

Dades de la persona /entitat sol·licitant			
Nom de la persona o entitat sol·licitant		NIF/CIF	
Adreça per notificacions		C.P	
Adreça electrònica per comunicacions		Població	
Persona de contacte		Telèfon/s de contacte	
Dades de la persona representant de l'entitat sol·licitant <i>(Només s'ha d'omplir en el cas de persones jurídiques). Recordeu que s'ha de presentar la documentació que acrediti la representació i la seva vigència</i>			
Nom de la persona representant		NIF	
		Càrrec	

Declaracions <i>(marqueu si n'és el cas)</i>
En nom propi o de l'entitat a la qual represent DECLAR:
☐ Que l'entitat a la qual represento no incorre / <i>no incorro</i> en cap de les prohibicions que es recullen en l'art. 8 de l'Ordenança de Subvencions del Consell de Mallorca.
☐ Que l'entitat a la qual represento es troba / <i>estic</i> al corrent de les seves obligacions tributàries amb l'AEAT i el Consell de Mallorca, així com de les obligacions amb la TGSS.
☐ Que l'entitat a la qual represento no és deutora / <i>que no soc deutor</i> per resolució de reintegrament de cap subvenció. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / <i>em comprometo</i> expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.
☐ Que l'entitat a la qual represento no ha estat sancionada o condemnada / <i>que no he estat sancionat o condemnat</i> en els darrers tres anys per haver exercit o tolerat pràctiques laborals considerades discriminatòries per raó de sexe o de gènere mitjançant resolució administrativa o sentència judicial ferma. (Art. 11 Llei 11/2016, de 28 de juliol d'igualtat entre dones i homes).
☐ Que accepto en nom de l'entitat a la qual represento/ <i>en nom propi</i> , íntegrament, les condicions de la convocatòria i que totes les dades són certes.
☐ Que l'entitat a la qual represento compleix / <i>compleixo</i> amb tots els requisits prevists a la línia corresponent d'aquesta convocatòria per ser beneficiari de l'ajuda.
☐ Que les activitats per a les quals se sol·licita la subvenció no suposen una vulneració de la llei, com delictes d'odi o altres relacionats al codi penal.

Projecte pel qual se sol·licita subvenció <i>(S'ha de presentar un annex 1 per cada sol·licitud de subvenció que es presenti)</i>	
Línia sol·licitada	Nom projecte i dates desenvolupament
Línia 1 - producció pròpia de curtmetratges	
Línia 2 - producció pròpia de documentals	
Línia 3 - la producció pròpia de llargmetratges de ficció	

ANNEX 2 PRESSUPOST DEL PROJECTE PEL QUAL ES SOL·LICITA L'AJUDA

Convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals

Entitat / persona sol·licitant	
Línia	
Nom del projecte	
Import subvenció sol·licitat	

L'entitat beneficiària en relació a l'IVA suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte declara que:

- 1) ☐ No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable, i consegüentment l'IVA és despesa subvencionable (el pressupost ha d'incloure l'IVA)
- 2) ☐ Si recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable, i consegüentment l'IVA no és despesa subvencionable (el pressupost no ha d'incloure l'IVA)

A. DESPESES DEL PROJECTE

A.1 Relació de despeses directes

Les despeses directes son aquelles despeses imputables únicament a l'activitat per a la qual es demana la subvenció.

Cal que les agrupeu per partides (per exemple: Catxés artistes, publicitat, ...)

L'import de la despesa relacionada ha de ser amb IVA o sense IVA, segons si l'entitat recupera o compensa l'IVA.

Pressupost de despeses directes per realitzar l'activitat		
Tipus de despesa	Import despesa amb persones o entitats no vinculades	Import despesa amb persones o entitats vinculades
a) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
b) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
c) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
d) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
e) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
f) PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA: _____		
1		
2		
3		
SUBTOTAL	- €	- €
TOTAL	- €	- €
Total (Suma ambdues columnes)		- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.

A.2 Relació de despeses indirectes

Les despeses indirectes son despeses que no son imputables a una activitat concreta, però que són necessàries per què l'activitat subvencionada es dugui a terme.

