'obertura.

Article 76.-Classificació de les activitats permanents

Als efectes d'aquesta Reglament les activitats es classifiquen en els tres tipus següents:

a) Tipus 1: activitats permanents amb un nivell d'immissió a l'interior del local inferior o igual a 74 dB(A). Correspon a activitats sense equips de reproducció o amplificació sonora o audiovisual ni música ni actuacions en directe, les quals han de complir els següent requisits:

1. Les activitats de tipus 1 no poden disposar de ràdios, televisors, equips d'alta fidelitat ni cap altre equip de reproducció o amplificació sonora o audiovisual en funcionament dins l'establiment o la superfície que ocupen.
2. Així mateix, l'activitat, les instal·lacions i el comportament de les persones que hi participin han de respectar els valors límit d'immissió de renous i vibracions transmesos al medi ambient exterior i als locals contigus que s'indiquen en el capítol IV d'aquesta Reglament.

b) Tipus 2: activitats permanents amb un nivell d'immissió a l'interior del local de 75 a 84 dB(A). Correspon a activitats amb equips de reproducció o amplificació sonora o audiovisual o amb música. Requisits:

1. Per a l'obertura d'activitats del tipus 2 és necessari que un tècnic competent elabori un estudi acústic específic, que s'ha d'incorporar al projecte d'activitats, si pertoca, relatiu a la incidència acústica de l'activitat en l'entorn. L'estudi ha de descriure l'activitat que es pretén dur a terme, els equips que s'han d'instal·lar, la directivitat dels altaveus, l'angle d'abast de la font d'ona sonora, les característiques dels elements acústics, les mesures correctores i els plànols de situació a la zona i de les instal·lacions realment executades.
2. Quan s'hagin executat les instal·lacions, el tècnic o director competent ha d'estendre un certificat, que ha de formar part del certificat final d'activitat, si pertoca, que acrediti que es compleix aquest Reglament i la normativa sectorial aplicable.
3. L'activitat s'ha de dur a terme amb les portes i les finestres tancades, els elements de ventilació adequats i les mesures esmorteïdores necessàries per no superar els valors límit establerts.
4. La immissió sonora màxima dels televisors i dels equips de reproducció de so és de 65 dB(A) mesurats a un metre de distància de la font.



5. En el cas de les activitats de tipus 2, si no es pot limitar el regulador del volum d'emissió de renou dels televisors o equips música als valors límit d'immissió de renou, s'ha d'instal·lar un limitador registrador sonomètric amb les característiques que s'estableixen en l'article 77 d'aquest Reglament, que garanteixi que a l'exterior i a l'interior dels locals o els habitatges contigus es respecten els valors límit d'immissió sonora que s'estableixen en aquest capítol.

c) Tipus 3: activitats permanents amb un nivell d'immissió a l'interior del local de 85 a 100 dB(A). Correspon a espectacles públics, activitats recreatives i establiments públics, amb música o actuacions musicals en directe o sense, entre d'altres. A més de complir els requisits de les activitats de Tipus 2, han de complir els següents:

1. L'activitat, les instal·lacions i el comportament de les persones que hi participen han de respectar els valors límit d'immissió de renous i vibracions transmesos al medi ambient exterior i als locals contigus que s'indiquen en aquest Reglament.
2. Han de disposar de doble porta amb molles de retorn i tancament hermètic, en posició tancada, o d'altres sistemes equivalents que garanteixin l'aïllament permanent de la façana en els moments d'entrada i sortida de públic

S'entén per nivell d'immissió el nivell sonor màxim, L_{Aeq} , que es genera dins l'activitat, mesurat en un lloc representatiu degudament justificat, segons el procediment que s'estableix en l'annex IV d'aquest Reglament. En els locals de concurrència pública el nivell sonor s'ha de mesurar a la part central de la zona de públic on hi hagi el major nivell sonor i amb tots els serveis a ple rendiment.

