

ANNEX 1
Modalitats i matèries convocades

Matèries comunes per a totes les modalitats (obligatòries; 1a part de l'examen)		— Llengua catalana i literatura — Llengua castellana i literatura — Primera llengua estrangera — Història d'Espanya — Història de la filosofia	
Matèries de modalitat (se n'han de triar tres; 2a part de l'examen)	Modalitat d'arts	Via arts plàstiques — Dibuix artístic II — Dibuix tècnic II — Disseny — Història de l'art — Tècniques d'expressió gràficoplàstica	Via arts escèniques — Anàlisi musical II — Arts escèniques — Història de la música i de la dansa — Literatura universal
	Modalitat de ciències i tecnologia	— Biologia — Ciències de la Terra i mediambientals — Dibuix tècnic II — Electrotècnia — Física — Matemàtiques II — Química — Tecnologia industrial II	
	Modalitat d'humanitats i ciències socials	— Economia de l'empresa — Geografia — Grec II — Història de l'art — Literatura universal — Llatí II — Matemàtiques aplicades a les ciències socials II	

ANNEX 2

Sol·licitud d'inscripció per fer la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a persones majors de vint anys

1	SOL·LICITANT			
Primer llinatge		Segon llinatge		Nom
DNI/NIE/passaport		Sexe	Data de naixement	Nacionalitat
País de naixement		Província de naixement		Localitat de naixement
Adreça				
Localitat		Província		Codi postal
Adreça electrònica			Telèfon 1	Telèfon 2

2	SOL·LICIT LA INSCRIPCIÓ/CONVALIDACIÓ EN ELS EXERCICIS SEGÜENTS: <i>I:</i> inscripció (aquesta opció implica la renúncia a qualsevol qualificació anterior per a aquesta convocatòria) <i>QA:</i> qualificada anteriorment (s'ha de presentar la documentació oficial acreditativa, si escau)		
MATÈRIES COMUNES		1. MODALITAT: ARTS	
1. Llengua catalana i literatura ☐ I ☐ QA 2. Llengua castellana i literatura ☐ I ☐ QA 3. Primera llengua estrangera Anglès ☐ I ☐ QA Francès ☐ I ☐ QA Alemany ☐ I ☐ QA 4. Història d'Espanya ☐ I ☐ QA 5. Història de la filosofia ☐ I ☐ QA		VIA ARTS PLÀSTIQUES 1. Dibuix artístic II ☐ I ☐ QA 2. Dibuix tècnic II ☐ I ☐ QA 3. Disseny ☐ I ☐ QA 4. Història de l'art ☐ I ☐ QA 5. Tècniques d'expressió graficoplàstica ☐ I ☐ QA	
2. MODALITAT: CIÈNCIES I TECNOLOGIA		3. MODALITAT: HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	
1. Biologia ☐ I ☐ QA 2. Ciències de la Terra i mediambientals ☐ I ☐ QA 3. Dibuix tècnic II ☐ I ☐ QA 4. Electrotècnia ☐ I ☐ QA 5. Física ☐ I ☐ QA 6. Matemàtiques II ☐ I ☐ QA 7. Química ☐ I ☐ QA 8. Tecnologia industrial II ☐ I ☐ QA		1. Economia de l'empresa ☐ I ☐ QA 2. Geografia ☐ I ☐ QA 3. Història de l'art ☐ I ☐ QA 4. Literatura universal ☐ I ☐ QA 5. Llatí II ☐ I ☐ QA 6. Grec II ☐ I ☐ QA 7. Matemàtiques aplicades a les ciències socials II ☐ I ☐ QA	
3	OBSERVACIONS		

3.1. Present una discapacitat que implica adaptació per fer la prova:

☐ Sí

Especifiqueu la discapacitat i les adaptacions necessàries:

3.2. Sol·licit rebre els enunciats dels exercicis de la prova en castellà

☐ Sí

4 DOCUMENTACIÓ PRESENTADA

Present la documentació següent:

- a) Original i còpia del DNI, passaport o targeta d'identificació d'estrangers.
- b) Certificat d'empadronament en algun municipi de les Illes Balears, si l'adreça al document identificatiu no correspon a cap municipi de les Illes Balears.
- c) Còpia compulsada del títol de graduat en educació secundària obligatòria o equivalent a efectes acadèmics si no apareixen en el GestIB.
- d) Declaració responsable de no estar matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat ni posseir-ne el títol (annex 4 d'aquesta Resolució).
- e) Còpia compulsada del certificat oficial acreditatiu de les matèries ja superades amb avaluació positiva si no apareixen en el GestIB.
☐ Sí
- f) Resolució d'exempció de l'exercici de la matèria de llengua catalana i literatura, si escau.
☐ Sí ☐ La presentarà el dia de l'exercici.
- g) Certificat de discapacitat, si escau.
☐ Sí

DECLAR que són certes les dades consignades en aquesta sol·licitud, així com la documentació que adjunt, i deman que se m'admeti a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a persones majors de vint anys a la convocatòria del curs 2016-2017.