Pressupost de despeses indirectes per a realitzar l'activitat		
Tipus de despesa		Import despesa amb persones o entitats no vinculades
		Import despesa amb persones o entitats vinculades
a)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA	
1		
2		
	SUBTOTAL	- €
b)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA	
1		
2		
	SUBTOTAL	- €
c)	PARTIDA PRESSUPOSTÀRIA	
1		
2		
	SUBTOTAL	- €
	TOTAL	- €
	Total (Suma ambdues columnes)	- €

- Si es tracta d'una despesa vinculada l'import s'ha de posar a la columna corresponent.

A.3 Total/resum pressupost despeses

TOTAL Pressupost de despeses		
Tipus de despesa		Import (€)
1	Despeses directes amb persones o entitats NO vinculades	- €
2	Despeses directes amb persones o entitats vinculades	- €
3	Despeses indirectes amb persones o entitats NO vinculades	- €
4	Despeses indirectes amb persones o entitats vinculades	- €
	Total	- €

A.4 Despeses vinculades

D'acord amb l'article 34.2 de l'Ordenança de Subvencions del consell de Mallorca, **es considera que hi ha vinculació** a les persones físiques o jurídiques o agrupacions sense personalitat en les quals s'esdevingui alguna de les circumstàncies següents:

- a) Persones físiques unides per relació conjugal o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga, parentiu de consanguinitat fins al quart grau o d'afinitat fins al segon.
- b) Persones físiques i jurídiques que tinguin una relació laboral retribuïda mitjançant pagaments periòdics.
- c) Membres associats de la persona beneficiària a què es fa referència en l'apartat 2 a) i membres o partícips de les entitats sense personalitat jurídica a què es fa referència en l'apartat 2 b) de l'art. 7 d'aquesta Ordenança.
- d) Una societat i els seus socis majoritaris o els seus consellers o administradors, així com els cònjuges o les persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- e) Societats que, d'acord amb l'art. 42 del Reial decret, de 22 d'agost de 1885, pel qual es publica el Codi de Comerç, reuneixin les circumstàncies requerides per a formar part del mateix grup. 14
- f) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i els seus representants legals, patrons o persones que n'exerceixin l'administració, així com cònjuges o persones lligades amb una relació d'afectivitat anàloga i familiars fins al quart grau de consanguinitat o d'afinitat fins al segon.
- g) Persones jurídiques o agrupacions sense personalitat i persones físiques, jurídiques o agrupacions sense personalitat, que, d'acord amb normes legals, estatutàries o acords contractuals tinguin dret a participar en més d'un 50 % en el benefici de les primeres.

* Recordeu que per obtenir l'acceptació prèvia i expressa per a les despeses amb persones o entitats vinculades s'ha d'adjuntar a la sol·licitud, documentació acreditativa de que el preu pressupostat respon a un preu de mercat. Per això la persona/ entitat que realitzarà el servei subministrament ha de presentar qualche factura per serveis anàlegs prestat a altres persones/entitats amb les qui no existeixi vinculació. En el cas que no es pugui presentar dita documentació, s'haurà de presentar una declaració responsable per part de la persona/entitat que prestarà el servei /subministrament on manifesti que mai ha prestat serveis de naturalesa anàloga a altres persones o entitats i una declaració responsable/ factures, d'almenys dues persones/entitats del sector, on es reflecteixi quin és el preu que ells facturarien per un servei/subministrament de característiques anàlogues.

Explicació del motiu pel qual les despeses pressupostades relacionades a les taules anteriors es consideren vinculades.

