



Secció III. Altres disposicions i actes administratius

CONSELL INSULAR DE MALLORCA

DEPARTAMENT DE VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS

7915

Acord del Consell Executiu, de 29 d'abril de 2015, relatiu a l'aprovació de la convocatòria de subvencions 2015 per donar suport a les Fires, Mostres, Certàmens i Festivals d'Arts Escèniques que es realitzin a Mallorca

El Consell Executiu, en la sessió de 29 d'abril de 2015, ha pres, entre altres, l'acord que transcriu, literalment, a continuació:

“**ANTECEDENTS.** Vista la memòria justificativa de la Direcció Insular de Cultura i Patrimoni sobre la convocatòria de subvencions 2015 per donar suport a les fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques que es realitzin a i, sobre les bases que han de regir-la.

Vist l'informe jurídic favorable del Servei Jurídic Administratiu del Departament de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports.

Vista l'existència de crèdit pressupostari adequat i suficient a les partida pressupostàries següents per dur a terme la convocatòria esmentada:

- 20.33430.46200, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/146 per un import de 100.000,00 €.
- 20.33430.48900, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/148 per un import de 70.000,00 €.
- 20.33430.47903, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/147 per un import de 40.000,00 €.

Atesa la proposta del secretari tècnic de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports d'aprovació de la convocatòria i de les bases.

Vist l'informe favorable de la Intervenció General del Consell.

En virtut de tot el que s'ha exposat i, d'acord amb l'article 31 e) del Reglament d'organització del Consell de Mallorca, elev al Consell Executiu, la següent proposta d'

ACORD

1. Aprovar l'expedient 20/2015 relatiu a la convocatòria de subvencions 2015 per donar suport a les fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques que es realitzin a Mallorca i, a les bases que han de regir-la.
2. Autoritzar una despesa total de 210.000,00 € a càrrec de les partides pressupostàries, que tot seguit s'indiquen, per atendre a les subvencions o ajudes de *minimis* de la convocatòria esmentada:

- 20.33430.46200, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/146 per un import de 100.000,00 €.
- 20.33430.48900, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/148 per un import de 70.000,00 €.
- 20.33430.47903, d'acord amb la RC amb el núm. de referència 22015/147 per un import de 40.000,00 €.

3. Aprovar la convocatòria esmentada i les bases adjuntes que han de regir-la.

4. Ordenar-ne la publicació en el BOIB.”

Palma, 4 de maig de 2015

El secretari general

Jeroni Mas Rigo

(Decret, de 4 de setembre de 2012, BOIB núm. 147 de 9 d'octubre)



**BASES DE LA CONVOCATÒRIA DE SUBVENCIONS 2015 PER DONAR SUPORT A LES FIRES, MOSTRES, CERTÀMENS I FESTIVALS DE ARTS ESCÈNIQUES QUE ES REALITZIN A MALLORCA**

Bases

Primera. Finalitats

El Consell de Mallorca, a través de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports, en l'exercici de les seves competències i d'acord amb els objectius fixats en el Pla estratègic de subvencions de l'any 2015, vol posar en marxa una convocatòria de subvencions que pretén donar suport a la realització de fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques. En un moments tan difícils com els actuals, i per a les arts escèniques, en particular, es pretén impulsar, incentivar l'organització d'esdeveniments d'arts escèniques per contribuir al coneixement i la difusió del món de les arts escèniques. D'aquesta manera es contribueix a augmentar la presència del teatre a la nostra illa, a ajudar a sintonitzar al públic amb el món de la cultura, alhora que es dona suport i promoció als projectes culturals que afavoreixen i difonen el món de les arts escèniques.

Així, amb aquesta convocatòria de subvencions, la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports, d'acord amb els objectius establerts al Pla Estratègic de Subvencions de 2015, pretén:

- Promoure el mercat escènic i l'encontre d'artistes, de programadors i de públic.
- Afavorir la trobada entre programadors i el públic interessat.
- Fomentar els projectes d'exhibició d'arts escèniques i els espectacles de qualitat.
- Augmentar el nivell del teatre a la nostra comunitat.
- Fomentar i difondre el món de les arts escèniques.

Segona. Objecte

Es poden acollir a aquesta convocatòria de subvencions les sol·licituds que tinguin per objecte dur a terme a Mallorca, entre **el 1^{er} de desembre de 2014 i al 30 de novembre de 2015 (ambdós inclosos)**, un projecte cultural consistent en la realització de fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques, sempre que no siguin objecte d'una altra convocatòria de subvencions d'aquest Departament de Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports.

Limitació: Només es pot subvencionar, com a màxim, 1 projecte cultural d'entre els que presenti, en el seu cas, l'entitat sol·licitant, el qual ha de ser el de millor puntuació, d'acord amb l'establert a la base vuitena.

En queden exclosos:

- Els que ja estiguin subvencionades a través de les altres convocatòries d'aquest departament, independentment de qui els presenti.
- Els que duen a terme agrupacions de persones físiques o jurídiques, públiques o privades, sense personalitat jurídica.
- Els que per la seva naturalesa o el seu contingut no siguin pròpiament una fira, una mostra, un certàmen o festivals d'arts escèniques.
- El teatre escolar en els projectes que presentin les entitats d'administració local o els organismes públics que en depenen.

Tercera. Beneficiaris

Poden ser-ne beneficiàries les persones físiques o jurídiques següents:

A) Les entitats d'administració local de Mallorca o els organismes públics que en depenen.

B) Les entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre que reuneixin aquests requisits:

1. Tenir el domicili social, l'establiment principal, una sucursal o una delegació a Mallorca, i estar legalment i definitivament constituïdes i inscrites en el registre pertinent en acabar el termini de presentació de sol·licituds.
2. Tenir com a objecte social fomentar i dinamitzar la cultura, en general, i la de les arts escèniques, en particular.

C) Les persones físiques constituïdes, com autònoms o empresaris individuals, o aquelles persones jurídiques, constituïdes com a empreses, que reuneixin aquests requisits:

1. Tenir el domicili social o l'establiment permanent a Mallorca, i estar legalment i definitivament constituït i inscrits en el registre pertinent en acabar el termini de presentació de sol·licituds.





2. Tenir com a objecte social la realització de projectes d'arts escèniques.
3. Estar d'alta en l'epígraf que pertoca del cens tributari o registre pertinent de l'IAE.

No obstant això, no en poden ser beneficiàries:

- Les que incorrin en alguna de les prohibicions establertes en l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE de 18 de novembre de 2003) (en endavant LGS).

- Les que, en el moment que l'òrgan instructor de la convocatòria hagi de fer la proposta de resolució definitiva, no estiguin al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat i amb les obligacions tributàries del Consell de Mallorca.

(El fet d'estar al corrent davant les obligacions tributàries del Consell de Mallorca l'ha de verificar, d'ofici, la Tresoreria General).

- Les entitats o associacions que pertanyen a l'àmbit educatiu.

- Les associacions o federacions de veïns, les de la tercera edat

- I, per al cas de les persones, recollides a la lletra C) d'aquesta base, les que hagin rebut, en els tres darrers exercicis fiscals (2013, 2014 i 2015), ajudes atorgades en Espanya, en concepte de *minimis*, per un import superior a 200.000 € (art. 3.1 i 3.2 del Reglament núm.1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la UE a les ajudes de *minimis* (Diari Oficial de la Comunitat Europea núm. L 352 de 24 de desembre de 2013)).

Quarta. Naturalesa de la subvenció o ajuda de minimis

Les subvencions o ajudes de *minimis* (en el cas de les ajudes atorgades als beneficiaris recollits a la lletra C de la base tercera) d'aquesta convocatòria són de caràcter voluntari i eventual i es poden anul·lar, revocar i reintegrar en tot moment per les causes previstes en la llei o en aquestes bases; no generen cap dret a l'obtenció d'altres subvencions en anys posteriors i no es poden al·legar com a precedent. Són compatibles amb altres ajudes o subvencions que pugui rebre l'entitat beneficiària per al mateix projecte sempre que el còmput total de les ajudes no superi el pressupost d'execució del projecte subvencionat.

Així mateix, en el cas de les ajudes de *minimis*, en virtut de la seva naturalesa d'ajudes de *minimis*, estan sotmeses, en concret, als requisits i les exigències de l'esmentat Reglament núm.1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la UE a les ajudes de *minimis*, la qual cosa implica, entre d'altres, que l'import total de les ajudes que, en concepte de *minimis*, pot rebre en Espanya la persona física o jurídica beneficiària, en els tres darrers exercicis fiscals (2013, 2014 i 2015), no pot ultrapassar els 200.000,00 €.

El fet de rebre una subvenció o ajuda en aquesta convocatòria implica l'obligatorietat de dur a terme el projecte cultural subvencionat i, consegüentment, l'entitat beneficiària ha de cercar altres fons de finançament o bé aportar-hi fons propis.

Cinquena. Dotació pressupostària

Durant l'exercici pressupostari de 2015 per atendre a les subvencions o ajudes de *minimis* de la convocatòria, previstes en aquestes bases, es destinen les quantitats següents:

- 70.000,00 € a càrrec de la partida 20.33430.48900, per a les subvencions del projectes culturals que presentin les entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre.
- 100.000,00 € a càrrec a la partida 20.33430.46200, per atendre a les subvencions atorgades als projectes de les entitats d'administració local de Mallorca o els organismes públics que en depenen.
- 40.000,00 € a càrrec de la partida 20.33430.47903, per a les ajudes de *minimis* atorgades als projectes culturals presentats per les persones físiques constituïdes, com autònoms o empresaris individuals, o per les persones jurídiques, constituïdes com a empreses

En el cas que es produeixi un romanent, en alguna de les quantitats esmentades, la comissió pot proposar a l'òrgan instructor que aquell acreixi, si escau, a les altres de manera proporcional i, si encara, en alguna hi hagués romanent, la comissió pot proposar que es torni acreixer la quantitat de l'altra, de la que resta sense romanent.

Sisena. Despeses subvencionables. Pressupost del projecte i pressupost subvencionable.

1. En principi, per definició i d'acord amb el que estableix l'article 31 de la LGS, és despesa subvencionable i, consegüentment, forma part



del pressupost inicial del projecte cultural, la que respon a la naturalesa d'aquest, és estrictament necessària per planificar, preparar, coordinar, difondre i executar el projecte cultural i, està legalment justificada amb factures o altres documents que l'acreditin, la temporalització dels quals ha de coincidir amb la del projecte que no pot tenir, en cap cas, una durada superior a 12 mesos. Per això, la data dels justificants es computa en virtut de la durada del projecte o, com a màxim, en els 12 mesos

anterior a l'acabament de l'execució del projecte i fins a aquesta data com a límit. En aquest sentit, s'entén com a data d'acabament de l'execució del projecte el darrer dia que es realitza l'activitat subvencionada.

No obstant això, es poden admetre les factures que s'hagin expedit, amb posterioritat, a la temporalització esmentada en el paràgraf anterior, sempre que per una banda, s'hagin emès dins els 10 dies següents al de la data d'acabament de l'execució del projecte i, per altra banda, que el lliurament de béns o la prestació de serveis, objecte de la factura, s'hagi efectuat en la temporalització assenyalada en el paràgraf anterior.

Així mateix, té la consideració de despesa subvencionable: les despeses financeres, les d'assessoria jurídica o financera, les despeses notariales i registrals, les despeses pericials per a la realització del projecte subvencionat i les d'administració específiques si hi estan directament relacionades i són indispensables per preparar-lo ni dur-lo a terme. També es consideren despesa subvencionable les derivades de garanties bancàries sempre que estiguin directament relacionades i siguin indispensables per dur a terme el projecte cultural. Per altra part, atès que les subvencions d'aquesta convocatòria tene per objecte donar suport als projectes que es recullen en la base segona sense entrar a determinar, en concret, quin tipus de despeses del pressupost s'imputen a la subvenció, es permet que les despeses subvencionables del pressupost del projecte es puguin compensar entre elles.