_____, ____ de _____ de 2017

[*rúbrica*]

TRIBUNAL DE LA PROVA LLIURE PER OBTENIR EL TÍTOL DE BATXILLER PER A MAJORS DE VINT ANYS

ANNEX 3

Declaració responsable de no estar matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat ni posseir el títol de batxiller

amb el número de DNI/NIE/passaport _____, inscrit a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a majors de vint anys a la convocatòria del curs 2016-2017,

DECLAR:

1. Que no estic en possessió del títol de batxiller o equivalent a efectes acadèmics.
2. Que no estic matriculat en ensenyaments oficials de batxillerat.

_____, ____ de _____ de 2017

[*rúbrica*]

ANNEX 4
Organització horària

1a jornada		
<i>Dijous 6 d'abril de 2017</i>		
15.10 h - Concentració als punts d'examen		
Exercici de Llengua castellana i literatura	15.15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15.30 h	Inici de l'exercici.
	17.00 h	Fi de la sessió.
17.00-17.30 h - Descans		
Exercici de Llengua estrangera	17.30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17.40 h	Inici de l'exercici.
	19.10 h	Fi de la sessió.
19.10-19.40 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19.40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19.50 h	Inici de l'exercici.
	21.20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han dur el DNI, NIE o passaport per permetre'n la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Conselleria d'Educació i Universitat, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.

<i>2a jornada</i>		
<i>Divendres 7 d'abril de 2017</i>		
15.10 h - Concentració als punts d'examen		
Exercici de Llengua catalana i literatura	15.15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15.30 h	Inici de l'exercici.
	17.00 h	Fi de la sessió
17.00-17.30 h - Descans		
Exercici d'Història d'Espanya	17.30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17.40 h	Inici de l'exercici.
	19.10 h	Fi de la sessió
19.10-19.40 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19.40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19.50 h	Inici de l'exercici.
	21.20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han dur el DNI, NIE o passaport per permetre'n la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Conselleria d'Educació i Universitat, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.

3a jornada		
<i>Dilluns 10 d'abril de 2017</i>		
15.10 h - Concentració als punts d'examen		
Història de la filosofia	15.15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15.30 h	Inici de l'exercici.
	17.00 h	Fi de la sessió
17.00-17.30 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	17.30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17.40 h	Inici de l'exercici.
	19.10 h	Fi de la sessió
19.10-19.40 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19.40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19.50 h	Inici de l'exercici.
	21.20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han dur el DNI, NIE o passaport per permetre'n la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Conselleria d'Educació i Universitat, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.

4a jornada		
<i>Dimarts 11 d'abril de 2017</i>		
15.10 h - Concentració als punts d'examen		
Matèria pròpia de modalitat ²	15.15 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	15.30 h	Inici de l'exercici.
	17.00 h	Fi de la sessió
17.00-17.30 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	17.30 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	17.40 h	Inici de l'exercici.
	19.10 h	Fi de la sessió
19.10-19.40 h - Descans		
Matèria pròpia de modalitat ²	19.40 h	Crida i identificació dels participants ¹ . Distribució dels examinands i obertura del sobre.
	19.50 h	Inici de l'exercici.
	21.20 h	Fi de la sessió.

¹ A aquest efecte, les persones participants han dur el DNI, NIE o passaport per permetre'n la identificació en el moment de la realització de qualsevol dels exercicis de les proves.

² La Conselleria d'Educació i Universitat, una vegada finalitzat el termini d'inscripció, publicarà la distribució horària dels exercicis de les matèries de modalitat.

ANNEX 5
Continguts i estructura dels exercicis per matèries

- Tots els exercicis de les diferents matèries es puntuen sobre 10 punts.
- La durada de cada exercici és de 90 minuts.
- Els continguts de les matèries són els que s'especifiquen en el Decret 82/2008, de 25 de juliol, pel qual s'estableix l'estructura i el currículum del batxillerat a les Illes Balears (BOIB núm. 107, ext., d'1 d'agost). Es poden consultar a l'adreça següent: <http://weib.caib.es/Normativa/Curriculum_IB/educacio_batxillerat_.htm>.

MATÈRIES COMUNES	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Llengua catalana i literatura	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Comunicació i tècniques de treball. Bloc 2. Estudi de la llengua. Bloc 3. Llengua i ús. Bloc 4. Literatura. ESTRUCTURA L'examen s'estructura en quatre blocs: <i>a)</i> Al primer bloc hi corresponen dues preguntes relacionades amb un text que prèviament s'ha de llegir amb esment. La nota corresponent a aquest bloc és de 3 punts, 1,5 punts per cada pregunta. <i>b)</i> Al segon bloc hi ha una pregunta relacionada amb coneixements de la llengua. Aquesta pregunta es valora amb 1 punt. <i>c)</i> Al tercer bloc hi pertanyen dues preguntes, valorades amb 2 punts cadascuna. Preferentment, la primera té algun tipus de relació amb el text que s'ha llegit. A la segona, i cinquena de l'exercici, s'ha de triar entre dues propostes (<i>a</i> o <i>b</i>) referides al contingut del bloc. Aquest apartat s'avalua amb 4 punts. <i>d)</i> Al quart bloc hi apareixen dues opcions (<i>a</i> i <i>b</i>) sobre literatura. La pregunta, sisena en el conjunt de l'exercici, es valora amb 2 punts. L'ortografia s'avaluarà de forma general i es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total.
Llengua castellana i literatura	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La varietat dels discursos i el tractament de la informació. Bloc 2. El discurs literari. Bloc 3. Coneixement de la llengua. ESTRUCTURA L'examen consta de tres grups de preguntes:

