



REVISIÓN DEL PLAN GENERAL MUNICIPAL



DOCUMENTO 2ª APROBACIÓN PROVISIONAL
AGOSTO 2021

CATÁLOGO MUNICIPAL DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Tomo II

ÍNDICE

Contenido del Tomo I

Memoria Descriptiva y justificativa

Fichas Anexo A: Catálogo de Dalt Vila

Fichas Anexo B: Catálogo de La Marina, sa Penya y Vara de Rei

Fichas Anexo C: Catálogo de arquitectura urbana de extramuros

Fichas Anexo J: Catálogo de yacimientos arqueológicos

Contenido Tomo II

Fichas Anexo R: Catálogo de arquitectura rural

IDENTIFICACIÓN	CAN FÈLIX	FICHA Nº	R001
----------------	-----------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Faustí Tur i Palau, s/n		Coordenadas UTM: 364090/4307304
Referencia Catastral: 4174513CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y entorno de protección del Molí d'en Félix		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta que se adapta a la pendiente de la ladera de levante del Puig des Molins. La configuración espacial, de tendencia cuadrangular, se estructura en dos crujías longitudinales y una transversal, las primeras con cubierta plana y la segunda de teja a una vertiente. La fachada principal mira al sur, en la que se abre la puerta principal de la vivienda y dos ventanas que dan al *porxo*. A diferencia de otras casas payesas, la cocina ocupa un espacio compartimentado de la sala. El sistema estructural está formado por gruesos muros de mampostería enfoscados de mortero de cal. Los techos y cubiertas realizados de *viguetas* y *tegell* se encuentran en avanzado estado de deterioro. Adosado al volumen de levante aparece un espacio construido con bloques de hormigón macizo, de los años 50-60 del siglo XX. Periodo en el que también debieron realizarse los ámbitos situados a poniente de la vivienda, separados de ella. Detrás de la fachada trasera, se localiza un aljibe con capilla. El conjunto conserva elementos propios de estas casas: horno de pan, chimenea, *cubell*, *rebot*, y una especie de bancada alineada a la entrada al ámbito principal.

Configuración actual

Parcela y entorno: Antiguos terrenos rústicos invadidos por pinos, en la ladera oriental del Puig des Molins
Planta: En L en torno al porche, de dos crujías con un pilar central
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja adaptado al desnivel de terreno
Cubiertas: En origen planas (actualmente hundidas), excepto la del ala oeste que es de teja curva a una vertiente
Interiores: Degradados por el abandono de la casa
Fachada: Tiene adosado un porche exterior de confección moderna
Elementos singulares: Aljibe con capilla, horno de pan, chimenea
Elementos disonantes: Edificaciones más recientes, al igual que el porche exterior, separadas de la casa.
Estado de Conservación: Deficiente
Intervenciones: En tramitación proyecto para la conservación y rehabilitación, de J. J. Serra Rodríguez

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R02	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa payesa abandonada, pendiente de restauración			
Usos permitidos: Residencial y/o turístico			
Elementos a preservar: Estructura. Distribución interior. Técnica constructiva de revestimientos exteriores			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda y del área circundante De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Permitidas	
	Segregaciones	No se permiten	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa payesa	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Ocres, blancos y tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y distribución de estancias originales		
Cubiertas	Reposición de cubiertas planas, con sistema tradicional. Conservación de la de teja		
Elementos característicos		Restauración y puesta en valor de elementos característicos	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en la edificación, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Se permiten fuera del cuerpo edificado	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 5 de noviembre de 2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN FÈLIX	FICHA Nº	R002
----------------	-----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Faustí Tur i Palau, s/n		Coordenadas UTM:	364061 / 4307303
Referencia Catastral: 4174507CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano:	O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BIC Monumento	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002851

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: ya existía en 1779	Siglo XVIII

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4 mts y 6 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos y en la misma línea, pero bajo la cubierta, dos pequeños ventanucos. Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal, casi totalmente recubierta de revoque. La cubierta cónica es de lámina de zinc, de la que sobresale el eje de madera de la arbotadura del molino. El interior se distribuye en tres niveles superpuestos unidos por una estrecha escalera, con escalones formados por bloques tallados de piedra caliza insertados en a la cara interior del muro. Conserva los forjados originales de gruesas vigas de sección circular y planchas de madera. En el piso superior se conserva, prácticamente completa, la instalación de la maquinaria del molino, realizada en madera y hierro, que presenta elementos decorativos pintados y esculpidos en la madera.

La plataforma circular o basamento tiene una barandilla y jardineras no originales. Muy cerca del molino se haya una cueva excavada en el subsuelo de la superficie aplanada que la rodea.


Elementos singulares:

Maquinaria interior del molino. Elementos decorativos. Cueva bajo rasante en el entorno del molino.

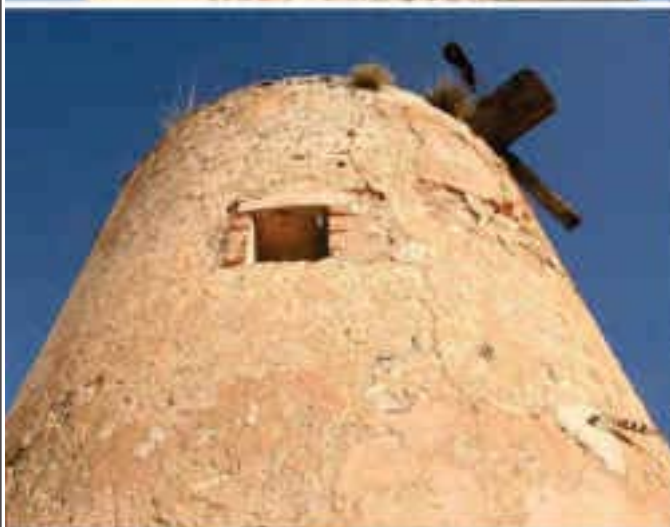
Estado de Conservación:

En general se conserva bien. No obstante se aprecian pérdidas de poca entidad en los referidos exteriores. La plataforma circundante, que le hace de basamento, tiene jardineras que lo distorsionan.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, p.164; Eivissa, 2007			
Referencias inventarios anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R03	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología
Usos permitidos		Cultural/etnológico	
Elementos a preservar		Estructura original interior y exterior del molino y de su basamento	
Intervenciones		Limpieza, restauración, conservación, consolidación, reposición de aspas del molino si procede	
Autorización		Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA	
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato		La declaración de BIC establece un radio de protección de 25 mts entorno a la torre. De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.	
Elementos originales		Mantener <i>in situ</i> , todos los elementos conservados de la estructura y maquinaria del Molino. Recuperación y conservación de los elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.	
6. OBSERVACIONES			
Eliminar jardineras y vallas del basamento. Reparación de los morteros exteriores de cal Visitado el interior el 11/11/2015			
Fecha		Enero 2016	
Autor		Rosa Gurrea, Manuel Navarro	
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN TONI JOAN	FICHA Nº	R003
----------------	---------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Alberti, s/n		Coordenadas UTM:	364032 / 4307327
Referencia Catastral: 4075912CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano:	O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BIC Monumento	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002852

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: existía en 1740	Origen: siglo XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4 mts y 6 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos y, en la misma línea pero bajo la cubierta, dos pequeños ventanucos. Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal, casi totalmente revestida de revoque. La cubierta cónica es de lámina de zinc, de la que sobresale el eje de madera de la arbotadura del molino. Muy cerca se halla una cisterna con capilla exterior. La plataforma circular o basamento rodeada de un paramento de piedra y bloques de marés. Se halla incompleta, recortada por el trazado de un camino. Se desconoce el estado interior del molino. Pero se tienen noticias de que no conserva ningún elemento de la maquinaria. Hay constancia documental de que el molino existía en 1740, recibía el nombre d'en Capità. El molino dejó de utilizarse hacia 1930.


Elementos singulares:

Morfología y dimensiones de los huecos. Cubierta cónica. Cisterna

Estado de Conservación:

De la torre es buena, aunque presenta algunas pérdidas de los revestimientos de cal. La plataforma está incompleta.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, p.166; Eivissa, 2007			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R04	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior del molino y de su basamento		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación, reposición de aspas del molino si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	La declaración de BIC establece un radio de protección de 13,5 mts entorno a la torre. De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Elementos originales	Inalterables los huecos y cubierta cónica, técnica constructiva y materiales. Recuperación y conservación de los elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 5/11/2015			
Fecha	Enero de 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONI JOAN	FICHA Nº	R004
----------------	---------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Albertí, s/n		Coordenadas UTM: 364010/4307388
Referencia Catastral: 4075913CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.10
Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y entorno de protección del Molí d'en Pep Joan		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Anterior a 1738	

Descripción:

La casa tradicional de Can Toni Joan aparece en fotografías antiguas de la zona, situada entre los molinos d'en Toni i d'en Pep Joan. Se observan dos volúmenes de una sola planta separados. En la actualidad, en ese espacio se ubican varias construcciones de los años 70/80 del siglo XX, que flanquean una edificación de planta baja (volumen 1), que debía formar parte de la antigua casa, cuya fachada sur queda oculta por la verja de la vivienda. El muro de la fachada trasera sí parece de construcción antigua. A poniente tiene un bloque de 3 plantas adosado a la antigua casa payesa. El volumen de levante, más próximo al molino, fue totalmente transformado y ampliado en planta y en altura, según proyecto de Elías Torres. Del conjunto rural, se conserva un aljibe con capilla, restaurada recientemente y blanqueada.

Configuración actual

Parcela y entorno: Terrenos rústicos entre edificaciones modernas de la cima oriental del Puig des Molins
Planta: Cuadrangular
Volumen/Alturas: Volumen original: planta baja, edificios modernos de hasta 4 plantas
Cubiertas: Planas, en buen estado
Interiores:
Fachada: La de la antigua casa queda oculta por la valla exterior del patio delantero
Elementos singulares: Aljibe con capilla
Elementos disonantes: Edificaciones modernas que flanquean y ocultan la casa tradicional y los molinos harineros
Estado de Conservación: Bueno
Intervenciones: Incorporación de edificios en los años 70/80 del siglo XX

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Figura en el Plano de Ballester de 1738 Fotografías antiguas de A. Campanà i J. Puig Ferran			
4.2. Bibliografía AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.19			
Referencia inventario anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R05</i>	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Todos los que correspondan a la edificación rural.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Permitidas	
	Segregaciones	No se permiten	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Permitidas en edificaciones modernas, para reducir su altura e impacto visual	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación del estilo y diseño de la casa original	
	Huecos	Supresión	Permitidos los no concordantes con la tipología de la casa
		Abertura de nuevos	Permitida la recuperación de huecos tapiados originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Actual: Blanco con recercados de huecos en azul	
Anexiones	No permitidas		
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables en de planta baja		
Elementos característicos		Conservación del aljibe con capilla	
Elementos disonantes	Instalaciones	Según normativa PGOU	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 5/11/2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



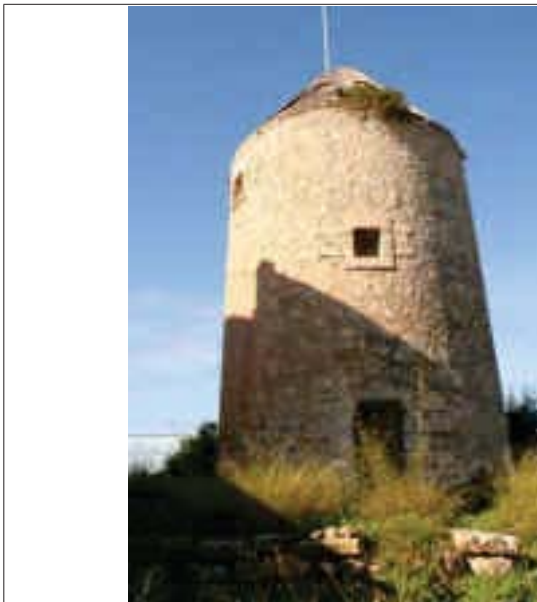
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	MOLÍ D'EN PEP JOAN	FICHA Nº	R005
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	C/ Rafael Alberti, s/n	Coordenadas UTM:	363990 / 4307359
Referencia Catastral:	4075904CD6047N	Propiedad:	Privada
Clase de suelo:	Urbano	Uso actual:	Sin uso
		Plano:	O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BIC Monumento	BOIB Nº 22, 18/02/2003	7026-2-2-51-002853

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna	Origen: tal vez siglo XVI

Descripción:

El conjunto lo forman el molino con su el basamento y dos dependencias adosadas al lado norte. El molino consta de una torre cilindro-cónica de casi 4,75 mts de diámetro en la base y 6,30 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Tiene 2 puertas enmarcadas por bloques tallados de mares, situadas en lados opuestos. En las plantas 1ª y 2ª se abren sendos pares de ventanas contrapuestas en sentido inverso (E-W/N-S). La torre es de mampostería irregular unida con mortero de cal. La cubierta cónica está realizada con planchas de madera, de la que sobresale el eje de madera de la arboladura del molino, que tiene acoplado un aro de hierro para la sujeción de las aspas. Según información de los vecinos, no conserva nada de la estructura y maquinaria interior del molino. El basamento está delimitado por una pared circular de piedra, con escalones y rampas por los que se llega al pie de las puertas de entrada al molino. Las dependencias del lado norte están en estado ruinoso, conservan gran parte de los muros de mampostería pero carecen de cubierta.

Elementos singulares:


Las jambas y dintel de bloques de piedra en puertas de entrada y ventanas. Dependencias anexas.

Estado de Conservación:

Exterior muy bueno. Del interior se desconoce, es posible que conserve la escalera de comunicación entre las plantas

Intervenciones:

No hay datos.

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, p.165, Eivissa, 2007			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R06	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior del molino y de su basamento		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación, reposición de aspas del molino si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	La declaración de BIC establece un radio de protección de 25 mts entorno a la torre. De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Elementos originales	Preservación de huecos y cubierta cónica, técnica constructiva y materiales originales. Recuperación y conservación de los elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 5/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN PEP JOAN	FICHA Nº	R006
----------------	--------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Rafael Albertí, s/n		Coordenadas UTM: 363965/4307362
Referencia Catastral: 4075915CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.10
Entorno: Area Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Puig des Molins y dentro del EP del Molí d'en Pep Joan.		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Posterior a 1738	

Descripción:

Casa tradicional de una sola planta, ordenada alrededor de una gran sala rectangular con la puerta de acceso en el extremo sur. En su interior conserva dos pilares centrales que soportan una jácena sobre la que descansan las vigas transversales del techo, realizado con vigas y *tege*ll. Los pilares son de base cuadrada con molduras en la parte media y cantos romos. La construcción conserva el suelo de *trespol* (pavimento continuo realizado a base de argamasa de cal y grava) típico de las casas payesas. Este espacio, que en origen sería diáfano, ha sido compartimentado para crear alcobas y otras habitaciones de la vivienda. Del lado de levante se comunica con una estancia semienterrada cubierta con bóveda rebajada. Al lado de poniente, se adosan nuevos espacios construidos en el siglo XX para ampliar la vivienda. Al norte se ubicaba la cocina, en un volumen que en la actualidad forma parte de otra casa. Mirando al sur, delante de la fachada principal tiene un porche con jácenas y vigas de madera, realizado en los años 50 del siglo XX.

Configuración actual

Parcela y entorno: Delante de la casa, hacia el sur, vertiente pronunciada del Puig des Molins
Planta: Rectangular, consta de dos volúmenes: porche al sur, cocina al norte y un espacio semienterrado al este
Volumen/Alturas: Todas las estancias son de planta baja
Cubiertas: Planas
Interiores: Destaca la gran sala con pilares centrales
Fachada: Puerta central con dos ventanas a cada lado que dan al porche exterior
Elementos singulares: Pilares que soportan la jácena de la sala central, forjado de vigas y <i>trespol</i>
Elementos disonantes: Carpinterías metálicas de las dependencias del lado de poniente
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones: Incorporación de nuevas estancias en el siglo XX

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R07	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Estructura y planta, distribución original. Técnica constructiva de revestimientos int/ext.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Permitidas	
	Segregaciones	No se permiten	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos y edificaciones de construcción reciente adosados a la original	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de espacios originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales tapiados
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Recuperación del espacio diáfano de la sala central		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 5/11/2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DES PORTXET	FICHA Nº	R007
----------------	------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Luci Oculaci, s/n		Coordenadas UTM: 363817 / 4307435
Referencia Catastral: 3976201CD6037N	Propiedad: Pública	Uso actual: Cultural
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Queda ubicado en medio de una plaza pública.		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000340.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	Origen: siglo XVI

Descripción:


Molino harinero de viento. Consta de una torre cilindro-cónica de casi 4,5 mts y 6,90 mts de altura desde la superficie de la plataforma o basamento sobre la que se eleva. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos (NE y SW). Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal y exterior encalado. La cubierta cónica es de lámina de zinc, forrada con elementos vegetales. Tiene tres niveles. Se repusieron los elementos interiores y las aspas exteriores del molino, aunque éstas se han retirado. Podría ser uno de los 4 molinos de Poniente que aparecen en el plano de Calvi. En el plano de Ballester de 1738 aparece como Molino de Francisco Ferragut. Según Marí Cardona, fue también conocido con los nombres de Molí des Noi y Molí de sa Goleta. Deja de utilizarse en 1930

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Restaurado por la Conselleria de Cultura del Consell de Eivissa. Fue reconstruido el mecanismo y el sistema de aspas.

Intervenciones:

Restauración y reposición de las aspas del molino. Proyecto de Salvador Roig/Xavier Pallejà.

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, p.43, Eivissa, 2007			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R09	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura, morfología y composición original de todos los elementos propios		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, mantenimiento, reposición aspas del molino si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU y específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Elementos originales	Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de febrero de 2016			
Fecha	Febrero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN COVA	FICHA Nº	R008
----------------	----------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Luci Oculaci, s/n		Coordenadas UTM: 363840/4307443
Referencia Catastral: 3977909CD6047N	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza. Dentro del espacio de la necrópolis del Puig des Molins		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Conjunto Histórico de Ibiza	Decreto 307, 13/02/1969 (BOE nº 53)	7026-2-253-002169

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Existía en 1738	

Descripción:

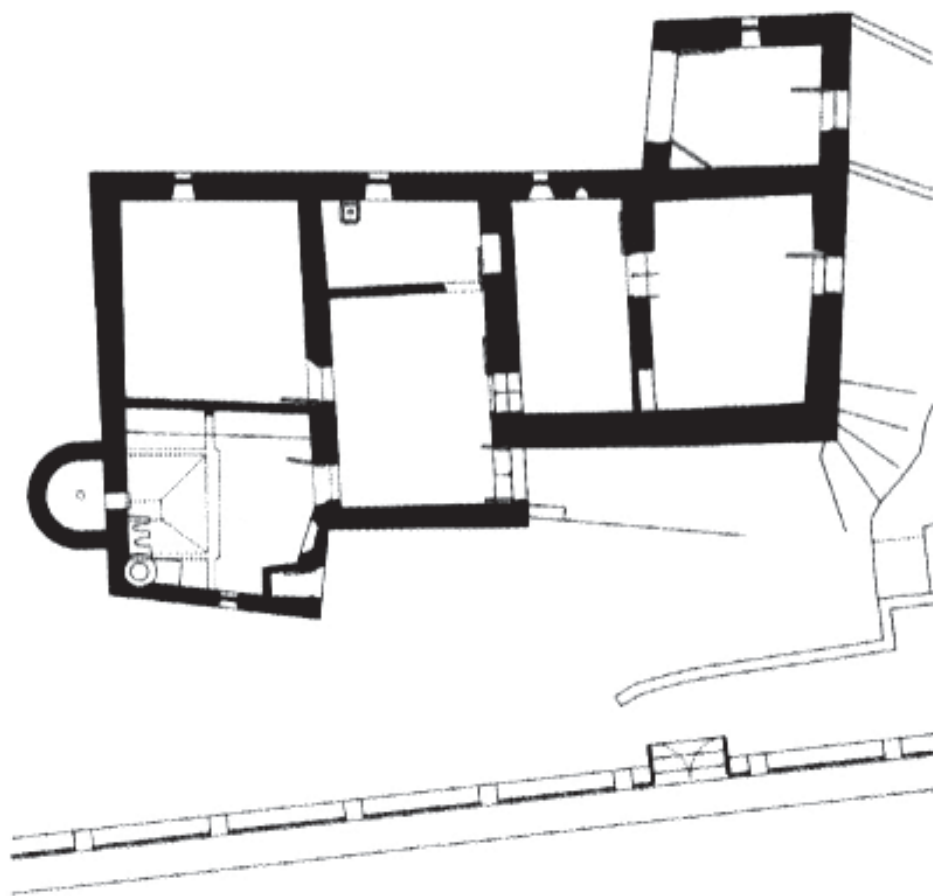
Casa rural tradicional situada en el límite sur de la necrópolis púnica del Puig des Molin. Presenta una disposición adaptada a la pendiente del terreno pero atípica en este tipo de arquitectura. Aparece representada en el plano de Ballester de 1738 con una configuración en forma de L, que correspondería al actual volumen central y los dos ámbitos de levante. Fue ampliada con el actual volumen de la cocina y la casa del carro. La cocina, de planta rectangular, ocupa el punto mas elevado, con la puerta cerca de la esquina superior y, frente a ella, la chimenea y la boca del horno, que se conserva adosado en la parte exterior del muro de poniente. Hacia levante, aparece un volumen retranqueado del anterior, con la puerta de entrada junto a la esquina SE. A una cota inferior se adosan dos volúmenes más pequeños, y en la parte más baja de la fachada de levante se construye la casa del carro, abierta hacia el lado de poniente. La fachadas que dan al sur, tienen las típicas ventanas de este tipo de casas. Durante mucho tiempo fueron propietarios la familia Porxet.