Apart del compliment dels requisits establerts en aquesta base, només es pot considerar, com a despesa realitzada, i, per tant, subvencionable, aquella que s'hagi pagat abans d'acabar el termini de presentació de la justificació de la subvenció. La forma d'acreditar aquest pagament i el termini per dur-lo a terme es regulen en la base devuitena. En aquest sentit, el lliurament al creditor d'un efecte mercantil garantit per entitat financera o entitat asseguradora, també té la consideració de despesa pagada.

2. En tot cas, no són despeses subvencionables i, per tant, no formen part ni del pressupost subvencionable ni del pressupost del projecte:

- Les despeses que no compleixin els requisits esmentats a l'apartat 1.
- Les despeses l'import de les quals s'hagi adquirit a un preu ser superior al valor de mercat.
- Els interessos deutors dels comptes bancaris.
- Els interessos, els recàrrecs i les sancions administratives i penals.
- Les despeses de procediments judicials.
- Els impostos indirectes, quan siguin susceptibles de recuperació o compensació, ni els impostos personals sobre la renda.
- Les despeses relatives a dinars, refrigeris, serveis d'àpats o d'altres de semblants que no siguin un element necessari per dur a terme el projecte cultural.
- Els costos indirectes de benzina, llum, i internet.

No formen part del pressupost subvencionable, als efectes del que estableix per una banda, l'apartat 2 de la base dotzena i, per altra banda, la base vint-i-unena, tot i que formin part del pressupost del projecte:

- Les inversions i obres, la compra d'equipaments o de qualsevol altre bé inventariable de naturalesa similar.

3. Sobre la despesa subvencionable, s'han de tenir en compte les particularitats següents:

- Quan el import de la despesa subvencionable superi les quantitats establertes en la Llei 30/2007, de 30 d'octubre, de contractes del sector públic per al contracte menor, el beneficiari ha de demanar, com a mínim, 3 ofertes a diferents proveïdors, abans de contreure el compromís per a l'obra per fer l'obra, prestar el servei o lliurar el bé, llevat que per les especials característiques no hi hagi en el mercat un nombre suficient d'entitats o empreses que ho puguin efectuar, o llevat que la despesa ja s'hagués realitzat amb anterioritat a la sol·licitud de la subvenció.

L'elecció d'una de les ofertes, que s'han de presentar amb la justificació de la subvenció, s'ha de fer en virtut de criteris d'eficiència i economia, en cas contrari, quan l'oferta seleccionada no hagi estat la més avantatjosa econòmicament (art. 31.3 de la LGS) se n'ha de presentar una memòria justificativa.

- Quan el document justificatiu de la despesa s'hagi emès a través de mitjans elèctrics, l'entitat beneficiària hi ha d'adjuntar una declaració responsable sobre el fet que l'import total d'aquests justificants o, si escau, la part que s'imputa a la subvenció no s'ha fet servir ni es farà servir per justificar altres subvencions.

Setena. Publicació de la convocatòria i de la seva resolució

La convocatòria i les bases que la regeixen i la resolució de la convocatòria s'han de publicar en el BOIB, i s'ha de penjar en la pàgina web del Consell de Mallorca www.conselldemallorca.net.

**Vuitena. Procediment. Òrgans d'instrucció, fiscalització i resolució**

La tramitació i gestió d'aquesta convocatòria se subjecta als principis enumerats en l'article 8.3 de la LGS: publicitat, transparència, concurrència, objectivitat, igualtat, no discriminació, eficàcia i eficiència.

El procediment de selecció de les persones físiques o jurídiques beneficiàries es duu a terme mitjançant concurrència competitiva, en virtut de la qual es comparen, en un únic procediment totes les sol·licituds presentades amb la intenció d'establir-hi una prelación. En aquest sentit, s'ha d'indicar que, atesos els distints tipus de beneficiaris, recollits a la base tercera, i els diferents crèdits pressupostaris de la base cinquena, la prelación esmentada es realitza entre les sol·licituds de cada tipus de beneficiari a través dels criteris d'avaluació prevists en la base tretzena d'aquesta convocatòria i, d'aquesta manera, concedir les subvencions o ajudes de *minimis* a les sol·licituds que han obtingut una major puntuació dins cada tipus de beneficiari, dins els límits recollits en la base dotzena i fins als crèdits corresponents establerts a la base cinquena, sense perjudici d'allò recollit a la base esmentada *in fine*.

No obstant això, no cal establir un ordre de prelación entre les sol·licituds presentades per cada tipus de beneficiari que reuneixen els requisits de la convocatòria, mitjançant l'aplicació dels criteris de la base tretzena, quan el crèdit pressupostari corresponent sigui suficient per satisfer-les.

La Intervenció General del Consell de Mallorca s'encarrega de la fiscalització prèvia d'aquestes bases, de la convocatòria i dels actes que se'n deriven: aprovació de la convocatòria, concessió i justificació de les subvencions i pagament. El Consell Executiu és l'òrgan encarregat d'aprovar les bases i la convocatòria i de resoldre-la. La instrucció correspon a la Secretari Tècnic de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports que ha de dur a terme totes les actuacions o els actes de tràmit necessaris per vetllar pel compliment dels requisits de la convocatòria, a més d'exercir les facultats previstes en l'article 24 i concordants de la LGS, i les que s'esmenten en aquestes bases. L'òrgan instructor, quan ha rebut l'informe de la comissió tècnica avaluadora sobre les sol·licituds de subvencions o ajudes de *minimis* presentades per cada tipus de beneficiari i, ha comprovat per una banda, si les persones físiques o jurídiques proposades, com a beneficiàries de la convocatòria, compleixen els requisits de les bases i, per altra banda, si estan al corrent en el compliment de les obligacions tributàries, amb la Seguretat Social i amb les obligacions tributàries del Consell de Mallorca, dicta la proposta d'acord definitiva; el fet de comprovar si l'entitat està al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries amb el Consell de Mallorca ho fa d'ofici la Tresoreria General. Aquesta proposta ha d'incloure la relació d'entitats beneficiàries amb indicació del projecte cultural subvencionat, el seu pressupost i, si escau, el pressupost subvencionable, la puntuació total obtinguda i l'import de la subvenció o ajuda de *minimis*, a més de la resta de sol·licituds desestimades. Posteriorment, el Consell Executiu resol la convocatòria, amb la indicació dels extrems continguts en la proposta d'acord de resolució definitiva esmentada.

El termini màxim per resoldre i notificar la resolució d'aquest procediment és de 3 mesos, comptadors a partir del dia que acaba el termini de presentació de les sol·licituds, transcorreguts els quals sense que se n'hagi dictat la resolució, s'entenen desestimades totes les sol·licituds.

Novena. Sol·licitud i documentació adjunta

Les sol·licituds i les declaracions que s'exigeixen s'han de formalitzar, preferentment, mitjançant els models que facilita aquesta Vicepresidència en aquestes bases però, en qualsevol cas, han de contenir les dades necessàries per identificar correctament l'entitat i de la persona que la representa.

- Documentació a presentar per les entitats d'administració local de Mallorca o els organismes públics que en depenen i les entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre:

- 1) Model de sol·licitud (annex 1).
- 2) Fotocòpia del NIF de l'entitat sol·licitant i del DNI, NIE o NIF del representant legal de l'entitat i, si escau, de la persona autoritzada per signar-la.
- 3) Documentació acreditativa de la vigència del càrrec de representant legal en virtut de la qual actua el signant de la sol·licitud i, si escau, acreditació de l'autorització corresponent i suficient, en el cas que la signi una persona distinta.
- 4) Documentació acreditativa de la constitució de l'entitat associativa o organitzativa sense ànim de lucre i dels seus estatuts degudament registrats.
- 5) Per a les entitats d'administració local:

- Declaració administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social (annex 6).

Per a les entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre:





- Certificació administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. El Consell de Mallorca pot obtenir-ne la certificació esmentada si l'entitat emplena l'annex 5. En cas contrari, el beneficiari ha d'adjuntar els certificats assenyalats.

6) Declaració responsable davant d'autoritat administrativa de no incórrer en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la LGS. (annex 2).

7) Declaració responsable de no haver demanat cap altre suport, ajuda o subvenció per dur a terme el projecte cultural i, si és el cas, la relació dels suports, de les subvencions i de les ajudes sol·licitades o concedides, amb indicació dels imports i de les entitats subvencionadores; així com dels ingressos prevists per l'execució del projecte (vendes, entrades, etc.) o de l'obtenció d'altres recursos que la financin (vegeu el model de l'annex 2).

8) Projecte cultural signat en què s'han de reflectir, a més, els aspectes que s'esmenten en els criteris d'avaluació corresponents de la base tretzena. En concret, atès el criteri d'avaluació núm. 4 de l'apartat C), s'ha de presentar, a més, documentació fefaent que justifiqui la presència dels programadors.

9) Pressupost sense IVA, equilibrat i signat, que inclogui les partides que l'integren, que ha de recollir les despeses que ha de suposar la realització del projecte i dels ingressos amb què s'ha de finançar. (S'entén que el pressupost presentat no du IVA si no s'hi recull res al respecte).

10) Certificat bancari normalitzat, acreditatiu del compte corrent o la llibreta en què s'ha d'ingressar l'import de la subvenció (annex 3).

Notes: 1. Atès el procediment de concessió de subvencions d'aquesta convocatòria, mitjançant concurrència competitiva, és molt important que tots els documents, sobretot els dels apartats 8 i 9, es presentin acurats a fi de tenir tota la informació necessària per seleccionar les entitats beneficiàries.

2. No cal presentar els documents esmentats als apartats 2 (llevat el NIF de la persona autoritzada) sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'hagin presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.

3. En el cas d'entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre, tampoc cal el document de l'apartat 4 sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'hagin presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.

- Documentació a presentar per les persones físiques constituïdes, com autònoms o empresaris individuals, o aquelles persones jurídiques, constituïdes com a empreses, han de presentar aquests documents:

1) Model de sol·licitud (annex 1 A).

2) Fotocòpia del NIF de la persona física o jurídica sol·licitant així com del DNI, NIE o NIF del representant legal de l'entitat i, si escau, de la persona autoritzada per signar-la.

3) Certificació administrativa d'enguany que acrediti els epígrafs del cens tributari o registre pertinent de l'IAE en què està inscrita la persona física o jurídica sol·licitant per comprovar que està donat d'alta en els corresponents a les arts escèniques.

4) Documentació acreditativa de la vigència del càrrec de representant legal en virtut de la qual actua el signant de la sol·licitud i, si escau, acreditació de l'autorització corresponent i suficient, en el cas que la signi una persona distinta.

5) Documentació acreditativa de la constitució de l'empresa i, si escau, dels estatuts degudament registrats o, si és el cas, de la modificació d'aquella i dels nous estatuts inscrits en el registre pertinent.

6) Certificació administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. El Consell de Mallorca pot obtenir-ne la certificació esmentada si l'entitat emplena l'annex 5. En cas contrari, el beneficiari ha d'adjuntar els certificats assenyalats.

7) Declaració responsable davant d'autoritat administrativa de no incórrer en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la LGS. (annex 2 A).

8) Declaració responsable de la persona física o jurídica sol·licitant sobre els fets següents: de no haver demanat cap altre suport, ajuda o subvenció per a la realització del projecte d'arts escèniques, objecte de la sol·licitud i, si n'és el cas, relació de totes les ajudes sol·licitades o concedides, amb indicació dels imports i de les entitats subvencionadores; dels ingressos prevists per l'execució





del projecte o de l'obtenció d'altres recursos que el financin i, de les ajudes que, en concepte de *minimis* ha rebut en l'Estat espanyol durant els anys 2013, 2014 i 2015.(vegeu model de l'annex 2 A).

9) Projecte cultural signat en què s'han de reflectir, a més, els aspectes que s'esmenten en els criteris d'avaluació corresponents de la base tretzena. En concret, atès el criteri d'avaluació núm. 4 de l'apartat C), s'ha de presentar, a més, documentació fefaent que justifiqui la presència dels programadors.

