Secció V. Anuncis

Subsecció segona. Altres anuncis oficials

ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA
INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS

425616 ***Extracte de la Resolució del president de l'Institut d'Estudis Baleàrics per la qual es convoquen ajudes per donar suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2021, en el context de l'actual pandèmia de COVID-19***

BDNS 583790

De conformitat amb el que preveuen els articles 17.3 i 20.8 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions, es publica l' extracte de la convocatòria el text complet de la qual es pot consultar a la Base de Dades Nacional de Subvencions (http://www.pap.minhap.gob.es/bdnstrans/index).

Primer
Beneficiaris

1.1. Són beneficiàries d'aquestes ajudes les persones físiques majors de 18 anys que desenvolupin la seva activitat professional en els sectors esmentats en l'apartat 1.1 de la base primera i siguin naturals de les Illes Balears o desenvolupin la seva activitat professional a les Illes Balears.

1.2. També en són beneficiaris els col·lectius de persones creadores constituïdes com a persona jurídica o comunitat de béns donades d'alta d'activitat econòmica en epígrafs vinculats a la creació i a l'activitat professional en l'àmbit de la cultura. Aquestes persones jurídiques han d'estar establertes en un estat membre de la Unió Europea o de l'espai econòmic europeu, i tenir en el moment de sol·licitar l'ajuda un establiment permanent operatiu a la comunitat autònoma de les Illes Balears amb almenys dos anys d'antiguitat o acreditar que el 50 % dels contractes laborals o serveis contractats s'han fet en el darrer any a les Illes Balears o que desenvolupen més del 50 % de la seva activitat a les Illes Balears.

1.3. Així mateix, en són beneficiàries les agrupacions de persones físiques o jurídiques, públiques o privades, les comunitats de béns o qualsevol altre tipus d'unitat econòmica o patrimoni separat que, tot i no tenir personalitat jurídica, puguin dur a terme els projectes, les activitats o els comportaments susceptibles d'obtenir la subvenció o estiguin en la situació que motiva la concessió de la subvenció.

En el cas d'agrupacions de persones físiques o jurídiques privades sense personalitat, s'han de fer constar de manera explícita, tant en la sol·licitud com en la resolució de concessió, els compromisos d'execució assumits per cada membre de l'agrupació, que també tindran la consideració de persones beneficiàries, com també l'import de la subvenció que ha d'aplicar cada un. En qualsevol cas, ha de nomenar-se una persona representant o apoderada única de l'agrupació, amb poders suficients per complir les obligacions que, com a beneficiària, corresponen a l'agrupació. Així mateix, l'agrupació no s'entendrà dissolta fins que no hagin transcorregut els terminis de prescripció prevists en la Llei 14/2014, de 29 de desembre, de finances de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, i en els articles 57 i 60 del Text refós de la Llei de subvencions, aprovat pel Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre.

1.4. Per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions a la creació en l'àmbit de les arts escèniques, les persones menors de 35 anys han de tenir, com a mínim, una creació estrenada a les Illes Balears, en un espai del circuit professional per a l'exhibició d'espectacles d'arts escèniques. Si són majors de 35 anys, han de tenir, com a mínim, dues creacions estrenades a les Illes Balears o una creació estrenada fora de l'arxipèlag, en espais del circuit professional per a l'exhibició d'espectacles d'arts escèniques.

1.5. Per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions a la creació en l'àmbit de la música, les persones sol·licitants menors de 35 anys han d'haver publicat, com a mínim, un enregistrament d'almenys 20 minuts de durada, o una estrena a l'Estat espanyol (fora de les Illes Balears) o a l'estranger. En el cas de la sublínia de música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània, les estrenes d'obres per a solista no poden haver estat interpretades per la persona que ha realitzat la composició.

D'altra banda, les persones sol·licitants majors de 35 anys han d'haver publicat, com a mínim, un enregistrament d'almenys 40 minuts de durada, o dues estrenes a l'Estat espanyol (fora de les Illes Balears), o una estrena a l'estranger. En el cas de la sublínia de música per a

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2021/130/1096761

l'entorn audiovisual i creació contemporània, les estrenes d'obres per a formacions petites (solista, duo o trio) no poden haver estat interpretades per la persona que ha realitzat la composició. En les sublínies de jazz i de música popular i urbana, no es tenen en compte en aquest còmput els discs recopilatoris o les remescles.

1.6. Per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions a la creació en l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració, les persones menors de 35 anys han de tenir publicat, com a mínim, un títol. En el cas de persones majors de 35 anys, han de tenir publicats, com a mínim, dos títols. En aquest còmput no es tenen en compte les autoedicions.