Configuración actual

Parcela y entorno: Yacimiento arqueológico del Puig des Molins
Planta: Volúmenes adosados y escalonados
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja adaptado al desnivel de terreno
Cubiertas: Planas en alturas diferentes
Interiores: Mantiene la distribución de estancias originales, salvo un tabique que divide el <i>porxo</i>
Fachada: La sur con volúmenes no aliniados
Elementos singulares: Cocina, horno, cisterna, forjados de vigas
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones: Fue restaurada según proyecto de los arquitectos X. Pallejà y S. Roig, en los años 90 del siglo XX

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Figura en el plano de Ballester de 1738, pero más reducida que la actual			
4.2. Bibliografía AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.64-65			
Referencia inventario anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R10</i>	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A (integral)	Ref. tipología 4
Usos actuales: Cultural			
Usos permitidos: Cultural			
Elementos a preservar: Configuración, estructura y planta.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	No se permiten alteraciones de las rasantes originales de la vivienda antigua ni del área circundante. Se encuentra dentro del área arqueológica de Puig des Molins De aplicación normativa del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Permitidas	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Restauración y puesta en valor de elementos característicos	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 2 de febrero de 2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DEN ROIG	FICHA Nº	R009
----------------	---------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Luci Oculaci, s/n		Coordenadas UTM: 363786 / 4307491
Referencia Catastral: 3977911CD6037N	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.10
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000343.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	Origen: siglo XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre prácticamente cilíndrica muy transformada, que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle Lucio Oculacio. Conserva una de las puertas, que mira hacia levante y un ventanuco en la planta primera. Está totalmente revestida y encalada. Tiene cubierta plana.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:****Intervenciones:**

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
<p>J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i>, núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972</p> <p>J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i>, núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973</p> <p>J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i>. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)</p> <p>AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i>. Consell d'Eivissa, p.46; Eivissa, 2007</p>			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R11	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Vivienda, cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, mantenimiento i reposición aspas del molino si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica de la necrópolis des Puig des Molins (ficha nº J027). De aplicación específicamente del Plan Especial de protección de Puig des Molins.		
Elementos originales	Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 28/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

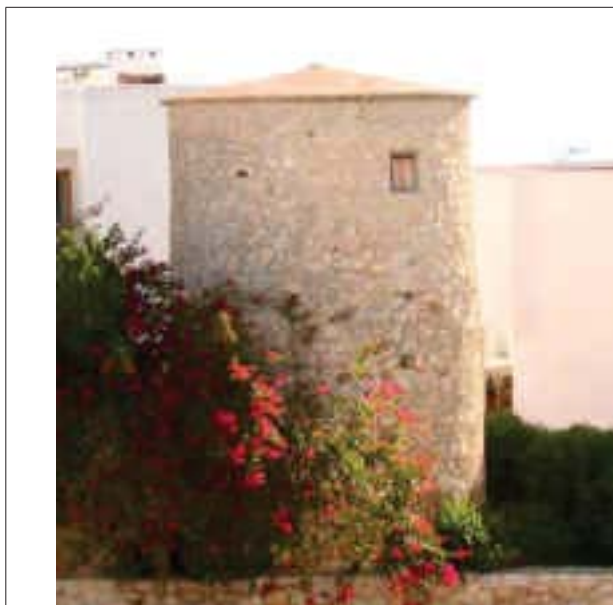


9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DEN CANTÓ	FICHA Nº	R010
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n		Coordenadas UTM: 363569 / 4307527
Referencia Catastral: 3677701CD6037N	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.6
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000341.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna	Siglo XVIII: posterior a 1738

Descripción:

Molino harinero de viento, situado en el jardín de un edificio de viviendas. Consta de una torre cilindro-cónica sobre plataforma o basamento, parcialmente recortada por el trazado de la calle. Consta de 2 puertas de arco de medio punto situadas en lados opuestos (NE y SW). Está construida de mampostería irregular unida con mortero de cal. La cubierta es moderna. Marí Cardona dice que desde tiempo inmemorial solo se encontraba solo la torre.

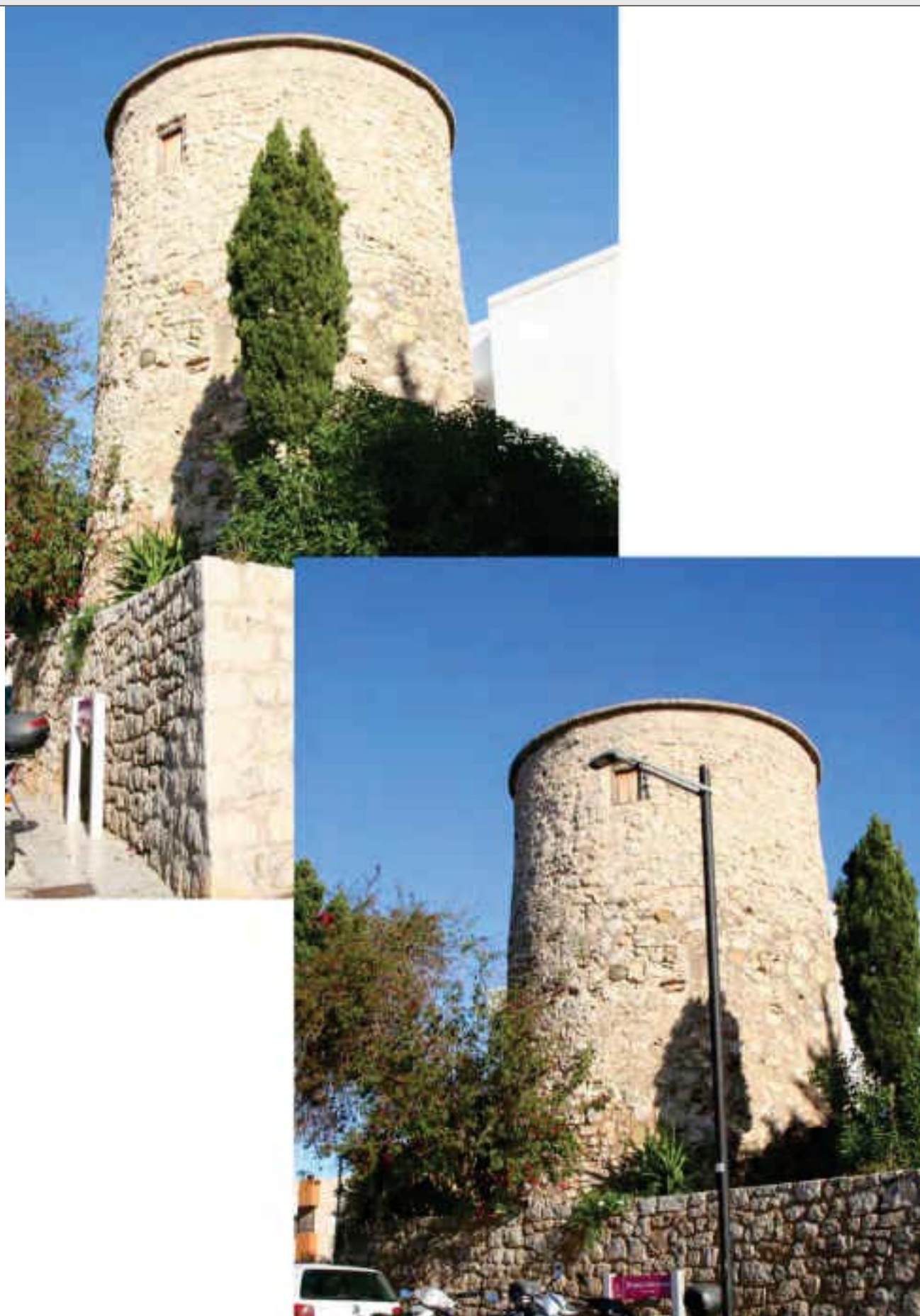
Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
<p>J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i>, núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i>, núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i>. Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i>. Consell d'Eivissa, p.44; Eivissa, 2007</p>			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R12	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, mantenimiento y reposición de cubierta cónica		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener características tipológicas. Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 28/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE NA SECORRADA	FICHA Nº	R011
----------------	----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ luci Oculaci, s/n		Coordenadas UTM: 363542 / 4307542
Referencia Catastral: 3677401CD6037N	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.6
Entorno: Área Z IIIC del Conjunto Histórico de Ibiza		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 87, 20/07/2002	0000342.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Moderna: anterior a 1738	Origen: siglo XVI

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una torre prácticamente cilíndrica muy transformada que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle Lucio Oculacio. Conserva una de las puertas que mira hacia levante y un ventanuco en la planta primera. Está totalmente revestida y encalada. La cubierta es plana. Se halla muy transformado por su uso como parte de una vivienda. Junto con el Molí d'en Cantó, son los molinos mas occidentales del Puig des Molins.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Se mantiene la estructura pero enmascarada por los enlucidos modernos, con una cubierta impropia de este tipo de estructuras. Se han abierto huecos en planta superior.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J. J. SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit) AAVV: <i>Bens d'interès cultural i bens catalogats de les Illes Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, p.45; Eivissa, 2007			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R13	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 7
Usos permitidos	Vivienda, Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, mantenimiento y reposición de cubierta cónica		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 11 de noviembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro.		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE SES COVES	FICHA Nº	R012
----------------	-------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	C/ Quartó de Portmany, s/n	Coordenadas UTM:	363872 / 4307180
Referencia Catastral:	No tiene	Propiedad:	Privada
Clase de suelo:	Urbano	Uso actual:	Sin uso
		Plano:	O.3.6
Entorno:	En medio de una zona urbanizada, queda exentos sobre la acera de la calle Quartó de Portmany		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 29, 07/03/2002	0000321.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Contemporánea	Finales siglo XVIII

Descripción:

Molino harinero de viento. Consta de una esbelta torre cilindro-cónica que se eleva sobre una plataforma recortada por el trazado de la calle, ligeramente ataluzada. Tiene una sola puerta de arco de medio punto, enmarcada por bloques y dovelas de *marès* y dos pequeñas ventanas en la parte superior que se abren a los lados contrarios a la puerta. Ha perdido la cubierta cónica original, que fue sustituida por una cubierta plana. El remate superior es de factura reciente, realizado con ladrillo. En la superficie de la plataforma, se conservan las estacas para fijar las antenas. Aparece citado por primera vez en el padrón municipal de Sant Cristòfol de principios del siglo XIX, lo que podría indicar su origen en el siglo XVIII. Dejó de funcionar hacia 1925.

Elementos singulares:

Arco de *marès* de la puerta de entrada y ventanas superiores. Estacas de fijación en plataforma.

Estado de Conservación:

La fabrica de la torre buena, aunque requiere reparaciones puntuales de los revoques, eliminar los añadidos realizados con cemento. La cubierta moderna está hundida.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 J. MARÍ CARDONA: "Illes Pitiüses II. Els Llibres d'Entreveniments", IEE, Eivissa 1981 L. S. de AUSTRIA. <i>Las Antiguas Pitiusas</i> . Sa Nostra, 1982, p. 157. J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inèdit)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R14	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre. Estacas de la parte superior de la plataforma del molino		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, mantenimiento y reposición de cubierta cónica		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Conservación integral de vanos originales, fábrica y morteros. Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno.		
6. OBSERVACIONES			
El Archiduque Luis Salvador, de camino a Sant Jordi y después de pasar el Cementerio Viejo dice: "no lejos del mar gruñe un solitario molino de viento". sin duda ha de tratarse del que nos ocupa o del Molí de sa Punta. Visitado el 28/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro.		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS SERRES DE BAIX	FICHA Nº	R013
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: C/ de la Sindicalista Margalida Roig		Coordenadas UTM: 362732/4307034	
Referencia Catastral: 2872518CD6027S	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural	
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.6	
Entorno: En medio de una parcela sin edificar de la zona de es Viver			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB nº 106 del 03/09/2002	0000324.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Siglo XVI-XVII	

Descripción:

Casa rural tradicional. El volumen de la cocina es el espacio original sobre el que se desarrolla la casa, ocupa una posición paralela al del porche, al que se accede por una puerta con arco de medio punto. En el ángulo NO, en planta baja, se conserva un espacio, al que se accede desde la cocina, con techo de vigas de sabina y *tege//* que apoyan sobre ménsulas talladas en punta de diamante. La planta superior cuenta con dos espacios, uno cubierto con tejado a una vertiente y la otra con cubierta plana tradicional. La casa aparece adosada a una antigua torre de refugio, a la que se accede desde el porche. Este espacio de planta baja aparece cubierto por una cúpula de perfil elíptico. Hasta agosto del 2000, la bóveda conservaba la trampilla de acceso a la planta superior, pero esta fue ocultada durante una de las reformas efectuadas. Igualmente fueron también substituidos los referidos interiores originales, realizados de mortero de cal, por otros de cemento. Igualmente se ha cambiado el pavimento de baldosas de barro (fabricados en la alfarería de ses Coves) por azulejos modernos. La casa, aunque reformada y ampliada, mantiene los espacios básicos de la original, con elementos típicos como *la llar de fora* y *la llar de dins*, la campana de la cocina se ha reconstruido al estilo tradicional, con cañizo sobre bastidores de madera y referida.

(Información tomada del trabajo de JJ. SERRA, *Inventari d'arquitectura rural d'Eivissa*).

Configuración actual
Parcela y entorno: Solar urbanizable del barrio de es Viver totalmente vallado
Planta: Irregular
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y algunos volúmenes con primera planta
Cubiertas: Combina cubiertas planas y un espacio con tejado de una vertiente
Interiores: Reformados en los últimos décadas
Fachada: Entrada con porche con el volumen principal de la casa al O
Elementos singulares: Antigua torre de defensa. Elementos característicos: hogar y chimenea
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Torre de ses Figueretes apareix documentada desde 1675 (MARÍ, 1974; MARÍ, 1981) Els Llibre d'Entreveniments documenten Cals Serres, el 1744 i Cals Serres de Baix, el 1751 (MARÍ, 1981; RIBES, 2006)			
4.2. Bibliografia J. MARÍ CARDONA: "Les nostres torres de defensa". Eivissa, núm. 6, 1974, p. 4-8 J. MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments. Institut d'Estudis Eivissencs. Eivissa, 1981, p. 24, 216 E. RIBES I MARÍ: La toponímia costanera del municipi d'Eivissa. Eivissa, 2006, 55 AAVV: Béns d'interès cultural i béns catalogats de les illes Pitiüses (1931-2007). CEIF, 2007, p. 42			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R15	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A (integral)	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa habitada			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración estructural, planta, fachadas y torre.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, recuperación exterior volumen de la torre			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define en los planos un área de respeto libre de edificaciones. De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De la vivienda: no permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas, salvo tabiques interiores y elementos constructivos recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas principales	
	Huecos	Supresión	Solo los no originales de la casa rural
		Abertura de nuevos	Solo recuperación de originales tapiados
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales		
Elementos característicos		Recuperación del cuerpo de la antigua torre	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Solo en cerramientos con la vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Solar urbanizable delimitado por C/ de la Sindicalista Margalida Roig, C/ Esclava Maria Torres, Via Mestre Emilia Noya i Av. San Jordi (barrio des Viver). Reconocimiento exterior en noviembre de 2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS

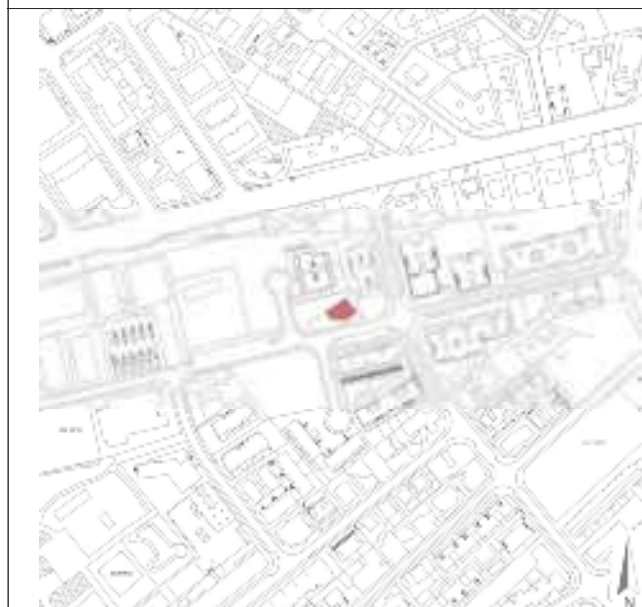


9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN CASALS	FICHA Nº	R014
----------------	------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	C/ Músic Fermí Marí, nº 34	Coordenadas UTM:	362423/4307349
Referencia Catastral:	2475901CD6027N	Propiedad:	Pública
Clase de suelo:	Urbano	Uso actual:	Cultural
Entorno:	Barrio de cas Serres	Plano:	O.3.6



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Probablemente siglo XVIII	

Descripción:

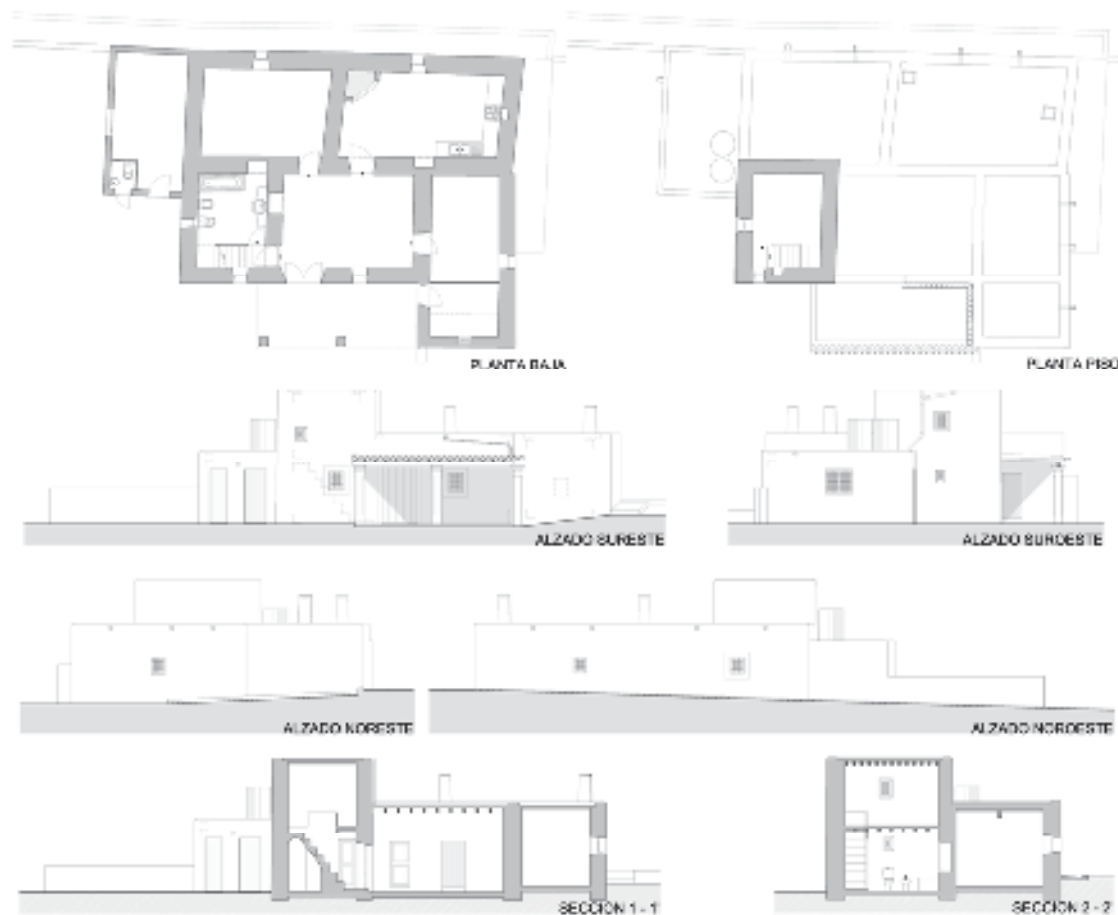
Casa tradicional. Estructura en torno a la sala (*porxo*) con fachada orientada al sur, al que se accede por una amplia puerta con arco escarzano. Delante de la cual hay un porche exterior sostenido por dos pilares con la parte superior moldurada que sostienen la jácena sobre la que descansan las vigas de madera, formando una cubierta ligeramente inclinada de teja árabe. La sala comunica con dos estancias situadas al norte de la edificación, una de ellas es la cocina, en cuya pared exterior ha quedado la impronta de un antiguo horno, hoy desaparecido. Su ubicación paralela al *porxo*, es un detalle que caracteriza a casas de cierta antigüedad. En el lateral de poniente aparece un cuerpo de doble planta. Delante de la casa había un pozo, con brocal circular abierto que todavía se conserva adosado a un muro de piedra, que quedaba delante de la fachada sur.

