

ANEXO 2 B

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Cuerpo:

DNI:

Nombre:

Primer Apellido:

Segundo Apellido:

Sexo:

Hombre:

Mujer:

Año de convocatoria del procedimiento selectivo por el cual ingresó en el cuerpo: Puntuación:

DOMICILIO A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

Calle y número:

Código Postal:

Localidad:

Teléfono:

Correo electrónico:

Teléfono móvil:

DATOS DEL DESTINO

Marque con una "X" el tipo de destino

- ☐ Destino definitivo en los cursos 2013-2014 y 2014-2015
☐ Destino provisional en el curso 2014-2015
☐ Ninguna de las situaciones anteriores, último destino definitivo

Centro:

Código:

Localidad:

Provincia:

Tipo de plaza: Esp.:

Vern.:

Bil.:

Itin.:

Marque con una "X" la modalidad por la cual participa en este concurso:

- ☐ Destino definitivo
☐ Excedencia voluntaria

Participación forzosa por no tener destino definitivo como consecuencia de:

- ☐ Resolución firme de expediente disciplinario
☐ Cumplimiento de sentencia o resolución de recurso
☐ Supresión o modificación de la plaza obtenida por destino definitivo
☐ Reingreso con destino provisional
☐ Excedencia forzosa
☐ Suspensión de funciones, una vez cumplida la sanción
☐ Causas análogas que hayan comportado la pérdida del lugar de trabajo obtenido por destino definitivo
☐ Provisional que nunca ha obtenido destino definitivo
☐ En prácticas

Si participa para la obtención de su primer destino definitivo

Código de la especialidad de oposición:

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI: **APELLIDOS Y NOMBRE:**

Debe consignar el código de los tipos de plazas a los que opta:

1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Política de privacidad

De acuerdo con lo que dispone el artículo 5 de la Ley orgánica 15/1999 de protección de datos y el artículo 12 del Real decreto 1720/2007 los funcionarios de carrera y en prácticas deben consentir expresamente que los datos facilitados durante el procedimiento de concurso de traslados regulado por esta Resolución, sean recogidos y tratados en un fichero de titularidad de la Consejería de Educación, Cultura y Universidades, con domicilio en la calle Alfons el Magnànim, 29 CP.07004, Palma.

La finalidad de este tratamiento es gestionar los datos de los funcionarios docentes que participan en el concurso de traslados.

Los datos de los participantes serán cedidos al Ministerio de Educación y a la Dirección General de Planificación y Centros.

Estos, en cualquier momento, pueden ejercer los derechos reconocidos en la Ley mencionada y en particular, los de acceso, rectificación, cancelación y oposición.

A tal efecto, estos dirigirán un escrito a la Dirección General de Educación, Personal Docente, Universidad e Investigación.

a) por correo ordinario.

b) por correo electrónico a las direcciones secundaria@dgpdocen.caib.es o primaria@dgpdocen.caib.es desde el correo que proporciona la Consejería de Educación, Cultura y Universidades.

c) presentando una solicitud en cualquiera de los registros de la Consejería de Educación, Cultura y Universidades, en las Delegaciones Territoriales de Educación de Menorca o de Eivisa-Formentera, o bien en cualquiera de los lugares que determina el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre (BOE núm. 285, de 27-11-1992), de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

☐ He leído la política de privacidad y acepto.

..... d..... de 2014
FIRMA DEL INTERESADO

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI:

APELLIDOS Y NOMBRE:

A cumplimentar si ejerce derecho preferente a centro

Código del centro en el que ejercerá el derecho preferente si se produce vacante

--	--	--	--	--	--	--	--

Marque con una "X" el supuesto por el que ejercer este derecho:

- ☐ Por supresión de la plaza o puesto de trabajo
☐ Por modificación de la plaza o puesto de trabajo
☐ Por desplazamiento del centro por insuficiencia de horario
☐ Por adquisición de nuevas especialidades (solo cuerpos 511, 590 y 591)

Consigne por orden de preferencia los códigos de los tipos de plaza o puesto de trabajo por los que desea ejercer este derecho. Código de tipo de plaza + código de vernáculo (V) + código de bilingüe (B) + código de itinerancia (I)

Ord	Tipo plaza	V	B	I	Ord	Tipo plaza	V	B	I
1					21				
2					22				
3					23				
4					24				
5					25				
6					26				
7					27				
8					28				
9					29				
10					30				
11					31				
12					32				
13					33				
14					34				
15					35				
16					36				
17					37				
18					38				
19					39				
20					40				

..... d... de 2014

FIRMA DEL INTERESADO

A cumplimentar si ejerce derecho preferente a localidad o zona

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI: **APELLIDOS Y NOMBRE:**

Código de localidad:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Código de zona:

--	--	--	--	--	--

Marque con una "X" el supuesto por el que ejerce este derecho:

- ☐ Por supresión o modificación de la plaza o puesto de trabajo
- ☐ Por desplazamiento del centro por insuficiencia de horario
- ☐ Por desempeñar otro puesto en la Administración Pública con pérdida de la plaza docente
- ☐ Excedencia voluntaria por cuidado de familiares
- ☐ Por cese en la adscripción en puestos docentes en el exterior
- ☐ En virtud de sentencia o resolución de un recurso administrativo
- ☐ Por rehabilitación en el servicio activo tras jubilación por incapacidad.