10) Pressupost sense IVA, equilibrat i signat, que inclogui les partides que l'integren, que ha de recollir les despeses que ha de suposar la realització del projecte i dels ingressos amb què s'ha de finançar. (S'entén que el pressupost presentat no du IVA si no s'hi recull res al respecte).

11) Certificat bancari normalitzat, acreditatiu del compte corrent o la llibreta en què s'ha d'ingressar l'import de la subvenció (annex 3).

Notes: 1. Atès el procediment de concessió d'ajudes de *minimis* d'aquesta convocatòria, mitjançant concurrència competitiva, és molt important que tots els documents, sobretot els dels apartats 9 i 10, es presentin acurats a fi de tenir tota la informació necessària per seleccionar les entitats beneficiàries.

2. No cal presentar els documents esmentats als apartats 2 (llevat el NIF de la persona autoritzada) i 5 sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'hagin presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.

Desena. Termini i llocs de presentació de les sol·licituds

Les sol·licituds de subvencions d'aquesta convocatòria es poden presentar en el termini de **20 dies**, comptadors des de la data de publicació en el BOIB. Si el darrer dia hàbil caigués en dissabte, el termini s'ajorna fins a l'hàbil següent.

Cal presentar-les en qualsevol terminal del registre general del Consell (Centre Cultural de la Misericòrdia: plaça de l'Hospital, 4; seu del Consell: Palau Reial, 1; Llar de la Joventut: General Riera, 111 i Llar de la Infància: General Riera, 113 -Palma-). Així mateix, també es poden presentar en els llocs establerts en l'apartat 4 de l'article 38 de la Llei 30/1992 de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999.

Si la sol·licitud s'envia per correu, s'ha de presentar a Correus amb el sobre obert perquè la segellin o, en tot cas, perquè segellin el sobre en què s'inclogui, a fi d'acreditar que s'ha enviat dins el termini fixat en la convocatòria. No obstant això, si aquesta documentació no entra en el Registre general dins els 10 dies següents al de l'acabament del termini de presentació de sol·licituds, no s'ha d'admetre. Si el darrer dia d'aquest termini fos dissabte, el termini s'ajorna fins a l'hàbil següent.

Onzena. Esmena de deficiències

Donat el cas que la instància o la documentació fossin incorrectes o incompletes, l'òrgan instructor n'ha de requerir la rectificació o els documents que hi manquin.

Si, en el termini de 10 dies hàbils, l'entitat interessada no fa la rectificació reclamada o no presenta els documents requerits, el Consell de Mallorca, després d'haver pres la resolució pertinent, considerarà que desisteix de la seva petició. Això, d'acord amb l'article 71.1 de la Llei 30/1992 de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999.

Dotzena. Import de la subvenció o ajuda de *minimis*

La determinació de l'import de la subvenció o ajuda de *minimis* inicial, sense perjudici del que diu el paràgraf tercer de la base vuitena, ha de respectar els criteris i límits següents:

1) No pot ser superior a la quantitat sol·licitada.

2) No pot ultrapassar el 50% del pressupost subvencionable del projecte.

(S'entén com a pressupost subvencionable el conjunt de les partides del pressupost que compleixen els requisits recollits en la base sisena).

3) No pot ser superior a l'import del romanent que resti per atribuir al darrer beneficiari, atesa la puntuació obtinguda.

4) Si a l'hora de determinar les subvencions corresponents a les sol·licituds que tenen la mateixa puntuació total, el crèdit que resta per assignar no fos suficient per concedir-les totes, s'ha de repartir d'acord amb l'ordre de prelación següent:





- Les que hagin obtingut major puntuació en el primer apartat del criteri d'avaluació A) (Interès cultural del projecte), és a dir, el que fa referència a "Projectes que contribueixin a la difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca". Però, en el cas que n'hagi més d'una amb la mateixa puntuació, en aquest apartat, i tampoc el crèdit no sigui suficient per concedir-ne les subvencions, aquest l'empat s'ha de resoldre tenint en compte la puntuació de l'apartat següent (Nombre de contractacions...) del mateix criteri A. Si el crèdit no fos encara suficient per atorgar les subvencions de les sol·licituds que tenen la mateixa puntuació en aquest apartat esmentat, s'ha d'observar la puntuació que han obtingut en l'apartat següent i així successivament.

Si un cop comparats tots els apartats del criteri A el crèdit no fos encara suficient, per resoldre l'empat s'ha d'observar la puntuació aconseguida en els apartats del criteri B, seguint l'ordre establert, i si fos necessari s'ha d'observar la resta de criteris, sempre respectant l'ordre establert. Aquest ordre de prelación per resoldre un possible empat entre sol·licituds amb la mateixa puntuació, s'ha d'aplicar sempre igual fins a exhaurir tot el crèdit que s'hagi de distribuir.

5) En tot cas, l'import de la subvenció no pot ultrapassar aïlladament o, en concurrència amb altres ajudes, subvencions, ingressos o altres recursos, obtinguts per dur a terme el mateix projecte cultural subvencionat, el pressupost d'execució d'aquest projecte, així com tampoc el límit legal de 200.000,00 € establert al Reglament núm.1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la UE a les ajudes de *minimis*, per al cas de les ajudes dels beneficiaris recollits a l'apartat C de la base tercera.

Tretzena. Criteris d'avaluació

El procediment de la convocatòria és el de concurrència competitiva, és a dir, es comparen en un únic procediment totes les sol·licituds presentades per establir-hi una prelación, mitjançant l'aplicació ponderada dels criteris d'avaluació següents:

A). Interès cultural del Projecte (35 punts)

Es pretén la millora de la qualitat de l'oferta artística i, en aquest sentit, es valoraran aquells aspectes que incideixin en l'interès cultural del projecte, fent especial referència a tots els aspectes relacionats en l'increment i captació de nous públics, el foment i difusió dels valors populars i tradicionals així com la promoció del teatre de Mallorca.

Aquesta puntuació es distribueix de la següent manera:

1. Projectes que contribueixin a la difusió dels valors històrics, populars i tradicionals de Mallorca. (10 punts)
1. Nombre de contractacions de companyies mallorquines en el projecte cultural (10 punts)
 - Més del 40% d'espectacles programats de companyies mallorquines (4 punts)
 - Més del 50% d'espectacles programats de companyies mallorquines (7 punts)
 - Més del 60% d'espectacles programats de companyies mallorquines (10 punts).
1. Diversitat de gèneres de les propostes presentades (5 punts).
1. Innovació, originalitat i creativitat de les propostes presentades (5Punts)
1. Pautes per incrementar i captar nous públics: S'avalua la inclusió de pautes i mesures per captar nous públics. (5 punts)

B) Grau d'elaboració del projecte (fins a un màxim de 25 punts)

Aquesta puntuació es distribueix a través dels següents aspectes:

1. Explicació detallada de l'activitat. Es valoraran la innovació, originalitat i creativitat tant en el tipus d'activitat com en el seu desenvolupament. (fins a un màxim de 10 punts)
2. Objectius, Pla de treball amb calendari d'execució i avaluació del projecte (5 punts)
3. Recursos humans (professionals i voluntaris). S'hi analitza l'equip humà encarregat de realitzar el projecte. (5 punts)
4. Pressupost desglossat (5 punts)

C) Projecte col·lectiva i pública i trajectòria del projecte (55 punts)

Aquesta puntuació resta distribuïda entre els següents aspectes de la manera següent:

1. El nombre d'espectadors assistents l'any 2014 en l'esdeveniment objecte del projecte (20 punts):



- Fins a 1.000 persones (5 punts)
- De més de 1.000 a 2.000 persones (10 punts)
- De més de 2.000 a 5.000 persones (15 punts)
- Més de 5.000 persones (20 punts)

2. Difusió del projecte (5 punts): S'hi avaluen totes les mesures adoptades per donar a conèixer l'activitat. L'abast territorial de la difusió, els suports utilitzats per difondre el projecte i el seu impacte en els mitjans de comunicació així com l'ús de les tecnologies d'informació i comunicació.

3. Antiguitat en l'organització i realització de l'esdeveniment objecte del projecte de la sol·licitud (20 punts)

- Més de 3 anys d'antiguitat (5 punts)
- Més de 7 anys d'antiguitat (10 punts)
- Més de 10 anys d'antiguitat (20 punts)

4. Nombre de programadors assistents l'any 2014 al mateix esdeveniment cultural, objecte del projecte (10 punts)

- Per l'assistència de més de 10 programadors (3 punts).
- Per l'assistència de més de 20 programadors (6 punts).
- Per l'assistència de més de 30 programadors (10 punts).

D) Realització d'activitats complementàries del projecte cultural relacionades amb les arts escèniques (un punt per a cada activitat): (màxim 10 punts)

- De caràcter formatiu (màxim 5 punts)
- De caràcter divulgatiu (edició de llibres, conferències, premis, concursos, etc) (màxim 5 punts)

E) Ús del català (10 punts): Es considera si un dels objectius del projecte és estendre l'ús o el coneixement de la llengua catalana, les mesures per assolir-lo i si és aquesta la llengua vehicular de l'activitat. La puntuació es distribueix de la manera següent:

- Ús del català en la realització de la pròpia activitat (5 punts)
- Ús del català en la difusió de l'activitat (5 punts)

Catorzena. Comissió d'avaluació

Per estudiar i per avaluar les sol·licituds així com per fixar l'import de les subvencions de les sol·licituds, es constitueix la comissió tècnica d'avaluació següent, que integren les persones relacionades tot seguit:

Presidència

Sra. Catalina Sureda Fons, directora insular de Cultura i Patrimoni. El seu substitut és el Sr. Francisco Riera Vayreda, cap del Servei de Cultura.

Secretaria

Sr. Juan Manuel Conde Moragues, cap de secció del Servei Jurídic Administratiu. o el funcionari o la funcionària o la persona que el substitueixi.

Vocals

- José Gregorio Bernales Sastre, cap de Secció de Dinamització o el funcionari o la funcionària o la persona que el substitueixi.
- Sr. Josep Lluís Gallardo Llull de la Fundació Teatre Principal de Palma o el funcionari o la funcionària o la persona que el substitueixi.

- Sra. Cristina Llambias Cortés, responsable de la Unitat de Programació i Difusió Cultural o el funcionari o la funcionària que la substitueixi.

Aquesta comissió examina i avalua les sol·licituds, d'acord amb els criteris establerts en les bases de la convocatòria, i n'emet l'informe que serveix de base a l'òrgan instructor per elaborar la proposta de resolució definitiva, que ha de reflectir tot el que estableix la base vuitena. La comissió pot instar l'òrgan instructor perquè requereixi a les entitats sol·licitants els informes o els aclariments que consideri convenients.



Quinzena. Obligacions del beneficiari

Les persones físiques o jurídiques beneficiàries han de complir les obligacions establertes en les disposicions normatives que hi són aplicables: les de l'article 14 de la LGS; les de l'article 10 del Reglament de subvencions i ajudes econòmiques del Consell de Mallorca, aprovat pel Ple del Consell de Mallorca de 26 de juliol de 2001 (BOIB núm. 132 de 3/11/01); les recollides en aquestes bases, i la resta que hi siguin aplicables.