Configuración actual

Parcela y entorno:	Queda en una zona verde rodeada de edificaciones, muy cerca de la vía pública
Planta:	Básicamente rectangular con un cuerpo a levante que se avanza formando una L
Volumen/Alturas:	Edificio de planta baja y un volumen con planta primera
Cubiertas:	Planas en la edificación, de tejas en el porche exterior
Interiores:	Restaurado
Fachada:	Conserva casi todos los huecos originales
Elementos singulares:	Porche, pozo, muro de piedra con remate triangular (<i>esquena d'ase</i>)
Elementos disonantes:	Estancias modernas adosadas al lado oeste de la edificación
Estado de Conservación:	Bueno
Intervenciones:	Restauración promovida por el Ayuntamiento en 2020

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Segun Marí Cardona, su origen puede remontarse al segle XVIII			
4.2. Bibliografia J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'Entreveniments</i> . Institut d'Estudis Eivissencs, Eivissa, 1981, p.10			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R15	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa payesa abandonada, pendiente de restauración			
Usos permitidos: Cutural, equipamiento municipal			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones más recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos. Solo recuperación de vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales, techos de vigas y <i>tegell</i>		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado	
6. OBSERVACIONES			
Se introducen fotografías tras la restauración de la casa realizada en 2020			
Fecha: Redacción: Enero de 2016 / Revisión: Agosto de 2021			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



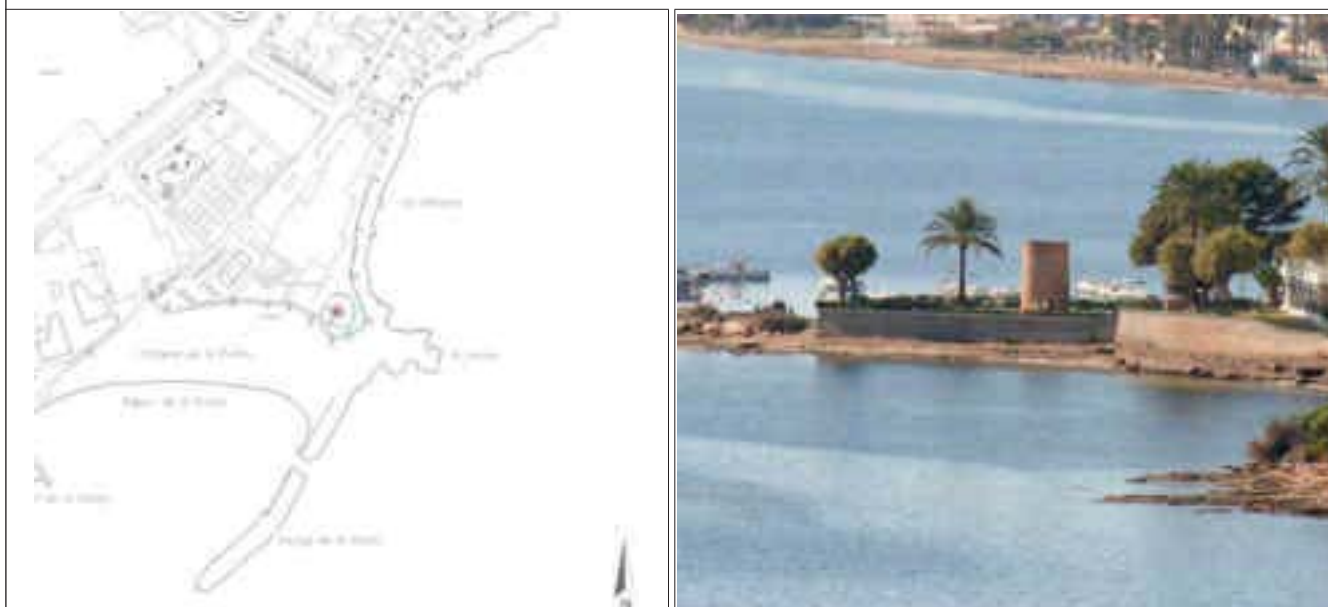
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE SA PUNTA	FICHA Nº	R015
----------------	------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Hotel Torre del Mar. Es Viver		Coordenadas UTM: 262773 / 4306566
Referencia Catastral: 2868801CD6026N	Propiedad: Privado	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.7
Entorno: Zona ajardinada y piscina del hotel		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB Nº 101, 15/07/2003	0000354.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Patrimonio histórico-industrial	Contemporánea	Inicios siglo XIX

Descripción:

Molino harinero de viento, situado sobre un saliente rocoso al inicio de playa d'en Bossa. Consta de una torre cilindro-cónica de mampostería irregular, sobre la que se ha añadido un tramo cilíndrico de nueva factura, pero similar a la antigua. Conserva dos puertas en situación opuesta, con jambas de piedra y dintel en arco rebajado y dos pequeñas ventanas en los lados contrarios a las puertas. El interior, que originalmente estaba distribuido en tres plantas, conserva la escalera de caracol adosada a la cara interior del muro. Una estrecha plataforma, correspondiente al basamento, la separa del vaso de la piscina que la rodea. Dejó de funcionar en los años 30 del siglo XX.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Buen estado la torre pero sin el cono de cubierta. Carece de toda maquinaria y arboladura exterior.

Intervenciones:

Se observan reparaciones en la mampostería, se han eliminado los revoques de cal característicos, dejando la piedra a la vista. El tramo superior es de factura reciente. La cubierta plana, tampoco es original.

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 1, p. 8-11, Eivissa, 1972 J. MARI CARDONA: Los molinos de viento en Ibiza y Formentera, hoy. Rev. <i>Eivissa</i> , núm 3, p. 32-371, Eivissa, 1973 L. S. de AUSTRIA. <i>Las Antiguas Pitiusas</i> . Sa Nostra, 1982, p. 157. J.J.SERRA RODRIGUEZ: <i>Inventari de molins eòlics i hidràulics d'Eivissa i Formentera</i> . Consell d'Eivissa, 2003 (inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R18	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			7
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura de la torre y plataforma		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación y mantenimiento		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio, CIOTUPHA e Informe de Costas		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Conservación de la morfología original de la torre. Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en la torre o su interior.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 18/11/2015 Los inmuebles, elementos o instalaciones que se encuentran en terrenos de DPMT o en servidumbre de protección estarán sometidos a la regulación DT4 de la Ley de Costas, así como a las DT13, DT14 y DT15 del Reglamento.			
Fecha	Redacción: Enero 2016 / Revisión: Agosto de 2021		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA DE SA PUNTA DE DALT (CAN MOSSON)	FICHA Nº	R016
----------------	---------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Avinguda Pere Matutes Noguera, nº 76		Coordenadas UTM: 362509/4306620	
Referencia Catastral: 2770119CD6026N	Propiedad: Privada		Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano			Plano: O.3.7
Entorno: Parcela urbana sin edificar de la zona de es Viver			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB nº 113 del 19/09/2002	0000338.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Siglo XVI-XVII	

Descripción:

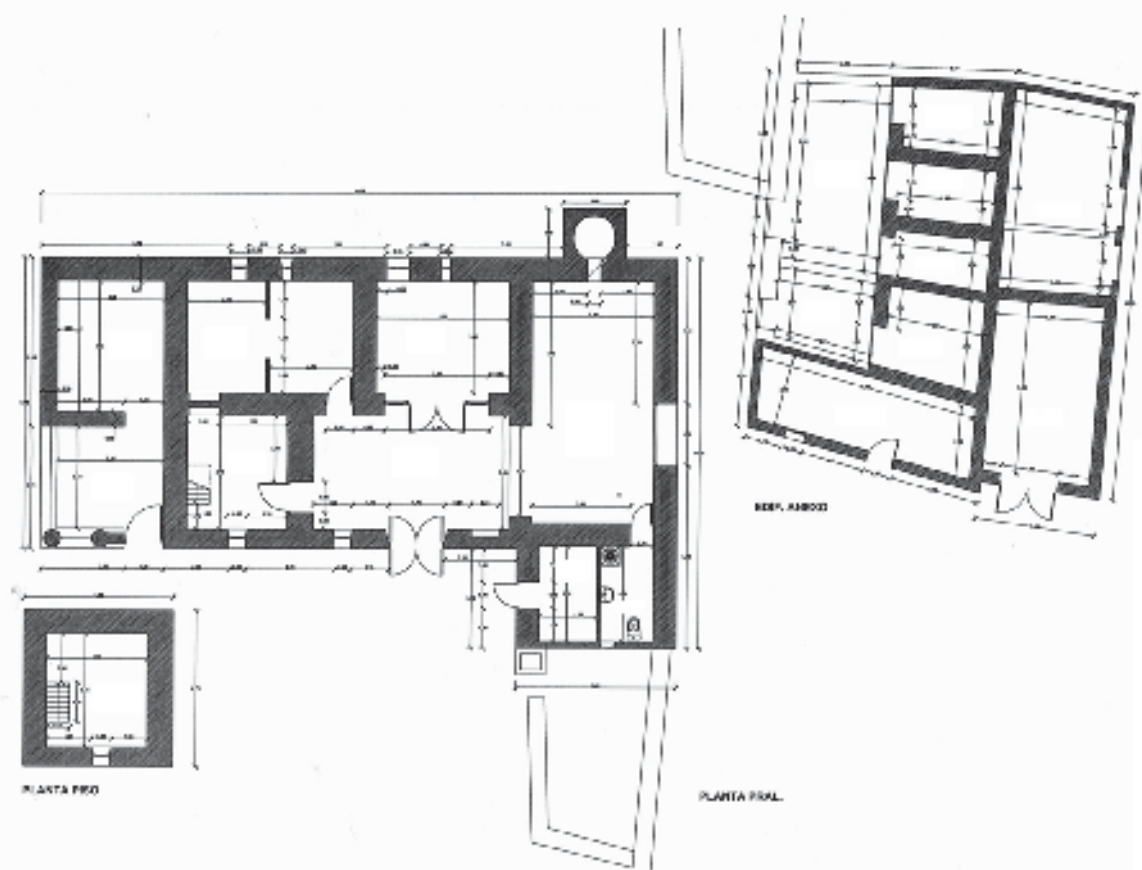
Casa rural tradicional, conserva la disposición original en base a dos crujías, al sur: el *porxo*, y al norte: 2 ámbitos alineados y la cocina, situada en el lado de poniente, orientada N-S, de planta rectangular, que abarca toda la profundidad de la construcción, y que consta de planta baja y superior (*casa de dalt*), con pequeñas ventanas abiertas al sur. Se ha mantenido la configuración espacial tanto de la casa como de los corrales, que aparecen dispuestos en el ángulo SE. El corral del caballo se construye adosado a la pared lateral de la cocina, y contaba con una parte cubierta y otra abierta. El *porxo*, con una amplia puerta abierta al sur, conserva la cubierta tradicional de vigas de madera, desde su interior se accede a dos habitaciones traseras, cada una de ellas cuenta con una pequeña ventana abierta en la fachada norte. Forma parte del conjunto, un pozo con capilla situado frente a la fachada sur, pero separada de ella. Actualmente, todas las paredes exteriores del conjunto están blanqueadas.

Configuración actual

Parcela y entorno: Solar sin edificar en la Avenida Pere Matutes Noguera
Planta: Rectangular con un volumen avanzado en la fachada que mira al sur (aprox. 300m ²)
Volumen/Alturas: Planta baja, casa de dalt (un planta piso) sobre la cocina. PB los corrales de menor altura
Cubiertas: Todas son planas con acabado redondeado y canalones transversales de evacuación de agua
Interiores:
Fachada: Conserva el estilo propio de la casa tradicional con huecos de pequeñas dimensiones
Elementos singulares: Pozo exento
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: En restauració
Intervenciones: Proyecto de rehabilitación y cambio de uso del arquitecto Joan Marí Ferrer

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Fue fotografiada por Sibylle von Kaskel, a principios de siglo XX que aparece en la revista <i>Brisas</i>			
4.2. Bibliografía AAVV: El alma de Ibiza. <i>Brisas</i> . Revista Mensual. Nº 5. Palma de Mallorca, 1934.			
Referencia inventario anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R19	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A (integral)	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Residencial, comercial, turístico, cultural			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y dimensiones de las ventanas.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido en el plano de situación, como espacio de respeto hasta el límite con las calles. El posible vallado de este espacio no podrá impedir la visión del elemento protegido		
Modificaciones parcela	Agregaciones	No permitidas	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos, tampoco su ampliación
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de ámbitos originales y techos de vigas y <i>tegell</i>		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables. No se admiten rebordes de teja		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Independientes y separados de la construcción	
	Rótulos	Solo en cerramientos con la vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

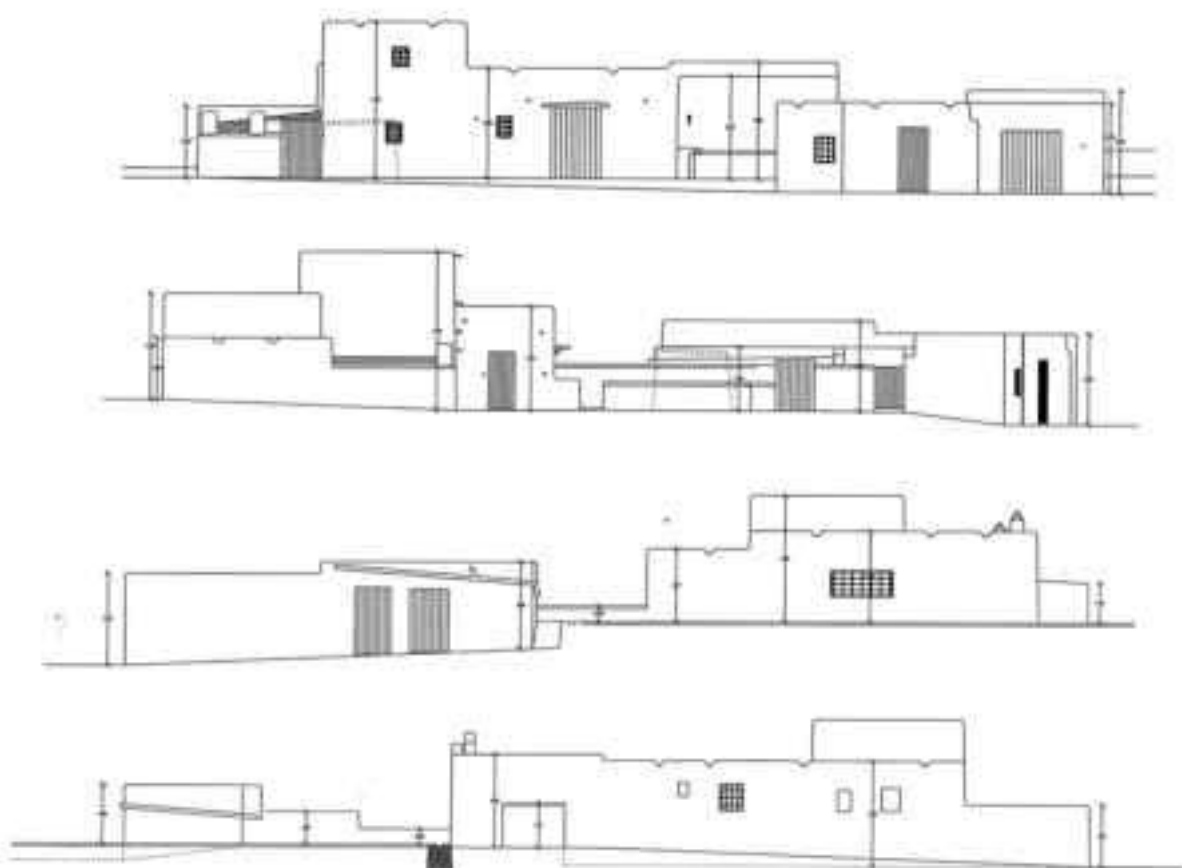
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	MOLÍ DE CAS SERRES	FICHA Nº	R017
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Músic Vicent Mayans Marí, S/n.		Coordenadas UTM:	362534/4306832
Referencia Catastral: 2770102CD6026S	Propiedad: Privado	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Rústico común, SRC- AT		Plano:	O.3.7
Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	hacia 1960

Descripción:

Conjunto formado por la torre de un molino hidráulico y una alberca (*safareig*). Del molino se conserva la torre, de planta cuadrada, construida de mampostería de piedra vista, con las cantoneras de bloques macizos de hormigón. Rematada con una cornisa con molduras y sobre ella un peto de obra encalado. Tiene una puerta adintelada que permite acceder al interior de la torre. El *safareig*, de planta rectangular, realizado con mampostería irregular de piedra y revocado, tiene una escalera de obra. Se encuentra a poca distancia de la torre del molino, y el agua extraída le llegaba mediante una conducción que las unía. La instalación consta también de un pozo de registro escalonado para acceder a la plataforma donde se situaba la bomba.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Estructuralmente completo. El entorno aún conserva su carácter rural, a pesar de su proximidad a zonas totalmente urbanizadas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. J. SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*. Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores

Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R20

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)**

Categoría B

Ref. tipología

6

Usos permitidos

Cultural/etnológico

Elementos a preservar

Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos

Intervenciones

Limpieza, restauración, conservación, consolidación y mantenimiento

Autorización

Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN**Entorno inmediato**

Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto descrito.
De aplicación normativa PGOU.

Elementos originales

Conservación de todas las partes y elementos en su conjunto. Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en la torre o su interior.

6. OBSERVACIONES

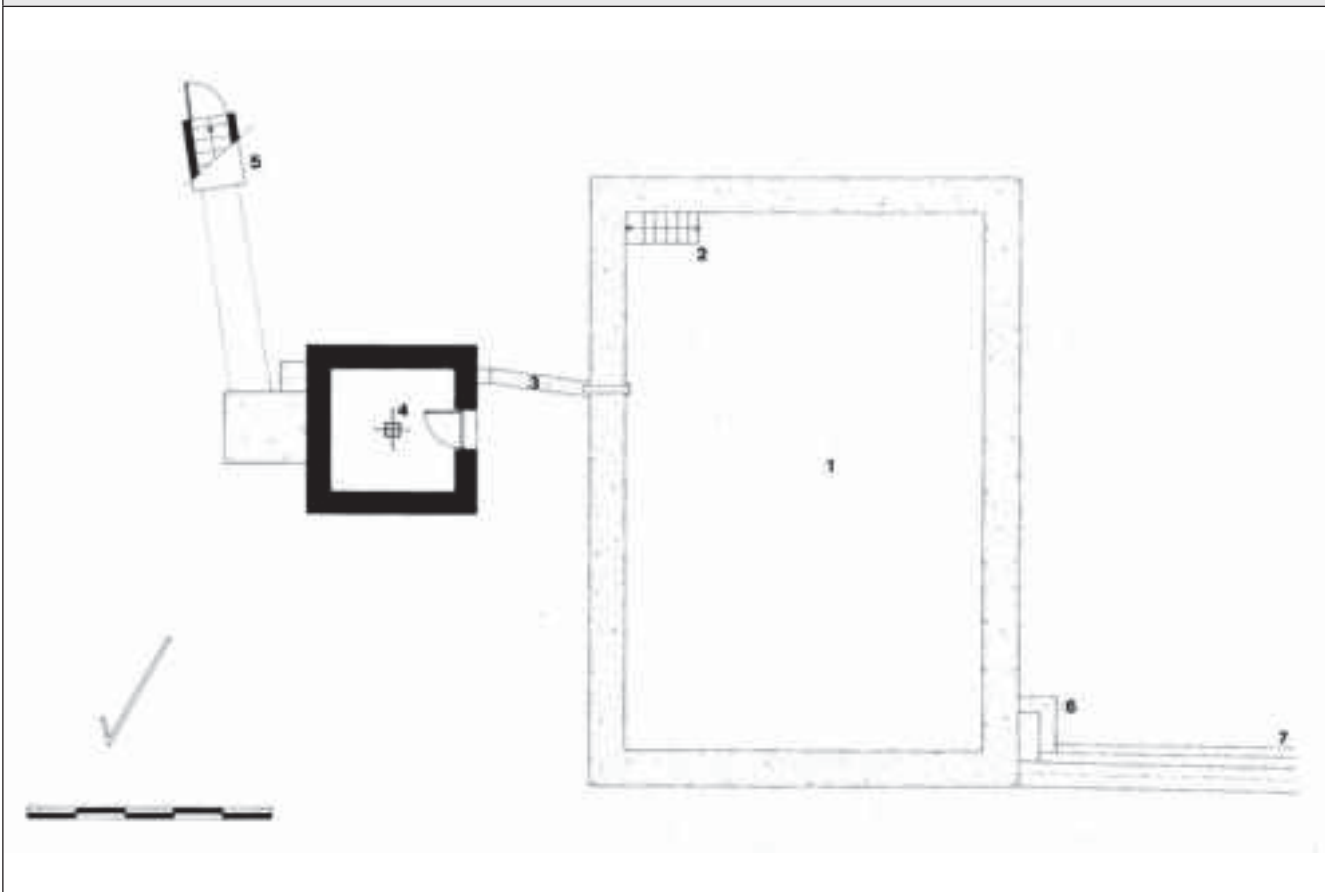
Visitado el 24 de enero de 2016 y 16 de marzo de 2016