Consigne por orden de preferencia los códigos de los tipos de plaza o puesto por los que desea ejercer este derecho. Código de tipo de plaza + código de vernáculo (V) + código de bilingüe (B) + código de itinerancia (I)

Ord	Tipo de plaza V	B	I	Ord	Tipo de plaza V	B	I
1				21			
2				22			
3				23			
4				24			
5				25			
6				26			
7				27			
8				28			
9				29			
10				30			
11				31			
12				32			
13				33			
14				34			
15				35			
16				36			
17				37			
18				38			
19				39			
20				40			

..... d..... de 2014
FIRMA DEL INTERESADO

A cumplimentar sólo si participa con carácter voluntario y hace uso del derecho de concurrencia.

2º Concurrente

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI: **APELLIDOS Y NOMBRE:**

Primer apellido:
Segundo apellido:
Nombre:
DNI:

3º Concurrente
Primer apellido:
Segundo apellido:
Nombre:
DNI:

4º Concurrente
Primer apellido:
Segundo apellido:
Nombre:
DNI:

Código de la provincia o ciudad autónoma en la que desea ejercer este derecho:

--	--

..... d... .. de 2014

FIRMA DEL INTERESADO

A cumplimentar únicamente si se participa con carácter forzoso

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI: **APELLIDOS Y NOMBRE:**

En caso de no obtener destino en ninguno de los centros o localidades solicitados voluntariamente, se le adjudicará libremente, de existir vacante, en el ámbito territorial de la ciudad o comunidad autónoma en la cual actualmente presta servicios con carácter provisional, en la forma prevista en la convocatoria específica de la Administración Educativa convocante.

Indique los códigos de las provincias, subdirecciones territoriales, comarcas o islas por orden de preferencia para, en su caso, proceder a la adjudicación de oficio:

Ord	Código isla
1	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
2	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
3	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>
4	<input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>

Indique los códigos de tipos de plaza por orden de preferencia para, en su caso, proceder a la adjudicación de oficio:

Ord	Tipo plaza	Ord	Tipo plaza	Ord	Tipo plaza	Ord	Tipo plaza
1		2		3		4	
5		6		7		8	
9		10		11		12	
13		14		15		16	
17		18					

Código del ámbito de expectativa:

..... d... de 2014

FIRMA DEL INTERESADO

ANEXO 2 B

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014/2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

DNI: _____ **APELLIDOS Y NOMBRE:** _____

Plazas que solicita

(Código de centro o localidad + código de tipo de plaza + código de vernáculo (V) + código de bilingüe (B) + código de itinerancia (I))

Núm.	Centro o Tipo localidad plaza	V	B	I	Núm.	Centro o Tipo localidad plaza	V	B	I	Núm.	Centro o Tipo localidad plaza	V	B	I
1					52					103				
2					53					104				
3					54					105				
4					55					106				
5					56					107				
6					57					108				
7					58					109				
8					59					110				
9					60					111				
10					61					112				
11					62					113				
12					63					114				
13					64					115				
14					65					116				
15					66					117				
16					67					118				
17					68					119				
18					69					120				
19					70					121				
20					71					122				
21					72					123				
22					73					124				
23					74					125				
24					75					126				
25					76					127				
26					77					128				
27					78					129				
28					79					130				
29					80					131				
30					81					132				
31					82					133				
32					83					134				
33					84					135				
34					85					136				
35					86					137				
36					87					138				
37					88					139				
38					89					140				
39					90					141				
40					91					142				
41					92					143				
42					93					144				
43					94					145				
44					95					146				
45					96					147				
46					97					148				
47					98					149				
48					99					150				
49					100					151				
50					101					152				
51					102					153				

ANEXO 2 B

SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN EN EL CONCURSO DE TRASLADOS 2014-2015 DE LOS CUERPOS DE CATEDRÁTICOS Y PROFESORES DE ENSEÑANZA SECUNDARIA, ESCUELAS OFICIALES DE IDIOMAS, MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO, PROFESORES TÉCNICOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL, MAESTROS DE TALLER DE ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO Y MAESTROS

Núm.	Centro o Tipo localidad plaza	V	B	I
252				
253				

INSTRUCCIONES PARA RELLENAR LA SOLICITUD

1. Para participar en esta convocatoria se debe rellenar una ÚNICA SOLICITUD, con independencia del número de modalidades o apartados en los que se participe.