Amb caràcter general les activitats incloses en qualsevol tipus d'activitat que estiguin ubicades en edificis amb ús residencial o contigus a aquests, han de disposar de l'aïllament necessari per garantir que als habitatges es compleixen els valors límit d'immissió que s'estableixen en aquest capítol.

Article 77.- Característiques del limitador registrador sonomètric per filtrar freqüències

1. Les activitats dels tipus 3, i les de tipus 2 quan pertoqui, han de disposar d'un sistema limitador dels equips de reproducció o amplificació per controlar el renou emès que:

- a) Permeti programar els límits d'immissió a l'interior de l'activitat i a l'habitatge més exposat o a l'exterior de l'activitat per a tots els períodes horaris.
- b) Disposi d'un micròfon extern que reculli el nivell sonor dins el local. Aquest dispositiu ha d'estar calibrat amb l'equip electrònic per detectar possibles manipulacions i se n'ha de poder verificar el funcionament correcte amb un sistema de calibratge.
- c) Permeti programar horaris d'emissió musical diferents per a cada dia de la setmana (hora d'inici i hora d'acabament) i introduir horaris extraordinaris per a festivitats determinades.
- d) Restringeixi l'accés a la programació d'aquests paràmetres als tècnics municipals autoritzats, mitjançant sistemes de protecció mecànics o electrònics.
- e) Guardi un historial en què aparegui el dia i l'hora en què es fan fer les darreres programacions.
- f) Emmagatzemi, en un suport físic estable, durant un mes com a mínim, els nivells sonors (nivell de pressió sonora continu equivalent amb ponderació freqüencial A) i les possibles manipulacions amb una periodicitat programable entre 5 i 15 minuts.
- g) Emmagatzemi les possibles manipulacions tant de l'equip musical com de l'equip de limitació en una memòria interna.
- h) Permeti detectar altres fonts que puguin funcionar de manera paral·lela.
- i) Disposi d'un sistema de precintament de les connexions i del micròfon.
- j) Disposi d'un sistema que impedeixi la reproducció musical i audiovisual en el cas que l'equip limitador es desconnecti de la xarxa elèctrica o del sensor.
- k) Permeti, als serveis municipals o a les empreses acreditades per l'Ajuntament, accedir a l'emmagatzematge informàtic dels registres, si és possible de manera telemàtica.
- l) Permeti el filtratge per bandes de freqüència d'octaves mitjançant un sensor integrador mitjanador.

2. El volum màxim d'emissió que permetin aquests dispositius ha d'assegurar que, d'acord amb l'aïllament acústic real de què disposi el local en què s'exerceix l'activitat, es compleixen els límits de transmissió sonora a l'exterior i l'interior de locals acústicament afectats que s'estableixen en aquest capítol.

**Article 78. Normes específiques per a vehicles de motor i ciclomotors**

Vehicles de motor i ciclomotors

1. Els propietaris i els usuaris de qualsevol tipus de vehicle de motor o ciclomotor ha de mantenir en bones condicions de funcionament els elements susceptibles de produir molèsties per renous a fi que l'emissió acústica del vehicle no excedeixi els valors límit d'emissió que s'estableixen en l'annex V. Especialment, aquest usuaris no poden:

a) Fer ús del dispositiu acústic (clàxon) en tot el terme municipal, excepte en cas de perill immediat d'accident i sempre que l'avís no es pugui fer per cap altre mitjà.

b) Forçar les marxes dels vehicles produint renous molestos, com ara accelerar innecessàriament o forçar el motor en circular per pendents.

c) Utilitzar dispositius que puguin anul·lar o reduir l'acció del silenciador o circular amb vehicles amb el silenciador incomplet, inadequat o deteriorat, produint un renou innecessari.

d) Fer voltes innecessàriament a les illes d'habitatges, accelerar, virar o derrapar, com també produir qualsevol altre renou per l'ús inadequat del vehicle que molesti els veïnats, tant si es fa en un espai públic com privat.

e) Fer funcionar els equips de música a un volum superior a 60 dB(A).

f) Durant el període nocturn, estacionar vehicles en els quals resten en funcionament equips de refrigeració o similars, com ara camions frigorífics, a zones urbanitzades d'ús residencial.