Fecha

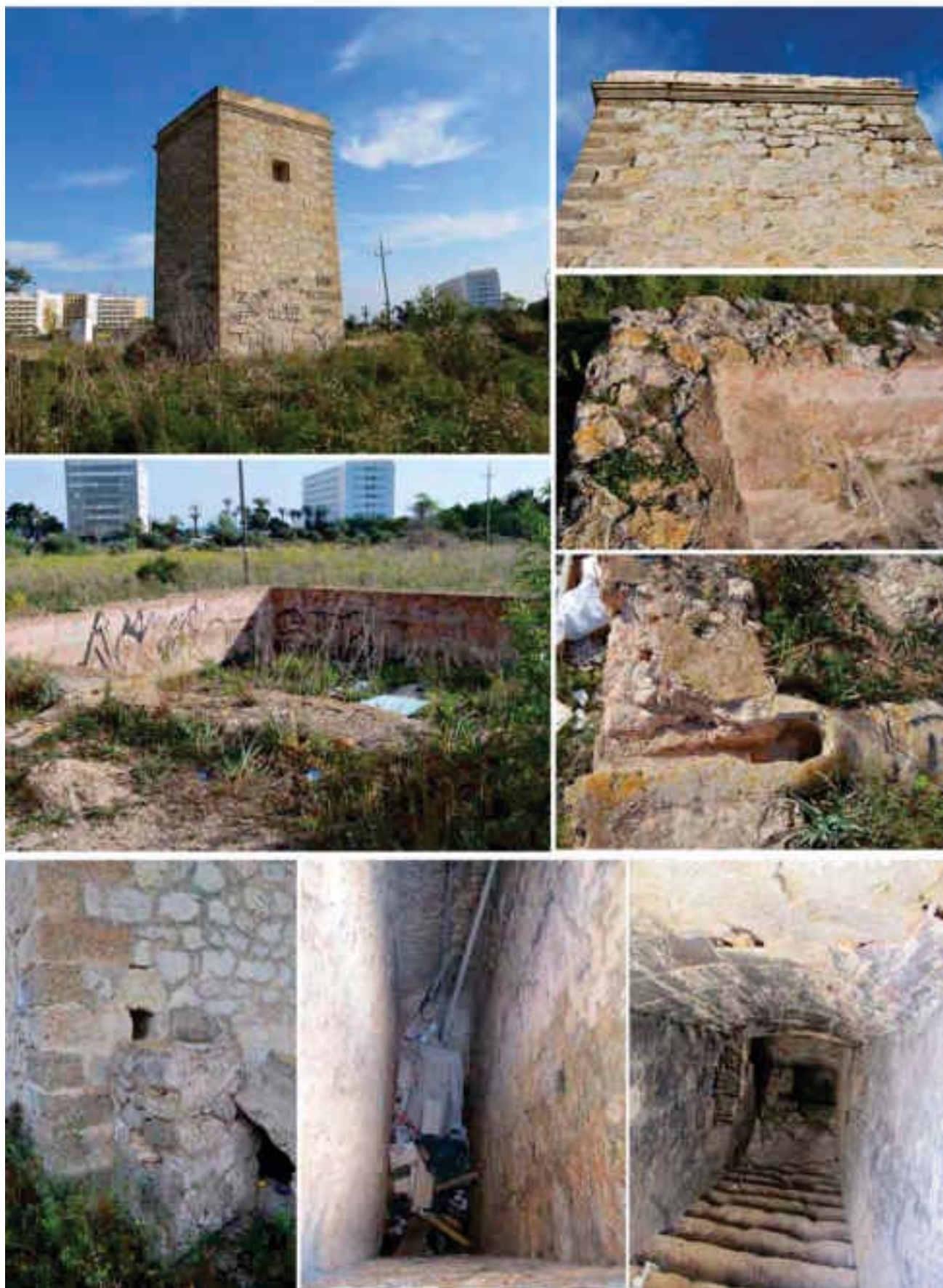
Enero 2016

Autor

Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA


8. FOTOGRAFÍAS




9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS SERRES DE DALT	FICHA Nº	R018
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Avinguda de Sant Jordi, 20		Coordenadas UTM: 362340/4306896	
Referencia Catastral: 2571303CD6027S	Propiedad: Privada		Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT			Plano: O.3.6 / O.3.7
Entorno: Zona de Cas Serres			



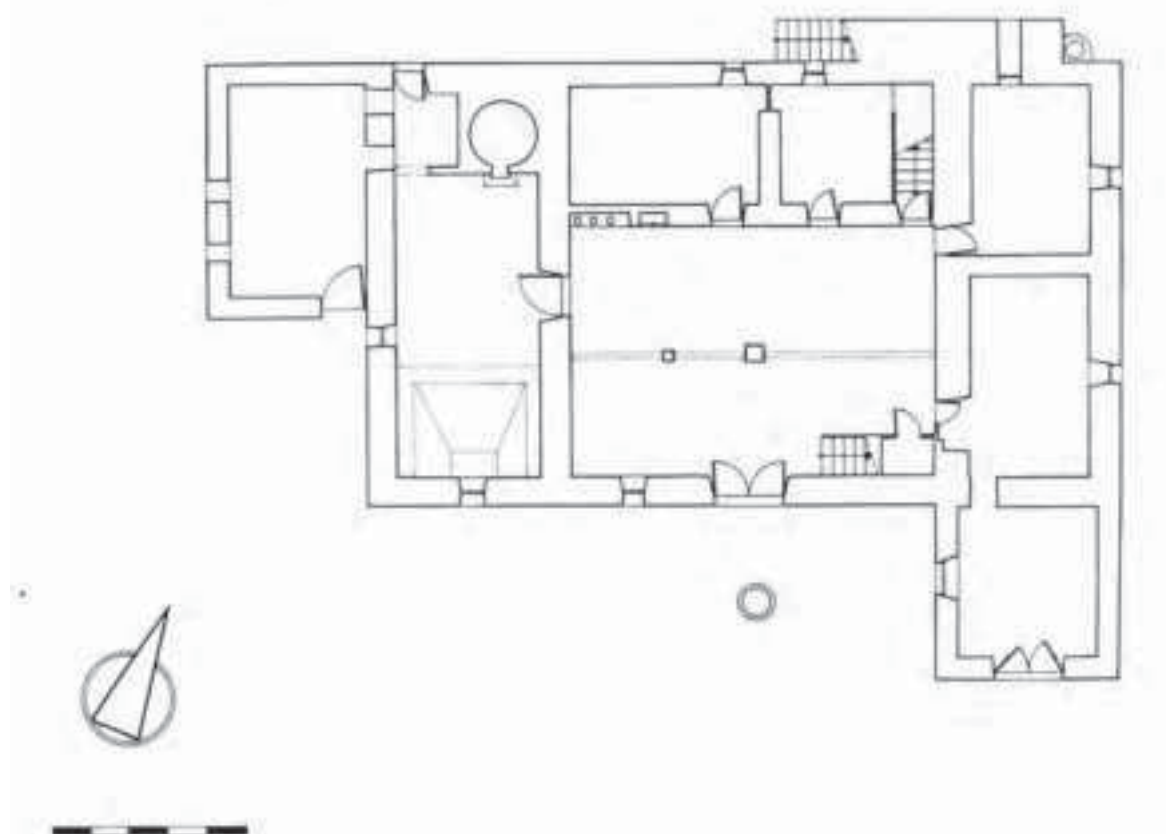


2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglos XVIII-XIX	
Descripción: <p>Casa tradicional de gran tamaño, ordenada en torno a una amplia sala (porxo) de dos crujías. El techo de vigas de madera apoya sobre dos jácenas con un pilar central, y otro de refuerzo construido posteriormente, en el eje central del espacio. Al lado de poniente está la cocina, de planta alargada, que abarca el fondo de la edificación, conserva la chimenea del antiguo hogar en un extremo, y el horno, en el otro. En la fachada sur tiene una pequeña ventana alta protegida con una reja de madera y suplementada, modernamente, por otra de hierro. El horno y la cúpula están construido en el interior de la cocina y no adosado a la fachada posterior como suele ser habitual. En los costados había dos cases altas, una la ocupaba el mayoral y la otra, con cubierta inclinada de teja, para el propietario de la finca. (Información sacada del <i>Inventari d'arquitectura rural d'Eivissa</i>, de J.J.SERRA)</p> <p>El conjunto ha sido objeto de reformas y obras en las que se han añadido dos porches uno, delante de la fachada principal y el otro en planta superior en el ala Este. En la parte trasera se ha construido una nueva escalera para acceder a la planta superior de poniente. La cubierta plana del porche se ha convertido en terraza transitable con una barandilla de protección en la parte delantera.</p>			
Configuración actual			
Parcela y entorno: Situada sobre un montículo que domina la zona de Es Viver/playa d'en Bossa			
Planta: Básicamente rectangular, con dos volúmenes adosados, uno al sur y otro a poniente			
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y primera (<i>casa de dalt</i>)			
Cubiertas: Planas, excepto <i>casa de dalt</i> de levante, inclinada a un agua con teja (transformada en cubierta plana)			
Interiores:			
Fachada: Presenta los rasgos característicos de este tipo de construcciones, salvo transformaciones modernas			
Elementos singulares: Pozo/cisterna, horno, cocina, <i>tancons</i> con muros de piedra de delante de la casa			
Elementos disonantes: Porches exteriores modernos, pavimento patio exterior			
Estado de Conservación: Bueno			
Intervenciones:			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Els <i>Llibres d'Entreveniments</i> mencionan "cas Serres" en una noticia de 1744, pero tanto puede referirse a esta casa como a la de cas Serres de Baix (R013). La distinción entre Cas Serres de Dalt y Cas Serres de Baix de la <i>venda de l'Horta</i> (San Jordi de Ses Salines) aparece documentada en 1850.			
4.2. Bibliografía J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'Entreveniments</i> . Institut d'Estudis Eivissencs, Eivissa, 1981, p. 24, 25 E. RIBES I MARÍ: <i>La toponímia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Eivissa, 2006, 55			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R15	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa payesa habitada			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración, estructura y planta.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De la edificación: no permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo volúmenes de construcción reciente adosados i/o superpuestos	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	Permitidos los no concordantes con la tipología de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Solo acondicionamiento. Respetar distribución de los espacios de planta baja originales		
Cubiertas	Planas no transitables, eliminar barandillas de hierro sobre cubierta del porche		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior 16 de noviembre de 2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	HORT DES MIGRÓ	FICHA Nº	R019
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Av. Pere Matutes Noguera, 102	Coordenadas UTM: 362100/4306361
Referencia Catastral: 2265404CD6026S0001XW	Propiedad: Privada
Clase de suelo: Urbano	Uso actual: Vivienda
Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver/playa d'en Bossa	Plano: O.3.3

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènia*) y construcciones auxiliares. La alberca (*safareig*), de planta rectangular, se adosa a la mota sobre la que se eleva la noria (*sènia*). A ella se adosan también unas edificaciones de planta cuadrangular destinados a corrales y almacén, en la actualidad ocupados como vivienda

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del safareig y la senia parece que están prácticamente completas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R24	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/ etnológicos/ otros		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición maquinaria noria si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto del bien descrito. De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener la relación <i>sènia/safareig</i> , con canales y espacios edificados. Recuperación y conservación de morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior: 11/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT A CA LES ÀNIMES	FICHA Nº	R020
----------------	----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CM Sant Jordi, 45 (Platja den Bossa)		Coordenadas UTM: 362008/4306455
Referencia Catastral: 2166821CD6026N0001SJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Rústico común, SRC- AT		Plano: O.3.3
Entorno: Espacio rural de la zona de es Viver/playa d'en Bossa		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Probablemente s.XVIII-XIX

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènia*) y construcciones auxiliares. El *safareig*, de planta rectangular y en relativo buen estado, conserva la salida del agua (la *troneta*) y tiene escalones en la esquina SO. La *sènia* solo conserva una de las almenas. La rampa de acceso a la mota se encuentra entre ésta y la alberca. Delante de ella se localizan tres espacios edificados, el central, de mayor tamaño, conserva parte del techo de gruesas vigas de madera y cañas. A ambos lados se le adosan dos pequeños cubículos, con una parte cubierta y otra al aire libre. Todo ellos mirando hacia el sur, por donde se encuentra el acceso. En la fachada trasera el cuerpo central tiene una ventana que queda frente a la *sènia*. Esta instalación correspondía a la finca de ca les Animas (ficha nº R022), casa que se localiza a escasa distancia del conjunto.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Abandonado con gran acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *senia* están prácticamente completa. Los almacenes asociados están ocupados y usados como vivienda

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARÍ CARDONA. <i>Els llibres d'entreveniments</i> . IEE, 1981, pp. 11, 21, 208. J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R26	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos/otros		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto del bien descrito. De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener la relación sènia/safareig, con canales y espacios edificados. Recuperación y conservación de morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
El nombre <i>Hort de les Ànimes</i> aparece documentado en los Libros <i>d'Entreveniments</i> ya en 1732 y 1770, sin hacerse referencia explícita ni a la <i>sènia</i> ni al <i>safareig</i> . Visitado el 11 de noviembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT AL CAMÍ VELL DE SANT JORDI	FICHA Nº	R021
----------------	---------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	CM Sant Jordi, 51	Coordenadas UTM:	361907/4306454
Referencia Catastral:	2166818CD6016N001SD	Propiedad:	Privada
Clase de suelo:	Rústico común, SRC- AT	Uso actual:	Sin uso
		Plano:	O.3.3
Entorno: Zona rural cerca del área urbanizada de playa d'en Bossa			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

El conjunto estaba formado por una alberca (safareig) con noria (sènia) y construcciones auxiliares. El safareig, de planta rectangular, parece encontrarse en buen estado, aunque invadido por la vegetación que lo envuelve. La noria, situada sobre la mota, se conserva íntegra. En los alrededores pueden observarse tramos de las acequias para el riego de los campos.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No se ha podido comprobar el estado actual de los elementos etnológicos. El entorno conserva el carácter rural, a pesar de su proximidad a zonas urbanizadas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R27	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición maquinaria noria si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto del bien descrito. De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener la relación de <i>sènia/safareig</i> , con canales y espacios edificados. Recuperación y conservación de morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 24 de enero y 16 de marzo de 2016			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CA LES ÀNIMES	FICHA Nº	R022
----------------	---------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda de Sant Jordi, 51		Coordenadas UTM: 361933/4306545
Referencia Catastral: 2166823CD6026N	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT		Plano: O.3.3
Entorno: Zona de Playa d'en Bossa		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

Descripción:

Edificio de aspecto unitario y disposición simétrica, distorsionada por una serie de cuerpos añadidos en el lado frontal y en el de poniente. De planta rectangular con fachada principal mirando al sur. Dispone de planta baja y primera, cubierto con tejado longitudinal, a doble vertiente de teja. En la fachada sur, tiene un porche de dos niveles de factura reciente. La fachada posterior, que da al *camí vell de Sant Jordi*, mantiene la disposición original de las ventanas y huecos, con balcones en la planta superior y ventanas en la inferior, dispuestas simétricamente. La edificación actual debió hacerse entre la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX, sobre construcciones más antiguas.

Configuración actual

Parcela y entorno: En medio de un área rural, alineada al antiguo camino a Sant Jordi

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso

Cubiertas: Inclínada a dos aguas

Interiores:

Fachada: Porches de dos alturas en la fachada S. Conserva rasgos originales en la posterior y lateral de levante

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Edificaciones adosadas, depósitos y antenas en cubierta. AACC, cerramientos de terrazas

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Aparece documentada en els Llibres d'Entreveniments l'any 1761. Figura en el padrón parroquial de Sant Jordi del año 1850.			
4.2. Bibliografía J.MARÍ CARDONA: Els llibres d'Entreveniments. Eivissa, 1981, p. 25			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R28	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y dimensiones de las ventanas.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable fachada N y E. Recuperación de estilo y diseño originales en el resto	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco	
Anexiones	No permitidas		
Interiores			
Cubiertas	Conservación y/o reparación de la existente: tipología, materiales y acabados		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016			
Fecha: Febrero 2016 Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CA N'ANDREUET	FICHA Nº	R023
----------------	-----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Av. Sant Jordi s/n (Poligono 2, Parcela 158)		Coordenadas UTM: 361966/4306676
Referencia Catastral: 07026A002001580000KU	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico común, SRC- AT		Plano: O.3.3
Entorno: Parcela rural cercana a la zona urbanizada de cas Serres		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènria*). El *safareig* de planta cuadrangular se conserva en buen estado. Tiene dos salidas de agua (tronetes) en los ángulos SO y NE, de donde parten las habituales acequias. La *sènria*, como particularidad, no mira hacia la alberca, como es habitual, sino que tiene una orientación transversal a ella, sobre la mota en la que se asienta. Tiene el pozo muy profundo, con escotaduras en una de las paredes laterales.

Elementos singulares:

Pozo

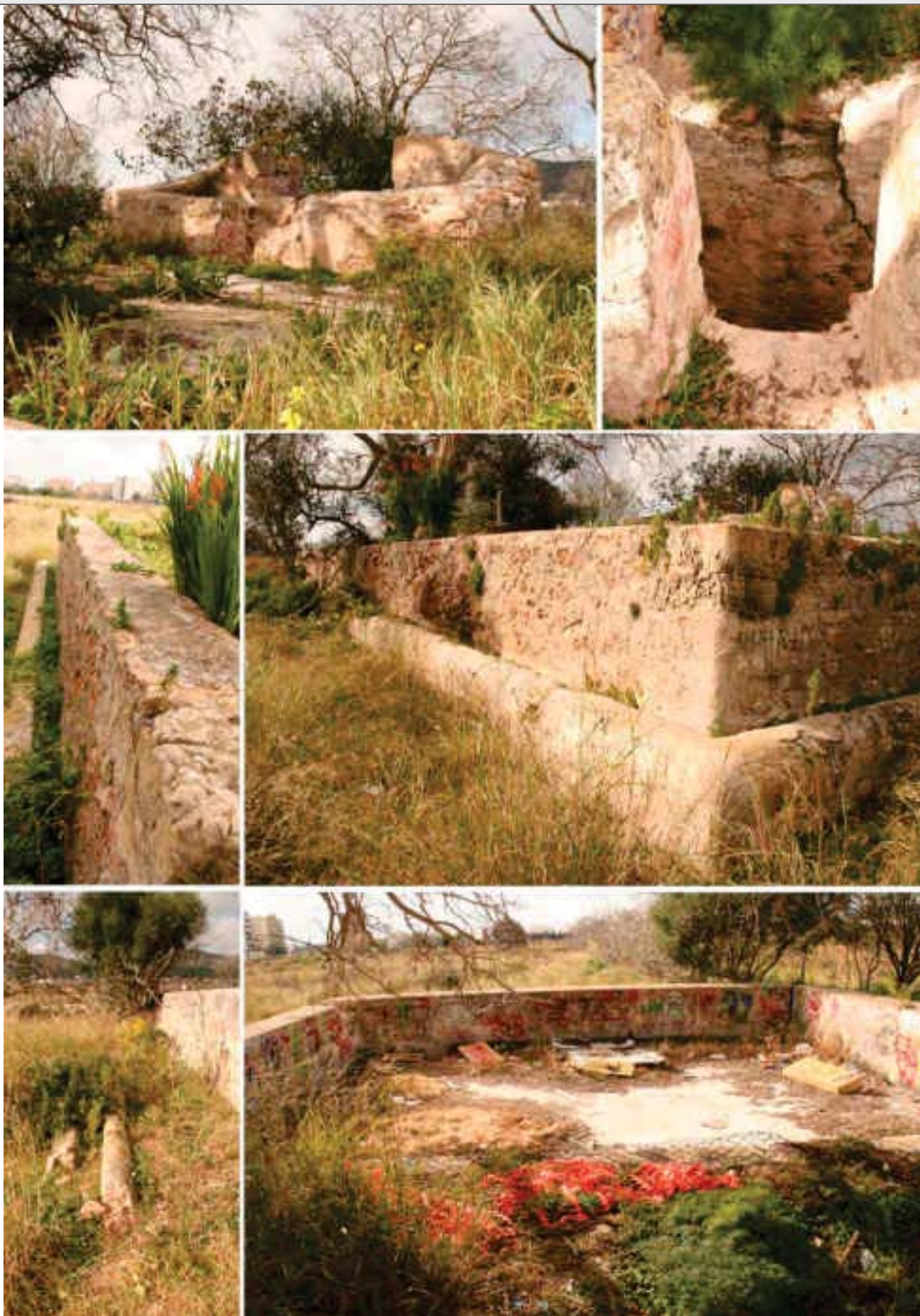
Estado de Conservación:

Bueno. Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *sènria* están prácticamente completas, salvo la maquinaria de la noria.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R29	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición maquinaria noria si procede		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto del bien descrito. De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener la relación de sènia/safareig, con canales y paredes de piedra. Recuperación y conservación de morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 26/1/2016			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PARRA	FICHA Nº	R024
----------------	-----------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda de Sant Josep de sa Talaia, 66		Coordenadas UTM: 361997/4307348	
Referencia Catastral: 2176626CD6027N	Propiedad: Privada	Uso actual: Comercial	
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.2	
Entorno: Barrio de can Escandell			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB nº 126 del 19/10/2002	0000337.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

Descripción:

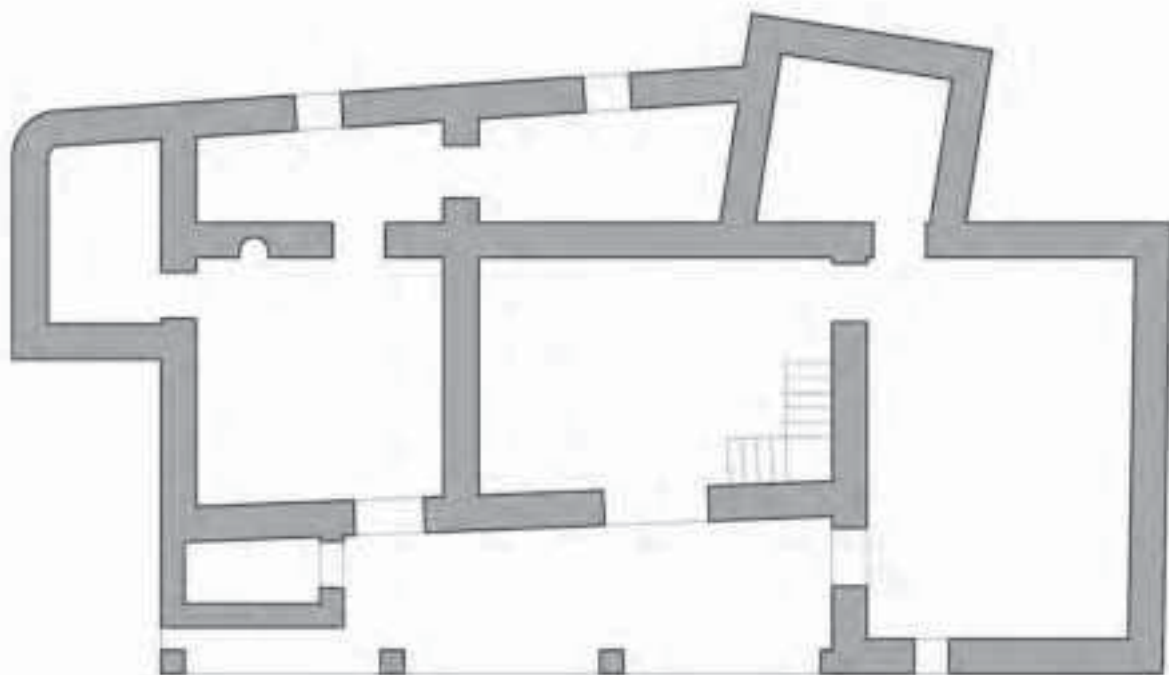
Casa tradicional de planta baja y piso sobre el volumen central. Las diferentes estancias se estructuran en torno a la sala (*porxo*), de la que parte la escalera que conduce a la planta superior (*casa de dalt*), cubierta con tejado a una vertiente. Este espacio queda iluminado por una ventana balconera abierta en la fachada sur y dos más pequeñas al norte y oeste. En planta baja, la fachada sur está precedida por un porche exterior sostenido por pilares y cubierto con tejado de tejas. En el lado de levante apoya sobre un volumen, de planta rectangular que presenta una disposición transversal a la del porche y abarca la profundidad de la edificación. Este espacio corresponde a la antigua cocina, y en las proximidades se halla la cisterna, cubierta con capilla y adosada a un muro de piedra, actualmente desaparecido y sustituido por otro de bloques de cemento. Al norte y oeste de la sala se distribuyen diferentes estancias. Todas muy reformadas, aunque mantienen cierto espíritu de antigüedad. El interior conserva techos de vigas y *tegeïl*, restaurados, como el de la cocina y otros de vigas de madera de época posterior.

Configuración actual

Parcela y entorno: Emplazada entre dos carreteras que han reducido al mínimo el terreno natural circundante
Planta: Tendencia rectangular, con algunos cuerpos que sobresalen en el lateral y fachada trasera
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja y primera sobre el volumen central (<i>porxo</i>)
Cubiertas: Planas en los espacios de planta baja y tejado a una vertiente en planta primera
Interiores: Muy restaurados y acondicionados a los nuevos usos
Fachada: Se han ampliado las pequeñas ventanas características de ese tipo de construcción
Elementos singulares: Pozo exento, tejados interiores de vigas de madera y <i>tegeïl</i>
Elementos disonantes: Cartel y aparatos de AACC
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Según una noticia aparecida en el Diario de Ibiza en 1900, en esta casa se ubicaba la "botiga d'en Parra"			
4.2. Bibliografía <i>Diario de Ibiza, crónica de un siglo</i> , Eivissa 2001, p. 2			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R30	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A (integral)	Ref. tipología 4
Usos actuales: Comercial			
Usos permitidos: Residencial, comercial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Permitidas en edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos, pero sí reducción de los huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitidos
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Se permiten fuera del cuerpo edificado	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 16 de noviembre de 2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CA NA FERRASSA	FICHA Nº	R025
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Carretera de Sant Josep de sa Talaia, pol. 2 parcel·la 47		Coordenadas UTM: 361827/4307300
Referencia Catastral: 07026A00200047	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rustico común, SRP-APT Carreteras		Plano: O.3.2
Entorno: Parcela rústica junto a la carretera PM-803		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Mediados siglo XIX	

Descripción:

Casa tradicional de planta baja, en forma de L, formada por un cuerpo longitudinal con el *porxo*, otras dependencias adosadas al norte, y un volumen transversal unitario correspondiente a la cocina. El techo de la sala o *porxo*, ha sido restaurado con vigas y *tegell*, en el que se han abierto dos discretos lucernarios. Esta estancia central aparece precedida por un porche exterior de tres vanos sostenido por pilares con cubierta de tejas. Desde este espacio se accede a la cocina, por el lateral de poniente y a la sala, cuya fachada, simétrica, consta de una amplia puerta en el centro y dos pequeñas ventanas una a cada lado de ella. El porche aparece cerrado por el lado de levante por un muro en el que está integrada la puerta de la boca de la cisterna. Los pilares presentan una base de sillares de piedra caliza y el alzado con doble moldura, una en la parte central y otra en la superior. La cocina conserva el techo de vigas, la campana y, bajo ésta, la puerta del horno. En el lado norte, comunicadas con el *porxo*, hay dos habitaciones (*cases de jeure*), que conservan los techos de vigas y *tegell*. En el lateral occidental de la casa quedan diferentes construcciones auxiliares, como la casa del carro.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela alineada a la carretera
Planta: De tendencia cuadrangular, incluido el porche exterior
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja
Cubiertas: Planas con alero de teja
Interiores: Conservan la distribución característica de este tipo de construcciones
Fachada: Orientada hacia el SE. Porche de piedra vista y recercados de vanos blanqueados
Elementos singulares: Techos con vigas de madera, <i>trespol</i> , pilares del porche exterior. Armario empotrado interior
Elementos disonantes: Muro de bloques y dependencias anexas de construcción reciente
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones: 2008-2009 se realizaron trabajos de restauración/rehabilitación

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R32	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda unifamiliar			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El área de protección abarca la extensión de la parcela asociada a la vivienda		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas, salvo elementos disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Conservar dimensiones del porche y distribución de estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación y restauración de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 26 de noviembre de 2015 y en enero de 2016			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN VICENT TONIÓ	FICHA Nº	R026
----------------	------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer de can Sifre, 2, casa nº 4		Coordenadas UTM: 361853/4307350
Referencia Catastral: 07026A002000460003ZJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT		Plano: O.3.2
Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aisladas del barrio de can Sifre		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	1910 o anterior	

Descripción:

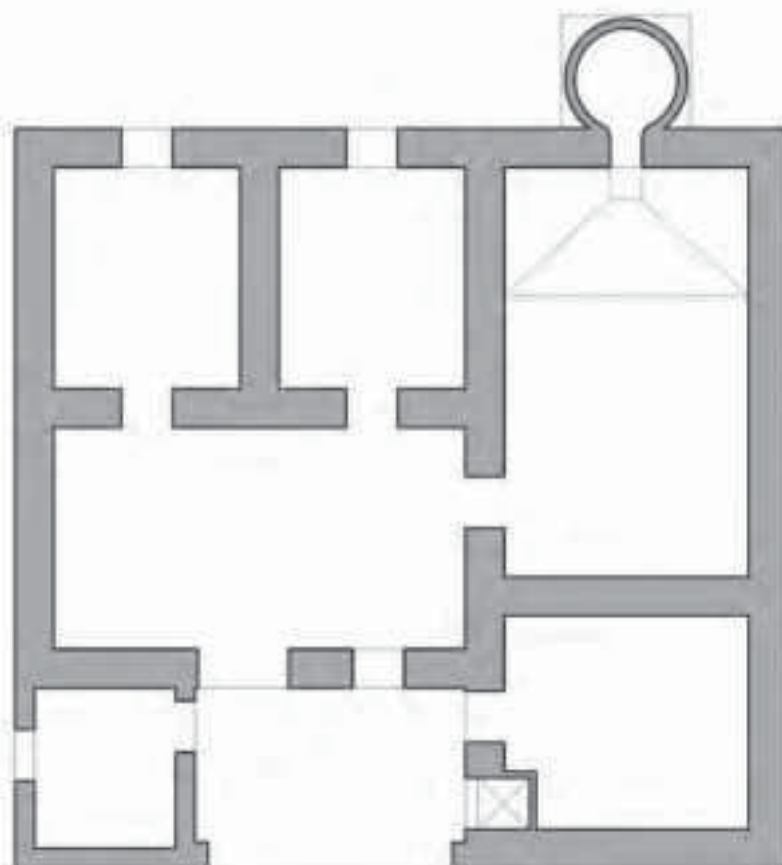
Casa rural tradicional, que en origen tuvo planta en L, distribuida en torno a un porche. En el lateral de levante se encuentra el volumen de la cocina y, orientada en sentido transversal a ella, está la sala (*porxo*) y las habitaciones comunicadas con ella. En un momento posterior (hacia mediados del siglo XX) se añade una nueva habitación construida de bloques de *marès*, en el lado contrario al de la cocina, conformando un edificio de planta cuadrada con un porche abierto delante de la fachada del antiguo porche. El porche exterior está cubierto con una jácena sobre pilares. La fachada principal se halla encalada, y el resto los muros son de mampostería irregular con rejuntado y enfoscados de mortero de cal y tierra. Es la casa más antigua de una parcela con edificaciones del siglo XX, todas de planta baja.

Configuración actual

Parcela y entorno: Área que mantiene el carácter rural, con un espacio libre en la parte delantera de la casa
Planta: Cuadrangula, con un porche exterior
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja
Cubiertas: Planas de estilo tradicional, a distinta altura, parcialmente hundidas en las habitaciones del norte
Interiores: Deteriorados
Fachada: Orientada al SE, porche exterior con cubierta derruida
Elementos singulares: Pilares con molduras en porche, aljibe, horno en la fachada posterior
Elementos disonantes: Persianas y rejas en ventanas de fachadas lateral y posterior
Estado de Conservación: Deficiente
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R33	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa payesa abandonada			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, recuperación horno y fábricas			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto delante de la casa hasta el camino público		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas, salvo las necesarias para la recuperación de elementos originales	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Obras necesarias para su recuperación		
Cubiertas	Restauración con materiales y técnicas tradicionales		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares y paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado. Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 27/11/2016			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CA N'ESPERANÇA DE CAN JOSEPET	FICHA Nº	R027
----------------	-------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Carrer Riu Minyo, 20, pol. 2 parcela 50		Coordenadas UTM: 361781/4307361	
Referencia Catastral: 07026A002000500001LQ	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda	
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT		Plano: O.3.2	
Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aislada, barrio de can Sifre			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Siglo XIX	
Descripción: <p>Casa tradicional de planta baja y <i>casa de dalt</i> en el volumen central. Está organizada en torno al pequeño <i>porxo</i> original precedido por un porche exterior de tres vanos, uno de ellos cerrado para instalar un cuarto de baño. En su interior, una escalera de tramo recto conduce a la casa alta, que consiste en una sala con una ventana balconera y una alcoba. En los lados norte y este del <i>porxo</i> hay dos habitaciones y la cocina, y otra dependencia situada bajo la casa alta, con entrada independiente desde el exterior, pero también comunicada interiormente con el <i>porxo</i>. No obstante, la casa presenta numerosos elementos constructivos del 1er tercio del siglo XX (información extraída del <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i>, de J.J.SERRA).</p>			
Configuración actual			
Parcela y entorno: En el interior de una parcela cercada, de una zona de viviendas unifamiliares			
Planta: Cuadrangular			
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso en el cuerpo central de la edificación			
Cubiertas: Planas			
Interiores:			
Fachada:			
Elementos singulares:			
Elementos disonantes:			
Estado de Conservación: Bueno			
Intervenciones: Reformada en el 2008			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R34	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Unifamiliar			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas principales	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores	Mantener dimensiones del porche y estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Fuera del cuerpo edificado	
6. OBSERVACIONES			
No visitada. Reconocimiento exterior 27/01/2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA**8. FOTOGRAFÍAS**

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONIÓ VELL	FICHA Nº	R028
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer des Riu Ebre, 9, parcela 52		Coordenadas UTM: 361765/4307447
Referencia Catastral: 07026A002000520000KK	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT		Plano: O.3.2
Entorno: Zona rústica con viviendas rurales aisladas, barrio de can Sifre		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa tradicional de una sola planta, ordenada alrededor del habitual *porxo*. Es una casa reformada pero en la que se han conservado la estructura y disposición básica de este tipo de construcciones y en ella puede reconocerse el carácter de la casa rural, aunque haya perdido su funcionalidad. Es de planta rectangular, con la cocina situada en el lado de poniente, orientada transversalmente al núcleo formado por el *porxo* y las habitaciones. Los techos son de vigas de madera de sección rectangular y entrevigado enlucido de blanco, probablemente correspondiente a una intervención realizada hacia 1950. El interior de la antigua cocina tiene divisiones modernas, para crear habitaciones, y no se conservan los elementos propios de este ambiente. Puede identificarse la sala central, de grandes dimensiones, aunque aparece compartimentada con un tabique para crear una habitación en el lado oeste. En la parte de levante se han construido nuevas dependencias que, no obstante, se han separado de la construcción antigua. La fachada principal, orientada al Sur, mantiene su configuración, con una amplia puerta de acceso al *porxo* y dos ventanas, cuyas dimensiones originales han sido modificadas. A la derecha de la entrada se encuentra la puerta de una cisterna cuya boca está integrada en el muro. Al exterior, y con una disposición paralela a la fachada hay un muro de piedra que separa la vivienda de los campos de cultivo, y en uno de los extremos se conserva la capilla exenta de un pozo.

Configuración actual

Parcela y entorno: Mantiene el carácter marcadamente rural
Planta: Tendencia rectangular, muy alargada
Volumen/Alturas: Edificio de planta baja
Cubiertas: De estilo tradicional, planas
Interiores: Aunque transformados, se reconoce la distribución característica de estas construcciones
Fachada: Orientada al sur, con escasos huecos
Elementos singulares: Pozo con capilla exenta, carpinterías interiores
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones: Reformada en el año 2000

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R35	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable salvo recuperación de estilo y diseño	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	Separadas del edificio catalogado		
Interiores	Obras de conservación		
Cubiertas	Reparación y/o restauración con materiales y técnicas tradicionales		
Elementos característicos		Restauración de elementos singulares y paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 27/11/2016			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	POU D'EN BASQUES	FICHA Nº	R029
----------------	------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí del Pou d'en Basques, Can Escandell		Coordenadas UTM: 362053/4307531
Referencia Catastral: 2176629CD6027N0001LA	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural / etnológico
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.2
Entorno: Linda con zona de campos sin urbanizar, junto a una via tradicional (camí des Pou den Basques)		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000349.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1765

Descripción:

Antiguo pozo público cuya fisionomía se corresponde con la tipología de pozo de brocal, cubierto con capilla de paredes de mampostería y abertura frontal abierta. En la actualidad cerrada por una puerta de madera. La parte frontal del pozo mira hacia el camino, en dirección NE. La capilla, construida con piedra muerta y rejuntada con mortero de tierra y cal, esta cubierta por una bóveda rebajada con la parte central hundida. Esta cubrición exterior presenta un importante desnivel, siendo mas baja en la parte frontal que en la posterior, donde alcanza un alzado superior a los dos metros.

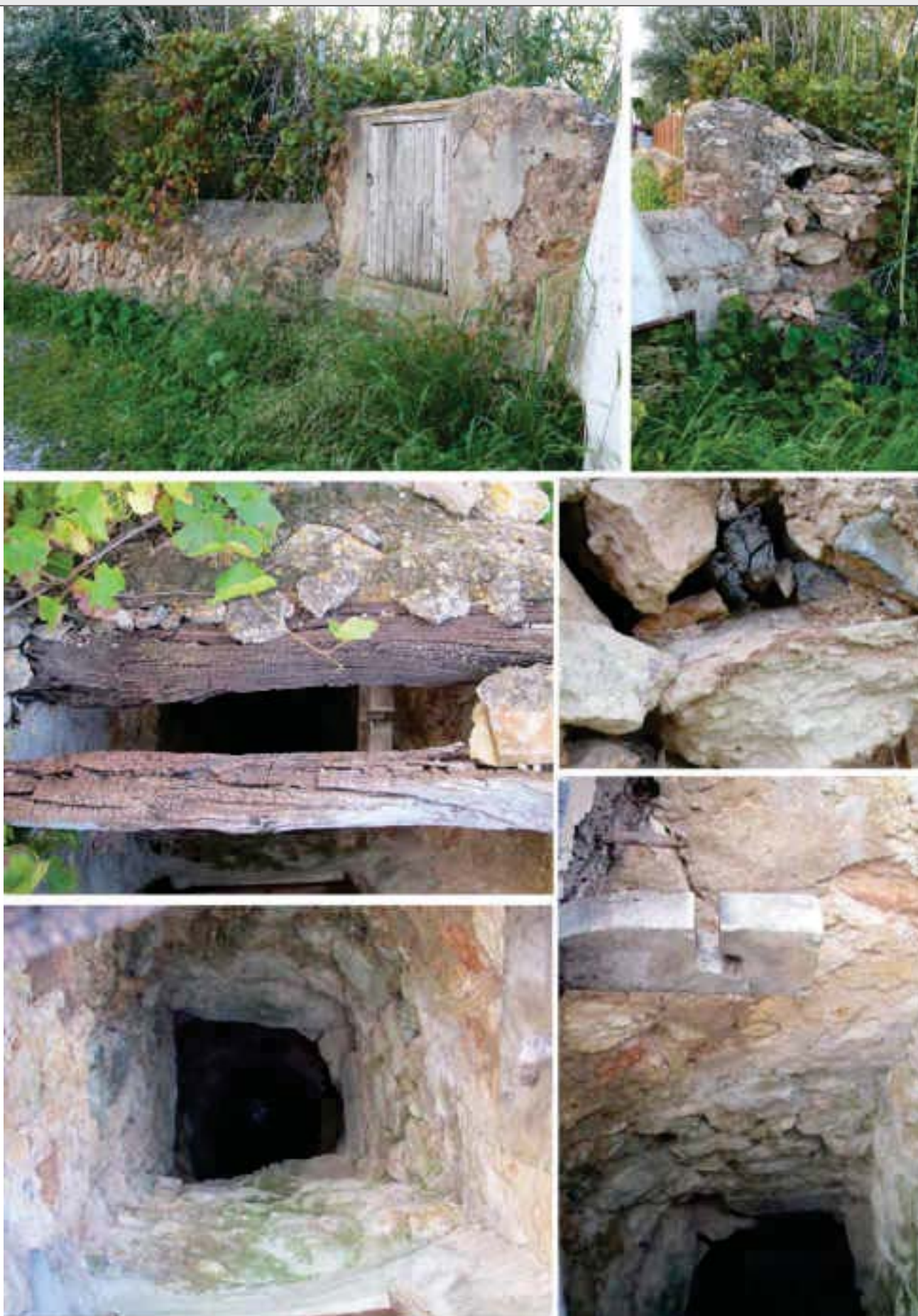
Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Parte superior de la capilla hundida. Resto de las paredes deterioradas. Buena conservación de la parte perforada.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
<p>J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza dividido en cinco partes llamadas quartones", Cartoteca Histórica, Ministerio del Ejército, nº 166.</p> <p>J. J. SERRA RODRÍGUEZ. <i>Inventari del patrimoni hidràulic de les Pitiuses</i> Consell d'Eivissa, 2006, p. 18-19.</p>			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R36	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura, alzado de la capilla y perforación interior		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Recuperación y conservación de morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento 26/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PERE CASALS	FICHA Nº	R030
----------------	-----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de can Batl·let Dalt, 6		Coordenadas UTM: 362118/4307508
Referencia Catastral: 2176611CD6027N	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.2
Entorno: Barrio de Can Escandell		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	1737	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, con el porche orientado al sur, las estancias alineadas en el lado norte y la cocina en un lateral. Los corrales, rehabilitados, conforman otra vivienda. Las ventanas de la fachada posterior han sido ampliadas. No se tienen referencias antiguas de la casa, aunque su construcción podría remontarse al siglo XIX. (información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J. SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: Integrada en la trama urbana del barrio de Can Escandell
Planta: Rectangular
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Planas
Interiores:
Fachada:
Elementos singulares:
Elementos disonantes: Antenas, depósitos sobre cubierta
Estado de Conservación:
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R37	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y dimensiones de las ventanas.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define como área de respeto la parte de la parcela de delante de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos, pero sí reducción de los huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	Separadas del edificio catalogado		
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
No visitada			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA**8. FOTOGRAFÍAS**