A.5 Explicació de totes les despeses pressupostades

Respecte a totes les despeses, en aquest apartat s'ha d'explicar el concepte, import previst o realitzat, naturalesa, necessitat. Si ja s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan ha prestat el servei/subministrament. Si encara no s'ha realitzat la despesa cal assenyalar qui i quan es preveu que presti el servei/subministrament

B.1 INGRESSOS

El pressupost d'ingressos ha d'estar equilibrat amb el pressupost total de despeses del projecte pel qual es demana subvenció

Ingressos (S'han d'indicar els altres ajuts, subvencions, recursos o fons propis amb els que es finança l'activitat per la qual es sol·licita la subvenció) També s'han d'indicar els ingressos per venda d'entrades.			
	Tipus d'ingrés (si s'escau entitat concedent)	Import	Situació ajuda (sol·licitada, concedida...)
1	Subvenció sol·licitada al Consell de Mallorca		
2	Venda d'entrades prevista		
3	Altres subvencions (Si n'hi ha varies cal detallar l'òrgan de procedència, import i situació ...)		
4	Patrocinis (Si n'hi ha varis cal detallar l'objecte i import)		
5	Fons propis		
6	Altres (Si n'hi ha cal detallar l'objecte i import)		
Total		- €	

Lloc, data i signatura de la persona sol·licitant

Sol·licitant	
Nom del curtmetratge	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.

2 Relació dels curtmetratges dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels curtmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3 Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

4 Originalitat i qualitat del projecte de curtmetratge.

5 Proposta formal.

6 Pla de rodatge incloent el calendari de realització.

7 Viabilitat econòmica del curtmetratge.

8 Es pot incloure altra documentació, textos, fotografies, gràfics, *storyboards*, sinòpsis, etc. que pugin ajudar a la millor comprensió de l'obra audiovisual presentada.

9 Explicació sobre les despeses que es relacionen al pressupost de l'annex 2. (concepte, naturalesa, necessitat, criteris d'imputació)

Jo _____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represento,
DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 24 de la convocatòria.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant

Sol·licitant	
Nom del documental	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? *En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.*

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? *En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.*

2. Relació dels documentals dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3. Relació dels guions de documentals escrits pel guionista.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

4. Trajectòria de l'empresa productora o del productor/a.

1. Relació dels documentals produïts per l'empresa productora o pel productor/a.

Cal acreditar l'estrena dels documentals a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

2. Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia de l'empresa productora o del productor/a del documental.

Cal explicar la trajectòria de la productora, o de la persona física que actua com a tal al projecte, des del punt de vista de la seva aportació, enriquiment i difusió de la cultura mallorquina des de qualsevol de les seves vessants.

5. Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

6. Originalitat i qualitat del projecte de documental.

Cal descriure el plantejament, la temàtica, la recerca i la innovació del llenguatge audiovisual, així com els recursos (ficció, animació, arxiu, etc.) emprats al projecte de documental.

7. Proposta formal.

Cal descriure detalladament els aspectes formals del projecte tals com els enquadraments, el tipus d'il·luminació, tipus d'angulació, tractament de la llum i el color, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), muntatge, atrezzo i vestuari.

8. Viabilitat econòmica del documental.

8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat.

Cal explicar les raons per les qual el sol·licitant considera que el pressupost del projecte és equilibrat i viable, adient als objectius establerts i a la finalització òptima del documental.

8.2 Finançament del projecte.

Cal fer una relació d'altres ajudes i/o subvencions concedides al projecte, assenyalant el percentatge que suposen respecte al pressupost total del mateix.

8.3. Fons propis.

9. Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió degudament acreditada.

Cal presentar, si escau, la documentació que acrediti aquest aspecte.

10. Es pot incloure altra documentació, textos, fotografies, gràfics, *storyboards*, *teasers*, sinòpsis, etc. que pugin ajudar a la millor comprensió de l'obra audiovisual presentada.

11. Explicació sobre les despeses que es relacionen al pressupost de l'annex 2. (concepte, naturalesa, necessitat, criteris d'imputació)

Jo_____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represent, DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 25 de la convocatòria.

Signatura electrònica de la persona sol·licitant

Sol·licitant	
Nom del llargmetratge de ficció	

Als efectes de que la comissió avaluadora pugui atorgar una puntuació al projecte cal detallar en aquest document la informació sol·licitada en cada apartat. En cas que no es faci referència a la informació sol·licitada es valorarà dit aspecte amb 0 punts.

1. Referents culturals, socials i històrics mallorquins en el guió original o adaptat.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent cultural mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte en l'obra.