2. L'Ajuntament pot dur a terme controls dels nivells d'emissió sonora dels vehicles de motor i ciclomotors, complementaris als de les inspeccions tècniques de vehicles.

En aquests controls s'ha de comprovar, entre d'altres aspectes, que els tubs d'escapament instal·lats són els homologats i estan en bones condicions d'ús. Si no és així, el titular del vehicle no el pot fer circular pel municipi mentre no els hagi substituït per dispositius homologats.

3. No es poden conduir vehicles de motor de manera que provoquin renous innecessaris o molestos.

Vehicles destinats als serveis d'urgències

1. Els conductors dels vehicles destinats als serveis d'urgències són responsables d'utilitzar els dispositius de senyalització acústica d'emergència en els serveis d'urgència extrema i quan la senyalització lluminosa no sigui suficient.

2. Queden exempts de complir el que s'estableix en l'apartat anterior, els vehicles en servei dels cossos i forces de seguretat i de la policia municipal, del servei d'extinció d'incendis i salvament i altres vehicles destinats a serveis d'urgència autoritzats degudament. No obstant això, aquests vehicles queden subjectes a les prescripcions següents:

a) Han de disposar d'un mecanisme de regulació de la intensitat sonora dels dispositius acústics que la redueixi a uns nivells compresos entre 70 i 90 dB(A), segons la velocitat del vehicle, mesurada a tres metres de distància.

b) Han de limitar l'ús dels dispositius de senyalització acústica d'emergència als casos de necessitat i quan la senyalització lluminosa no sigui suficient.

Article 79.- Procediment d'inspecció i control.

Denuncies

1. La denúncia dóna lloc a actuacions d'inspecció i control per comprovar la veracitat dels fets denunciats i, si escau, incoar l'expedient sancionador que correspongui.

2. La denúncia ha de contenir, com a mínim, l'activitat, la relació veïnal o l'actuació demandada i l'horari i la ubicació concreta en què s'ha produït.

Inspecció

1. Exerceixen l'actuació inspectora, els funcionaris designats a aquest efecte que disposin de l'acreditació tècnica que s'indica en l'article 53.4 de la Llei 1/2007, els quals tenen la condició d'agents de l'autoritat. En conseqüència, d'acord amb la legislació vigent, poden accedir a les instal·lacions o dependències tant de titularitat pública com privada. Per accedir als domicilis privats, han de disposar prèviament de



l'autorització judicial que correspon.

2. El responsable i el titular de la font emissora resten obligats a permetre l'accés dels agents de l'autoritat a l'activitat perquè hi duguin a terme la visita d'inspecció, i a posar en funcionament les fonts emissores en la manera que se'ls indiqui, perquè en puguin mesurar el renou i fer-hi les comprovacions necessàries.

3. Els conductors de vehicles de motor estan obligats a facilitar la comprovació dels nivells d'emissió sonora del vehicle als agents de la policia.

Funció dels inspectors

El personal designat per dur a terme les inspeccions té, entre d'altres, les funcions següents:

- a) Accedir, havent-se identificat prèviament i amb les autoritzacions que corresponguin, si n'és el cas, a les instal·lacions, les màquines, les activitats o els àmbits generadors o receptors de fonts de contaminació acústica.
- b) Requerir la informació i la documentació administrativa que autoritzi les activitats i les instal·lacions objecte de la inspecció.
- c) Prendre les mesures i avaluar i controlar el compliment de les disposicions vigents i les condicions de l'autorització que tinguin les instal·lacions, les màquines, les activitats o els comportaments.
- d) Aixecar acta de les actuacions que s'han dut a terme en l'exercici de les funcions pròpies.
- e) Proposar les mesures de caràcter preventiu o cautelar que prevegi aquesta Reglament o la legislació sectorial aplicable.