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN XICU CASALS	FICHA Nº	R031
----------------	-----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí des Pou d'en Basques, 6		Coordenadas UTM: 362062/4307568
Referencia Catastral: 2378928CD6027N	Propiedad: Privada	Uso actual: Comercial/industrial
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.2
Entorno: Barrio de Can Escandell		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Hacia 1850	

Descripción:

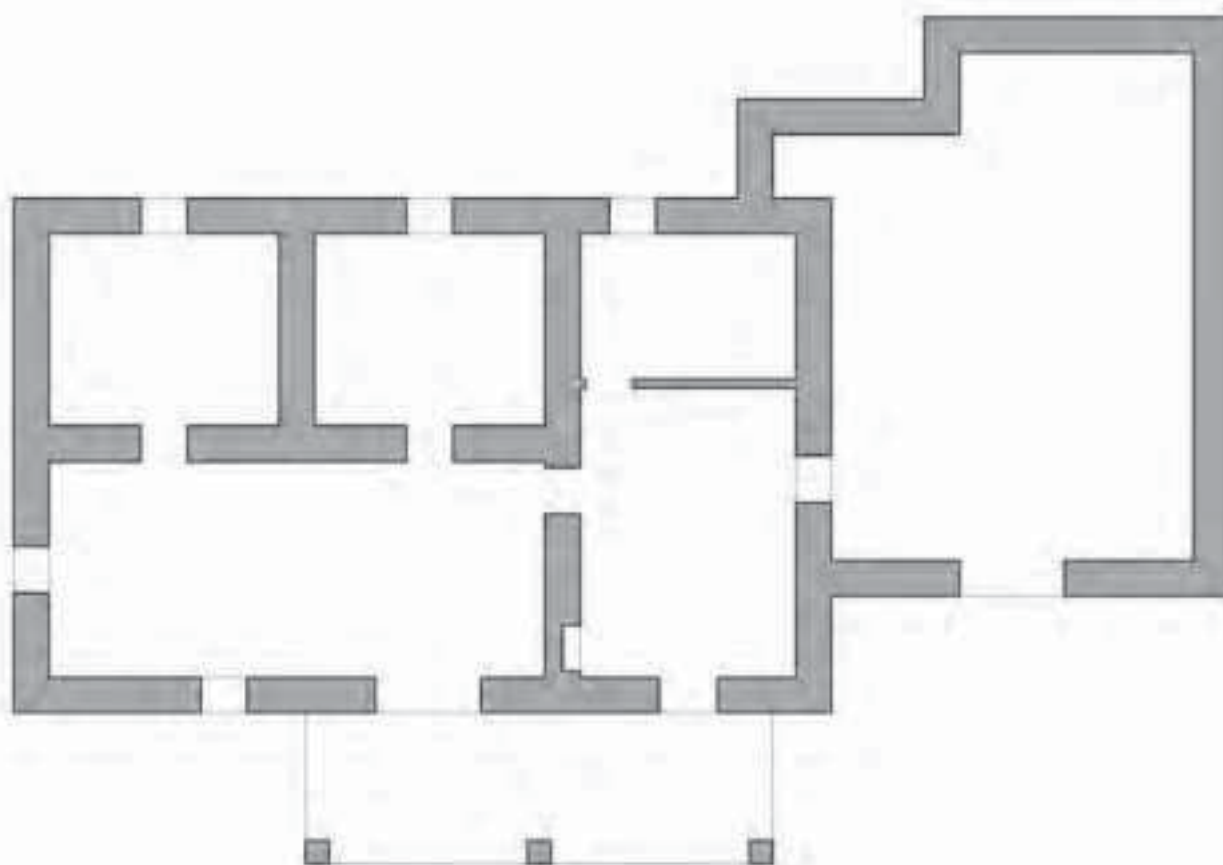
Casa rural tradicional de una sola planta, compuesta por el volumen de la cocina al este y en sentido transversal a ella la sala (porxo) y dos estancias comunicadas con ella. De los elementos propios de la cocina solo conserva la impronta de la boca del horno en la fachada posterior. El ámbito ha sido compartimentado para adaptarlo a los nuevos usos al que está destinado el edificio. Todos los techos son de vigas de madera y *tegell*. Se trata de una construcción compacta de planta rectangular con cubiertas planas, todas a la misma altura, salvo un espacio añadido al lado de levante, que en origen podría haber correspondido a corrales, y en la actualidad es un almacén. La fachada principal, orientada al sur, presenta una disposición regular de huecos: la puerta principal en el centro, otra más pequeña, que da acceso al espacio de la antigua cocina, y una pequeña ventana en el otro extremo. Le precede un porche exterior sobre tres pilares que cubren el área de las entradas, que sostienen el forjado acabado en cubierta plana con ligero resalte con canalones transversales para el desagüe, de nueva construcción pero que substituye otra anterior de fibrocemento. La fachada posterior se abren dos pequeñas ventanas correspondientes a las habitaciones. El tratamiento de los paramentos exteriores, enfoscados y encalados, han sido sustituidos por mampostería de piedra vista, salvo los recercados de los vanos.

Configuración actual

Parcela y entorno: Cercada con un amplio espacio delante de la casa
Planta: Rectangular
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Planas a la misma altura
Interiores: Rehabilitados, conserva el suelo de <i>trespol</i> en el <i>porxo</i> y dependencias
Fachada: Orientada al sur, con porche exterior
Elementos singulares: Techos de vigas de madera y <i>tegell</i>
Elementos disonantes: Aparatos de AACC, volumen adosado a fachada trasera
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Conocida como "casa des camí del Pou d'en Basques"			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R38	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Comercial/industrial			
Usos permitidos: Residencial, comercial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo en interiores, elementos añadidos y disonantes	
	Ampliaciones	No permitidas volúmenes adosados ni superpuestos a la obra original	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de estancias originales y techos de vigas y <i>tegell</i>		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables sin bordes de teja		
Elementos característicos		Conservación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 26 de noviembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN XICU DE CAS MUT	FICHA Nº	R032
----------------	---------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de Cas Mut, 6		Coordenadas UTM: 362081/4307954
Referencia Catastral: 2181402CD6018S	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico común		Plano: O.3.1
Entorno: Barrio de Cas Mut		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

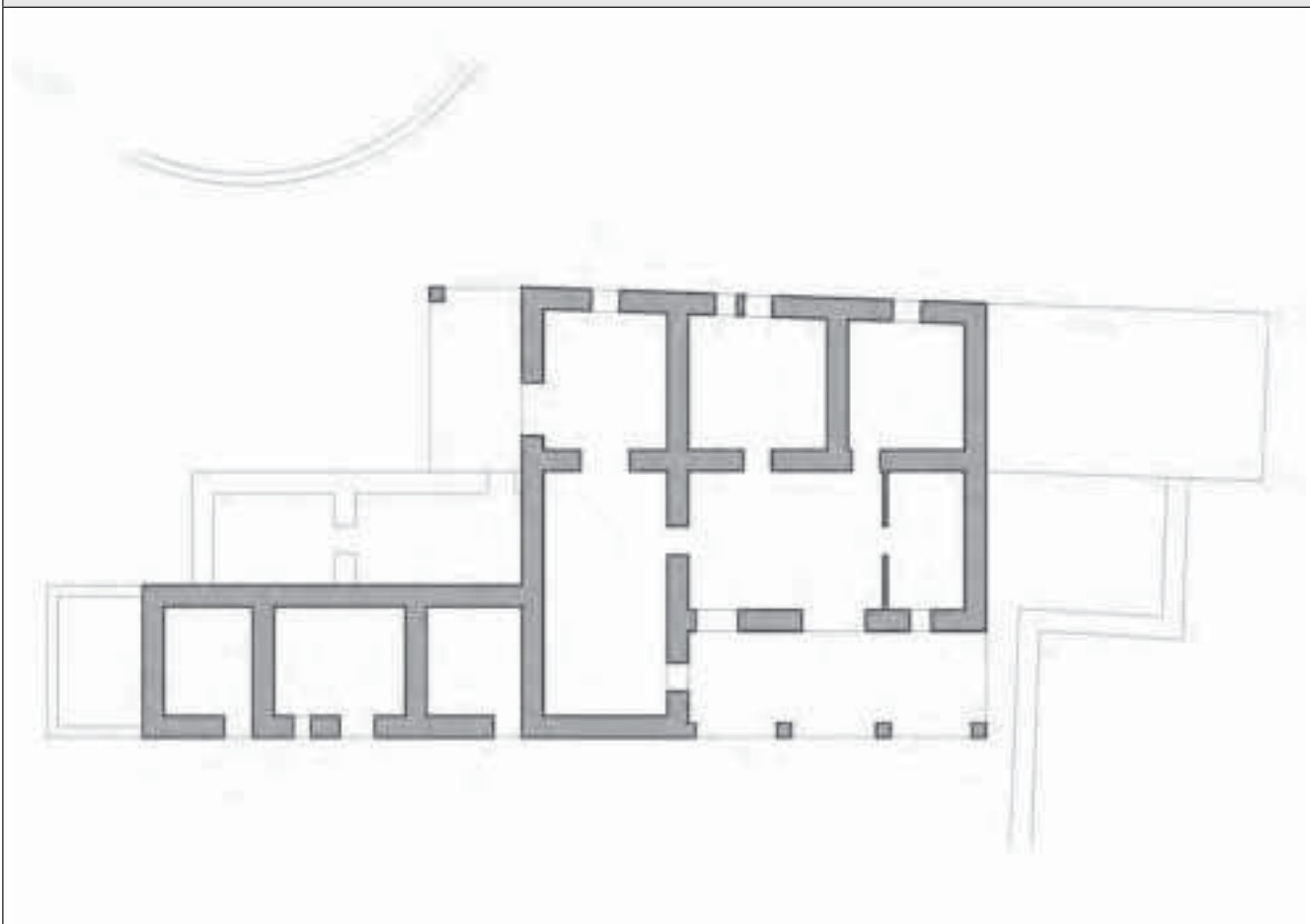
Casa rural tradicional de una sola planta, que adopta originalmente una forma de L, con dos cuerpos: el de la cocina, con orientación N-S y el de la sala y las habitaciones, con una disposición longitudinal E-O, con fachada orientada al S-O, precedida de un porche exterior sobre 4 pilares, con molduras en la parte superior que sostienen la jácena sobre la que se apoya el forjado, inclinado, cubierto de teja. En el centro se encuentra la entrada a la sala, con un amplia puerta en la parte central y dos ventanas, una a cada lado. En el lado de poniente la edificación se prolonga en un conjunto de corrales alineados con el volumen de la cocina. En la parte posterior se conserva la era.

Configuración actual

Parcela y entorno: Integrada en un espacio de marcado carácter rural
Planta: En forma de L
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Planas a diferentes alturas
Interiores: Se mantiene la distribución habitual de la casa tradicional
Fachada: Mantiene los vanos característicos, aunque algunos han sido ampliados
Elementos singulares: Techos de vigas de madera y <i>tegell</i> . Y la era
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy buena
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R39	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y dimensiones de las ventanas.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De la edificación: no permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	No permitidas, salvo tabiques interiores y elementos constructivos modernos	
	Ampliaciones	No permitidas ni en planta ni en altura de los volúmenes originales de la casa	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos, pero sí reducción de huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitidos
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	Separadas del edificio catalogado		
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de ámbitos originales y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
En la versión anterior del catálogo aparece como Can Rafal. Visitada el 26 de noviembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	AJUB I POU DE CAN XICU DE CAS MUT	FICHA Nº	R033
----------------	-----------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de Cas Mut, 6		Coordenadas UTM: 362084/4307939
Referencia Catastral: 2181402CD6018S0001HO	Propiedad: Privada	Uso actual: Abastecimiento de agua
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.1
Entorno: Parcela de la casa con huerto y árboles frutales		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Conjunto de Aljibe y Pozo. El Aljibe es de grandes dimensiones, con planta rectangular y cubierto de bóveda, en uno de los cabezales esta la boca, cubierta por una pequeña capilla con puerta frontal. Se encuentra prácticamente soterrado, de manera que sólo el extradós sobresale del nivel del terreno. El Pozo, situado a muy poca distancia del aljibe, tiene el hoyo cerrado por un antepecho perimetral de obra, abierto superiormente.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R40	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de todos los elementos		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Dentro del área de protección de la casa de Can Xicu de Cas Mut, ficha nº R032		
Elementos originales	Mantener la relación pozo-cisterna y los canales que las comunican Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa (nº R032) y el espacio rural circundante, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 26/11/2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU DE CAS MUT	FICHA Nº	R034
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ de Cas Mut		Coordenadas UTM: 361943/4308022
Referencia Catastral: 07026A002000640000KU	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico común, SRC- AT		Plano: O.3.1
Entorno: Al borde de l a la carretera de Cas Mut		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 108, 17/07/2007	0000718.00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Pozo cuyo brocal se encuentra cubierto con una capilla de forma casi cilíndrica y con el brocal cerrado con portillo de madera. En una banqueta de piedra junto al pozo se conserva la pica de agua, tallada en piedra viva, tiene una pequeña perforación para permitir su vaciado.

Elementos singulares:

Pica de piedra junto al pozo

Estado de Conservación:

Muy bueno

Intervenciones:

Restaurado por el Consell de Ibiza, en 2011

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. MARÍ CARDONA. <i>Els Llibres d'Entreveniments</i> . IEE, 1981, p. 28 J. J. SERRA RODRÍGUEZ. <i>Inventari del patrimoni hidràulic de les Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, 2006, pp. 20-21			
Referencias inventarios anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R41	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener pozo, la pica de agua y todos los elementos que lo configuran. Elaboración de estudio histórico arqueológico previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
El nombre <i>Cas Mut</i> aparece en los padrones de Sant Cristofol extramuros de 1800-1830, pero no se hace referencia específica al pozo (MARÍ CARDONA, 1981, p. 28). Visitado el 5 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS MUT	FICHA Nº	R035
----------------	---------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: DS cas Mut, Polígono 2, parcela 64		Coordenadas UTM: 361868/4307922
Referencia Catastral: 07026A002000640001LI	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico común		Plano: O.3.1
Entorno: Barrio de Cas Mut		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Inicios siglos XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, se organiza en torno a un gran *porxo*. El volumen de la cocina, situada en el lado de poniente, sobresale de la línea de fachada del *porxo* original, que queda retranqueado, precedido de un porche descubierto sobre tres pilares. El techo de la sala o *porxo* es de vigas de madera con entrevigado de obra, pintado de blanco. La cocina conserva el horno de pan, adosado a la fachada posterior. Presenta una ventana alta en uno de los lados. Al norte de la sala, hay tres habitaciones, que conservan forjados de vigas y *tegell*. En el lado de levante, separados de la casa, hay un conjunto de corrales y casa de carro contruidos con muros de piedra vista. Entre medio se halla una cisterna que recoge el agua de las cubiertas. Frente a la fachada sur, se conservan dos espacios delimitados por muros de piedra (*tancons*) y un pequeño *safareig* reconvertido en piscina.

Recientemente se ha rehabilitado un volumen moderno en el extremo de poniente.

Configuración actual

Parcela y entorno: Queda en el interior de una finca rústica cercada
Planta: Rectangular
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Planas a diferentes alturas
Interiores: Rehabilitados, se reconoce la distribución característica de este tipo de casas
Fachada: Orientada al SE, con porche abierto sobre pilares decorados
Elementos singulares: Horno, cisterna, forjados interiores, porche, corrales, <i>tancons</i> exterior
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy bueno
Intervenciones: Reforma en 2004

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Figura en el padrón parroquial de Sant Cristòfol a comienzos del siglo XIX			
4.2. Bibliografía J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'Entreveniments</i> . Institut d'Estudis Eivissencs, Eivissa, 1981, p. 28			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R42	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas y elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De la edificación: no permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo en interiores y en edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas en volúmenes originales de la casa	
Fachadas	Composición	Inalterable	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	Separadas del edificio catalogado		
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de ámbitos originales y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables, sin aleros de teja		
Elementos característicos		Conservación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Fuera de los volúmenes de la casa	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
En las cercanías de la casa se halla el pozo de Cas Mut (R034) Visitada el 13 de enero de 2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN VICH	FICHA Nº	R036
----------------	----------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: DS can Vich, Polígono 2, parcela 96		Coordenadas UTM: 361908/4308317
Referencia Catastral: 07026A002000960000KU	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.1
Entorno: Barrio de Cas Mut		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional originalmente de una sola planta, pero que ha sido ampliada. No obstante, parece que todavía puede apreciarse el núcleo inicial de la casa (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J.SERRA).

Configuración actual

Parcela y entorno: En la zona boscosa en la estribación SE del Puig des Cònsul

Planta:

Volumen/Alturas: Dos plantas, la superior añadida en las últimas décadas

Cubiertas: Planas y tejado a una vertiente hacia fachada SE

Interiores:

Fachada:

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Depósitos sobre cubierta

Estado de Conservación:

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R43	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, fachadas de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Permitidas en elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño original	
	Huecos	Supresión	No permitidos salvo reducción de vanos originales
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de ámbitos originales y techos de vigas y <i>tegell</i>		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
No visitada			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA**8. FOTOGRAFÍAS**

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN CODOLAR	FICHA Nº	R037
----------------	-------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Cima Puig d'en Codolar		Coordenadas UTM: 360599/4309700
Referencia Catastral: 07026A00099	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP-ANEI		Plano: O.2
Entorno: Zona montañosa y en medio del bosque		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Tal vez siglo XVIII/XIX	

Descripción:

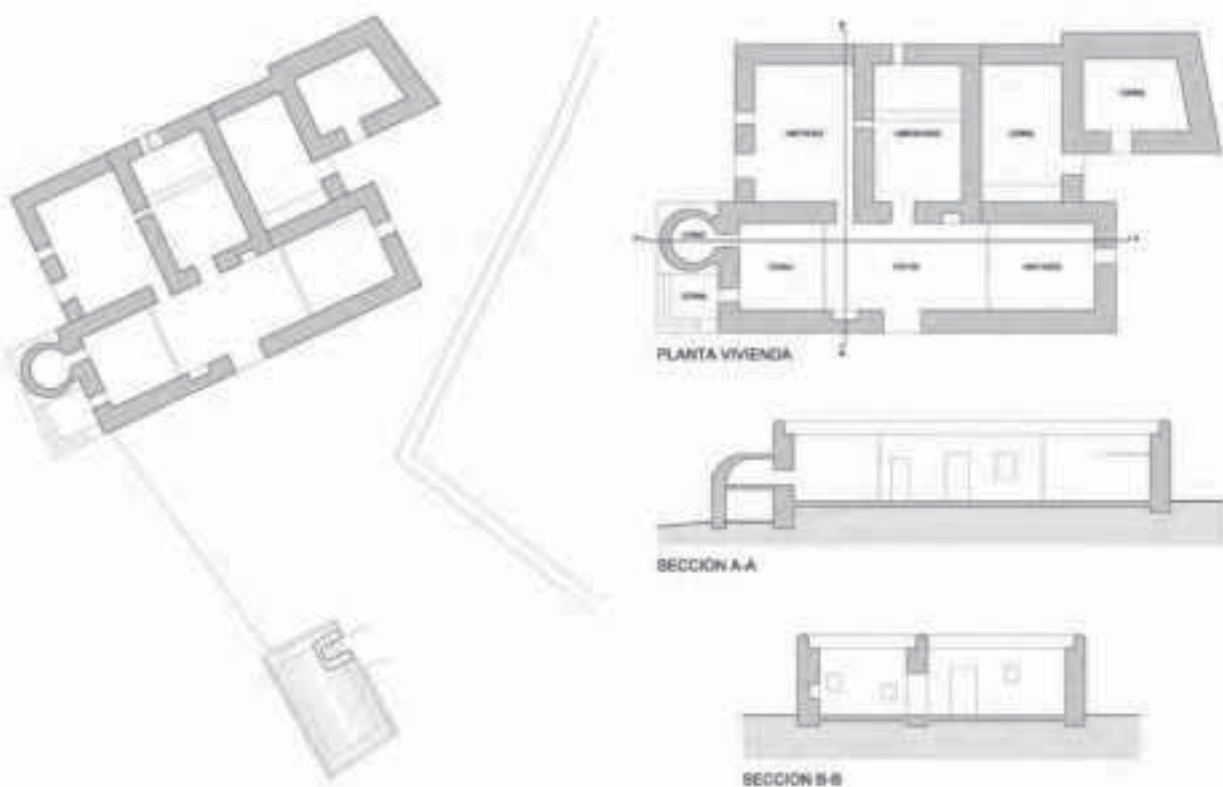
Casa tradicional situada en lo alto de un monte (Puig d'en Codolar), apartada y en un lugar bastante inaccesible. La configuración espacial de la casa se genera en varias fases a partir de una primera construcción, a modo de refugio, de planta rectangular a la que se accedía desde el lado de NE, e interiormente dividido en dos ambientes. Seguramente en el siglo XIX se amplía, dándole la forma de casa rural. En ese momento se añade un *porxo* de planta alargada, y se transforma el núcleo inicial en una habitación comunicada con este. La puerta inicial se tapia y se reconvierte en una pequeña ventana. A continuación de esta habitación se añade otra, con entrada independiente desde el exterior. Al otro extremo del núcleo originario, se añaden corrales. La sala o *porxo* queda compartimentada en tres ambientes por sendos tabiques de piedra de *marès*. En uno, se ubica la cocina con el horno de pan, exento en la pared exterior, y, en el otro extremo, una habitación. El espacio construido adquiere una de tendencia casi cuadrangular, distribuido en dos crujías: la del porche-cocina-habitación y la formada por el resto de dependencias. El horno, de base cuadrada, cubierto con cúpula, precede un pequeño corral. Cerca de la casa se conservan muros de piedra y un tramo del camino, así como un aljibe y la era.

