



ANNEX IV

MEMÒRIA DESCRIPTIVA I DETALLADA

Codi SIA 3114950

Número d'expedient: - 1 /2024

Subvenció: subvencions per fomentar l'organització de festivals i certàmens cinematogràfics a les Illes Balears durant l'any 2024

Nom de l'entitat o agrupació beneficiària:

NIF:

Model de Memòria del projecte

Aquesta memòria servirà perquè la comissió avaluadora puntuï el projecte. Ha de detallar tota la informació necessària. Tot el que no quedi especificat i detallat en aquesta memòria, no es valorarà. Pot afegir tantes pàgines com sigui necessari, així i tot es recomana respondre a tots els apartats en l'ordre corresponent.

Describeix i detallau el contingut dels apartats següents:

1. Objectius de l'activitat o projecte.	
2. Relació de les activitats i dates de realització.	
3. Trajectòria professional de les persones, entitats o agrupacions que prenen part en les activitats:	
5.1. Currículum breu de la vostra entitat.	
5.2. Currículum breu d'altres entitats que hi participen (si escau).	
6. Descripció breu de l'activitat en què participau.	
7. Explicar de manera ordenada com compleix amb els criteris de valoració relacionats al punt 10.2 de la convocatòria de subvencions per fomentar l'organització de festivals i certàmens cinematogràfics a les Illes Balears durant l'any 2024 que es transcriu per seguir-lo com a guió:	
10.2.1. Trajectòria del sol·licitant i del festival (fins a 25 punts)	
a) Trajectòria de l'empresa o del professional en el sector audiovisual de les Illes Balears: anys complets d'activitat en el sector audiovisual (fins a 5 punts).	PONDERACIÓ
TRAJECTÒRIA	
Més de 10 anys	5 punts

De 7 a 10 anys
Més de 6 anys

3 punts
2 punts

b) Nombre d'edicions del festival o certamen ja realitzades (fins a 20 punts)

PONDERACIÓ

Més de 10 edicions
De 7 edicions a 10 edicions
Més de 6 edicions

20 punts
8 punts
2 punts

10.2.2. Qualitat artística i professional i interès de la programació general del projecte (fins a 30 punts)

a) Interès cultural, tenint en compte la qualitat, singularitat, innovació i especificitat del festival, així com la rellevància i idoneïtat en el context dels festivals de cinema en el territori europeu (fins a 6 punts).

b) Competència i adequació de l'equip artístic i executiu (fins a 4 punts).

c) Programació d'activitats en més d'una illa o diferents pobles fora de Palma dinamitzant zones d'escassa oferta cinematogràfica (1 punt per acció acreditada, fins a un màxim de 5 punts).

d) Difusió d'obres cinematogràfiques amb una presència escassa en el circuit nacional, que contribueixi a una major diversitat cultural al nostre país (1 punt per cada pel·lícula projectada que compleixi aquesta condició, fins a un màxim de 5 punts).

e) Contribució al panorama artístic actual combinant nous talents amb talents consolidats (3 punts).

f) Foment de la professionalització dels artistes o agents contractats (3 punts).

g) Qualitat de les activitats plantejades per a professionals (4 punts).

10.1.3. Estratègies de difusió, formació i accessibilitat per a la seva projecció exterior (fins a 15 punts)

a) En les accions de comunicació, es valoraran les campanyes en premsa i de publicitat en diferents mitjans, l'edició de publicacions en diferents suports, l'edició de vídeos o peces audiovisuals de difusió de l'esdeveniment, cartelleria i material promocional, així com suports de senyalització i decoració (1 punt per acció acreditada, fins a un màxim de 3 punts).

b) El festival o certamen compta amb un pla de comunicació d'abast nacional o internacional (3 punts).

c) L'esdeveniment es fa en coproducció amb agents culturals de les Illes Balears, nacionals o internacionals (3 punts).

d) Quant a la creació d'audiències, es valoraran els indicadors de persones espectadores i assistents, tant de caràcter general com professional, i les activitats paral·leles per a l'assistència de nous públics (3 punts).

e) Es valoraran les accions pedagògiques que acompanyen el projecte: l'organització de tallers, accions de mediació, trobades, col·loquis, així com projeccions per a escolars i estudiants en general, visites guiades per a grups específics o exposicions (1 punt per acció acreditada, fins a un màxim de 3 punts).