Acta de la inspecció

1. De les comprovacions efectuades en el moment de la inspecció s'ha aixecar una acta, una còpia de la qual s'ha de lliurar a la persona titular o responsable de l'activitat, la indústria, el vehicle o el domicili que s'ha inspeccionat. L'acta pot donar lloc a la incoació de l'expedient sancionador corresponent.

2. En el cas dels vehicles de motor i ciclomotors, el resultat de la inspecció ha de constar a l'acta.

Règim Sancionador

S'aplica el règim sancionador que es preveu en el títol V de la Llei 1/2007, sense perjudici de les disposicions del capítol IV de la Llei 37/2003.

No obstant això, es poden aplicar mesures cautelars a les activitats, les instal·lacions i els establiments subjectes a la Llei 16/2006, de 17 d'octubre, de règim jurídic de llicències integrades d'activitats de les Illes Balears, d'acord amb l'article 123 d'aquesta Llei.

Així mateix, es poden aplicar mesures cautelars en el cas de les relacions veïnals, ordenances per a la convivència ciutadana, sempre que les prevegi una norma de rang legal.

Disposició adicional: Modificació dels procediments de mesurament i avaluació

En previsió dels avenços tecnològics o l'aprovació de noves normes, els procediments de mesurament i avaluació que s'estableixen en aquest Reglament poden ser modificats a partir d'una proposta aprovada en el Ple municipal.

Disposició transitòria única. Activitats, obres i edificacions en funcionament o per a les quals ja s'ha sol·licitat la llicència

Les activitats, obres i edificacions en funcionament o per a les quals ja s'ha sol·licitat la llicència, disposen d'un termini de dotze mesos per adaptar-se a aquesta Reglament, termini que es pot prorrogar mitjançant una resolució de la Batllia, amb l'aprovació prèvia d'un pla de mesures per minimitzar l'impacte acústic.

Disposició derogatòria

Queden derogades totes les disposicions municipals del mateix rang que aquest Reglament, o d'un rang inferior, que siguin incompatibles amb el que estableix aquesta norma, s'hi oposin o ho contradiguin.

Disposició final: Entrada en vigor

Aquesta Reglament entra en vigor l'endemà d'haver estat publicat íntegrament en el *Butlletí Oficial de la Comunitat Autònoma*.

ANNEXOS**Annex I: Classificació i zonificació municipal de les àrees acústiques**

La classificació i la zonificació municipal de les àrees acústiques s'han de fer seguint els criteris per determinar la inclusió d'un sector del territori en un dels tipus d'àrees acústiques que s'estableixen en l'annex V del Reial decret 1367/2007, que són les següents:

Zonificació	Classificació Segons llei 1/2007	Ús predominant
Zona I (de silenci)	E	Sanitari, docent, cultural
Zona II (lleugerament renouera)	A	Residencial
Zona III (tolerablement renouera)	D	Terciari diferent de C
Zona IV (renouera)	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles
Zona V (accentuadament renouera)	B	Industrial
Zona VI (especialment renouera)	F	Sistemes generals d'infraestructures del transport i d'altres equipaments públics que els reclamin
Zona VII	G	Espais naturals d'especial protecció contra la contaminació acústica.

A. Sectors del territori amb predomini de sòl d'ús residencial: àrees lleument renoueres i zones de considerable sensibilitat acústica, que requereixen una protecció alta contra el renou.

B. Sectors del territori amb predomini de sòl d'ús industrial: zones de baixa sensibilitat acústica, que requereixen menor protecció contra el renou. S'hi inclouen les zones amb predomini dels usos de sòl següents:

B.1. Industrial.

B.2. Serveis públics.

C. Sectors del territori amb predomini de sòl d'ús recreatiu i d'espectacles: àrees tolerablement renoueres o zones de sensibilitat acústica moderada, que requereixen una protecció mitjana contra el renou. S'hi inclouen les zones amb predomini dels usos del sòl següents:

C.1. Esportiu.