2. Deben rellenarse todos los campos que hacen referencia a datos de identificación, domicilio a efectos de notificación y datos de destino, así como los apartados que hagan referencia a vuestra modalidad de participación

3. Los códigos a consignar para rellenar la solicitud son los siguientes:

- a) Código de **tipo de plaza**. Consta de tres dígitos, los cuales se deben rellenar con los códigos numéricos que figuran en los anexos 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 en función del cuerpo al cual se pertenece.
- b) Código de **vernáculo** (V). El código de requisito lingüístico consta de un dígito. Para esta comunidad autónoma es requisito para todas las plazas, tal como se establece en la base décima de la convocatoria. En el caso de los maestros, para acceder a plazas de los dos primeros cursos de ESO, de Pedagogía Terapéutica PS (060), de Audición y Lenguaje AS (061) y a plazas de centros de adultos excepto de la especialidad de Primaria (074) se debe consignar un “1”. Para el resto de las especialidades se debe consignar como vernáculo un “2”. Los otros cuerpos deben consignar un “1”.
- c) Código de **bilingüe** (B) En esta comunidad autónoma no se ofrecen plazas bilingües, por lo tanto se debe consignar un “0” en este apartado.
- d) Código de **itinerancia** (I). Si el puesto de trabajo comporta esta característica, hay que consignar un “1” en el lugar correspondiente.
- e) Código del **centro**. Los códigos para poder rellenar este apartado se detallan en el anexo 11.
- f) Código de **isla**. Está compuesto por tres dígitos y se encuentran en el anexo 3.

4. En el caso de ejercer **derecho preferente** en alguna de sus modalidades, se debe marcar el supuesto por el cual se ejerce y consignar por orden de preferencia los códigos de los tipos de plaza o puesto de trabajo respecto de los cuales quiere ejercerlo. Si se participa en la modalidad de **derecho preferente a localidad o zona** se debe consignar obligatoriamente el código de dicha localidad que se encuentra en el anexo 11.

Si, adicionalmente, se ejerce el derecho a otra u otras localidades de la zona, se debe consignar también el código de zona correspondiente que figura en el anexo 11. Así mismo, se tienen que consignar, por orden de preferencia, los códigos de todas las especialidades de las que se sea titular o se esté habilitado, que se encuentran relacionadas en los anexos 4, 5, 6, 7, 8, 9, y 10 de esta convocatoria. Opcionalmente se podrá ejercer este derecho para las especialidades que tengan la condición de itinerante, para las plazas de atención a la diversidad o para los puestos de las especialidades correspondientes a los dos primeros cursos de ESO si se está adscrito con carácter definitivo a estas plazas, o para puestos de educación de adultos.

Para la obtención del centro en concreto, los funcionarios docentes que ejercen el **derecho preferente** a localidad se atenderán a lo establecido en la base décimotercera de la convocatoria.

En el supuesto de **derecho preferente** a localidad o zona, en las casillas reservadas al tipo de plaza (tres dígitos) se debe poner únicamente la siglas “DPL” (derecho preferente a localidad o zona) con

las cuales se consideran solicitadas todas las especialidades de las que se sea titular o se esté habilitado. Si no se consignan las siglas “DPL” se anularán estas peticiones.

Si además de ejercer el **derecho preferente** de localidad o zona, se concursa también con carácter voluntario, se tienen que agrupar las peticiones de cada una de las formas de participación en bloques homogéneos, y formular en primer lugar todas las peticiones de **derecho preferente**.

5. Los concursantes que quieran hacer uso del derecho de **concurrentia**, deberán rellenar, en el lugar correspondiente de la solicitud, los datos identificativos de los participantes que ejercen este derecho conjuntamente con el solicitante. La omisión o la formalización incorrecta de estos datos comportará la anulación de todas las solicitudes del conjunto de concurrentes. Los códigos de las provincias o ciudades autónomas donde se quiera ejercer este derecho están consignadas en el anexo 3 de la convocatoria.

6. Los participantes **forzosos** tienen que indicar el código de islas y de tipo de plaza por orden de preferencia en la forma que se indica en la base duodécima de la convocatoria para, en su caso, proceder a la adjudicación de oficio.

7. Los participantes **voluntarios** deberán incluir las peticiones de los centros y/o localidades que se quieran solicitar en este apartado. Para cada petición se deberán consignar el código de centro o de localidad (anexo 11) y el código de especialidad (anexos 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10).

8. Para rellenar el anexo 2B se deben indicar los centros y/o localidades que se soliciten mediante los códigos que figuran en el anexo 11 de la manera siguiente:

Ejemplo: el código de centro 07000194 y el código de localidad 070050001 se rellenarían así:

Petición de centro:
07000194**C**

Petición de localidad:
070050001

9. Para solicitar más de una especialidad en un mismo centro o localidad, se deben repetir en diferentes líneas del anexo 2B el código de dicho centro o localidad tantas veces como especialidades diferentes se quiera pedir y siempre por orden de preferencia, excepto de los que participen en el concurso ejerciendo alguna modalidad de derecho preferente. A estos efectos, se considerará especialidad diferente la que comporte carácter de itinerante