10.1.4. Solidesa financera del festival o certamen per atendre la programació econòmica del projecte (fins a 4 punts) S'avaluarà el percentatge del finançament garantit sobre el pressupost total del projecte:

PERCENTATGE DEL FINANÇAMENT GARANTIT

PONDERACIÓ

Del 62 % al 80 % del pressupost
Del 51% al 61% del pressupost
Del 40 % al 50 % del pressupost

4 punts
3 punts
2 punts

Per poder optar a aquests punts, s'ha d'aportar documentació acreditativa del finançament.

10.1.5. Sostenibilitat (de 0 a 6 punts)

Es tindrà en compte l'ús de les mesures següents:

a) sistemes o auditories per mesurar l'impacte ambiental (2 punts).

b) mesures per evitar, reduir i compensar aquest impacte (2 punts).

c) sistemes de gestió i certificació (2 punts).

10.1.6. Igualtat de gènere (fins a 5 punts)

a) Inclusió d'aspectes o temàtiques relacionats amb la perspectiva de gènere o la comunitat LGTBI (2,5 punts).

b) Projectes en què la presència de les dones és una part fonamental en la programació, en llocs de responsabilitat i de presa de decisions, superant el 50 % (2,5 punts).

10.1.7. Impacte social (fins a 6 punts)

a) Accions dirigides al foment de l'accessibilitat: adaptació de les activitats o dels espais a persones amb necessitats especials o problemes de mobilitat, política de preus o similars. S'inclouen en aquestes accions aquelles que fan referència a les barreres arquitectòniques, a més de tota acció que afavoreixi la igualtat d'accés als continguts (0,5 punts per acció acreditada, fins a un màxim de 3 punts).

b) Accions que fomentin la diversitat/interculturalitat dins l'esdeveniment: inclusió de persones racialitzades, persones en risc d'exclusió social, activitats cohesionadores entre l'esdeveniment i la ciutat/poble/barri en què té lloc. (0,5 punts per acció acreditada, fins a un màxim de 3 punts).

10.1.8. Promoció de cineastes de les Illes Balears o de pel·lícules, curtmetratges o documentals en català (fins a 9 punts)

a) Ús de la llengua catalana en les activitats i els canals de difusió i comunicació de l'esdeveniment: notes de premsa, anuncis, xarxes socials (3 punts)

b) Promoció de cineastes de les Illes Balears o de pel·lícules, curtmetratges o documentals en llengua catalana (0,6 punt per cada projecció que compleixi aquesta condició, fins a un màxim de 6 punts).

10.2. En aplicació dels criteris anteriors, s'atorgarà una puntuació màxima de 100 punts a cada projecte. Els projectes que no obtenguin un mínim de 30 punts quedaran inadmesos.

10.3. Aquelles dades que no s'emplenin, que s'emplenin de manera inexacta o que resultin temeràries seran excloses de la valoració.

10.4 Pel que fa als projectes que presentin la justificació auditada d'acord amb el punt 17.5 es preveu que es puguin afegir 5 punts addicionals de total, sempre que es presenti una declaració responsable. En el cas que finalment l'esdeveniment no la presenti, es reduirà en un 10 % l'import atorgat.

9. Previsió d'ingressos per al projecte (indica si teniu prevists ingressos per aquesta activitat; en el cas que no n'hi hagi, indica que no se'n preveuen).

10. Material de difusió i promoció de l'activitat, com el lloc web, material gràfic, i altre material complementari, si escau.

11. Altra informació rellevant.

, d de 20

(Localitat, data i signatura electrònica)