C.2. Recreatiu.

C.3. D'espectacles.

S'hi inclouen els espais destinats a recintes firals amb atraccions temporals o permanents, parcs temàtics o d'atraccions, llocs de reunió a l'aire lliure, sales de concert en auditoris oberts, espectacles i exhibicions de qualsevol tipus, especialment d'activitats esportives de competició amb assistència de públic, etc.

D. Sectors del territori amb predomini de sòl d'ús terciari distint del que preveu la lletra anterior. S'hi inclouen els espais amb predomini dels usos del sòl següents:

D.1. D'allotjament (hotels i altres figures d'allotjament turístic).

D.2. D'oficines i serveis.

D.3. Comercial.

S'hi inclouen els espais destinats preferentment a activitats comercials i d'oficines, tant públiques com privades, els espais destinats a l'hostaleria, l'allotjament, la restauració i d'altres, el parcs tecnològics, excloent-ne les activitats massivament productives i incloent-hi les àrees d'estacionament d'automòbils que els són pròpies, etc.

E. Sectors del territori amb predomini de sòl d'ús sanitari, docent i cultural: àrees de silenci o zones d'alta sensibilitat acústica, que requereixen una protecció especial contra el renou. S'hi inclouen les zones amb predomini dels usos del sòl següents:

E.1. Sanitari o assistencial.

E.2. Docent o educatiu

E.3 cultural

F. Sectors del territori afectats a sistemes generals d'infraestructures de transport o altres equipaments públics que els reclamin; àrees especialment renoueres i zones de sensibilitat acústica nul·la on s'ubiquen els sectors del territori afectats per servituds sonores a favor d'infraestructures de transport (per carretera, ferroviàries, portuàries i aèries) i àrees d'espectacles a l'aire lliure.

G. Espais naturals que requereixen una protecció especial contra la contaminació acústica: àrees de silenci o zones d'alta sensibilitat acústica on s'ubiquen els sectors del territori d'espais protegits, que requereixen una defensa especial contra el renou. S'hi inclouen les categories que defineix la Llei 5/2005, de 26 de maig, per a la conservació dels espais de rellevància ambiental, com també els llocs de la xarxa ecològica europea Natura 2000.

Annex II: Objectius de qualitat acústica

Aquest annex s'aplica al conjunt d'emissors que incideixen a les zones de sensibilitat acústica delimitades segons la capacitat acústica del territori que s'estableixen en els mapes de renous.

El mapa de renous municipal classifica acústicament les zones del territori i els valors límit d'immissió d'acord amb les zones de sensibilitat acústica.

Taula A. Objectius de qualitat acústica per a renous aplicables a àrees urbanitzades existents

Tipus d'àrea acústica			Índex de renous dB(A)		
			L _d	L _e	L _n
I	E	Sanitari, docent, cultural	60	60	50
II	A	Residencial	65	65	55
III	D	Terciari diferent de C	70	70	65
IV	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles	73	73	63
V	B	Industrial	75	75	65
VI	F	Sistemes generals d'infraestructures del transport i d'altres equipaments públics que els reclamin ¹	(2)	(2)	(2)
VII	G	Espais naturals d'especial protecció contra la contaminació acústica	(3)	(3)	(3)

1 En aquests sectors del territori s'han d'adoptar les mesures adequades de prevenció de la contaminació acústica, en particular mitjançant l'aplicació de les tecnologies de menor incidència acústica entre les millors tècniques disponibles, d'acord amb l'apartat a de l'article 18.2 de la Llei 37/2003.

2 En el límit perimetral d'aquests sectors del territori no s'han de superar els objectius de qualitat acústica per renou aplicables a la resta d'àrees acústiques contigües.

3 Els índexs de renou corresponents als espais naturals d'especial protecció es regulen, si n'és el cas, en la normativa aplicable específica.