Concretament:

1. Dur a terme el projecte cultural objecte de la subvenció o de l'ajuda de *minimis*, en les mateixes condicions i amb les mateixes característiques que es va presentar o, si n'és el cas, amb les modificacions prèviament comunicades, tal i com recull la base dissetena.
2. Acreditar davant el Consell de Mallorca, tal com estableixen les bases, la realització del projecte cultural i, si n'és el cas, el compliment dels requisits o de les condicions que la concessió de la subvenció o de l'ajuda de *minimis* determini.
3. Comunicar a l'òrgan que ha concedit la subvenció o l'ajuda, en qualsevol moment o, en tot cas, a l'hora de justificar la subvenció o l'ajuda, l'obtenció d'altres ingressos, subvencions, recursos o ajudes per dur a terme el projecte cultural subvencionat.
4. Sotmetre's a les actuacions posteriors de comprovació i control financer que dugui a terme el Consell de Mallorca i la resta d'òrgans competents, i aportar la informació que li sigui requerida en l'exercici d'aquestes actuacions.
5. Deixar constància de la percepció i de l'aplicació de la subvenció o de l'ajuda en la seva comptabilitat o en els llibres de registre que hagi de dur l'entitat beneficiària d'acord amb la normativa vigent, i, en el cas de no tenir obligació de dur-la, en la documentació que la substitueixi.
6. Acreditar com se determina en aquestes bases i abans de dictar-se la proposta d'acord definitiva de concessió, que està al corrent de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat.
7. Conservar els documents justificatius de l'aplicació dels fons percebuts, inclosos els documents electrònics, mentre puguin ser objecte d'actuacions de comprovació i control.
8. Dur a terme les mesures de difusió adients per fer públic el suport econòmic del Consell de Mallorca al projecte cultural subvencionat. En aquest sentit, la difusió s'ha de fer a través dels mitjans que siguin adequats d'acord amb la naturalesa del projecte. Si es fan fulletons, cartells o qualsevol altre material imprès, s'hi ha d'incloure la imatge corporativa de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca o del Consell de Mallorca.
9. Reintegrar els fons percebuts en els supòsits prevists en l'article 37 de la LGS, i en el capítol I del Títol III del RLGS.

Setzena. Subcontractació

D'acord amb l'art. 29 LGS s'entén que el beneficiari subcontracta quan concerta amb tercers l'execució total o parcial de l'activitat que és l'objecte de la subvenció. Per tant, no es troba inclosa en aquest terme, és a dir, no s'entén compresa dins el terme subcontractació, la contractació d'aquelles despeses compromeses amb diferents proveïdors en les quals hagi d'incórrer el beneficiari per realitzar el projecte sempre que no siguin un element principal o essencial de l'activitat que constitueix el seu objecte social.

L'entitat beneficiària pot subcontractar el projecte cultural subvencionat, objecte de la sol·licitud, fins al 100 % del seu import, d'acord amb els requisits establerts en els articles 29 de la Llei 38/2003, 68 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de la Llei 38/2003 general de subvencions, i els que s'indiquen a continuació.

Requisits:

- a) L'entitat beneficiària ha de presentar amb la factura justificativa de la subcontractació, la documentació següent:

1. Una declaració responsable del subcontractista sobre els fets següents:

- Que no incorr en cap de les prohibicions establertes a l'art. 13 LGS.
- Que no ha rebut cap subvenció per dur a terme l'activitat objecte de la contractació.
- Que no se li ha denegat una sol·licitud de subvenció en la mateixa convocatòria per no reunir els requisits per ser-ne beneficiari o per no haver assolit l'avaluació suficient.
- Que no és un intermediari o assessor en els quals els pagaments es defineixin com un percentatge del cost total de l'operació, llevat que el pagament estigui justificat amb referència al valor del mercat de treball efectuat o dels serveis prestats.





2. Documentació acreditativa o justificativa sobre els aspectes següents:

- els motius pels quals es dur a terme la subcontractació i la impossibilitat d'executar l'activitat concertada per si mateix així com que respon a criteri d'eficàcia i d'eficiència i,
- si escau, el valor afegit que el fet de la subcontractació aporta a l'activitat subvencionada.

b) Quan l'activitat concertada amb terceres persones excedeixi del 20 % de l'import de la subvenció i aquest import sigui superior a 60.000 €, la subcontractació estarà sotmesa al compliment dels requisits següents:

1. Que el contracte es faci per escrit, una vegada rebuda la autorització de l'òrgan concedent de la subvenció (art. 29.3 LGS).

2. Que l'entitat presenti una sol·licitud d'autorització per subcontractar amb la documentació següent:

- La documentació mencionada als punts 1 i 2 de l'apartat a).
- La proposta de formalització de la subcontractació.
- La documentació acreditativa de la personalitat del subcontractista

c) L'entitat beneficiària, d'acord amb l'art. 29.7 de la Llei 38/2003, no pot concertar l'execució total o parcial de les activitats subvencionades amb:

1. Persones o entitats sotmeses a alguna de les prohibicions de l'article 13 de la llei 38/2003.

2. Persones o entitats que hagin percebut altres subvencions per a la realització de l'activitat objecte de contractació.

3. Intermediaris o assessors els honoraris dels quals es defineixin com un percentatge de cost total de l'operació, llevat que el pagament estigui justificat amb referència al valor de mercat del treball efectuat o dels serveis prestats.

4. Persones o entitats vinculades amb l'entitat beneficiària, llevat que la contractació s'efectuï d'acord amb les condicions normals de mercat i l'autorització prèviament l'òrgan concedent de la subvenció en els termes que estableixi la clàusula. (S'ha de tenir en compte, en aquest cas, l'article 68.2 del Reial decret 887/2006, que defineix les circumstàncies en què es considera que hi ha vincle amb l'entitat beneficiària).

No obstant això, es pot subcontractar a favor de les persones o les entitats vinculades a l'entitat beneficiària, d'acord amb l'apartat 4 de la lletra c), amb la prèvia autorització de l'òrgan concedent de la subvenció, sempre que es presenti aquesta documentació:

I) Sol·licitud de l'entitat beneficiària per subcontractar amb persones vinculades, indicant el tipus de vinculació existent. (En el cas que la subcontractació concertada vagi excedir del 20 % de l'import de la subvenció i aquest import sigui superior a 60.000 €, s'ha de presentar a més la proposta de formalització de la subcontractació, ja que aquesta s'ha de materialitzar a través d'un contracte escrit i, la documentació acreditativa de la personalitat del subcontractista).

II) La subcontractació s'ha de dur a terme en condicions normals de mercat i, en aquest sentit, l'entitat beneficiària ha d'haver demanat 3 pressuposts sobre l'activitat que vol subcontractar, i, posteriorment, en la justificació ha de presentar la factura de la subcontractació i els altres 2 pressuposts rebutjats.

III) Una declaració del subcontractista sobre els fets següents:

- Que no incorr en cap de les prohibicions establertes a l'art. 13 LGS.
- Que no ha rebut cap subvenció per dur a terme l'activitat objecte de la contractació.
- Que no se li ha denegat una sol·licitud de subvenció en la mateixa convocatòria per no reunir els requisits per ser-ne beneficiari o per no haver assolit l'avaluació suficient.
- Que no és un intermediari o assessor en els quals els pagaments es defineixin com un percentatge del cost total de l'operació, llevat que el pagament estigui justificat amb referència al valor del mercat de treball efectuat o dels serveis prestats.

IV) Documentació acreditativa o justificativa sobre els aspectes següents:

- els motius pels quals es dur a terme la subcontractació i la impossibilitat d'executar l'activitat concertada per si mateix així com que respon a criteri d'eficàcia i d'eficiència i,
- si escau, el valor afegit que el fet de la subcontractació aporta a l'activitat subvencionada.



**Dissetena. Modificació del projecte**

Quan a l'hora de justificar la subvenció es posi de manifest que s'han produït alteracions de les condicions tingudes en compte per atorgar la subvenció, que no alteren essencialment la naturalesa i els objectius de la subvenció, que haguessin pogut donar lloc a la modificació de la concessió d'acord amb l'apartat 3.1) de l'art. 17 de LGS, l'òrgan concedent pot acceptar la justificació presentada, sempre que allò no afecti els drets dels tercers (art. 86.1 del RLGS).

L'entitat beneficiària no pot sol·licitar una modificació de la concessió de la subvenció en la mesura que en aquestes bases no es preveuen circumstàncies o situacions que puguin justificar-la, llevat de l'establert al primer paràgraf d'aquesta clàusula.

En cap cas, s'admetran modificacions substancials del projecte, és a dir, que n'alterin la naturalesa, les finalitats, les característiques essencials o qualsevol altre aspecte que pugui desvirtuar-lo.

Divuitena. Justificació i pagament de la subvenció o ajuda de *minimis*

D'acord amb el que recullen els articles 34.3 de la LGS i 88.1 del RLGS, l'abonament de la subvenció o de l'ajuda de *minimis*, que es fa mitjançant transferència bancària, s'ha de dur a terme una vegada que la persona física o jurídica beneficiària hagi justificat, tal i com s'estableix en aquesta base, la realització del projecte cultural subvencionat.

La persona física o jurídica beneficiària, abans de rebre el pagament de la subvenció o ajuda, ha d'acreditar per una banda, que està al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social davant de l'Administració de l'Estat i, per altra banda, que estan al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries amb el Consell de Mallorca, així com que no és deutora per una resolució de procedència de reintegrament. En el primer cas, s'ha de seguir el que estableix l'apartat 5 de la base novena. Les certificacions que s'hi esmenten, però, es poden substituir per una declaració responsable de l'entitat beneficiària d'estar al corrent en el compliment de les obligacions esmentades (vegeu annex 6), en els casos següents:

- Quan l'import de la subvenció concedida en la convocatòria no superi els 3.000,00 € (art. 24.4 del RLGS).
- Quan l'entitat beneficiària sigui una Administració Pública, un organisme, una entitat pública o una fundació del sector públic (art. 24.6 del RLGS).
- Quan l'entitat beneficiària no estigui obligada a presentar les declaracions o els documents relatius a les obligacions tributàries i de la Seguretat Social (art. 22.1 del RLGS).

Pel que fa referència al compliment de les seves obligacions tributàries amb el Consell de Mallorca ho acredita, d'ofici, la Tresoreria de la institució i, en relació al fet que el beneficiari no és deutor per una resolució de reintegrament s'acredita mitjançant una declaració responsable de la persona física o jurídica beneficiària.

Documentació justificativa: La justificació de la realització del projecte cultural subvencionat, de la consecució dels objectius de la subvenció o de l'ajuda, així com, del compliment de les condicions que determini, si escau, l'acte de concessió de la subvenció o de l'ajuda, s'ha de dur a terme d'acord amb els articles 72 i 73 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de la Llei 38/2003 general de subvencions (BOE núm.176, de 25/7/2006), a través d'un compte justificatiu que està integrat per la memòria tècnica i econòmica següent:

A) Memòria tècnica

És la documentació amb la qual l'entitat beneficiària demostra que ha fet el projecte cultural

subvencionat, tal com el va presentar inicialment o amb la introducció dels canvis que ha comunicat al departament. La memòria tècnica està integrada per la documentació següent:

- Memòria explicativa de l'activitat realitzada: comentari i avaluació dels resultats obtinguts i de tots aquells aspectes que siguin rellevants. Si no s'ha executat la totalitat del projecte per causes alienes o de força major, la memòria n'ha d'exposar les causes i ha d'explicar la resta del projecte realitzat.
- Un exemplar, si escau, de la publicitat escrita i gràfica relativa a l'activitat subvencionada, en què hi ha de constar el patrocini de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca o, simplement del Consell de Mallorca, mitjançant el logotip de la institució.
- Qualsevol altra documentació que li sigui requerida als efectes de comprovar la realització del projecte cultural subvencionat.

B) Memòria econòmica

És la documentació que dona compte de les despeses d'execució del projecte realitzat i de les distintes fonts per finançar-lo. Aquesta memòria consta dels documents següents.

1. Annex 4: Declaració responsable de la realització del projecte cultural subvencionat i del seu pressupost d'execució, a la qual s'ha d'adjuntar la relació detallada i equilibrada dels ingressos que l'han finançat i de les despeses que corresponen sense cap dubte al projecte cultural subvencionat (art. 30.2 de la LGS i art. 72.2 del RLGS).

2. Relació de les despeses i dels ingressos del projecte cultural subvencionat. La relació de despeses s'ha d'estructurar d'acord amb les partides del pressupost del projecte presentat i ha d'indicar les següents dades de les factures o documents acreditatius: la denominació del proveïdor i el seu CIF, el número, l'import, la data d'emissió, la data de pagament, i el concepte de la factura o del document similar. La relació d'ingressos ha d'assenyalar les ajudes, les subvencions, els ingressos o els fons propis que han finançat el projecte subvencionat, indicant-ne l'import i la procedència. (Si no hi ha hagut altres ingressos per finançar el projecte tret de la subvenció, s'ha d'adjuntar una declaració responsable sobre aquesta circumstància).

