



ANEXO 1

SOLICITUD DE AYUDA EN ESPECIE DEL CIRCUITO DE ARTES ESCENICAS DE MALLORCA 2014

Datos de la entidad solicitante

Entidad:
NIF
Domicilio (a los efectos de notificaciones): Calle o plaza: Localidad: CP: Persona responsable de la programación: Teléfono de persona de contacto: Fax: Dirección electrónica de contacto:

Datos del representante legal o persona autorizada

Número y apellidos: NIF/DNI/NIE: Teléfono: Dirección electrónica: Represento la entidad solicitante en calidad de:
--

Datos de la representaciones para las cuales se solicita la subvención en especie (en orden de prioridad)

1	Título del espectáculo: Número artístico del artista o grupo:
2	Título del espectáculo: Número artístico del artista o grupo:
3	Título del espectáculo: Número artístico del artista o grupo:
4	Título del espectáculo: Número artístico del artista o grupo:



5	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

6	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

7	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

8	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

9	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

10	Título del espectáculo:
	Número artístico del artista o grupo:

DECLARACIONES

_____, con NIF _____,

con domicilio en _____ y

nº de teléfono _____, en representación de la entidad solicitante,

DECLARO BAJO MI RESPONSABILIDAD

1) Que acepto las bases de la convocatoria de subvenciones en especie del Circuito de Artes Escénicas de Mallorca 2014.

2) Que adjunto la documentación exigida.



3) Que solicito la participación en el CAEM 2014 para llevar a cabo una programación de artes escénicas de acuerdo con las condiciones y los requisitos establecidos en las bases.

4) Que, bajo mi responsabilidad, todos los datos que se recogen en la presente solicitud y en la documentación adjunta, son ciertos.

_____, ____ de _____ de 20__
(Firma)

CLÁUSULA INFORMATIVA SOBRE LOS DATOS DE CARÁCTER PERSONAL

En cumplimiento de lo que establece la Ley orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, os informamos que:

Los datos que contenga la solicitud, la documentación que se adjunte o la documentación que se genere a partir de esta convocatoria, se incorporan en un fichero de datos personales, inscrito en la Agencia Española de Protección de Datos, del cual es responsable el Consell de Mallorca. Este fichero sirve, por una parte, para conceder las subvenciones previstas en esta convocatoria con el fin de alcanzar los objetivos y las finalidades recogidos en la base primera y, por otra parte, si es el caso, para llevar a cabo la tramitación de los expedientes sancionadores por haberse cometido las infracciones recogidas en la normativa de subvenciones.

Cesiones de los datos previstos: las publicaciones previstas en la convocatoria (BOIB, tablón de anuncios del Centro Cultural la Misericòrdia, página web del Consell de Mallorca www.conselldemallorca.net); según lo que prevé el Decreto legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, por el cual se aprueba el texto refundido de la ley de subvenciones y el artículo 59.6 b) de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, del régimen jurídico de las administraciones públicas y del procedimiento administrativo común; las personas interesadas en los términos previstos en la Ley 30/1992; y a la Intervención General del Estado en los términos previstos en el artículo 20 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, básica de subvenciones.

El órgano administrativo delante del cual podéis ejercitar, si es el caso, los derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición y los otros que reconozca la ley orgánica mencionada es la Secretaría Técnica de la Vicepresidencia de Cultura, Patrimonio y Deportes del Consell de Mallorca (Centro Cultural la Misericordia, plaza del Hospital 4. 07012. Palma).

Sr. Conseller ejecutivo del Departamento de Vicepresidencia de Cultura, Patrimonio y Deportes