L'obra per la qual es sol·licita la subvenció té qualche referent històric- social mallorquí? En cas afirmatiu s'ha de explicar en aquest apartat detalladament el seu paper/objecte/situació en l'obra.

2. Relació dels llargmetratges de ficció i curtmetratges dirigits pel director o directora.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges i curtmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

3. Relació dels guions de llargmetratges de ficció escrits pel guionista.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

4. Trajectòria de l'empresa productora o del productor/a.

1. Relació dels llargmetratges de ficció produïts per l'empresa productora o pel productor/a.

Cal acreditar l'estrena dels llargmetratges a sales de cinema, a televisions, a plataformes de cinema en línia i/o a festivals o mostres de cinema.

2. Aportació al foment i el coneixement de la cultura pròpia de l'empresa productora o del productor/a del llargmetratge de ficció.

Cal explicar la trajectòria de la productora, o de la persona física que actua com a tal al projecte, des del punt de vista de la seva aportació, enriquiment i difusió de la cultura mallorquina des de qualsevol de les seves vessants.

5. Cal especificar i explicar, si escau, la llengua o llengües de l'obra, i en quina proporció o com s'utilitzen a la versió original.

6. Originalitat i qualitat del projecte de llargmetratge de ficció

Cal descriure el plantejament, la temàtica, la recerca i la innovació del llenguatge audiovisual, així com els recursos (ficció, animació, arxiu, etc.) emprats al projecte de documental.

7. Proposta formal

Cal descriure detalladament els aspectes formals del projecte tals com els enquadraments, el tipus d'il·luminació, tipus d'angulació, tractament de la llum i el color, selecció d'espais de rodatge (exterior, interior, decorats), muntatge, atrezzo i vestuari.

8. Viabilitat econòmica del llargmetratge de ficció

8.1 Adequació i coherència del projecte amb el pressupost presentat.

Cal explicar les raons per les qual el sol·licitant considera que el pressupost del projecte és equilibrat i viable, adient als objectius establerts i a la finalització òptima del documental.

8.2 Finançament del projecte.

Cal fer una relació d'altres ajudes i/o subvencions concedides al projecte, assenyalant el percentatge que suposen respecte al pressupost total del mateix.

8.3. Fons propis.

8.4 Participació d'empreses titulars de l'explotació de canals de televisió, degudament acreditada

Jo _____, amb NIF _____, en nom de l'entitat _____, amb CIF _____, a la qual represent,
DECLAR que es tracta d'una productora independent, segons la definició establerta a l'apartat 26 de la convocatòria.

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria.)

DECLARACIÓ RESPONSABLE SOBRE LA SUBVENCió CONCEDIDA EN EL MARC DE LA CONVOCATòRIA DE SUBVENCIONS 2025 PER DONAR SUPORT A LA REALITZACIó DE PROJECTES CINEMATogrÀFICS O AUDIOVISUALS

_____, com a representant legal de l'entitat _____, amb NIF _____, en relació amb la subvenció concedida en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals, pel projecte ____ de la línia ____.

DECLARO SOTA LA MEVA RESPONSABILITAT:

- 1.- Que l'esmentat **projecte s'ha realitzat**.
- 2.- Que la **relació detallada i equilibrada de despeses i d'ingressos** que integren el pressupost executat del projecte assenyalat ha estat la que s'hi **adjunta**.
- 3.- Que l'import total de les despeses relacionades correspon sense cap dubte al pressupost del projecte subvencionat, i que **no tenen un valor superior al de mercat**.
- 4.- Que l'entitat beneficiària en relació a l'**IVA** suportat en la despesa subvencionable de l'execució del projecte:
☐ No recupera ni compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
☐ Sí recupera i/o compensa l'IVA suportat de la despesa subvencionable
- 5.- Que la **subvenció** atorgada pel Consell de Mallorca **s'ha aplicat a la finalitat per a la qual es va concedir i que no supera - amb les subvencions i altres ingressos concurrents- el pressupost d'execució del projecte** subvencionat.
- 6.- Que s'adjunta la totalitat dels **justificants** originals del pressupost d'execució del projecte cultural subvencionat.
- 7.- Així mateix, en relació al previst al 48.4 de l'Ordenança General de Subvencions del consell de Mallorca, declar: (marqueu si n'és el cas)
☐ Que la persona beneficiària es troba al corrent de les seves obligacions tributàries i de la Seguretat Social davant l'Administració de l'Estat, així com de les obligacions tributàries davant el Consell insular de Mallorca i els organismes autònoms que en depenen.
☐ Que la persona beneficiària no és deutora per resolució de reintegrament de cap subvenció. Així mateix declar que aquesta entitat es compromet / em compromet expressament a mantenir el compliment del que s'estableix en aquesta declaració durant el període de temps inherent al reconeixement o exercici del dret al cobrament de la subvenció.