	a) El primer grup parteix d'un text o d'un fragment d'un text a partir del qual s'han de desenvolupar tres exercicis: 1. Resum i identificació del tema. 2. Explicació de l'estructura del text. 3. Identificació de la modalitat textual i justificació. Cadascun d'aquests exercicis té una nota màxima d'1 punt. Sobre la temàtica del text, o a partir d'aquesta, a mode de comentari crític es proposaran dues qüestions que s'hauran de desenvolupar per escrit amb un text de fins a cent cinquanta paraules; aquest exercici té una nota màxima de 2 punts. La nota màxima total d'aquest bloc és de 5 punts. b) El segon grup són tres preguntes sobre coneixement de la llengua (sintaxi, morfologia o semàntica). Aquestes preguntes poden partir de fragments del text proposat en el primer bloc o ser independents. Cadascuna d'aquestes preguntes té una nota màxima d'1 punt. La nota màxima d'aquest bloc és de 3 punts. c) El tercer grup consisteix a desenvolupar per escrit una de dues qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. La nota màxima que té aquest bloc és de 2 punts. De forma global s'avaluaran l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es podran arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general es descompta 0,1 punt per cada falta.
Primera llengua estrangera (anglès)	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Escoltar, parlar i conversar. Bloc 2. Llegir i escriure. Bloc 3. Coneixement de la llengua. Bloc 4. Aspectes socioculturals i consciència intercultural. ESTRUCTURA L'estructura de la prova és la següent: a) Bloc 1: <i>Reading</i> (3 punts): 1. Dues preguntes obertes de comprensió lectora global (0,5 punts x 2). 2. Quatre preguntes tancades (<i>true/false</i> o <i>multiple choice</i>) (0,25 punts x 4). 3. Una activitat de resposta tancada de fonètica amb 2 paraules extretes del text (triare el so adequat o descartar la paraula que sona diferent) (0,5 punts x 2). b) Bloc 2: <i>Use of English</i> (4 punts): 10 preguntes o activitats curtes (domini de vocabulari, estructures gramaticals i ús d'<i>idioms</i> i <i>phrasal verbs</i>). S'hi poden incloure activitats de resposta tancada (<i>multiple choice</i>) (0,40 punts x 10). c) Bloc 3: <i>Writing</i> (3 punts): Triar una de les opcions ofertes <i>a</i> o <i>b</i> i redactar un text escrit o redacció

	de 150 paraules (màxim: 200 paraules) en forma d'article d'opinió, text d'argumentació, text narratiu, carta formal o <i>curriculum vitae</i>: 1. Lèxic i estructures correctes: 1 punt. 2. Bona estructuració del text (cohesió i coherència): 1 punt. 3. Creativitat personal: 1 punt.
Història d'Espanya	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Les arrels de l'Espanya contemporània: des de l'antiguitat fins al segle XVIII. Bloc 2. L'Espanya del segle XIX. Bloc 3. L'Espanya del segle XX. ESTRUCTURA L'exercici constarà de tres preguntes: a) Pregunta del bloc 1. Valoració: 3 punts. L'examinand haurà de contestar una de les dues preguntes proposades: 1. Una pregunta teòrica. 2. Una pregunta teòrica o bé una de pràctica (text o mapa). b) Pregunta del bloc 2. Valoració: 3,5 punts. L'examinand haurà de contestar una de les dues preguntes proposades: 1. Una pregunta teòrica. 2. Una pregunta teòrica o bé una de pràctica (text o mapa). c) Pregunta del bloc 3. Valoració: 3,5 punts. L'examinand haurà de contestar, sense possibilitat de triar, la pregunta teòrica proposada.
Història de la filosofia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La filosofia antiga i medieval. Bloc 2. La filosofia moderna. Bloc 3. La filosofia contemporània. ESTRUCTURA a) Comentari de text (context històric, social i cultural; identificació del tema i de la tesi o les tesis del text; establiment d'algun tipus de relació amb algun autor o sistema filosòfic del temari; valoració crítica a mode de conclusió). Valoració: 5 punts. b) Pregunta teòrica sobre un dels autors, sistemes filosòfics o corrents que conformen el contingut teòric de la matèria (s'ha de triar una opció d'entre dues possibles). Valoració: 2,5 punts. c) Comparació entre dos autors, sistemes filosòfics o corrents filosòfics. S'oferirà la possibilitat de triar un element de la relació, entre dues opcions. Valoració: 2,5 punts. Es podrà descomptar fins a 1 punt de la qualificació per acumulació d'errades ortogràfiques, sintàctiques o d'expressió escrita.