DOCUMENTACIÓN QUE SE TIENE QUE ADJUNTAR A LA SOLICITUD DE SUBVENCION EN
ESPECIE DEL CAEM 2014

- 1. Modelo de solicitud (anexo 1).
- 2. Fotocopia del CIF de la entidad solicitante y del DNI, NIE, NIF del representante legal o de la persona autorizada que la firme.
- 3. Documentación acreditativa de la representación en virtud de la cual actúa el/la firmante de la solicitud. Se tiene que acompañar de certificado de nombramiento y de vigencia del cargo.
- 4. Declaración responsable ante autoridad administrativa de no incurrir en ninguna de las prohibiciones establecidas en el artículo 13 de la Ley 38/2003 general de subvenciones (anexo 2)
- 5. Declaración responsable de estar al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social ante la Administración del Estado (anexo 2).
- 6. Descripción y características del espacio escénico y/o el espacio polivalente donde se pretende llevar a cabo o se ha llevado a cabo los espectáculos de artes escénicas (por ejemplo: titularidad, ubicación, dimensión, capacidad, equipamientos, otras características, etc.).
- 7. Declaración responsable del representante legal de la entidad solicitante o de la persona autorizada sobre quien es el técnico responsable del espacio donde se tiene que desarrollar la programación de artes escénicas y/o el técnico o la persona responsable de la programación de artes escénicas. Se tienen que indicar estos datos: nombre y apellidos, teléfono, área a que pertenece, cargo, funciones, etc.)
- 8. Declaración responsable del técnico o concejal responsable de la programación de artes escénicas que acredite las representaciones programadas durante el año 2013, con indicación del título, del número de funciones realizadas, del número de espectadores y de los lugares de exhibición.



ANEXO 2

DECLARACIÓN RESPONSABLE ante autoridad administrativa de estar al corriente en el cumplimiento de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social; y, de no incurrir en ninguna de las prohibiciones establecidas en el artículo 13 de la Ley 38/2003 general de subvenciones.

Datos de la entidad solicitante

Entidad:
NIF
Domicilio (a los efectos de notificaciones): Calle o plaza: Localidad: CP: Teléfono de persona de contacto: Fax: Dirección electrónica de contacto:

Datos del representante legal o persona autorizada

Nombre y apellidos: NIF/DNI/NIE: Teléfono: Represente la entidad solicitante en calidad de:
--

DECLARO:

A) Que la entidad está al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.

B) Que, bajo mi responsabilidad, para que el órgano concedente de la subvención tenga conocimiento:

La entidad no incurre en ninguna de las prohibiciones establecidas en el artículo 13 de la Ley 38/2003 general de subvenciones

Lugar y fecha:
(Firma)

Ante mí,
El/la secretario/a o el/la secretario-interventor/
secretaria-interventora d _____

(Nombre y apellidos)

(Nombre y apellidos)

..... de..... de 20.. ...

Señor vicepresidente de Cultura, Patrimonio y Deportes



ANEXO 3

HOJA DE NOTIFICACIÓN DEL LUGAR, FECHA Y HORARIO PREVISTO PARA LAS REPRESENTACIONES OTORGADAS DEL NOS CAEMOS 2014

Título del espectáculo:		
Nombre artístico del artista o grupo:		
Lugar de la representación:		
Fecha de la función:	Hora:	Municipio:

Título del espectáculo:		
Nombre artístico del artista o grupo:		
Lugar de la representación:		
Fecha de la función:	Hora:	Municipio:

Título del espectáculo:		
Nombre artístico del artista o grupo:		
Lugar de la representación:		
Fecha de la función:	Hora:	Municipio:

(Nota: En caso de que haya más representaciones, imprimid este anexo las veces que sea necesario)

....., de de 20.. ...

Firma

(Nombre y apellidos del representante de la entidad)

Señor vicepresidente de Cultura, Patrimonio y Deportes



ANEXO 4

**HOJA DE EVALUACIÓN DE LAS REPRESENTACIONES INCLUIDAS EN EL CIRCUITO DE
ARTES ESCÉNICAS DE MALLORCA 2014**

Título del espectáculo:		
Nombre artístico del artista o grupo:		
Lugar de la representación:		
Fecha de la función:	Hora:	Municipio:

Valoración de la representación					
Satisfacción del público	Excelente	Buena	Regular	Mala	Pésima
Satisfacción de la entidad programadora	Excelente	Buena	Regular	Mala	Pésima
Condiciones técnicas del grupo	Excelentes	Buenas	Regulares	Malas	Pésimas
Número total de espectadores:					

Observaciones:

Fecha y firma

(Nombre y apellidos del representante de la entidad)

Nota: Se tiene que rellenar una hoja de evaluación para cada representación realizada del CAEM 2014



ANEXO 5

DECLARACIÓN RESPONSABLE SOBRE LA SUBVENCIÓN EN ESPECIE OTORGADA

_____, como representante de la entidad

_____, con NIF _____,

en relación a la subvención en especie concedida por la Vicepresidencia de Cultura, Patrimonio y Deportes del Consell de Mallorca en la convocatoria de subvenciones en especie del Circuito de Artes Escénicas de Mallorca 2014 para las entidades de administración local o de los organismos públicos que dependen,

Declar bajo mi responsabilidad:

Que se ha llevado a cabo la programación del espectáculo _____

_____, realizado por el grupo profesional o el artista _____

_____, de acuerdo con las condiciones y los requisitos

que se establecen en las bases del CAEM 2014 y, en consecuencia la subvención otorgada del Consell de Mallorca se ha aplicado a la finalidad para la cual se concedió.