Configuración actual

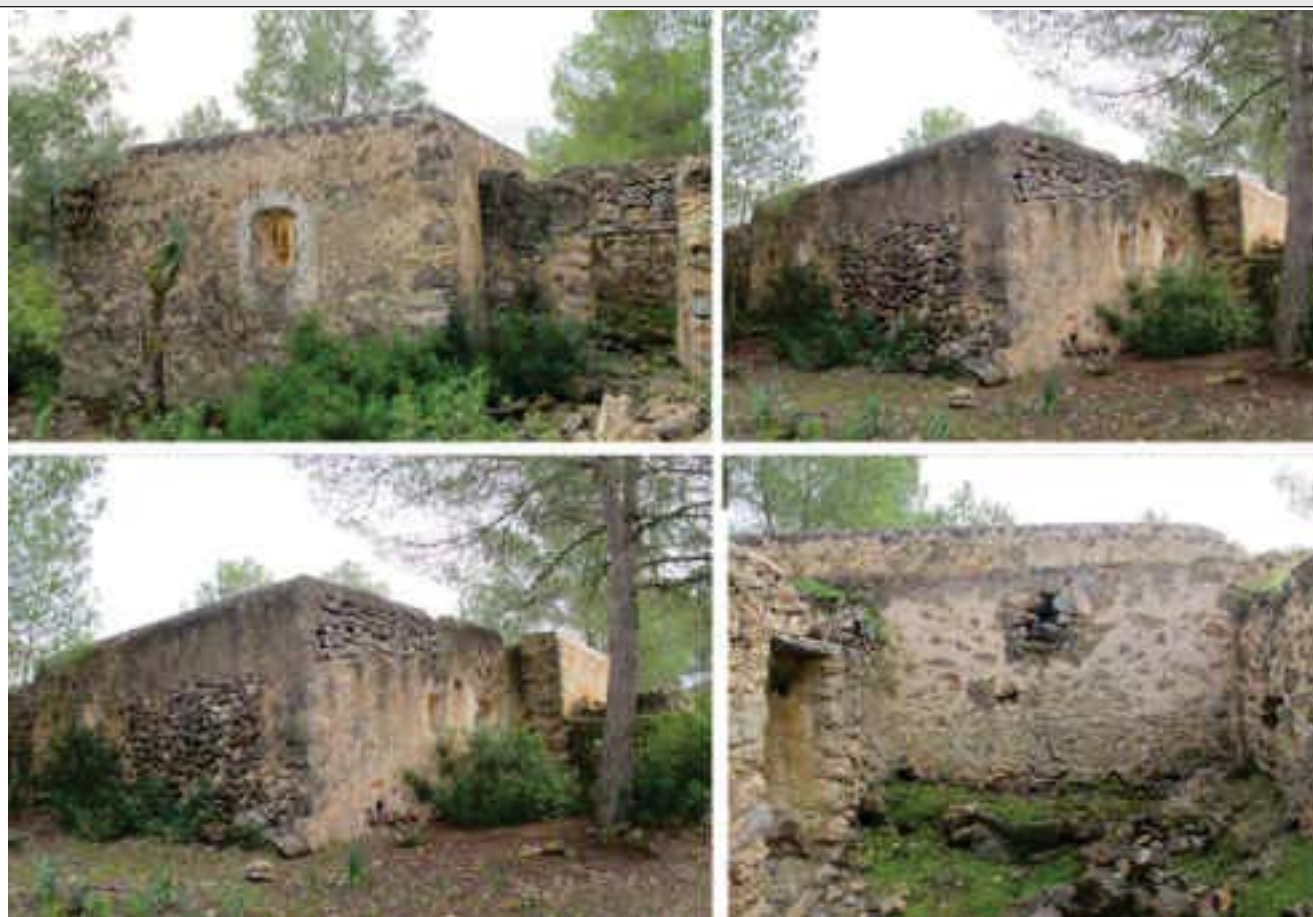
Parcela y entorno: Extensa parcela en la cima y ladera S del puig d'en Codolar
Planta: De tendencia cuadrangular, formada por el adosamiento de varios ambientes
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: En origen eras planas. Actualmente solo conserva el hueco del apoyo de las vigas
Interiores: Deteriorados
Fachada: El muro de fachada principal y puerta, parcialmente derruido
Elementos singulares: Horno, aljibe, muros de piedra, era, camino peatonal flanqueado por muros de piedra
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Casa payesa abandonada, probablemente desde primera mitad del siglo XX
Intervenciones: Concedida Licencia OM nº 48/2011, de reforma y ampliación, al proyecto de Javier Flaquer Viver

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R44	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Casa abandonada, pendiente de ejecutar obras de reforma y ampliación autorizadas.			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, técnica constructiva y uso de materiales tradicionales.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Mantener entorno en su estado natural. No permitida la deforestación, ni actuaciones sobre el suelo que puedan transformar el perfil natural del terreno.		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De aplicación normativa de ordenación territorial y urbanística	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Sólo de aquellos elementos en estado de ruina total	
	Ampliaciones	Permitidas, de acuerdo a la normativa vigente para la zona	
Fachadas	Composición	Se permiten abrir huecos de tipología tradicional	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	Recuperación de huecos tapiados
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Fachada principal blanqueada, la trasera de piedra vista	
Anexiones	Las autorizadas según licencia o normativa de la zona		
Interiores			
Cubiertas	Reconstrucción de cubiertas planas de tipología tradicional		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Separados de la edificación original (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Proyecto de reforma y ampliación de la casa payesa, aprobado por la CIOTHUPA, en sesión 2/2011, del 14 de marzo. Visitada el 2 de diciembre de 2015			
Fecha: Enero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

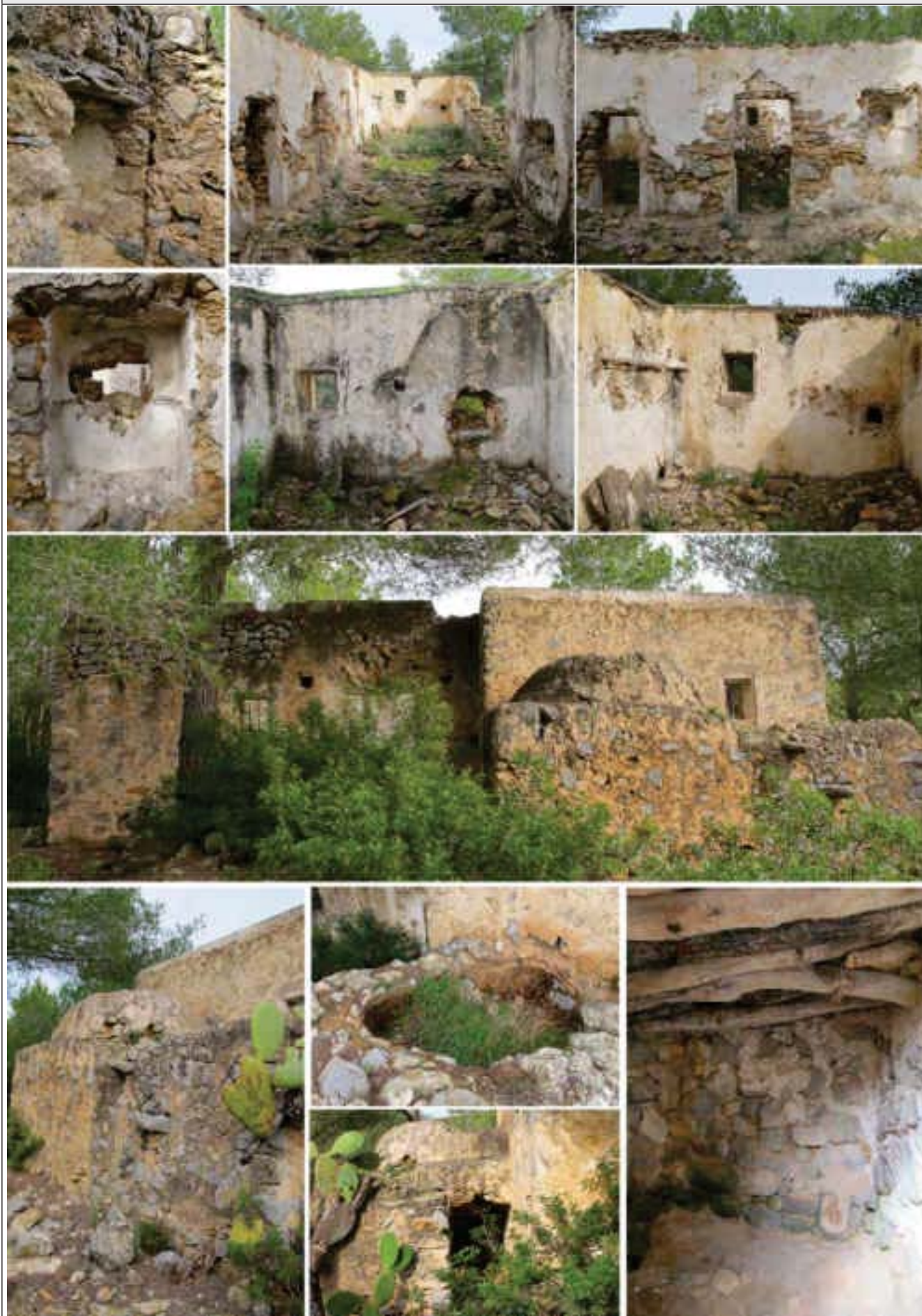
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	ALJUB DE CAN CODOLAR	FICHA Nº	R038
----------------	----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	Serra Grossa	Coordenadas UTM:	360671/4310072
Referencia Catastral:	07026A002000990000KA	Propiedad:	Privada
Clase de suelo:	Rústico protegido, ANEI	Uso actual:	Sin uso
		Plano:	O.2
Entorno: Zona boscosa de la cima del Puig d'en Codolar			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	s. XIX - XX

Descripción:

Aljibe que presenta algunas particularidades respecto a la disposición típica. La bóveda no se manifiesta exteriormente al estar rematada por un tejado encintado por un pequeño paredón. En uno de los lados se encuentra la zona de captación de agua, que es conducida hasta un pequeño cauchil (troneta) desde donde caía el agua al depósito, que está interiormente cubierto con bóveda rebajada de mampostería de piedra irregular y las paredes enlucidas y pintadas de almagra. El brocal, cubierto por una capilla, está desplazada a un lado del eje de la bóveda.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Regular. Tiene el brocal medio hundido, y una perforación en un lateral del depósito. Conserva en buenas condiciones el interior y la bóveda

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. J. SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*. Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores

Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R45

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Culturales/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos y del brocal		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

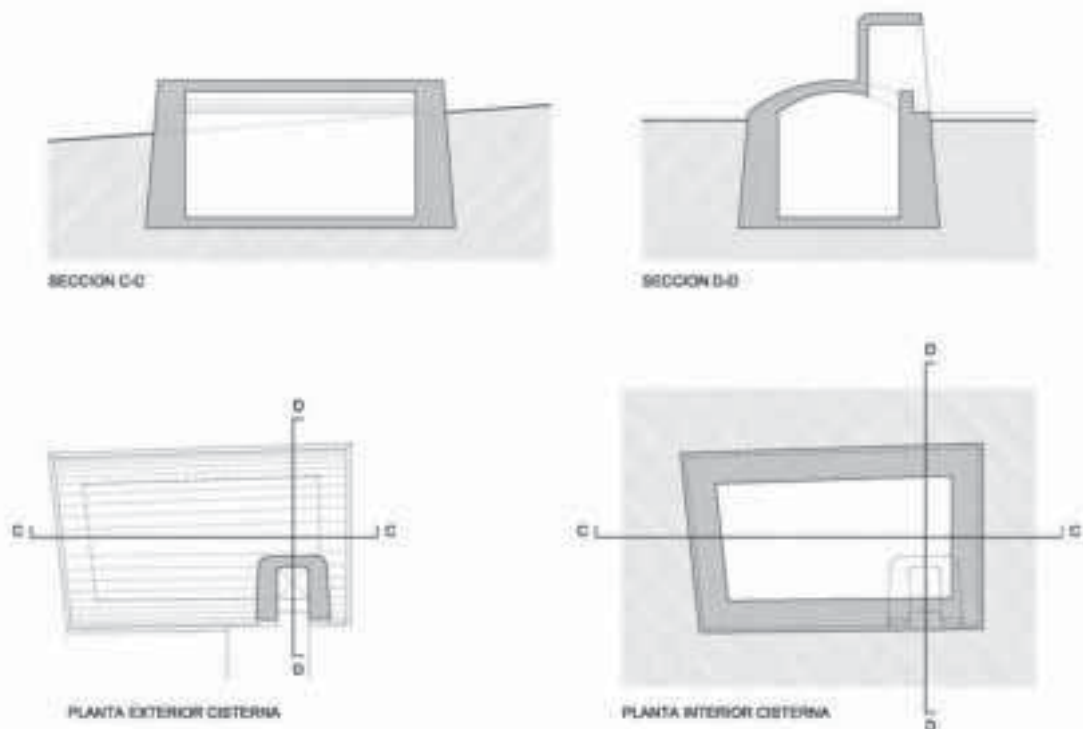
Entorno inmediato	Mantener su entorno natural. Relación con la casa de can Codolar, ficha nº R037. De aplicación normativa PGOU.
Elementos originales	Mantener la unión con la casa payesa de Can Codolar. Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa (nº R037) y el espacio rural circundante, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.

6. OBSERVACIONES

Visitado el 2 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

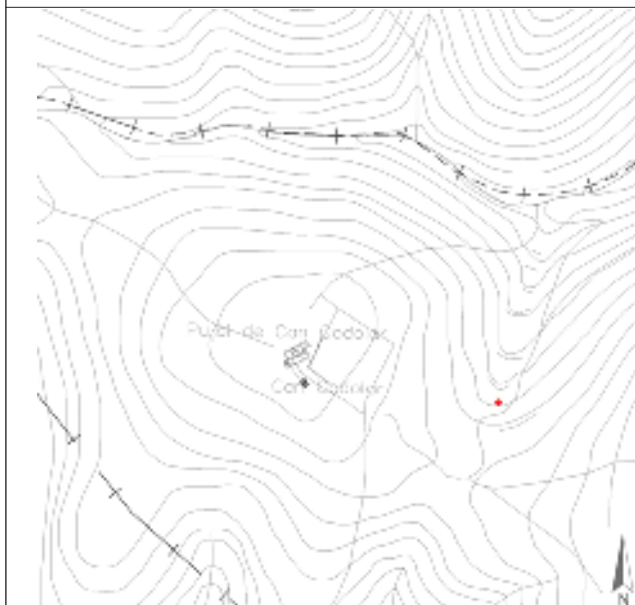


9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (1)	FICHA Nº	R039
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita		Coordenadas UTM:	360739/4309694
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI		Plano:	O.2
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva la cavidad interior semiexcavada en el terreno, y la parte construida insertada en una pared de piedra seca construida en la parte alta de una torrentera. En su alzado se observa el hueco o boca, que presenta una forma triangular de aireación del pozo. Por la parte superior queda el muro circular de apoyo de la corona.

Elementos singulares:

La estructura en si misma y elementos que conserva como la boca.

Estado de Conservación:

Bueno, aunque estructuralmente incompleto.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (2)	FICHA Nº	R040
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita		Coordenadas UTM: 360284/4310013
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI		Plano: 0.2
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. De él prácticamente sólo se conserva la parte excavada en el desnivel del terreno. De la parte construida quedan algunas piedras del derruido delantero y de la corona. En sus paredes se aprecian los restos de cal.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R46	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (3)	FICHA Nº	R041
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita		Coordenadas UTM: 360513/4309870
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI		Plano: O.2
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Aun conserva parte de sus muros, lo que permite reconocer fácilmente su perímetro. Como es habitual en los hornos de cal ibicencos, se aprovecha el desnivel del terreno para su ubicación.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R47	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (4)	FICHA Nº	R042
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita	Coordenadas UTM:	360780/4309813
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI	Plano: O.2	
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva prácticamente todos los muros de su perímetro, habiendo perdido solamente parte del muro frontal, por encima de la abertura de aireación. Se conservan también las piedras que forman el arco angular de la boca o puerta del horno. La cavidad interior presenta un estrechamiento antes del fondo. En sus paredes aun se pueden apreciar restos de cal.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

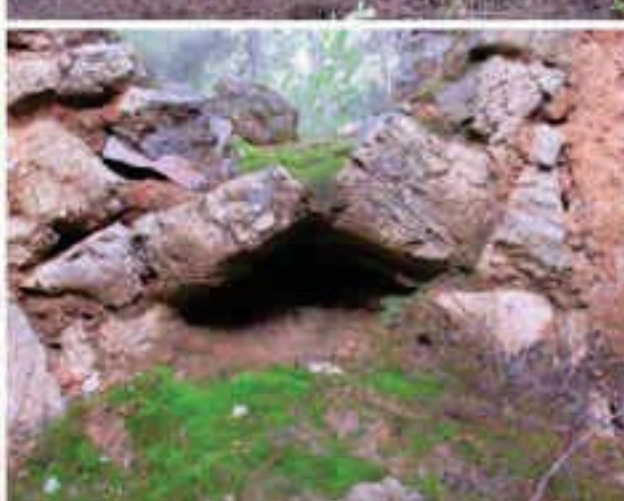
Estado de Conservación:

Regular/Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R48	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (5)	FICHA Nº	R043
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra de Can Fita		Coordenadas UTM:	360894/4309877
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI		Plano:	O.2
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva íntegramente su estructura, con todos los muros de su perímetro y, en su parte frontal, las piedras de su boca, formando el característico arco apuntado. La parte frontal, el delantero, se encuentra reforzada por dos contrafuertes, a lado y lado de la boca, que mejoran la estabilidad de la estructura. El interior del horno se encuentra invadido por la maleza, no obstante se observa el estrechamiento al fondo de la cavidad.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R49	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044).		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	FORN DE CALÇ TORRENT D'EN CAPITÀ (6)	FICHA Nº	R044
----------------	--------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Torrent d'es Capità, Serra Grossa		Coordenadas UTM: 361027/4309869
Referencia Catastral: 07026A002000990000KA	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico protegido, ANEI		Plano: O.2
Entorno: Zona de bosque, junto al camino que discurre al borde del torrente d'es Capità		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/ Contemporánea	Indeterminada

Descripción:

Horno de cal. Conserva íntegramente su estructura, con todos los muros de su perímetro y, en su parte frontal, las piedras de su boca, formando el característico arco apuntado. La parte frontal, el delantero, se encuentra flanqueada por una especie de contrafuertes, a cada lado de la boca, que mejoran la estabilidad de la estructura. En la parte interior de sus paredes aun se pueden apreciar restos de cal.

Elementos singulares:

Abertura inferior del horno.