El beneficiari ha d'indicar en la relació esmentada les desviacions produïdes entre les partides del pressupost inicial subvencionable i les del pressupost d'execució subvencionable. En aquest sentit, les desviacions que s'admeten i, per tant, no donen lloc a la revocar parcial de la subvenció o de l'ajuda d'acord amb allò establert a l'apartat 2b) de la base vint-i-unena, són les següents:

- Si la subvenció s'ha calculat en funció del criteri 1 de la base dotzena, s'admet una desviació del 10% del pressupost inicial subvencionable, sempre que l'import definitiu de la subvenció o de l'ajuda no representi envers el pressupost d'execució subvencionable un percentatge superior al 50% ja que, en aquest cas s'ha de reduir l'import inicial de la subvenció o de l'ajuda de mínims fins al percentatge esmentat.

- Si la subvenció o l'ajuda s'ha calculat en funció del criteri 3 de la base dotzena, s'admeten les desviacions del pressupost inicial subvencionable, sempre que l'import definitiu de la subvenció o de l'ajuda no representi envers el pressupost d'execució subvencionable un percentatge superior al 50% ja que, en aquest cas s'ha de reduir l'import inicial de la subvenció o de l'ajuda fins al percentatge esmentat.

En cap cas, s'admeten desviacions del pressupost inicial subvencionable, quan la subvenció o l'ajuda s'hagi determinat en funció de l'apartat 2 de la base dotzena, ja que en aquest cas, l'import definitiu de la subvenció o de l'ajuda ha de respectar envers el pressupost d'execució subvencionable el percentatge del 50% que recull l'apartat 2 esmentat.

3. Una declaració responsable de la persona física o jurídica beneficiària sobre el fet que la despesa justificada no té un valor superior al de mercat (art. 31.1 de la Llei 38/2003). (Annex 4).

4. Les factures o els documents justificatius de les despeses del pressupost subvencionable executat, que han d'estar expedides a nom de l'entitat beneficiària i, a més, han de tenir tots els requisits que exigeix el Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre, pel que s'aprova el reglament que regula les obligacions de facturació. Així, es poden citar, entre d'altres, com a exemple i sempre que siguin escaients:

- Dades fiscals identificatives de proveïdor i del destinatari.
- Data i número de factura.
- Concepte de la despesa.
- Retenció fiscal i/o IVA (si correspon).
- El preu unitari sense l'impost de les operacions descrites en el concepte de la factura.
- Quan l'operació documentada en la factura estigui exempta o no subjecta a l'impost o quan el subjecte passiu de l'impost sigui el destinatari de l'operació facturada, s'hi ha de fer constar. O s'hi ha d'incloure una referència a les disposicions corresponents de la Directiva 2006/112/CE, de 28 de novembre, o als preceptes corresponents de la Llei de l'impost.

En el cas d'entitats d'administració local de Mallorca o d'organismes públics que en depenen, en lloc de les factures originals esmentades, han de presentar:

Fotocòpia compulsada pel secretari/a o per la secretària/a-interventor/a de l'entitat local corresponent de les factures o els documents justificatius de les despeses del pressupost subvencionable executat, que han d'estar expedides a nom de l'entitat beneficiària i, a més, han de tenir tots els requisits que exigeix el Reial decret 1619/2012, de 30 de novembre, pel que s'aprova el reglament que regula les obligacions de facturació i que s'han esmentat més a d'alt.

Notes:

1. Les factures o els justificants o les fotocòpies compulsades, en el cas esmentat, de les despeses del pressupost subvencionable executat s'han de presentar de forma ordenada, és a dir, s'han d'agrupar amb el mateix ordre establert en la relació de despeses que ha de presentar amb l'annex 4).

2. El pagament dels justificats s'ha de dur a terme a través dels mitjans que s'indiquen a continuació i, la documentació



que l'acredita ha de presentar les característiques següents:

A) Pagament a través de transferència bancària o d'ingrés en compte bancari.

En aquest cas, s'ha d'adjuntar la documentació següent:

- Còpia de l'ordre de la transferència bancària o del document d'ingrés bancari. Aquests documents han de recollir les dades següents: el concepte de la transferència o de l'ingrés que ha de permetre identificar el justificant a què s'imputa el pagament, la data del document, l'import i, les dades de l'ordenant i del destinatari, que han de coincidir amb el beneficiari i amb l'emissor de la factura, respectivament i,

- Extracte del compte bancari del beneficiari de l'ajuda en el qual figuri el càrrec d'aquesta transferència

No obstant això, si en el detall del càrrec bancari del pagament en qüestió es recullen les dades que s'esmenten per a la còpia de l'ordre de transferència o per al document d'ingrés, bastarà presentar aquest detall del càrrec bancari.

B) Pagament mitjançant xec o pagaré nominatiu :

L'entitat beneficiària ha de aportar tots aquests documents:

- Còpia del xec o pagaré nominatiu, emès a nom del proveïdor que emet la factura, sempre que estigui vençut.

- Certificat o document de l'entitat bancària en què es faci constar aquestes dades: el número de xec, el seu import, la identificació de qui el cobra i la data de cobrament (no és necessari presentar l'extracte del compte corrent si el certificat de l'entitat bancària inclou també la identificació del número de compte en què s'ha carregat el xec i el titular del compte, que ha de coincidir amb el beneficiari de l'ajuda).

- Extracte del compte corrent del beneficiari de l'ajuda en el qual figuri el càrrec d'aquest xec o pagaré.

No obstant això, si en el detall del càrrec bancari del pagament en qüestió es recullen les dades que s'esmenten per al certificat o per al document de l'entitat bancària, bastarà presentar aquest detall del càrrec bancari i la còpia del xec o pagaré corresponent.

C) Pagament a través de pagarés, lletres de canvi o similars.

En aquest supòsit, l'acreditació del pagament s'ha de fer a través d'aquest document:

Certificat o document de l'entitat bancària que contengui: el titular i el número de compte en què s'ha carregat l'efecte mercantil, el lliurador i el lliurat de la lletra de canvi, el beneficiari, el concepte pel qual es fa l'efecte mercantil, l'import de la lletra de canvi i la data d'emissió de la lletra i del seu abonament per part del lliurat.

No obstant això, si en el detall del càrrec bancari del pagament en qüestió es recullen les dades que s'esmenten en el paràgraf anterior, bastarà presentar aquest detall del càrrec bancari.

D) Pagament mitjançant targeta de crèdit.

Aquest tipus de pagament s'ha d'acreditar amb els documents següents:

- Resguard del pagament amb targeta

- Certificat o document de l'entitat bancària en què com a mínim consti el titular i el número del compte corrent en què es carrega el pagament de la targeta, el beneficiari, el concepte pel qual es fa la transferència i l'import i data de l'operació.

No obstant això, si en el detall del càrrec bancari del pagament en qüestió es recullen les dades que s'esmenten per al certificat o per al document de l'entitat bancària, bastarà presentar aquest detall del càrrec bancari i el resguard del pagament amb targeta.

E) Pagament mitjançant domiciliació bancària.

En aquest cas, s'ha d'adjuntar aquests documents:

- Notificació bancària del càrrec.





- Certificat o document de l'entitat bancària en què consti el titular i número del compte corrent en què s'ha anotat el càrrec i l'ordenant del càrrec, el beneficiari, el concepte pel qual es fa el càrrec i l'import i data de l'operació.

No obstant això, si en el detall del càrrec bancari del pagament en qüestió es recullen les dades que s'esmenten per al certificat o per al document de l'entitat bancària bastarà presentar aquest detall del càrrec bancari i la notificació bancària del càrrec.

En el cas que en el document acreditatiu del pagament figure un import que no coincideix amb l'import del justificant en qüestió, el beneficiari haurà de presentar un certificat o documentació justificativa de l'entitat bancària o qualsevol altre document que justifiqui que dins aquell pagament es troba inclòs l'abonament del justificant en qüestió.

Si el pagament es fa en divises, l'entitat beneficiària ha d'aportar l'equivalència del canvi oficial en euros que correspongui a la data del pagament del document justificatiu de la despesa.

Limitació: S'admet el pagament en efectiu únicament quan l'import dels justificants no superi els 100,00 € (IVA exclòs). Per acreditar aquest pagament en metàl·lic en el justificant hi ha de figurar:

- l'expressió "Rebut" o "Pagat" o d'altre similar (si l'expressió esmentada no figura damunt el justificant, s'ha d'indicar la despesa que és objecte de pagament en metàl·lic)

- la signatura i segell del proveïdor

No obstant això, per als pagaments en metàl·lic fets amb anterioritat a la publicació de les bases, s'ha d'acceptar, com acreditació de la seva verificació, qualsevol mitjà admès en Dret.

3. Si s'han de retornar les factures o justificants originals presentats, a petició de la persona física o jurídica beneficiària, s'hi ha d'estampillar la data de concessió de la subvenció o de l'ajuda i l'import del justificant que s'imputa a la subvenció o l'ajuda.

5. Una declaració responsable de la persona física o jurídica beneficiària sobre el fet de si recupera o compensa l'IVA (art. 31.8 de la Llei 38/2003).(Annex 4)

6. Les 3 ofertes, si escau, que s'han de sol·licitar a diferents proveïdors abans de contractar la despesa pertinent, d'acord amb allò establert a l'apartat 3 de la base sisena.

7. La documentació exigida per la base dissetena, si escau, en els casos de subcontractació.

8. En el cas d'entitats d'administració local de Mallorca o d'organismes públics que en depenen, han de presentar a més:

- Un **certificat de la Intervenció o de la secretaria-intervenció o de la persona competent** de l'entitat beneficiària que doni fe que els originals o, si és el cas, aquella part del seu import que s'imputa per justificar la subvenció no s'han presentat davant cap altre organisme, com a justificant, per al cobrament d'altres subvencions.

- Una **declaració responsable del batle o de la persona competent de l'entitat beneficiària davant autoritat administrativa** en el sentit que els originals o, si és el cas, aquella part del seu import que s'ha imputat per justificar la subvenció no es presentaran davant cap altre organisme, com a justificant, per al cobrament d'altres subvencions.)

- Qualsevol altra documentació que es derivi d'aquestes bases o li sigui requerida als efectes de comprovar la justificació econòmica del projecte cultural.

Termini de presentació:

Cal presentar la documentació justificativa en qualsevol terminal del registre general del Consell (Centre Cultural de la Misericòrdia: plaça de l'Hospital, 4; seu del Consell: Palau Reial, 1; Llar de la Joventut: General Riera, 111 i Llar de la Infància: General Riera, 113 -Palma-), així com en els llocs establerts en l'apartat 4 de l'article 38 de la Llei 30/1992 de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, al més aviat possible i, en tot cas, **en el termini de 20 dies**, comptadors des del dia següent al de la publicació de la concessió de les subvencions o ajudes de *minimis*. Si el darrer dia fos dissabte, el termini esmentat s'ajorna fins al dia hàbil següent.

Donat el cas que la resolució de la convocatòria es produís abans de finalitzar la temporalització establerta en la base segona, la persona física o jurídica beneficiària ha de presentar la documentació justificativa al més aviat possible i, en tot cas, el darrer dia per presentar-la és el **15 de desembre de 2015**. Si el darrer dia d'aquest termini fos dissabte, el termini esmentat s'ajorna fins al dia hàbil següent.



Si la documentació per correu, s'ha de presentar a Correus amb el sobre obert perquè la segellin o, en tot cas, perquè segellin el sobre en què s'inclougui a fi d'acreditar que s'ha enviat dins el termini fixat en la convocatòria. No obstant això, si aquesta documentació no entra en el Registre general dins els 10 dies següents a l'acabament del termini de presentació dels justificants, no s'ha d'admetre en cap cas. Si el darrer dia d'aquest termini fos dissabte, el termini esmentat s'ajorna fins al dia hàbil següent.

Dinovena. Absència o deficiències de la documentació justificativa de la subvenció o de l'ajuda de *minimis*

Si la persona física o jurídica beneficiària no presenta la documentació establerta a la base anterior, se li ha de requerir perquè la presenti en el termini improrrogable de 15 dies, comptadors des de l'endemà de la recepció de la notificació d'aquest requeriment (art. 70.3 de la RLGS).