MODALITAT DE CIÈNCIES I TECNOLOGIA	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Biologia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La base molecular i fisicoquímica de la vida. Bloc 2. Morfologia, estructura i fisiologia cel·lular. Bloc 3. La base de l'herència. Genètica molecular. Bloc 4. Microbiologia i biotecnologia. Bloc 5. Immunologia. ESTRUCTURA a) La prova consta de cinc preguntes, tres de les quals són obligatòries, valorades amb 2 punts cadascuna. De les dues preguntes restants, se n'haurà de triar una, que tindrà dos apartats valorats amb 2 punts cada un. b) Hi haurà una pregunta o un apartat per cada bloc de continguts.
Ciències de la Terra i mediambientals	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Introducció a les ciències de la Terra i mediambientals. Humanitat i medi ambient. Bloc 2. L'atmosfera. Bloc 3. La hidrosfera. Bloc 4. La geosfera. Bloc 5. Interfases: el sòl i el litoral. Bloc 6. L'ecosfera. ESTRUCTURA a) La prova consta de cinc preguntes, que podran incloure un o més apartats cadascuna. b) Dues de les preguntes han de presentar un cert grau d'optativitat (elecció d'un apartat entre dos dels proposats). c) Hi haurà una pregunta sobre definicions de conceptes bàsics de l'assignatura i quatre preguntes referides a quatre dels sis blocs de què consta el currículum oficial. d) La resposta a cada pregunta es qualificarà fins a 2 punts (10 punts en total). e) Els aspectes formals (ortografia, sintaxi, claredat i ordre expositius, cal·ligrafia, etc.) representen fins a 0,5 punts de la puntuació de cada una de les cinc respostes.
Dibuix tècnic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Traçats fonamentals en el pla. Bloc 2. Polígons. Bloc 3. Relacions geomètriques. Proporcionalitat i semblança. Bloc 4. Transformacions geomètriques: homologia, afinitat i inversió.

	Bloc 5. Tangències. Bloc 6. Corbes planes: tècniques i còniques. Bloc 7. Sistemes de representació. Bloc 8. Sistema dièdric. Bloc 9. Sistema axonomètric ortogonal i oblic. Bloc 10. Sistema cònic. Bloc 11. Classificació de les normes. Bloc 12. Vistes i croització. Bloc 13. Acotació. ESTRUCTURA L'examinand ha de resoldre tres problemes dels tipus següents: a) Geometria plana o acotació (2 punts). b) Sistema dièdric clàssic o directe (4 punts). c) Perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...) o perspectiva cònica (4 punts). L'enunciat de cada exercici ha d'indicar la valoració corresponent: – L'exercici 1 presenta només una opció a un problema de la part de geometria plana o de la part d'acotació. – L'exercici 2 presenta una opció a un problema de la part de sistema dièdric. Només s'ha de resoldre un dels dos sistemes: clàssic o directe. – L'exercici 3 presenta dues opcions (A o B). Només se'n pot triar una: • Opció A: perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...). • Opció B: perspectiva cònica. El format de l'examen, A4, permet que les solucions gràfiques càpiguen totalment en el full.
Electrotècnia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Concepte i fenòmens elèctrics bàsics i mesures elèctriques. Bloc 2. Conceptes i fenòmens electromagnètics. Bloc 3. Circuits elèctrics. Bloc 4. Màquines elèctriques. Bloc 5. Circuits electrònics i aplicacions elèctriques. ESTRUCTURA La prova està formada per dos problemes i cinc qüestions. Les qüestions poden ser de caràcter teòric o pràctic, preguntes breus, de raonament, de descripció, de formulació, vertader/fals... a) S'ha de triar un dels dos problemes. b) S'han de triar quatre qüestions d'entre les cinc. Cada una de les quatre qüestions val 1,25 punts i el problema, 5 punts.

	Els errors de concepte invaliden la resposta, i ja no es puntuarà, encara que hi hagi encerts parcials. Cada error en les unitats o cada unitat no posada es penalitza amb 0,25 punts.
Física	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Interacció gravitatòria. Bloc 2. Interacció elèctrica. Bloc 3. Magnetisme. Bloc 4. Vibracions i ones. Bloc 5. Òptica. Bloc 6. Introducció a la física moderna. ESTRUCTURA L'examen constarà de dues parts: <i>a)</i> Quatre qüestions teòriques (interpretació de lleis, petits exercicis...), de resposta obligatòria. Valoració: 1 punt cada qüestió. <i>b)</i> Dos blocs (A i B) de dos exercicis cada bloc. L'examinand podrà triar un dels dos blocs. Valoració: 6 punts. Els quatre exercicis de la segona part de l'examen es corresponen amb quatre dels sis blocs del currículum. Els dos blocs als quals no els correspon exercici estaran necessàriament representats per dues qüestions teòriques de la primera part.
Química	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Estructura atòmica i classificació periòdica dels elements. Bloc 2. L'enllaç químic i propietats de les substàncies. Bloc 3. Termoquímica. Bloc 4. Cinètica i equilibri químic. Bloc 5. Reaccions de transferència de protons. Bloc 6. Reaccions de transferència d'electrons. Bloc 7. Química del carboni. Estudi d'algunes funcions orgàniques. ESTRUCTURA La prova consta de cinc preguntes, amb dos apartats cadascuna. Cada apartat puntua 1 punt. Tipus de continguts: <i>a)</i> Resolució de problemes: sis o set apartats (1 punt cada apartat). <i>b)</i> Qüestions breus de raonament, descripció o formulació: tres o quatre apartats (1 punt cada apartat).
Matemàtiques II	CONTINGUTS DE LA PROVA