Y para que conste, firmo esta declaración en, el
....., de de 20.....

Nota: Se tiene que rellenar este anexo para cada representación realizada del CAEM 2014



ANEXO 6

DECLARACIÓN RESPONSABLE DE ESTAR AL CORRIENTE EN EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES TRIBUTARIAS Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL ANTE LA ADMINISTRACIÓN DEL ESTADO

_____, titular del documento de
identidad _____, como representante legal de la entidad _____

_____, declaro bajo mi responsabilidad, en virtud del artículo 24 del Real decreto 887/2006, de 21 de julio (BOE nº 176, de 25 de julio de 2006), por el cual se aprueba el reglamento de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones.

Que la entidad _____ se encuentra al corriente en el cumplimiento de las obligaciones tributarias y de la Seguridad Social ante la Administración del Estado.

Lo declaro a los efectos del artículo 34.5 de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, general de subvenciones (BOE nº 276, de 18 de noviembre de 2003).

Lugar y fecha:
(Firma)

Ante mí,
El secretario / secretario-interventor
de _____
(Firma)

(Nombre y apellidos)

(Nombre y apellidos)

ANEXO 7
**LISTA DE ARTISTAS O GRUPOS PROFESIONALES DE LA BOLSA DEL CIRCUITO
DE ARTES ESCÉNICAS DE MALLORCA 2013-2014**

Artista / Grupo profesional	Nombre artístico	Espectáculo
Cia Mariantònia Oliver SL	Cia Mariantònia Oliver	Las Muchas
		Nou
TIL teatre elàstic nou SL	Elàstic nou produccions	Goldilocks
		Lina
Musidiversitat SL	Musidiversitat	Il Segreti Di Susanna
Josuè Guasch Carbonell	Teatritx	Les aventures d'en Rotget
		La caputxeta vermella
		El pastor mentider
		Sabatot en ni més ni manco
		El rei melcior i els pastorets de nadal
		L'arca de Noè
Iguana teatre S.L.	Iguana Teatre	El Sopar
		La fabulosa ciència del Dr. Grau i les bessones Grimm
Antònia Rosselló Rigo	Tshock	Parasceve
Joan Porcel Bonet	Companyia el Somni	Mamaaaà!!!
		Ivànov, ja no hi ha mosques
Sebastià Jordà Ramis	Circ Bover	Circ Transhumant
Mallorquina d'artistes S.L.	Madò Pereta	Quin món Pereta, quin món!!
La impaciència teatre S.L.	La Impaciència	Ma perché Pirandello?
		L'etern mecanoscrit
La fornal d'espectacles de ferro S.L.U.	Pometes teatre	Qui m'ha robat sa roba?
	La fornal d'espectacles	Les aventures de Gepeto i Pinotxo
	La fornal d'espectacles i moviments	L'amor de les tres taronges
Discussions Productives S.L	Discussions Productives	Els tords volen baixos
	10 cèntims/Discussions productives S.L.	Allò que els nostres néts haurien de saber de nosaltres
Estudi Zero Teatre, S.C.L.	Estudi Zero Teatre, S.C.L.	La cantant calba
		Llegendària
Laura Macías Martínez	Pasodos	Micro ballet "Prima"
Mallorclown	Mallorclown	Un Nadal de Pallassos
Associació cultural Òrbita	Òrbita produccions	Els desorientats reis d'orient



Artista / Grupo profesional	Nombre artístico	Espectáculo
S'hostal des moixos S.L.U.	Ferreret Teatre	Una història de closques
		Gina exploradora de contes
		Sa Núvia d'Algender
		Víctor i el monstre
		El rei herodes
Associació Cultural Noctàmbuls	Noctàmbuls Teatre	In the backyard
		Panfonteta
Mallorca So S.A.	Mallorca So	Xuetes, vides marcades per un llinatge
		Blancaneus i els 7 nans, el musical
		Bambi
Unnanimia Services S.L.	Unnanimia Entertainment	El petit ànec lleig, el musical
	Unnanimia	Cenicienta, un musical de conte
Res de res en blanc S.L.	Res de res & Artiges	Juníper
Creàtica 17 S. Coop.	Disset Teatre	(Remor)
		La verdadera història d'en Pere Pocapor