Els objectius de qualitat acústica aplicables a les àrees acústiques es refereixen a una altura de quatre metres.

Taula A0. Objectius de qualitat acústica per a renous aplicables a nous desenvolupaments urbanístics.

Tipus d'àrea acústica			Índex de renous dB(A)		
			L _d	L _e	L _n
I	E	Sanitari, docent, cultural	55	55	45
II	A	Residencial	60	60	50
III	D	Terciari diferent de C	65	65	60

IV	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles	70	70	58
V	B	Industrial	70	70	60
VI	F	Sistemes generals d'infraestructures del transport i d'altres equipaments públics que els reclamin			
VII	G	Espais naturals d'especial protecció contra la contaminació acústica	(3)	(3)	(3)

3 Els índexs de renou corresponents als espais naturals d'especial protecció es regulen, si n'és el cas, en la normativa aplicable específica.

Els objectius de qualitat acústica aplicables a les àrees acústiques es refereixen a una altura de quatre metres.

Els objectius de qualitat acústica que s'estableixen en les taules A i A0 es consideren assolits quan, dels valors mesurats d'acord amb els procediments que s'estableixen en l'annex IV1, la mitjana anual no supera els valors que es fixen en aquestes taules, i el 97 % de tots els valors diaris durant el període d'un any no els supera en 3 dB.

El període d'avaluació és d'un any. A l'efecte de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.

Per determinar el nivell d'avaluació, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de tenir en compte el so reflectit en el parament vertical mateix. El valor del nivell d'avaluació L_{Ar} s'ha d'arrodonir incrementant-lo en 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part entera com a valor resultant.

Taula B. Objectius de qualitat acústica aplicables per a renous a l'espai interior habitable d'edificis destinats a habitatges i a usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals

Ús de l'edifici	Tipus de recinte	Índex de renous dB(A)		
		L_d	L_e	L_n
Residencial	Zones d'estada	45	45	35
	Dormitoris	40	40	30
Hospitalari	Zones d'estada	45	45	35
	Dormitoris	40	40	30
Educatiu o cultural	Aules	40	40	40
	Sales de Lectura	35	35	35

Els objectius de qualitat acústica aplicables en l'espai interior es refereixen a una altura d'1,2 a 1,5 metres.

Els objectius de qualitat acústica que s'estableixen en la taula B es consideren assolits quan, dels valors obtinguts d'acord amb els procediments que s'estableixen en l'annex IV, la mitjana anual no supera els valors que es fixen en aquesta taula, i el 97 % de tots els valors diaris durant el període d'un any no els supera en 3 dB.

El període d'avaluació és d'un any. A l'efecte de calcular mitjanes a llarg termini, un any correspon a l'any considerat per a l'emissió de so i a un any mitjà pel que fa a les circumstàncies meteorològiques.

Per determinar el nivell d'avaluació, s'ha de tenir en compte el so incident, és a dir, no s'ha de tenir en compte el so reflectit en el parament vertical mateix. El valor del nivell d'avaluació L_{Ar} s'ha d'arrodonir incrementant-lo en 0,5 dB(A), i s'ha de prendre la part entera com a valor resultant.

Taula C. Objectius de qualitat acústica per a vibracions aplicables a l'espai interior habitable d'edificis destinats a habitatges i usos residencials, hospitalaris, educatius o culturals

Tipus d'àrea acústica	Índex de vibració L_{aw}
Habitatge o ús residencial	75
Hospitalari	72
Educatiu o cultural	72

Annex III: Valors límit d'immissió de renou*Taula A1. Valors límit d'immissió de renou aplicables a noves infraestructures del tipus viari, ferroviari i aeroportuari.*

Tipus d'àrea acústica			Índex de renou dB(A)		
			L_d	L_e	L_n
I	E	Sanitari, docent, cultural	55	55	45
II	A	Residencial	60	60	50
III	D	Terciari diferent de C	65	65	55
IV	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles	68	68	68
V	B	Industrial	70	70	60

Taula A1. Valors límit d'immissió de renou aplicables a infraestructures del tipus viari, ferroviari i aeroportuari.