	Bloc 1. Àlgebra lineal. Bloc 2. Geometria. Bloc 3. Anàlisi. ESTRUCTURA L'examen consta de quatre preguntes: les dues primeres, sense opcionalitat, i a la tercera i a la quarta preguntes es pot triar una de les dues opcions proposades. Hi haurà una pregunta d'àlgebra lineal, una de geometria i dues d'anàlisi. Cada pregunta es valorarà amb 2,5 punts. S'ha de tenir en compte la claredat en les respostes així com l'explicació acurada del raonament fet. Es podrà utilitzar calculadora no programable.
Tecnologia industrial II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Materials industrials. Bloc 2. Principis de màquines. Màquines elèctriques. Bloc 3. Sistemes automàtics. Bloc 4. Sistemes pneumàtics i oleohidràulics. Bloc 5. Control i programació de sistemes automàtics. ESTRUCTURA La prova consta de dues parts, una formada per qüestions i l'altra per problemes. a) L'examinand haurà de triar tres qüestions entre quatre de proposades. Les qüestions poden ser de caràcter teòric o pràctic, preguntes breus, de raonament, de descripció, de formulació, vertader/fals, etc. Valoració de cada qüestió: 1,5 punts. b) L'examinand haurà de triar dos problemes entre els tres proposats. Valoració global dels problemes: 5,5 punts. Es procurarà que hi hagi preguntes de tots els blocs. L'examinand pot dur a l'examen un formulari amb 30 fórmules, que ha de lliurar el dia de la prova. Els errors de concepte invaliden la resposta, que ja no es puntuarà, encara que hi hagi encerts parcials. Cada error en les unitats o cada unitat no posada s'ha de penalitzar amb 0,25 punts.

MODALITAT D'HUMANITATS I CIÈNCIES SOCIALS	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Economia de l'empresa	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. L'empresa. Bloc 2. Desenvolupament de l'empresa.

	Bloc 3. Organització i direcció de l'empresa. Bloc 4. La funció productiva. Bloc 5. La funció comercial de l'empresa. Bloc 6. La informació en l'empresa. Bloc 7. La funció financera. Bloc 8. Projecte empresarial. ESTRUCTURA La prova consta de dues parts: a) Part teòrica: consta de cinc preguntes de desenvolupament i se n'han de triar tres. Valoració de cada pregunta: 2 punts. b) Part pràctica: s'han de resoldre dos exercicis. Valoració de cada exercici: 2 punts. Per a la part pràctica és necessari l'ús de calculadora.
Geografia	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. L'espai geogràfic. Bloc 2. L'espai físic i natural. Bloc 3. L'espai demogràfic. Bloc 4. L'espai econòmic. Bloc 5. L'espai urbà. Bloc 6. L'espai politicoadministratiu. Bloc 7. L'espai europeu. ESTRUCTURA La prova consta de quatre qüestions: a) Mapa: l'examinand podrà triar entre dos mapes i contestar les qüestions plantejades. Valoració: 3 punts. b) Vocabulari: s'han d'escollir cinc termes d'entre vuit de proposats (no s'han de respondre gaire àmpliament, ja que l'espai de resposta és limitat). Valoració total: 3 punts (0,6 punts per terme). c) Dos comentaris de text guiats sobre un document (text, gràfic, sèrie estadística o mapa temàtic). Cada comentari conté quatre qüestions. Valoració: 2 punts per comentari.
Llatí II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La llengua llatina. Bloc 2. Els textos llatins i la seva interpretació. Bloc 3. El lèxic llatí i la seva evolució. Bloc 4. Roma i el seu llegat. ESTRUCTURA