Si la documentació justificativa té deficiències, l'òrgan instructor requerirà la persona física o jurídica beneficiària que les esmeni en el termini de 10 dies, comptadors des de l'endemà de la recepció de la notificació del requeriment (art. 71.2 de la RLGS).

Per altra part, si la persona física o jurídica beneficiària no adopta les mesures de difusió adients per donar publicitat al finançament públic del projecte, d'acord amb l'art. 31.3 b) del RLGS, l'òrgan instructor li'n farà requeriment perquè les adopti en un termini no superior a 15 dies, amb l'advertiment de les conseqüències que es poden derivar de no adoptar-les en aplicació de l'article 37 de la LGS.

Vintena. Inspecció i comprovació

El Consell de Mallorca pot inspeccionar i comprovar les activitats culturals que hagi subvencionat, sense perjudici de les competències que puguin correspondre, per normativa legal o reglamentària, a altres organismes o institucions.

Vint-i-unena. Revocació de la subvenció o de l'ajuda de *minimis*

1. Si la persona física o jurídica beneficiària incompleix les obligacions contemplades en les bases o en el Reglament de subvencions i ajudes econòmiques del Consell de Mallorca, o incorre en alguna de les causes de l'article 37 de la LGS, o altera les condicions o aspectes i característiques rellevants del projecte que s'hagin pogut tenir en compte per concedir l'ajuda, els òrgans competents del Consell han de revocar la concessió de la subvenció o de l'ajuda de *minimis*. En conseqüència, l'entitat beneficiària perdrà el dret a cobrar-la o, si ja l'ha cobrada, l'haurà de reintegrar, d'acord amb el que estableixen l'article 40.1 de la LGS i l'article 13.2 del RLGS.

2. Si la persona física o jurídica beneficiària ha complert de forma significativa amb les seves obligacions, si de la documentació justificativa presentada es dedueix que ha tingut voluntat de compliment i que s'han assolit les finalitats de la subvenció o de l'ajuda, s'ha de dur a terme una revocació parcial de la concessió de la subvenció o de l'ajuda i, consegüentment, la pèrdua del dret a cobrar parcialment la subvenció o l'ajuda, d'acord amb l'aplicació dels criteris de gradació següents:

a) En el cas d'execució parcial del projecte, que ha de suposar, com a mínim, l'execució del 50 % de les activitats d'aquest o de l'activitat planificada (quan el projecte només estigui integrat per una activitat i aquesta sigui susceptible de dividir-se en unitats d'execució amb una naturalesa i identitat pròpia) i l'assoliment dels objectius de la subvenció o de l'ajuda, la revocació parcial de la subvenció o de l'ajuda s'ha de fer en funció de la part no executada del pressupost inicial subvencionable, corresponent a la part del projecte no executada, envers el pressupost inicial subvencionable. Per tant, si el projecte no fos susceptible de dividir-se en les unitats d'execució esmentades s'ha de revocar totalment la subvenció o ajuda.

b) En el cas que s'hagi executat totalment el projecte cultural, però no s'hagi justificat correctament el pressupost inicial subvencionable perquè la documentació justificativa presenti deficiències sia perquè és inadequada, perquè no s'ajusta als requisits de les bases, sia perquè és insuficient, per no haver-se executat la totalitat del pressupost inicial subvencionable, la revocació parcial de la subvenció inicial s'ha de fer en funció dels criteris següents:

1. Si la subvenció s'ha calculat en funció del criteri 1 i 3 de la base dotzena, s'ha de revocar parcialment quan l'import de la subvenció representi envers el pressupost d'execució subvencionable un percentatge superior al 50% ja que, en aquest cas s'ha de reduir l'import inicial de la subvenció fins al percentatge esmentat.

2. Si la subvenció s'ha determinat en funció de l'apartat 2 de la base dotzena, és a dir, que representa el 50% del pressupost inicial subvencionable, s'ha de reduir proporcionament l'import inicial de la subvenció envers el pressupost d'execució subvencionable.

3. Quan la subvenció o l'ajuda de *minimis* atorgada en aquesta convocatòria sigui incompatible amb altres ajuts o subvencions per al mateix projecte cultural, l'òrgan concedent ha d'exigir el reintegrament de la subvenció o de l'ajuda o, si n'és el cas, declarar la pèrdua del dret a cobrar la subvenció o l'ajuda adient, si l'entitat beneficiària no hagués presentat la renúncia pertinent.

4. En el cas que l'import total de la suma de la subvenció o de l'ajuda més la resta d'altres ajuts, subvencions, ingressos





o fons propis que han finançat la realització del projecte cultural, superi el pressupost total d'execució d'aquest, l'import de la revocació parcial de la subvenció o de l'ajuda ha de ser la quantitat que excedeix del pressupost executat esmentat.

5. En el cas de les ajudes de minimis, la revocació parcial s'ha de produir per l'import que excedeixi de límit establert a la base quarta.

Vint-i-dosena. Ineficàcia sobrevinguda de la convocatòria.

Si per circumstàncies sobrevingudes d'interès públic i general, el Consell de Mallorca no pot dur endavant la tramitació d'aquesta convocatòria, l'òrgan, que la va aprovar, l'ha de deixar sense efectes previ informe justificatiu de la Secretaria Tècnica del centre gestor.

Vint-i-tresena. Sancions

L'incompliment d'aquestes bases i de la resta de la normativa vigent en matèria de subvencions està sotmès al règim d'infraccions i sancions del títol IV de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i a la resta de la normativa que hi sigui d'aplicació.

Vint-i-quatrena. Recursos

Contra aquest acord, que no posa fi a la via administrativa, es pot interposar el recurs d'alçada davant la Comissió de Govern del Consell de Mallorca, dins el termini d'un mes, a partir de l'endemà de la seva publicació.

Contra la desestimació expressa del recurs d'alçada, hom pot interposar el recurs contenciós administratiu davant el Jutjat Contenciós Administratiu, en el termini de dos mesos, comptadors a partir de l'endemà de la notificació de la desestimació del recurs d'alçada.

Contra la desestimació per silenci del recurs d'alçada, hom pot interposar el recurs contenciós administratiu davant el mateix òrgan judicial esmentat, en el termini de sis mesos, comptadors a partir de l'endemà de la desestimació presumpta. Aquesta es produeix un cop transcorreguts tres mesos de la interposició del recurs, sense que se n'hagi notificat la resolució.

No obstant això, s'hi pot presentar, si n'és el cas, qualsevol altre recurs que hi sigui pertinent. Tot, d'acord amb la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, i de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, del règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener.

Vint-i-cinquena.- Règim jurídic

Les subvencions o *ajudes de minimis* d'aquesta convocatòria es regeixen per aquestes bases; per la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE núm. 276, de 18 de novembre de 2003); el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de la Llei 38/2003 general de subvencions (BOE núm. 176, de 25 de juliol de 2006); el Reglament de subvencions i ajudes econòmiques del Consell de Mallorca, aprovat pel Ple del Consell de Mallorca de 26 de juliol de 2001 (BOIB núm. 132 de 3 de novembre de 2001); la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, modificada per la Llei 4/1999; la Llei 8/2000, de 27 d'octubre, de consells insulars; el Reglament orgànic del Consell de Mallorca, aprovat pel Ple del Consell de Mallorca de 8 de març de 2004, modificat el 13 d'octubre de 2011 (BOIB núm. 158, de 20 d'octubre de 2011) i el 10 de juny de 2013 (BOIB núm. 86, de 18 de juny); el Decret d'organització del Consell de Mallorca aprovat el 15 de juliol de 2011 (BOIB núm. 111, de 21 de juliol), modificat el 10 d'octubre de 2011 (BOIB núm. 159, de 22 d'octubre), el 15 de març de 2012 (BOIB núm. 48, de 3 d'abril), el 11 d'abril de 2012 (BOIB núm. 59, de dia 26 d'abril) i el 25 d'abril de 2014 (BOIB núm. 59, d'1 de maig de 2014); l'Ordenança vigent de procediment administratiu del Consell de Mallorca, aprovada pel Ple del Consell de Mallorca de 2 de maig de 1995 (BOIB de 10 d'agost de 1995) i modificada per la Llei 4/1999 i la resta de la normativa que hi sigui d'aplicació. A més, en el cas de les ajudes de *minimis* també regeix el Reglament núm. 1407/2013 de la Comissió, de 18 de desembre de 2013, relatiu a l'aplicació dels articles 107 i 108 del Tractat de Funcionament de la UE a les ajudes de *minimis* (*Diari Oficial de la Comunitat Europea* núm. L 352 de 24 de desembre de 2013).



**ANNEX 1****SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ ANY 2015 PER A LES FIRES, MOSTRES, CERTÀMENS I FESTIVALS D'ARTS ESCÈNIQUES QUE ES REALITZIN A MALLORCA PER ENTITATS ASSOCIATIVES O ORGANITZATIVES SENSE ÀNIM DE LUCRE O PER ENTITATS D'ADMINISTRACIÓ LOCAL O PELS ÒRGANS PÚBLICS QUE EN DEPENEN**

(Aquest annex només l'han d'emplenar entitats d'administració local o entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre)

DADES DE L'ENTITAT SOL·LICITANT

Entitat:	
NIF	
Domicili (als efectes de notificacions)	
Carrer o plaça:	
Localitat:	
CP:	
Telèfon de persona de contacte:	Fax:
Correu electrònic:	

DADES DEL REPRESENTANT LEGAL/PERSONA AUTORITZADA

Nom i cognoms:
DNI/NIE:
Telèfon:
Represent l'entitat sol·licitant en qualitat de:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DECLARACIONS



_____, amb NIF _____, amb domicili a _____ i núm. de telèfon _____, en representació de l'entitat sol·licitant,

DECLAR SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT

1) Que accept les bases de la convocatòria de subvencions 2015 per a les fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques que es realitzin a Mallorca.

2) Que n'adjunt la documentació exigida.

QUANTITAT/S QUE SOL·LICIT/ES SOL·LICITEN:

1. Nom del Projecte _____
Quantitat _____ €

2. Nom del Projecte _____
Quantitat _____ €

3. Nom del Projecte _____
Quantitat _____ €

_____, ____ d _____ de 2015

(Signatura)

CLÀUSULA INFORMATIVA SOBRE LES DADES DE CARÀCTER PERSONAL

1. Les dades que contingui la sol·licitud d'admissió, la documentació que s'hi adjunti o la documentació que es generi a partir d'aquesta convocatòria, s'incorporen en un fitxer de dades personals, inscrit en l'Agència Espanyola de Protecció de Dades, del qual és responsable el Consell de Mallorca. Aquest fitxer serveix, per una banda, per concedir les subvencions previstes en aquesta convocatòria per tal d'assolir els objectius i les finalitats recollits en la base primera i, per altra banda, si n'és el cas, per dur a terme la tramitació dels expedients sancionadors per haver-se comès les infraccions recollides en la normativa de subvencions.

2. Cessions de les dades previstes: a les publicacions previstes en la convocatòria (BOIB, tauler d'anuncis del Centre Cultural la Misericòrdia, pàgina web del Consell de Mallorca, www.conselldemallorca.net), segons el que preveu l'article 18 Llei 38/2003 i l'article 59.6 b) de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, del règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; a les persones interessades en els termes prevists en la Llei 30/1992; i a la Intervenció General de l'Estat en els termes prevists en l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, bàsica de subvencions.

3. L'òrgan administratiu davant del qual podeu exercitar, si escau, els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició i els altres que reconegui la llei orgànica esmentada és la Secretaria Tècnica de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca (Centre Cultural la Misericòrdia, plaça de l'Hospital 4. 07012. Palma).

VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS



**DOCUMENTACIÓ QUE HEU D'ADJUNTAR A LA SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ (ANNEX 1) ANY 2015 PER A LA REALITZACIÓ DE FIRES, MOSTRES, CERTÀMENS I FESTIVALS D'ARTS ESCÈNIQUES A MALLORCA**

Marcau amb una "X" les caselles corresponents

- () 1) Model de sol·licitud (annex 1).
- () 2) Fotocòpia del NIF de l'entitat sol·licitant i del DNI, NIE o NIF del representant legal de l'entitat i, si escau, de la persona autoritzada per signar-la.
- () 3) Documentació acreditativa de la vigència del càrrec de representant legal en virtut de la qual actua el signant de la sol·licitud i, si escau, acreditació de l'autorització corresponent i suficient, en el cas que la signi una persona distinta.
- () 4) Documentació acreditativa de la constitució de l'entitat associativa o organitzativa sense ànim de lucre i dels seus estatuts degudament registrats.
- () 5) Per a les entitats d'administració local:
- Declaració administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social (annex 6).
- Per a les entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre:
- Certificació administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. En el cas de les obligacions tributàries, el Consell de Mallorca pot obtenir-ne la corresponent certificació si l'entitat emplaça l'annex 5. Sino, n'haurà de presentar el certificat d'estar-ne al corrent.
- () 6) Declaració responsable davant d'autoritat administrativa de no incórrer en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la LGS. (annex 2).
- () 7) Declaració responsable de no haver demanat cap altre suport, ajuda o subvenció per dur a terme el projecte cultural i, si és el cas, la relació dels suports, de les subvencions i de les ajudes sol·licitades o concedides, amb indicació dels imports i de les entitats subvencionadores; així com dels ingressos prevists per l'execució del projecte (vendes, entrades, etc.) o de l'obtenció d'altres recursos que la financin (vegeu el model de l'annex 2).
- () 8) Projecte cultural signat en què s'han de reflectir, a més, els aspectes que s'esmenten en els criteris d'avaluació corresponents de la base tretzena. En concret, atès el criteri d'avaluació núm. 4 de l'apartat C), s'ha de presentar, a més, documentació fefaent que justifiqui la presència dels programadors.
- () 9) Pressupost sense IVA, equilibrat i signat que inclogui les partides que l'integren, que ha de recollir les despeses que ha de suposar la realització del projecte i dels ingressos amb què s'ha de finançar. (S'entén que el pressupost presentat no du IVA si no s'hi recull res al respecte).
- () 10) Certificat bancari normalitzat, acreditatiu del compte corrent o la llibreta en què s'ha d'ingressar l'import de la subvenció (annex 3).

Notes: 1. Atès el procediment de concessió de subvencions d'aquesta convocatòria, mitjançant concurrència competitiva, és molt important que tots els documents, sobretot els dels apartats 8 i 9, es presentin acurats a fi de tenir tota la informació necessària per seleccionar les entitats beneficiàries.

2. No cal presentar els documents esmentats als apartats 2 (llevat el NIF de la persona autoritzada) sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'hagin presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.

3. En el cas d'entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre, tampoc cal el document de l'apartat 4 sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'hagin presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.



**ANNEX 1 A)**

(Aquest annex només l'han d'emplenar aquelles persones físiques constituïdes, com autònoms o empresaris individuals, o aquelles persones jurídiques, constituïdes com a empreses)

SOL·LICITUD D'AJUDA DE *MINIMIS* ANY 2015 PER A LES FIRES, MOSTRES, CERTÀMENS I FESTIVALS D'ARTS ESCÈNIQUES QUE ES REALITZIN A MALLORCA PER EMPRESARIS O PROFESSIONALS**DADES DE LA PERSONA FÍSICA O JURÍDICA SOL·LICITANT**

Denominació:	
NIF	
Domicili (als efectes de notificacions)	
Carrer o plaça:	
Localitat:	
CP:	
Telèfon de persona de contacte:	Fax:
Correu electrònic:	

DADES DEL REPRESENTANT LEGAL/PERSONA AUTORITZADA

Nom i cognoms:
DNI/NIE:
Telèfon:
Represent l'entitat sol·licitant en qualitat de:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DADES DEL PROJECTE CULTURAL

--





Títol:
Descripció breu del projecte:
Pressupost total sense IVA del projecte:

DECLARACIONS

_____, amb NIF _____, amb domicili a _____ i núm. de telèfon _____, en nom propi o en representació de l'entitat sol·licitant _____,

DECLAR SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT

1) Que accept les bases de la convocatòria d'ajudes de *minimis* 2015 per a les fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques que es realitzin a Mallorca.

2) Que n'adjunt la documentació exigida.

QUANTITAT/S QUE SOL·LICIT/ES SOL·LICITEN:

1. Nom del Projecte _____
Quantitat _____ €

2. Nom del Projecte _____
Quantitat _____ €

_____, ____ d _____ de 2015

(Signatura)

CLÀUSULA INFORMATIVA SOBRE LES DADES DE CARÀCTER PERSONAL

1. Les dades que contingui la sol·licitud d'admissió, la documentació que s'hi adjunti o la documentació que es generi a partir d'aquesta convocatòria, s'incorporen en un fitxer de dades personals, inscrit en l'Agència Espanyola de Protecció de Dades, del qual és responsable el Consell de Mallorca. Aquest fitxer serveix, per una banda, per concedir les ajudes de *minimis* previstes en aquesta convocatòria per tal d'assolir els objectius i les finalitats recollits en la base primera i, per altra banda, si n'és el cas, per dur a terme la tramitació dels expedients sancionadors per haver-se comès les infraccions recollides en la normativa de subvencions.

2. Cessions de les dades previstes: a les publicacions previstes en la convocatòria (BOIB, tauler d'anuncis del Centre Cultural la Misericòrdia, pàgina web del Consell de Mallorca, www.conselldemallorca.net), segons el que preveu l'article 18 Llei 38/2003 i l'article 59.6 b) de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, del règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú; a les persones interessades en els termes prevists en la Llei 30/1992; i a la Intervenció General de l'Estat en els termes prevists en l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, bàsica de subvencions.

3. L'òrgan administratiu davant del qual podeu exercitar, si escau, els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició i els altres que reconegui la llei orgànica esmentada és la Secretaria Tècnica de la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca (Centre Cultural la Misericòrdia, plaça de l'Hospital 4. 07012. Palma).

VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS



**DOCUMENTACIÓ QUE HEU D'ADJUNTAR A LA SOL·LICITUD DE L'AJUDA DE *MINIMIS* (ANNEX 1 A) ANY 2015 PER A LA REALITZACIÓ DE FIRES, MOSTRES, CERTÀMENS I FESTIVALS D'ARTS ESCÈNIQUES A MALLORCA**

Marcau amb una "X" les caselles corresponents

- () 1) Model de sol·licitud (annex 1 A).
- () 2) Fotocòpia del NIF de la persona física o jurídica sol·licitant així com del DNI, NIE o NIF del representant legal de l'entitat i, si escau, de la persona autoritzada per signar-la.
- () 3) Certificació administrativa d'enguany que acrediti els epígrafs del cens tributari o registre pertinent de l'IAE en què està inscrita la persona física o jurídica sol·licitant per comprovar que està donat d'alta en els corresponents a les arts escèniques.
- () 4) Documentació acreditativa de la vigència del càrrec de representant legal en virtut de la qual actua el signant de la sol·licitud i, si escau, acreditació de l'autorització corresponent i suficient, en el cas que la signi una persona distinta.
- () 5) Documentació acreditativa de la constitució de l'empresa i, si escau, dels estatuts degudament registrats o, si és el cas, de la modificació d'aquella i dels nous estatuts inscrits en el registre pertinent.
- () 6) Certificació administrativa d'estar al corrent en el compliment de les seves obligacions tributàries i amb la Seguretat Social. El Consell de Mallorca pot obtenir-ne la certificació esmentada si l'entitat emplena l'annex 5. En cas contrari, el beneficiari ha d'adjuntar els certificats assenyalats.
- () 7) Declaració responsable davant d'autoritat administrativa de no incórrer en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la LGS. (annex 2 A).
- () 8) Declaració responsable de la persona física o jurídica sol·licitant sobre els fets següents: de no haver demanat cap altre suport, ajuda o subvenció per a la realització del projecte d'arts escèniques, objecte de la sol·licitud i, si n'és el cas, relació de totes les ajudes sol·licitades o concedides, amb indicació dels imports i de les entitats subvencionadores; dels ingressos prevists per l'execució del projecte o de l'obtenció d'altres recursos que el financin i, de les ajudes que, en concepte de *minimis* ha rebut en l'Estat espanyol durant els anys 2013, 2014 i 2015.(vegeu model de l'annex 2 A).
- () 9) Projecte cultural signat en què s'han de reflectir, a més, els aspectes que s'esmenten en els criteris d'avaluació corresponents de la base tretzena. En concret, atès el criteri d'avaluació núm. 4 de l'apartat C), s'ha de presentar, a més, documentació fefaent que justifiqui la presència dels programadors.
- () 10) Pressupost sense IVA, equilibrat i signat, que inclogui les partides que l'integren, que ha de recollir les despeses que ha de suposar la realització del projecte i dels ingressos amb què s'ha de finançar. (S'entén que el pressupost presentat no du IVA si no s'hi recull res al respecte).
- () 11) Certificat bancari normalitzat, acreditatiu del compte corrent o la llibreta en què s'ha d'ingressar l'import de la subvenció (annex 3).

Notes: 1. Atès el procediment de concessió d'ajudes de *minimis* d'aquesta convocatòria, mitjançant concurrència competitiva, és molt important que tots els documents, sobretot els dels apartats 9 i 10, es presentin acurats a fi de tenir tota la informació necessària per seleccionar les entitats beneficiàries.

2. No cal presentar els documents esmentats als apartats 2 (llevat el NIF de la persona autoritzada) i 5 sempre que no hi hagi hagut canvis i si s'han presentat davant el Departament del Consell de Mallorca, competent en matèria de cultura, per mor de la tramitació d'expedients de subvencions de l'any 2009 o d'anys posteriors.



**ANNEX 2**

(Aquest annex només l'han d'emplenar entitats d'administració local o entitats associatives o organitzatives sense ànim de lucre)

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE L'ENTITAT SOL·LICITANT SOBRE ELS FETS SEGÜENTS: A) **DE NO Haver DEMANAT CAP ALTRE SUPORT, AJUT O SUBVENCIÓ PER AL PROJECTE CULTURAL DE LA SOL·LICITUD I, SI ÉS EL CAS, LA RELACIÓ DELS SUPORTS, DE LES SUBVENCIIONS I DE LES AJUDES SOL·LICITADES O CONCEDIDES PER AQUEST, AMB INDICACIÓ DELS IMPORTS I DE LES ENTITATS SUBVENCIONADORES;** B) **DELS INGRESSOS PREVISTES PER L'EXECUCIÓ DEL PROJECTE (VENDES, ENTRADES, ETC.) O DE L'OBTENCIÓ D'ALTRES RECURSOS PER FINANÇAR-LO I** C) **DE NO INCÓRRER EN CAP DE LES PROHIBICIIONS ESTABLERTES EN L'ARTICLE 13 DE LA LLEI 38/2003 GENERAL DE SUBVENCIIONS**

DADES DE L'ENTITAT SOL·LICITANT

Entitat:		NIF:	
Domicili	Carrer o plaça:	Núm.	Pis:
	Localitat:	Codi postal:	
	Telèfon de persona de contacte:	Fax:	
	Correu electrònic:		

DADES DEL REPRESENTAT LEGAL O PERSONA AUTORITZADA

Nom i cognoms:		NIF:	
Domicili	Carrer o plaça:	Núm.	Pis:
	Localitat:	Codi postal:	
	Telèfon:	Fax:	
Represent l'entitat sol·licitant en qualitat de:			

DECLAR SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

A) Pel que fa al projecte cultural, objecte de la sol·licitud:

-Que l'entitat no ha demanat cap altre suport, ajut o subvenció.