Signatura electrònica de la persona beneficiària

(Aquest annex s'ha de presentar amb la justificació de la subvenció)

____, en nom propi o com a representant de l'entitat _____, amb NIF/NIE _____, en relació amb la subvenció concedida pel Consell de Mallorca per dur a terme el projecte _____ de la línia _____.

Inform que l'avaluació dels resultats obtinguts per l'execució del projecte esmentat han estat els següents: *(S'ha de desenvolupar cada apartat)*

1. Grau de consecució dels objectius plantejats
2. Explicació detallada del projecte
3. Grau de compliment del pla de treball de l'activitat o del pla de rodatge
4. Avaluació del projecte audiovisual
5. Valoració dels recursos emprats
7. Valoració de la difusió realitzada del projecte (abast territorial, mitjans de comunicació, suports utilitzats, etc.)
8. Utilització del català en el projecte
9. Valoració de la innovació, originalitat i creativitat desenvolupats en el projecte
10. Comparativa entre la despesa pressupostada i la realitzada
11. Calendari de l'execució del projecte. Cal indicar les diferències substancials, si n'hi ha hagut, així com els motius que les han provocat, respecte del calendari originalment projectat.
12. Explicació de totes les despeses que s'han tingut pel desenvolupament de l'activitat (naturalesa, necessitat, criteris d'imputació...)
13. Mesures de difusió de la subvenció concedida on hi consti que el projecte ha estat subvencionat pel Consell de Mallorca (Punt 18 de la convocatòria)

Signatura electrònica de la persona beneficiària

(Aquest annex només s'ha d'emplenar i presentar si s'ha de justificar la subvenció que s'hagi concedit en aquesta convocatòria. Aquest annex, a més de presentar-se en format pdf i signat digitalment, s'ha de presentar en format editable)

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____, **declar** que les **despeses executades per aquesta entitat per desenvolupar el projecte** _____, de la línia ____ subvencionat en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals, **han estat les relacionades a la taula següent:**

RELACIÓ DE LES DESPESES D'EXECUCIÓ DEL PROJECTE							
	Nº factura	Data factura	Nom proveïdor	NIF proveïdor	Concepte factura	Data de pagament	Import imputat
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
Total despeses d'execució							

Marqueu si n'és el cas:

☐ Declar que les despeses / factures presentades per justificar aquesta subvenció no s'han presentat ni es presentaran per a justificar altres subvencions.

Signatura electrònica de la persona beneficiària

Jo _____, amb NIF _____, com a representant legal de _____, declar que els **ingressos obtinguts per aquesta entitat per finançar les despeses corresponents al projecte** _____ de la línia _____ subvencionat en el marc de la convocatòria de subvencions 2025 per donar suport a la realització de projectes cinematogràfics o audiovisuals esmentada **han estat els següents**:

☐ Marqueu aquesta casella en el cas que les activitats **únicament** s'hagin finançat amb la **subvenció** del Consell de Mallorca i els **fons propis de l'entitat**.

En el cas que s'hagin obtingut altres ingressos per finançar l'activitat ompliu la taula següent:

Concepte de l'ingrés i procedència	IMPORT
Total	

* En cap cas la despesa realitzada pot ser inferior a la suma de la subvenció concedida i altres ingressos obtinguts per l'activitat. En aquest cas es reduirà l'import de la subvenció que s'abonarà.

Signatura electrònica de l'entitat beneficiària