	Les preguntes de l'exercici es distribueixen de la manera següent: a) Qüestió obligatòria: text llatí d'uns 25-30 mots per traduir (3 punts) i analitzar sintàcticament (3 punts). b) Qüestions opcionals (les preguntes escollides han de sumar 4 punts en total): — Morfologia (2 punts). — Sintaxi (2 punts). — Expressions llatines (1 punt). — Derivats en la nostra llengua de mots llatins (1 punt). — Literatura romana i la seva pervivència (1 punt).
Grec II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. La llengua grega. Bloc 2. Els textos grecs i la seva interpretació. Bloc 3. El lèxic grec i la seva evolució. Bloc 4. Grècia i el seu llegat. ESTRUCTURA L'exercici consta de tres preguntes: a) Qüestió obligatòria: text grec per traduir (3 punts) i analitzar sintàcticament (3 punts). b) Qüestions opcionals (se n'han d'escollir dues de les quatre següents): — Coneixement morfològic de la llengua grega (2 punts). — Etimologies gregues al nostre lèxic (2 punts). — Literatura grega (2 punts). — Pervivència de la cultura clàssica (2 punts).
Història de l'art	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Continguts comuns. Bloc 2. Els inicis de l'art. Bloc 3. L'art a l'època medieval. Bloc 4. L'art occidental en el món modern. Bloc 5. L'art contemporani. ESTRUCTURA La prova consta de quatre preguntes: a) Terminologia: s'hauran d'escriure 10 termes correctes de les 20 definicions proposades. Valoració: 2 punts. b) Pregunta temàtica de resposta àmplia del temari, per triar entre dues. Valoració: 3 punts. c) Comentari d'una imatge, per triar entre dues obres d'art (arquitectura, escultura o pintura), desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències.

	Valoració: 2,5 punts. d) Comentari de la imatge d'una obra d'art (arquitectura, escultura o pintura), sense elecció, desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts. Les preguntes 2, 3 i 4 hauran de fer referència als continguts dels blocs 2, 3, 4 i 5 del temari; el bloc 1 no és objecte específic d'examen, sinó que es desenvolupa transversalment al llarg de la resta dels blocs i de les distintes parts de la prova.
Literatura universal	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Els orígens. Les arrels bíbliques i grecolatines de la literatura occidental. Bloc 2. L'edat mitjana. Bloc 3. El món modern: del segle XVI al segle XVIII. Bloc 4. El segle XIX. Bloc 5. El segle XX. ESTRUCTURA L'examen consta de dos blocs de preguntes: a) El primer bloc parteix d'un fragment d'una de les obres literàries més conegudes dels autors citats en els continguts del currículum. S'hauran de dur a terme dos exercicis: 1. Resumir el text, identificant-ne el tema i els principals protagonistes. Valoració: 2 punts. 2. Situar el fragment en l'obra de la qual forma part en la producció literària de l'autor i en el període literari al qual pertany. Valoració: 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 4 punts. b) El segon bloc consisteix a desenvolupar per escrit tres de cinc qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. Cadascuna de les qüestions desenvolupades es puntuarà amb una nota màxima de 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 6 punts. De forma global s'han d'avaluar l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general, es descomptaran 0,1 punts per cada falta.
Matemàtiques aplicades a les ciències socials II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Àlgebra. Bloc 2. Anàlisi. Bloc 3. Probabilitat i estadística. ESTRUCTURA

	La prova consta de: a) Sis problemes dels quals l'examinand n'ha de triar i desenvolupar quatre. b) Valoració: 2,5 punts per problema. La nota serà la suma de les puntuacions obtingudes a cada problema. c) Les qüestions podran tenir apartats diferents; la puntuació de cada apartat es donarà a l'enunciat de l'examen. d) Hi haurà dos problemes de cada un dels tres blocs assenyalats anteriorment. L'examinand haurà de raonar o explicar el perquè de totes les respostes. Es valorarà la correcció i la claredat en el llenguatge emprat per l'examinand en la redacció de les respostes. Els errors de càlcul es penalitzen, especialment aquells que portin a resultats incoherents o absurds. Només es permet utilitzar calculadores no programables. No s'autoritza l'ús de les que duguin informació emmagatzemada.
--	--

MODALITAT D'ARTS	CONTINGUTS I ESTRUCTURA
Via arts plàstiques	
Dibuix artístic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Anàlisi i modificació de la forma. Bloc 2. Anàlisi de formes naturals. Bloc 3. Aproximació subjectiva a les formes. Bloc 4. Forma real. Memòria visual. Bloc 5. Anàlisi de la figura humana. Bloc 6. Anàlisis espacials. Bloc 7. El dibuix com a recurs i mitjà d'expressió. ESTRUCTURA La prova conté una estructura pràctica amb predomini del caràcter gràfic. Tots els blocs de continguts hi són implícits. A la prova, l'examinand ha de dibuixar un model —estructura muntada a l'aula— a partir de l'observació directa i fer dos exercicis: el primer amb una opció (obligatòria) i el segon amb dues opcions (A o B), per triar-ne només una. a) Exercici primer. Procés d'investigació: 40 %. Fer una sèrie de tres apunts del model des de diferents punts de vista en els quals predomini el factor lineal, atenent els conceptes d'enquadrament, encaix i proporció. S'han de deixar reflectits tots els plantejaments de medició. b) Exercici segon. Conclusions o estudi final: 60 %. Prenent com a referència les composicions generades en els apunts sol·licitats, cal fer una interpretació d'acord amb les intencions expressives i/o comunicatives que es proposen a la prova.