-Que l'entitat ha demanat pels projectes culturals següents els suports, els ajuts o les subvencions que es detallen a continuació:

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta
() Denegada
() Concedida i no rebuda
() Rebuda

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta
() Denegada
() Concedida i no rebuda



() Rebuda

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

() No resolta

() Denegada

() Concedida i no rebuda

() Rebuda

B) Que:

() No es preveuen ingressos derivats de l'execució del projecte (vendes, entrades, etc.) o l'obtenció d'altres recursos per finançar el projecte culturals.

() Els ingressos que es preveuen obtenir de l'execució del projecte o d'altres recursos per finançar el projecte cultural són els següents:

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

El representat legal o persona autoritzada de la persona física o jurídica sol·licitant

(Signatura)

(Nom i cognoms)

C) Declarar sota la meua responsabilitat, perquè l'òrgan concedent de la subvenció en tingui coneixement, que:

() L'entitat no incorre en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la Llei 38/2003 general de subvencions.

El representant legal o persona autortzada

De la persona física o jurídica sol·licitant

(Signatura)

(Nom i cognoms)

El secretari tècnic

de la Vicepresidència de Cultura,

Patrimoni i Esports

José Manuel Carrillo Martínez

..... d..... de 2015

VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS



ANNEX 2A

(Aquest annex només l'han d'emplenar aquelles persones físiques constituïdes, com autònoms o empresaris individuals, o aquelles persones jurídiques, constituïdes com a empreses)

DECLARACIÓ RESPONSABLE DE LA PERSONA FÍSICA O JURÍDICA SOL·LICITANT SOBRE ELS FETS SEGÜENTS: A) DE NO HAVER DEMANAT CAP ALTRE SUPORT, AJUT O SUBVENCIÓ PER AL PROJECTE CULTURAL DE LA SOL·LICITUD I, SI ÉS EL CAS, LA RELACIÓ DELS SUPORTS, DE LES SUBVENCIIONS I DE LES AJUDES SOL·LICITADES O CONCEDIDES PER AQUEST, AMB INDICACIÓ DELS IMPORTS I DE LES ENTITATS SUBVENCIONADORES; B) DELS INGRESSOS PREVISTES PER L'EXECUCIÓ DEL PROJECTE O DE L'OBTENCIÓ D'ALTRES RECURSOS PER FINANÇAR-LO, C) DE LES AJUDES QUE, EN CONCEPTE DE *MINIMIS* HA REBUT EN L'ESTAT ESPANYOL DURANT ELS ANYS 2012, 2013 I 2015 I D) DE NO INCÓRRER EN CAP DE LES PROHIBICIIONS ESTABLERTES EN L'ARTICLE 13 DE LA LLEI 38/2003 GENERAL DE SUBVENCIIONS I

DADES DE LA PERSONA FÍSICA O JURÍDICA SOL·LICITANT

Entitat:		NIF:	
Domicili	Carrer o plaça:	Núm.	Pis:
	Localitat:	Codi postal:	
	Telèfon de persona de contacte:	Fax:	
	Correu electrònic:		

DADES DEL REPRESENTAT LEGAL O PERSONA AUTORITZADA

Nom i cognoms:		NIF:	
Domicili	Carrer o plaça:	Núm.	Pis:
	Localitat:	Codi postal:	
	Telèfon:	Fax:	
Represent l'entitat sol·licitant en qualitat de:			

DECLAR SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

A) Pel que fa al projecte cultural, objecte de la sol·licitud:

-Que l'entitat no ha demanat cap altre suport, ajut o subvenció.

-Que l'entitat ha demanat pels projectes culturals següents els suports, els ajuts o les subvencions que es detallen a continuació:

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta
() Denegada
() Concedida i no rebuda
() Rebuda

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta



- () Denegada
() Concedida i no rebuda
() Rebuda

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta
() Denegada
() Concedida i no rebuda
() Rebuda

Projecte de la sol·licitud: _____

Entitat subvencionadora _____

Quantia de l'ajut o subvenció _____

Marcau amb una "X" la casella corresponent

- () No resolta
() Denegada
() Concedida i no rebuda
() Rebuda

B) Que:

() No es preveuen ingressos derivats de l'execució del projecte o l'obtenció d'altres recursos per finançar el projecte de la sol·licitud.

() Els ingressos que es preveuen obtenir de l'execució del projecte o d'altres recursos per finançar el projecte cultural són els següents:

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

Títol del projecte:

Tipus d'ingressos	Import
.....	
.....	
.....	

C) Que la totalitat de les de les ajudes que, en concepte de *minimis*, ha rebut en l'estat espanyol durant els anys 2013, 2014 i 2015 són les següents:

Entitat subvencionadora	Quantia de l'ajut	Data de concessió
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		





El representat legal o persona autoritzada de la persona física o jurídica sol·licitant

(Signatura)

(Nom i cognoms)

D) Declar sota la meva responsabilitat, perquè l'òrgan concedent de la subvenció en tingui coneixement, que:

() La persona física o jurídica sol·licitant no incorre en cap de les prohibicions establertes en l'article 13 de la Llei 38/2003 general de subvencions.

El representant legal o persona autortzada

De la persona física o jurídica sol·licitant

(Signatura)

(Nom i cognoms)

El secretari tècnic

de la Vicepresidència de Cultura,

Patrimoni i Esports

José Manuel Carrillo Martínez

....., d..... de 2015

VICEPRESIDÈNCIA DE CULTURA, PATRIMONI I ESPORTS



**ANNEX 3****SOL·LICITUD DE TRANSFERÈNCIA BANCÀRIA PER A PAGAMENTS****DADES DEL PERCEPTOR**

NIF PERCEPTOR

LLINATGES I NOM / RAÓ SOCIAL		
ADREÇA		
LOCALITAT	C. POSTAL	PROVINCIA
TELÈFON	FAX	

DADES BANCÀRIES

ENTITAT BANCÀRIA / SUCURSAL					
IBAN	BANC	OFICINA	COMPTE NÚM.		

Sota la meua responsabilitat, declar que aquestes dades corresponen al compte corrent o la llibreta oberta a nom meu.

**CERTIFICAT DE CONFORMITAT
DE L'ENTITAT BANCÀRIA:**

(Aquestes dades coincideixen amb les
que consten en aquesta oficina):

El director / el delegat,

Signatura: _____
(segell de l'entitat bancària)

Palma, ____ d _____ de 2015

El perceptor,

Signatura

D'acord amb el que disposa la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (BOE num.298, de 14 de desembre), les dades facilitades en aquest document s'incorporen en fitxers propietat del Consell de Mallorca. L'òrgan administratiu davant el qual es poden exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició i d'altres que reconegui la Llei esmentada, és la Secretaria Tècnica del Departament d'Hisenda i Funció Pública de la Corporació.



**ANNEX 4**

(Aquest annex nomé s'ha d'emplenar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria)

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA REALITZACIÓ DEL PROJECTE CULTURAL SUBVENCIONAT I DEL SEU PRESSUPOST

_____, com a representant de l'entitat _____, amb NIF _____, en relació a la subvenció concedida per la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports del Consell de Mallorca per dur a terme el projecte _____.

Declar sota la meva responsabilitat :

1.- Que l'esmentat projecte s'ha realitzat.

2.- Que la relació detallada i equilibrada de despeses i d'ingressos que integren el pressupost executat del projecte assenyalat ha estat la que s'hi adjunta.

(Nota: 1. La relació de despeses, que s'ha d'estructurar d'acord amb les partides del pressupost presentat, ha d'indicar les següents dades de les factures o documents acreditatius: la denominació del proveïdor i el seu CIF, el número, l'import sense IVA, la data d'emissió, la data de pagament i el concepte de la factura o del document similar; i la relació d'ingressos ha d'assenyalar les ajudes, les subvencions, els ingressos o els fons propis que han finançat el projecte subvencionat, indicant-ne l'import i la procedència; 2. Aquesta relació de despeses i ingressos ha d'anar signada pel beneficiari)

3. Que l'import total de les despeses relacionades (fora IVA), és a dir, _____ €, corresponen sense cap dubte al pressupost del projecte cultural subvencionat, i que no tenen un valor superior al de mercat.

4.- Que el beneficiari/entitat beneficiària en relació a l'IVA suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte i, d'acord amb l'article 31.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions:

☐ No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable

☐ Sí recupera o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable

5.- Que la subvenció atorgada pel Consell de Mallorca s'ha aplicat a la finalitat per a la qual es va concedir i que no supera - amb les subvencions i altres ingressos concurrents- el pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat.

6.- Que s'adjunten la totalitat dels justificants originals del pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat, en compliment de la base devuitena, i que, si escau, la resta de documentació relativa al projecte cultural resta a disposició del Consell de Mallorca i de la Sindicatura de Comptes, a la seu d'aquesta entitat, situada a _____

I, perquè consti, sign aquesta declaració a _____, el _____, d _____ de 2015.



**ANNEX 5: AUTORITZACIÓ PER SOL·LICITAR TELEMÀTICAMENT DE L'AGÈNCIA TRIBUTÀRIA I DE LA SEURETAT SOCIAL ELS CERTIFICATS ADIENTS SOBRE EL FET D'ESTAR AL CORRENT EN EL COMPLIMENT DE LES MEVES OBLIGACIONS TRIBUTÀRIES I DAVANT LA SEURETAT SOCIAL**

(Aquest annex és voluntari, l'autorització és revocable i només fa referència a les subvencions o ajudes que hi recull)

[nom i cognoms] _____, amb domicili
a _____ carrer/plaça
_____, districte postal _____, amb DNI/NIF núm. _____, que actua

() en nom propi

() en nom i representació de l'entitat [nom o raó social i CIF] _____, i en relació amb l'ajuda de *minimis* relativa al/s projecte/s cultural/s. _____ autoritz el Consell Insular de Mallorca a sol·licitar i obtenir, davant de l'Agència Tributària de l'Administració de l'Estat i la Tresoreria General de la Seguretat Social, la informació rellevant necessària per comprovar que estic al corrent de les meves obligacions tributàries i davant la Seguretat Social als efectes de poder obtenir, percebre i, si escau, rebre el pagament de la subvenció o de l'ajuda de *minimis* de la convocatòria d'ajudes de *minimis* 2015 per a les fires, mostres, certàmens i festivals d'arts escèniques que es realitzin a Mallorca, tot d'acord amb la Llei 39/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, i l'article 95.1 k) de la Llei 58/2003, general tributària, que permet, prèvia autorització de la persona interessada, cedir les dades tributàries que necessitin les administracions públiques per desenvolupar les seves funcions (art. 11. de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal; art. 10 del Reial decret 1720/2007, de 21 de desembre, pel qual s'aprova el Reglament que la desplega, i art. 13.2 b) del Reial decret 209/2003, de 21 de febrer, pel qual es regulen els registres i les notificacions telemàtiques), així com utilitzar mitjans telemàtics per substituir l'aportació de certificats per part dels ciutadans.

_____, d de

[rúbrica i, si escau, segell de l'empresa]

Nota: Aquesta autorització que atorga la persona sotasignada es pot revocar en qualsevol moment, mitjançant escrit adreçat a la Vicepresidència de Cultura, Patrimoni i Esports (Servei Jurídic Administratiu) de la persona que ocupa la presidència de l'entitat o de la persona autoritzada.)

ANNEX 6**DECLARACIÓ RESPONSABLE D'ESTAR AL CORRENT EN EL COMPLIMENT DE LES OBLIGACIONS TRIBUTÀRIES I DE LA SEURETAT SOCIAL DAVANT L'ADMINISTRACIÓ DE L'ESTAT**

_____, titular del document d'identitat _____, com a representat legal de l'entitat _____, declar sota la meua responsabilitat, en virtut de l'article 24 del Reial decret 887/2006, de 21 de juliol (BOE núm. 176, de 25 de juliol de 2006), pel qual s'aprova el reglament de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Que l'entitat _____ es troba al corrent en el compliment de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social davant de l'Administració de l'Estat.

Ho declar als efectes de l'article 34.5 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions (BOE núm.276, de 18 de novembre de 2003).

Lloc i data:

(Firma)

Davant meu,
El secretari tècnic de la Vicepresidència
de Cultura, Patrimoni i Esports

José Manuel Carrillo Martínez

(Nom i cognoms)