1.7. Per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions a la creació en l'àmbit de les arts plàstiques, les persones sol·licitants menors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, una exposició individual o tres exposicions col·lectives en un espai de difusió d'art contemporani (museu, centre d'art, sala d'exposició) o bé que la seva obra ha estat objecte d'una publicació monogràfica. Les persones majors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, dues exposicions individuals en un espai de difusió d'art contemporani (museu, centre d'art, sala d'exposició) o bé que la seva obra ha estat objecte d'una publicació monogràfica. En el cas de fotografia i vídeo, les persones menors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, un projecte individual d'exposició o publicació a un espai o plataforma de difusió especialitzats o bé la participació en tres projectes d'exposició o publicació col·lectius a espais o plataformes de difusió especialitzats. Les persones majors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, dos projectes individuals d'exposició o publicació a un espai o plataforma de difusió especialitzats o bé que la seva obra ha estat objecte d'una publicació monogràfica. En el còmput de les publicacions no es tenen en compte les autoedicions.

1.8. Per obtenir la condició de beneficiàries de les subvencions a la creació en l'àmbit audiovisual, les persones sol·licitants menors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, que consten com a guionista o coguionista en almenys un llargmetratge, curtmetratge o sèrie estrenats públicament a plataformes, TV, festivals o sales de cinema. Les persones majors de 35 anys han d'acreditar, com a mínim, que tenen registrats almenys dos guions cinematogràfics en el Registre de la Propietat Intel·lectual, o que consten com a guionista o coguionista en dues produccions (sia de llargmetratge, curtmetratge o sèrie) estrenades públicament a plataformes, TV, festivals o sales de cinema, o bé que tenen registrat un guió cinematogràfic en el Registre de la Propietat Intel·lectual i una obra (llargmetratge, curtmetratge o sèrie) estrenada públicament a plataformes, TV, festivals o sales de cinema.

1.9. La data màxima a tenir en compte per acreditar el requisit de l'edat de les persones menors de 35 anys és la data en què acaba el termini de presentació de sol·licituds.

1.10. Totes les persones o entitats que sol·licitin aquestes ajudes han de complir els requisits següents:

a) Estar al corrent de les obligacions amb la Seguretat Social i de les obligacions tributàries amb l'Estat i amb la Comunitat Autònoma de les Illes Balears. La sol·licitud de les ajudes comporta l'autorització perquè l'IEB comprovi d'ofici que la persona o l'entitat sol·licitant està al corrent d'aquestes obligacions, excepte en el cas de denegació expressa del consentiment. En aquest cas, la persona o l'entitat sol·licitant ha d'aportar els certificats corresponents, juntament amb la sol·licitud de les ajudes.
b) Presentar la sol·licitud en els termes i amb els requisits que s'estableixen en els apartats 6, 7 i 8 d'aquesta convocatòria.
c) Complir els principis de l'article 3 de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes.
d) Presentar una sola sol·licitud per projecte. En cas de presentar una nova sol·licitud, s'ha de desistir expressament de l'anterior; en cas de no fer-ho, només es tindrà en compte la primera sol·licitud registrada. En cas de desistiment exprés, la data en l'ordre de prelació dels expedients serà la de la nova sol·licitud registrada o la data de registre de desistiment en cas que aquest sigui posterior a la segona sol·licitud.
e) Disposar de l'organització i la capacitat suficients i necessàries per garantir el compliment de l'activitat objecte de la subvenció en el moment de la publicació de la convocatòria.

1.11. No es poden acollir a aquestes ajudes les persones beneficiàries de la convocatòria de subvencions de l'IEB per donar suport a la creació dels sectors de les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears per a l'any 2020.

1.12. Queden excloses com a beneficiàries les societats públiques i les entitats de dret públic, així com qualsevol empresa o organització en què la participació d'aquests ens sigui majoritària.

1.13. No poden ser beneficiàries d'ajudes les persones físiques o jurídiques següents:

a) Les que incorrin en qualsevol de les prohibicions establertes en l'article 10 del Text refós de la Llei de subvencions de les Illes Balears, entre les quals hi ha haver sol·licitat la declaració de concurs, haver estat declarades insolvents en qualsevol procediment, estar declarades en concurs, estar subjectes a intervenció judicial o haver estat inhabilitades d'acord amb la Llei concursal sense que hagi conclòs el període d'inhabilitació fixat a la sentència de qualificació del concurs.
b) Les que hagin estat sancionades o condemnades per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere, per resolució administrativa ferma o condemnades per sentència judicial ferma, d'acord amb l'article 11 de la Llei 11/2016, de 28 de juliol, d'igualtat de dones i homes.
c) Les que hagin estat sancionades mitjançant una resolució ferma amb la pèrdua de la possibilitat d'obtenir una subvenció, d'acord

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2021/130/1096761

amb la Llei 8/2016, de 30 de maig, per garantir els drets de lesbianes, gais, trans, bisexuals i intersexuals i per erradicar l'LGTBI-fòbia, o qualsevol altra d'aplicable.