	Model: estructura muntada a l'aula per al model d'examen amb devers set objectes tridimensionals. Tècnica: lliure (color opcional). Suport: paper DIN A3. Màxim d'unitats que es poden presentar: 4. S'ha d'utilitzar un mínim de dos tipus de suport que es puguin diferenciar clarament pel pes (gramatge), la textura o la tonalitat.
Dibuix tècnic II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Traçats fonamentals en el pla. Bloc 2. Polígons. Bloc 3. Relacions geomètriques. Proporcionalitat i semblança. Bloc 4. Transformacions geomètriques: homologia, afinitat i inversió. Bloc 5. Tangències. Bloc 6. Corbes planes: tècniques i còniques. Bloc 7. Sistemes de representació. Bloc 8. Sistema dièdric. Bloc 9. Sistema axonomètric ortogonal i oblic. Bloc 10. Sistema cònic. Bloc 11. Classificació de les normes. Bloc 12. Vistes i croització. Bloc 13. Acotació. ESTRUCTURA L'examinand ha de resoldre tres problemes dels tipus següents: a) Geometria plana o acotació (2 punts). b) Sistema dièdric clàssic o directe (4 punts). c) Perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...) o perspectiva cònica (4 punts). L'enunciat de cada exercici ha d'indicar la valoració corresponent: – L'exercici 1 presenta només una opció a un problema de la part de geometria plana o de la part d'acotació. – L'exercici 2 presenta una opció a un problema de la part de sistema dièdric. Només s'ha de resoldre un dels dos sistemes: clàssic o directe. – L'exercici 3 presenta dues opcions (A o B). Només se'n pot triar una: • Opció A: perspectiva axonomètrica (isomètrica, cavallera...). • Opció B: perspectiva cònica. El format de l'examen, DIN A4, permet que les solucions gràfiques càpiguen totalment en el full.
Disseny	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. El disseny. Història i procés. Bloc 2. Teoria del disseny. Bloc 3. Disseny gràfic i comunicació visual. Bloc 4. Disseny en l'espai.

	ESTRUCTURA El model de la prova presenta dues opcions diferents, entre les quals l'examinand ha de triar-ne una: • Opció A: disseny gràfic i comunicació visual. • Opció B: disseny d'objecte i de l'espai. La prova té una estructura pràctica consistent a demostrar les capacitats de generar idees i propostes en projectes de disseny, així com el coneixement i el bon ús del vocabulari específic de la matèria i dels mètodes adequats per als desenvolupaments del projecte, tot explicant els processos, justificant les eleccions i atenent els objectius prefixats i els requeriments de la proposta. Tots els blocs de continguts hi són implícits.
Història de l'art	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Continguts comuns. Bloc 2. Els inicis de l'art. Bloc 3. L'art a l'època medieval. Bloc 4. L'art occidental en el món modern. Bloc 5. L'art contemporani. ESTRUCTURA La prova consta de quatre preguntes: a) Terminologia: s'hauran d'escriure 10 termes correctes de les 20 definicions proposades. Valoració: 2 punts. b) Pregunta temàtica de resposta àmplia del temari, per triar entre dues. Valoració: 3 punts c) Comentari d'una imatge, per triar entre dues d'obres d'art (arquitectura, escultura o pintura), desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts. d) Comentari de la imatge d'una obra d'art (arquitectura, escultura o pintura), sense elecció, desenvolupant-ne l'anàlisi tècnica i formal, iconogràfica i contextual, i l'evolució de l'estil amb models i influències. Valoració: 2,5 punts. Les preguntes 2, 3 i 4 hauran de fer referència als continguts dels blocs 2, 3, 4 i 5 del temari; el bloc 1 no és objecte específic d'examen, sinó que es desenvolupa transversalment al llarg de la resta dels blocs i de les distintes parts de la prova.
Tècniques d'expressió gràficoplàstica	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. El llenguatge gràficoplàstic. Factors determinants. Bloc 2. Processos de treball. Bloc 3. Tècniques de dibuix. Bloc 4. Tècniques de pintura. Bloc 5. Tècniques de gravat i estampació.