Tipus d'àrea acústica			Índex de renou màxim L_{Amax} dB(A)		
I	E	Sanitari, docent, cultural		80	
II	A	Residencial		85	
III	D	Terciari diferent de C		88	
IV	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles		90	
V	B	Industrial		90	

Taula B1. Valors límit d'immissió de renou transmés al medi ambient exterior

Tipus d'àrea acústica			Índex de renou dB(A)		
			$L_{k,d}$	$L_{k,e}$	$L_{k,n}$
I	E	Sanitari, docent, cultural	50	50	40
II	A	Residencial	55	55	45
III	D	Terciari diferent de C	60	60	50
IV	C	Terciari amb predomini de sòl de tipus recreatiu i d'espectacles	63	63	63
V	B	Industrial	65	65	55

Taula B2. Valors límit d'immissió de renou transmés a l'espai interior

Ús de l'edifici	Tipus de recinte	Índex de renou dB(A)		
		$L_{k,d}$	$L_{k,e}$	$L_{k,n}$
Residencial	Zones d'estada	40	40	30
	Dormitoris	35	35	25
Hospitalari	Zones d'estada	40	40	30
	Dormitoris	35	35	25
Educatiu	Aules	35	35	35
	Despatxos. Sales de Lectura i estudi	30	30	30
Establiments d'allotjament turístic	Zones d'estada d'ús col·lectiu	45	45	45
	Dormitoris	35	35	30



Cultural	Cines, Teatres, Sales de concerts, conferències i exposicions	30	30	30
Administratiu o d'oficines	Despatxos professionals	35	35	35
	Oficines	40	40	40
D'oferta complementària	Restaurants, bars, cafeteries	50	50	50
Comercial		50	50	50
Industrial		55	55	55

Qualsevol instal·lació, establiment, activitat o comportament ha de respectar els valors límit d'immissió de renou transmès a l'espai interior receptor, segons el tipus d'àrea acústica receptora, que s'indiquen en el quadre B2 de l'annex III d'aquesta Reglament. Aquesta taula és vàlida tant per a fonts ubicades en espais interiors confrontants com per a fonts ubicades en el medi ambient exterior

Taula C. Valors límit per a vibracions aplicables a l'espai interior habitable d'edificis destinats a habitatges o usos residencials, hospitalaris, educatius i culturals

Ús de l'edifici	Índex de vibració $L_{aw}dB(A)$
Residencial	75
Hospitalari	72
Educatiu o cultural	72
Establiments d'allotjament turístic	78
Oficines	84
Comerços i magatzems	90
Indústria	97

Es considera que es respecten els valors límit d'immissió de vibracions que s'estableixen en aquest annex quan els nivells d'avaluació de les vibracions estacionàries no superen els valors límit que s'hi estableixen i les vibracions transitòries només les superen, si n'és el cas, en 5 dB(A) com a màxim, fora del període nocturn que comprèn de les 23 a les 8 hores i de manera que la suma dels esdeveniments que superen els valors límit, comptabilitzats com una unitat si l'excés no els supera en 3 dB(A) i com a tres unitats si els supera, sigui inferior a 9.

Annex IV: Determinació i avaluació dels nivells d'immissió del renou i les vibracions

1. Àmbit d'aplicació: Aquest annex s'aplica a la determinació dels nivells d'immissió corresponents als annexos II i III.
2. Procediment per determinar els nivells d'immissió de renou: S'ha d'aplicar el procediment que s'estableix en l'apartat A de l'annex IV del Reial decret 1367/2007.
3. Procediment per determinar els nivells d'immissió de vibracions: S'ha d'aplicar el procediment que s'estableix en l'apartat B de l'annex IV del Reial decret 1367/2007.

Vilafranca de Bonany, 10 de desembre de 2013.

El batle,
Montserrat Rosselló Nicolau

