



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

CONSELL INSULAR DE MALLORCA

DEPARTAMENT DE VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS

19447

Acord de dia 15 d'octubre de 2013 de la Comissió Insular de Patrimoni Històric de Mallorca d'incoar l'expedient de declaració com a Bé Catalogat de l'obra de Joan Miró el títol de la qual és "Femme, oiseau"

A la sessió del dia 15 d'octubre de 2013, la Comissió Insular de Patrimoni Històric de Mallorca, va acordar, entre d'altres, el següent:

"I.- Incoar l'expedient de declaració com a Bé Catalogat de la següent obra:

Autor: Joan Miró

Títol: Femme, oiseau

Data: 27/03/1972

Tècnica/suport: Oli sobre tela

Mides: 65 x 100 cm.

Estat de conservació: Bo

Ubicació actual: domicili particular

Tot plegat de conformitat amb els article 14 i s. de la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del patrimoni històric de les Illes Balears i en base a l'informe tècnic de data 3 d'octubre de 2013, el qual com a motivació s'adjunta i forma part integrant del present acord.

Els efectes d'aquesta incoació són els que genèricament estableixen la Llei 12/1998, de 21 de desembre, del patrimoni històric de les Illes Balears i la normativa concordant.

L'acord de declaració s'haurà d'adoptar en el termini màxim de d'un any comptador des de la data d'iniciació del procediment. Caducat el procediment, no es podrà tornar a iniciar fins al cap d'un any llevat que ho demani el titular del bé.

II.- Notificar aquesta resolució als interessats, a l'Ajuntament de Palma i al Govern de les Illes Balears.

III.- Publicar aquest acord d'incoació al Butlletí Oficial de les Illes Balears; anotar-ho al Catàleg Insular del Patrimoni Històric de Mallorca i comunicar-ho al Catàleg General del Patrimoni Històric de les Illes Balears per tal que es procedeixi a la seva inscripció.

El trasllat d'aquest acord es fa a reserva de l'aprovació de l'Acta.

Palma, 22 d'octubre de 2013

La secretaria delegada de la Comissió Insular de Patrimoni Històric

Serafina Munar Gregorio"

ANNEX

Informe Tècnic

Joan Miró és sens dubte un dels artistes més importants, complets i originals del segle XX i per tant, les seves obres, constitueixen una de les aportacions més destacades a la plàstica contemporània. L'obra "Femme, Oiseau" que ara se sol·licita per ser declarada com a Bé Catalogat constitueix un exemple significatiu de l'univers mironià, tant a nivell tècnic com simbòlic i per tant de gran interès per conèixer la trajectòria i evolució de l'obra de Joan Miró.

Les dades tècniques de l'obra inclosa a la sol·licitud són:

Autor: Joan Miró.

Títol: Femme, oiseau



Data: 27/03/1972

Tècnica/suport: Oli sobre tela

Mides: 65 x 100 cm.

Estat de conservació: Bo.

Ubicació actual: domicili particular

PRINCIPALS MESURES DE PROTECCIÓ

S'haurà de comunicar a l'administració competent en matèria de patrimoni històric qualsevol acte jurídic i tècnic que pugui afectar a l'obra que ara es proposa la seva declaració

En tot cas, s'haurà d'estar al que assenyala la llei 12/98, del patrimoni històric de les Illes Balears, especialment en el seus articles 3 (col·laboració dels particulars), 22 (protecció general dels béns del patrimoni històric), 26 (deure de conservació), 27 (incompliment del deure de conservació), 28 (reparació de danys), 44 (Règim general dels béns mobles), 47 (conservació).

CONCLUSIONS

Per la significació de l'obra de Joan Miró dins la panoràmica de l'art del segle XX, hem entès que, en aplicació de la llei 12/98, de 21 de desembre, del patrimoni històric de les Illes Balears, l'obra de la què ara es sol·licita la seva declaració, és mereixedora de la declaració com a Bé Catalogat.