	Bloc 6. Evolució de les tècniques d'expressió gràficoplàstiques. ESTRUCTURA L'exercici constarà de dues parts: a) Part pràctica: donada una imatge, s'ha de reproduir amb la tècnica pura o mixta que s'indiqui. Valoració: — Domini de la tècnica: 2 punts. — Ús del color i traducció dels valors lumínics: 2 punts. — Qualitat del treball final, expressivitat, netedat i organització en el suport: 2 punts. b) Part teòrica: s'ha de descriure el procés seguit per fer la part pràctica, seguint el guió proposat en l'enunciat de l'examen. Valoració: — Estructura, procés i claredat conceptual: 2,5 punts. — Ús de la terminologia específica: 1,5 punts. MATERIALS PERMESOS Suports: papers adequats a cada tècnica en format DIN A3 o DIN A4. Aquarel·les. Tintes. Aiguada (<i>gouache</i>). Acrílics. Mitjans lineals (retoladors, plomes, llapis...) Materials per a collage (de dues dimensions; poden tenir textura, però no volum). INSTRUCCIONS La imatge donada es pot copiar, transferir o calcar al suport de l'examen. Es poden utilitzar un màxim de tres fulls DIN A3 o DIN A4, per una sola cara. Es poden fer les proves i els esbossos que calguin abans de fer el treball definitiu. A les proves, es poden fer anotacions al marge.
Via arts escèniques	
Anàlisi musical II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Tècniques, recursos i hàbits. Bloc 2. L'edat mitjana i el renaixement. Bloc 3. El barroc. Bloc 4. El classicisme. Bloc 5. Romanticisme. Bloc 6. Postromanticisme, nacionalismes i impressionisme. Bloc 7. El segle XX. Bloc 8. Altres músiques.

	ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi d'audició activa d'una forma musical o fragment musical corresponent a algun dels períodes de la història de la música. Valoració: 4 punts. b) Anàlisi d'un fragment musical breu per triar entre dos de proposats. Valoració: 3 punts. c) Definició de 10 termes dels 20 proposats (dues opcions). Valoració: 3 punts.
Arts escèniques II	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Les arts escèniques i el seu context històric. Bloc 2. L'expressió i la comunicació escènica. Bloc 3. La interpretació en les arts escèniques: el teatre. Bloc 4. La representació i l'escenificació. Bloc 5. La recepció d'espectacles escènics. ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi dels elements escènics d'un vídeo representatiu de les arts escèniques. Valoració: 4 punts. b) Desenvolupament per escrit de la dramatització i l'escenificació d'un text narratiu, tema o situació determinada. Valoració: 4 punts. c) Desenvolupament d'un tema sobre les arts escèniques i el seu context històric. Valoració: 2 punts. L'examinand només ha de contestar una de les opcions presentades per fer les parts <i>b</i> i <i>c</i>.
Història de la música i de la dansa	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Percepció, anàlisi i comentari d'obres. Bloc 2. La música i la dansa de l'antiguitat al renaixement. Bloc 3. El barroc. Bloc 4. El classicisme. Bloc 5. Romanticisme. Bloc 6. Postromanticisme, impressionisme i nacionalismes. Bloc 7. La primera meitat del segle XX. Bloc 8. La segona meitat del segle XX. Bloc 9. Música i danses tradicionals. ESTRUCTURA L'exercici consta de: a) Una part pràctica consistent en l'anàlisi d'audició activa sobre una peça o fragment musical corresponent a algun dels períodes de la història de la

	musica i de la dansa del currículum propi de les Illes Balears. Valoració: 3,5 punts. b) Desenvolupament d'un tema específic sobre tres de proposats per a cadascuna de les opcions. Valoració: 4 punts. c) Definició de 10 termes dels 20 proposats per a cadascuna de les opcions. Valoració: 2,5 punts.
Literatura universal	CONTINGUTS DE LA PROVA Bloc 1. Els orígens. Les arrels bíbliques i grecolatines de la literatura occidental. Bloc 2. L'edat mitjana. Bloc 3. El món modern: del segle XVI al segle XVIII. Bloc 4. El segle XIX. Bloc 5. El segle XX. ESTRUCTURA L'examen consta de dos blocs de preguntes: a) El primer bloc parteix d'un fragment d'una de les obres literàries més conegudes dels autors citats en els continguts del currículum. S'hauran de dur a terme dos exercicis: 1. Resumir el text, identificant-ne el tema i els principals protagonistes. Valoració: 2 punts. 2. Situar el fragment en l'obra de la qual forma part, en la producció literària de l'autor i en el període literari al qual pertany. Valoració: 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 4 punts. b) El segon bloc consisteix a desenvolupar per escrit tres de cinc qüestions teòriques proposades d'entre les que conformen els continguts. Cadascuna de les qüestions desenvolupades es puntuarà amb una nota màxima de 2 punts. La nota màxima d'aquest bloc és de 6 punts. De forma global s'han d'avaluar l'expressió i l'ortografia, de tal forma que es poden arribar a descomptar fins a 2 punts del total de l'examen; com a norma general, s'han de descomptar 0,1 punts per cada falta.

ANNEX 6
Sol·licitud de revisió de notes de la prova lliure per obtenir el títol de batxiller

amb el número de DNI/NIE/passaport _____ i telèfon

EXPÒS:

1. Que he participat a la prova lliure per obtenir el títol de batxiller per a majors de vint anys a la convocatòria del curs 2016-2017.
2. Que no estic d'acord amb la puntuació obtinguda.

SOL·LICIT:

Que reviseu la correcció de l'exercici de la matèria _____
pel motiu següent:

_____, ____ de _____ de 2017

[*rúbrica*]

**TRIBUNAL DE LA PROVA LLIURE PER OBTENIR EL TÍTOL DE BATXILLER PER A
MAJORS DE VINT ANYS**