

DOCUMENTACIÓN GRÁFICA Y AUDIOVISUAL

PASSOS DE DIJOUS SANT DE SANT MIQUEL DE BALANSAT



Fotos Colección NRB del Arxiu d'Imatge i So del Consejo Insular de Eivissa, década de los años 40 siglo XX. Los hombres ya vestían de *Vila* y las mujeres todavía no.



Foto Josep Maria Subirà, 1960. Las *empleades* ya no llevan indumentaria tradicional, pero van vestidas de luto y complementadas con la mantellina.



Delante, a la derecha, los jóvenes *cantadors* de los pasos colocados en círculo para una mayor introspección.



Dentro del templo, siguiendo los actos litúrgicos, en primer plano los obreros, y después las *empliades* con la mantellina de luto.



Círculo de *cantadors* en una de las estaciones del puig de Missa de Sant Miquel de Balansat.



Jóvenes *armats*, escopeta en guardia baja, custodiando la Casa Santa en la *capella fonda* del templo, se distingue la mesa puesta para los 12 apóstoles y en el suelo, además de las flores, recipientes con *brulla*, y el barreño y jarra para lavar los pies a los obreros. Foto Joan Costa. Arxiu d'Imatge i So del Consejo Insular de Eivissa.



Foto actual de las *empliers* portadoras de la Virgen de los Dolores, vestidas de blanco y negro con mantellina de luto. Foto Joan Costa. Arxiu d'Imatge i So del Consejo Insular de Eivissa.



Foto actual del círculo de *cantadors* en una de las primeras estaciones de los pasos. Foto Joan Costa. Arxiu d'Imatge i So del Consejo Insular de Eivissa.



Acabados los pasos, habiendo llegado al porche de la iglesia, los *cantadors* entonan el himno de la perseverancia, la canción "Amunt germans", la sonoridad de las voces provoca la emoción del público asistente, es la culminación. Foto Joan Costa. Arxiu d'Imatge i So del Consejo Insular de Eivissa.

Vídeo: ***Els Passos de Sant Miquel***. Realización, edición y dirección de Enrique Villalonga. Arxiu d'imatge i So del Consejo Insular de Eivissa. Eivissa, 2019.
<https://vimeo.com/379966724?share=copy>