1.14. Les ajudes regulades en aquesta convocatòria es poden concedir a empreses i treballadores i treballadors autònoms que no estiguin en crisi i a empreses i treballadores i treballadors autònoms que no estaven en crisi (en virtut del que es disposa en l'article 2, punt 18 del Reglament (UE) núm. 651/2014 de la Comissió (Reglament general d'exempció per categories)) el 31 de desembre de 2019, però que sí que hi estaven o van començar a estar-hi amb posterioritat a aquesta data a conseqüència del brot de COVID-19.

Sens perjudici del que s'estableix amb caràcter general en el paràgraf anterior, es poden concedir ajudes amb les modalitats i condicions descrites a microempreses o petites empreses (en el sentit de l'annex I del Reglament general d'exempció per categories) que ja estaven en crisi el 31 de desembre de 2019, sempre que no es trobin immerses en un procediment concursal ni hagin rebut una ajuda de salvament o de reestructuració.

Segon
Objecte i finalitat

2.1. Aquesta convocatòria té per objecte donar suport als creadors i creadores per a processos específics de recerca i creació adreçats a la futura producció d'obres i projectes relacionats amb les arts escèniques, la música, la literatura, el còmic i la il·lustració, les arts visuals i l'audiovisual de les Illes Balears.

2.2. Les ajudes tenen com a finalitat incentivar la creació artística a les Illes Balears i així subvenir als perjudicis, arran de la suspensió o pèrdua d'activitat com a conseqüència dels efectes de la COVID-19, causats per la suspensió, la cancel·lació o l'ajornament d'actes, esdeveniments, actuacions, produccions, rodatges o serveis professionals en els sectors esmentats. No es poden subvencionar projectes que vulnerin els drets dels col·lectius LGTBI+, els drets de les dones i els drets humans.

Tercer
Bases reguladores

Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009 per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura (BOIB núm. 100, d'11 de juliol).

Quart
Import i imputació pressupostària

4.1. L'import màxim que es destina a aquesta convocatòria pluriennal és de 490.000 euros, amb càrrec al capítol 4 dels pressuposts de l'Institut d'Estudis Baleàrics, d'acord amb les anualitats següents:

2021: 50.000 euros
2022: 440.000 euros

4.2. L'import global que comprèn la present convocatòria es distribueix en les següents línies d'ajudes, que, si escau, estan dividides en sublínies i modalitats:

A. Línia per a les arts escèniques: 98.000 euros

a. Sublínia de textos teatrals: 40.775 euros
b. Sublínia de creació coreogràfica: 24.525 euros
c. Sublínia de creació circense: 32.700 euros

B. Línia per a la música: 98.000 euros

a. Sublínia de música per a l'entorn audiovisual i creació contemporània: 32.800 euros
b. Sublínia de jazz: 32.600 euros
c. Sublínia de música popular i urbana: 32.600 euros

C. Línia per a la literatura, el còmic i la il·lustració: 98.000 euros

a. Sublínia de textos literaris: 54.000 euros
b. Sublínia de còmic i il·lustració: 44.000 euros

D. Línia per a les arts visuals: 98.000 euros

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2021/130/1096761

E. Línia per a l'audiovisual: 98.000 euros

a. Sublínia de guió de llargmetratge cinematogràfic de ficció o animació, llargmetratge documental i sèrie: 83.000 euros
b. Sublínia de guió de curtmetratge de ficció o animació i curtmetratge documental: 15.000 euros

Les condicions de cada línia, sublínia i modalitat es detallen en l'apartat corresponent de la base segona, «Condicions específiques»:

I. Ajudes a la creació en l'àmbit de les arts escèniques
II. Ajudes a la creació en l'àmbit de la música
III. Ajudes a la creació en l'àmbit de la literatura, el còmic i la il·lustració
IV. Ajudes a la creació en l'àmbit de les arts visuals
V. Ajudes a la creació en l'àmbit de l'audiovisual

4.3. La concessió de les ajudes previstes en aquesta convocatòria queda condicionada a la disponibilitat pressupostària que estableix l'apartat anterior.

4.4. Sempre que la disponibilitat pressupostària ho permeti, es pot incrementar l'import d'aquesta convocatòria. L'import consignat inicialment es pot ampliar mitjançant una resolució d'ampliació del crèdit assignat. Aquesta ampliació, tret que s'estableixi una altra cosa, no implica que el termini per presentar sol·licituds s'ampliï, i no afecta la tramitació ordinària de les sol·licituds presentades i no resoltes de manera expressa.

4.5. En cas que no s'arribi a atorgar la totalitat del pressupost de cada línia, el romanent s'ha d'atorgar proporcionalment a les altres línies, seguint els criteris de major puntuació dels projectes.

Cinquè
Termini de presentació de sol·licituds

El termini per presentar les sol·licituds, adreçades a l'IEB, comença l'endemà de la publicació de la convocatòria en el BOIB i romandrà obert durant 20 dies hàbils.

Palma, en el dia de la signatura electrònica *(17 de setembre de 2021)*

El president de l'Institut d'Estudis Baleàrics
Miquel Company i Pons

https://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2021/130/1096761