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R50	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de paramentos		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de las características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto de hornos de cas Capità (R039-R044)		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

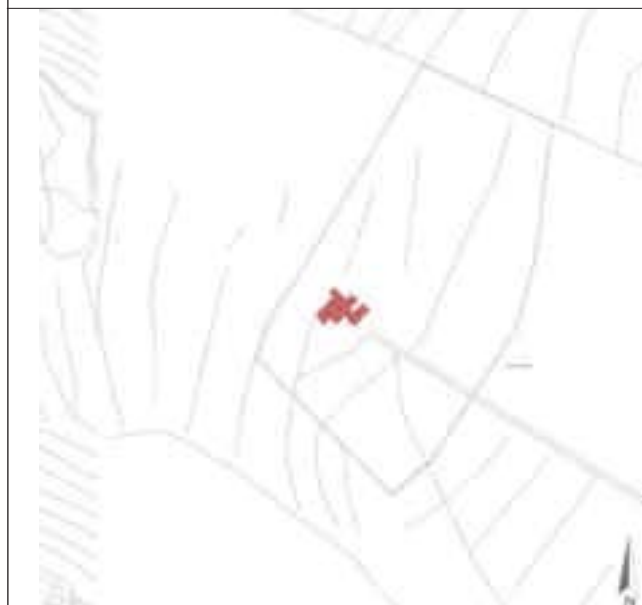
8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS CÒNSOL	FICHA Nº	R045
----------------	------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: DS cas Consul, Polígono 2, parcela 77			Coordenadas UTM: 362063/4308783
Referencia Catastral: 07026A002000770000KT	Propiedad: Privada		Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico preteguido, SRP- EI			Plano: O.3.1
Entorno: Barrio de Cas Mut			



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Siglos XVIII-XIX	

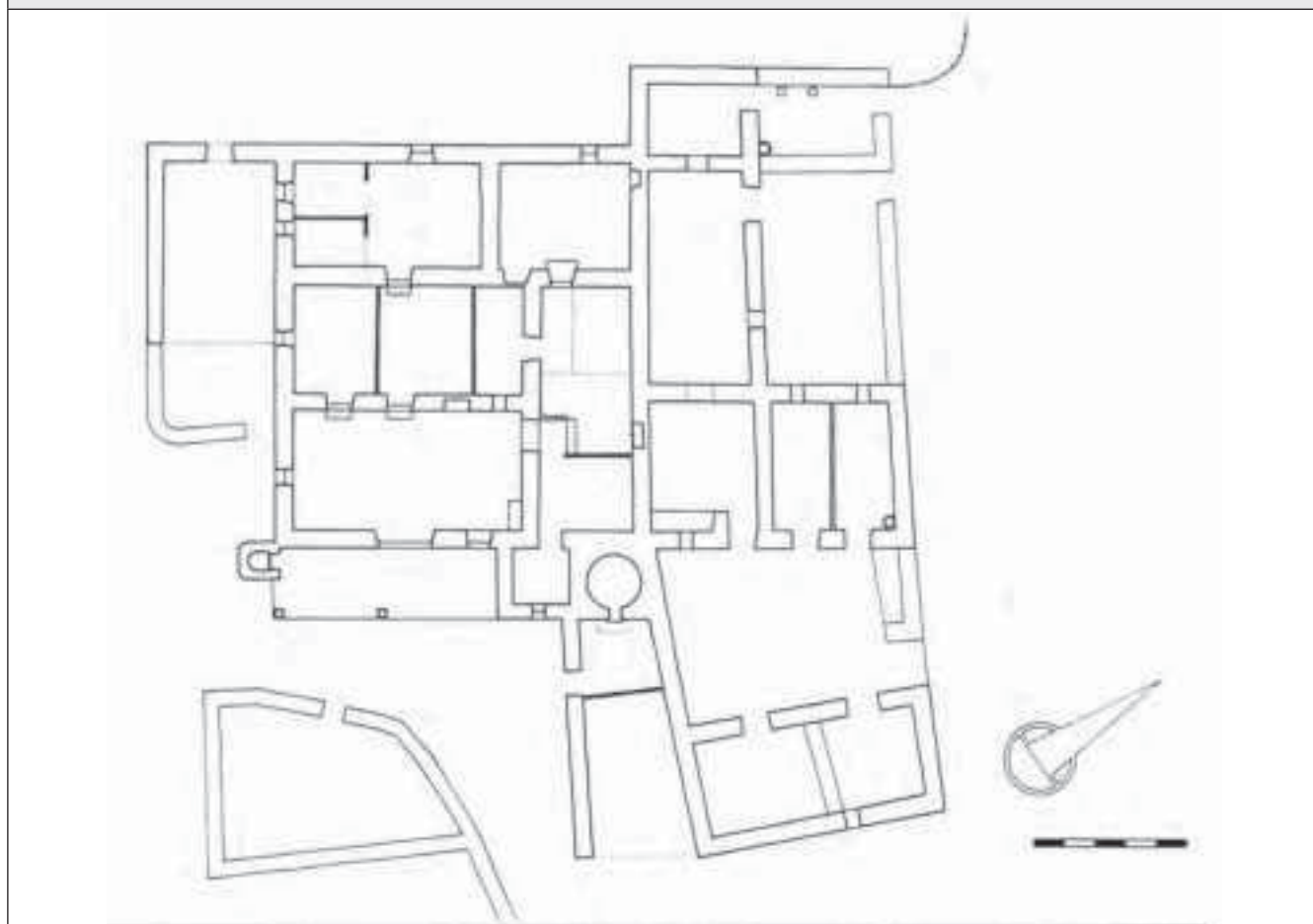
Descripción:

Casa rural tradicional de tamaño superior a las de otras casas de sus características, con mayor número de espacios construidos, en los que puede observarse ampliaciones realizadas en diferentes épocas, a partir de un núcleo inicial más reducido. Presenta 3 crujías paralelas a la fachada principal, orientada al SE, y un volumen transversal, correspondiente a la antigua cocina, en el lado Este. La fachada aparece precedida por un porche más moderno de dos niveles, con 3 vanos adintelados en planta baja y triple arco en la superior, con cubierta plana y alero frontal de teja, de construcción mas moderna. La primera crujía correspondería al primitivo porche exterior, convertido en sala o porxo; la segunda está dividida en tres ambientes, a los que se accede, a dos de ellos, desde la sala y al tercero desde la cocina. Esta última presenta un ventanuco alto que antiguamente daría al exterior. La tercera crujía, probablemente núcleo original de la casa, consta de dos espacios, el mayor compartimentado por tabiques en una sala y dos pequeñas alcobas, iluminadas por dos ventanucos. El otro comunica, actualmente, con la cocina; conserva condenada la antigua puerta que daba al *porxo* original. Entre la casa y los corrales, por delante del volumen de la cocina, tiene unos pequeños espacios auxiliares, que acogen el horno de pan. Al Este de la casa se extiende un amplio conjunto de corrales, con espacios cubiertos y otros al aire libre. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*).

Configuración actual	
Parcela y entorno: Terrenos rural a los pies del Puig des Cònsul	
Planta: El conjunto presenta una planta irregular, fruto de la aglomeración de volúmenes constructivos	
Volumen/Alturas: Planta baja y piso sobre los espacios de la parte sur	
Cubiertas: Planas, de formación reciente	
Interiores:	
Fachada: Orientada al Sur, compuesta por un doble porche superpuesto, el superior con triple arcada	
Elementos singulares: Horno, vanos interiores, aljibe, canalizaciones y <i>tancóns</i>	
Elementos disonantes: Escalera exterior, cerramientos laterales de los porches	
Estado de Conservación: Deficiente	
Intervenciones:	

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R51	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales, y demás elementos de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De aplicación normativa de ordenación territorial y urbanística	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo volúmenes de construcción reciente adosados y/o superpuestos a la casa	
	Ampliaciones	No permitidas ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Mantener rasgos de la evolución del conjunto en interiores	
	Huecos	Supresión	Solo los no originales
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de cubiertas no transitables. Recuperar diferenciación de volúmenes		
Elementos característicos		Restauración de los elementos singulares y de paredes de piedra del entorno	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
<p>La casa, inicialmente de planta baja, ha sido objeto de diversas reformas y una importante ampliación en planta piso, a la que se accede por una escalera adosada al lateral de poniente.</p> <p>Frente a la fachada principal y en el lateral se conservan espacios circundados de muros de piedra, <i>tancons</i>. Separado del conjunto, hacía el norte, se encuentra un espacio de recogida de agua de lluvia <i>plaça d'aigua</i>, un aljibe para almacenarla, y diversas acequias conectadas con dicho depósito.</p> <p>Visitada el 27 de enero de 2016, se encuentra en un lamentable estado de conservación y suciedad.</p>			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

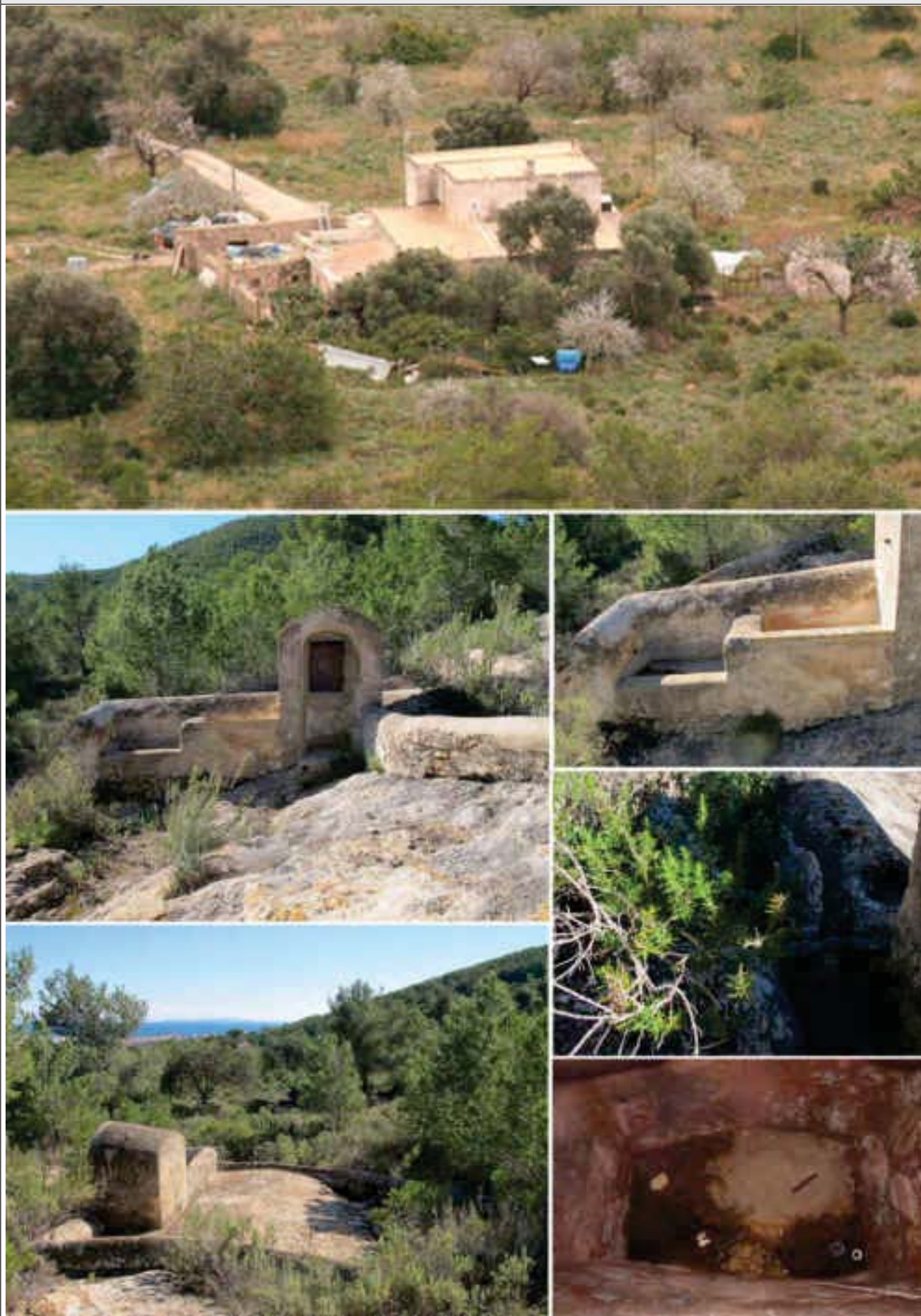
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	POU DE CA N'ESCANDELL	FICHA Nº	R046
----------------	-----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Albarca (junto al estadio municipal)		Coordenadas UTM: 362424/4308357
Referencia Catastral: 07026A002000180000KR	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Urbanizable. P. P Sector 12- Oeste		Plano: O.3.5
Entorno: Parcela sin edificar que conserva su antiguo carácter rural		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		Anterior a 1738

Descripción:

Pozo que presenta la configuración habitual de otros existentes en la isla. La capilla adopta forma troncocónica, en este caso rematada por una cúpula semiesférica. En la parte posterior de la capilla tiene un pequeño ventanuco para iluminar y airear el interior. Conserva una pila de agua adosada al muros que delimitan la pequeña plaza triangular formado por la confluencia de dos muros de piedra, que confluyen a ambos lados de la capilla del pozo. Son muros de piedra seca tradicionales, con remate superior triangular. El pozo es circular y parece bastante profundo.

Elementos singulares:

Capilla troncocónica con cúpula semiesférica. Pila, paredes de piedra

Estado de Conservación:

Regular-Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38) J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza", Cartoteca Histórica del Mº de Defensa, nº 166. A. FERRER ABARZUZA (coord.) <i>De camp a ciutat</i> . Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, p. 126-127 J. J. SERRA RODRÍGUEZ. <i>Inventari del patrimoni hidràulic de les Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, 2006, p. 16-17.			
Referencias inventarios anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R53	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado y muros de piedra		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Mantener muros de piedra que confluyen en el pozo y conforman la plaza que antecede al pozo Elaboración de estudio histórico arqueológico del conjunto y entorno previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
El nombre Cas Escandell aparece ya en 1751 en los <i>Llibres d'Entreveniments</i> , aunque sin ninguna referencia específica al pozo (J. MARÍ CARDONA, <i>Els Llibres d'Entreveniments</i> . IEE, 1981, p. 20) Visitado el 05/12/2015 y el 16/03/2016			
Fecha	Marzo 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SES CASES NOVES DE CAN TOMEU	FICHA Nº	R047
----------------	------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: CM 800 1004 Polígono 2, parcela 23			Coordenadas UTM: 362316/4308205
Referencia Catastral: 07026A002000230001LM	Propiedad: Privada		Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Urbanizable			Plano: O.3.5
Entorno: Barrio de can Escandell			



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Hacia 1914	

Descripción:

Casa rural tradicional con un aspecto exterior que más bien parece una casa moderna, fruto de las reformas realizadas en las últimas décadas, que han borrado su carácter tradicional. No obstante, el núcleo principal conserva buena parte de la disposición original en planta con porxo rectangular a través del cual se accede al resto de dependencias. En el interior se conservan diferentes elementos de interés, como el armario de pared, con hojas de madera, y la cisterna, con la boca integrada en la pared frontal del porxo, junto a la puerta. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J.SERRA).

El estilo de la ampliación en altura, corresponde más a una tipología de casa de ciudad que de arquitectura tradicional.

Configuración actual	
Parcela y entorno: P.P. Sector 12-OESTE. Parcela vallada, próxima al segundo cinturón de ronda, con jardín y piscina	
Planta: Básicamente rectangular con algunos cuerpos salientes, en la parte trasera	
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso	
Cubiertas: Planas con alero de teja	
Interiores: Reformados, parece que conserva la distribución de los espacios de la casa antigua en planta baja	
Fachada:	
Elementos singulares:	
Elementos disonantes:	
Estado de Conservación: Buena	
Intervenciones:	

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R54	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría D	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y dimensiones de las ventanas.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	De la edificación: no permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo volúmenes de construcción reciente adosados y/o superpuestos a la casa	
	Ampliaciones	No permitidas ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la casa tradicional	
	Huecos	Supresión	Solo los no originales de la casa tradicional
		Abertura de nuevos	Solo en partes de la edificación reciente
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 16 de marzo de 2016			
Fecha: Marzo 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	ALJUB DE SES CASES NOVES DE CAN TOMEU	FICHA Nº	R048
----------------	---------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Ronda E-20, Can Escandell		Coordenadas UTM: 362257/4308216
Referencia Catastral: 07026A002000230001LM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Urbanizable. P. P Sector 12- Oeste		Plano: O.3.5
Entorno: En los terrenos de la finca de la casa payesa, en el extremo que linda con el segundo cinturón de ronda		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	Principios s. XX

Descripción:

Aljibe pequeño cubierto con bóveda, con capilla situada en un lateral, y no en el centro de uno de los lados menores como es habitual. La cerca de la finca se apoya sobre él, de manera que una mitad del depósito se encuentra dentro de ésta y la otra bajo el camino.

Elementos singulares:

Capilla

Estado de Conservación:

Regular, su estructura sufrió daños por las vibraciones producidas durante las obras de construcción del segundo cinturón de ronda.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa. Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R55	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de la capilla		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Mantener su carácter exento. Separar de edificaciones i/o viales De aplicación normativa PGOU		
Elementos originales	Conservación de la morfología original del pozo. Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa (ficha nº R047), previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior: 16/03/2016			
Fecha	Marzo 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TONI TOMEU	FICHA Nº	R049
----------------	----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: DS CAN LLINAS 4, Polígono 2, parcela 24		Coordenadas UTM: 362245/4308074
Referencia Catastral: 07026A002000240001LO	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Urbanizable		Plano: O.3.5
Entorno: Barrio de can Escandell		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Probablemente siglo XIX	

Descripción:

Casa rural tradicional de una sola planta, totalmente enlucida y blanqueada, la puerta de acceso al porxo precedida de una porche con arcos. Ha sufrido diversas reformas que han alterado la configuración original, no obstante aun pueden identificarse rasgos de la casa pagesa. Como elemento de interés, conserva la era, situada a un lado del camino de acceso. (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J.SERRA)

Configuración actual

Parcela y entorno: P.P.Sector 12-OESTE. Parcela vallada, próxima al segundo cinturón de ronda
Planta: Rectangular con un cuerpo saliente en la fachada que mira al SE
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Planas
Interiores:
Fachada: Las ventanas se han agrandado
Elementos singulares:
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Buena
Intervenciones: Reformas recientes han transformado las condiciones originales de la casa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R56	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría D	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Elementos estructurales de la casa payesa tradicional.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Permitidas en edificaciones modernas	
	Ampliaciones	No permitidas en altura sobre volúmenes originales de la casa	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño original	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 5 de diciembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN TOMEU JAUME	FICHA Nº	R050
----------------	-----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Carrer des Jondal, s/n		Coordenadas UTM: 362508/4307968
Referencia Catastral: 07026A002000220001KD	Propiedad: Pública	Uso actual: Equipamiento
Clase de suelo: Urbanizable, S. G espacio libre		Plano: O.3.5
Entorno: Barrio de can Escandell		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/contemporánea	Anterior a 1738	

Descripción:

Casa rural tradicional situada en tierras de secano. El inmueble es la antigua casa rural de Can Tomeu Jaume, claro ejemplo de la arquitectura rural ibicenca, cuya existencia se encuentra documentada al menos desde el primer tercio del siglo XVIII. Su tipología mantiene los rasgos propios de las casas del medio rural isleño, con diversas estancias ordenadas en torno a una gran estancia (*porxo*). En su origen la casa se organiza en dos cuerpos en L, en el lateral se halla la cocina. El porche actual aparece como un patio que precede al volumen antiguo. Fue ampliada con un porche longitudinal en la fachada sur, dos espacios nuevos a poniente del cuerpo principal. Sobre la cocina se levanta una planta superior con un balcón mirando al mediodía, dividida interiormente con alcobas. Dispone únicamente de planta baja, más un pequeño módulo en planta primera, donde se hallaba el dormitorio principal. Como es habitual en este tipo de construcciones, la estructura es de muros de carga de mampostería, acabados con enfoscado y/o blanqueado a la cal. Las cubiertas son planas, soportadas por forjados de viguetas de madera y entrevigado de tablas de madera (*tege//*), salvo en el *porxo*, que en su día fue sustituido por un forjado unidireccional de viguetas de hormigón y bovedillas, substituido en la última reforma por otro de madera. A ambos lados de la casa hubo corrales, conservándose los de levante, en el lado opuesto se documentaron parte de los muros, que se han dejado cubiertos con un forjado, creando una especie de porche separado.

Configuración actual

Parcela y entorno: P.P. Sector 12-ESTE. Espacio calificado como zona libre, que mantiene, en parte, su carácter rural
Planta: De tendencia cuadrangular con un cuerpo de corrales añadido en la parte de levante
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso (<i>casa de daït</i>)
Cubiertas: Planas
Interiores: Reformados, recuperada la distribución antigua de los espacios
Fachada: Principal orientada al sur de configuración asimétrica, en la que destaca la amplia puerta al <i>porxo</i> en el centro
Elementos singulares: Cisterna interior, <i>banc gerrer</i> , horno y elementos característicos en la cocina
Elementos disonantes: Un pequeño volumen moderno adosado al lado oeste
Estado de Conservación: Muy bueno
Intervenciones: Restaurada por el Ayuntamiento de Eivissa entre 2008-2011

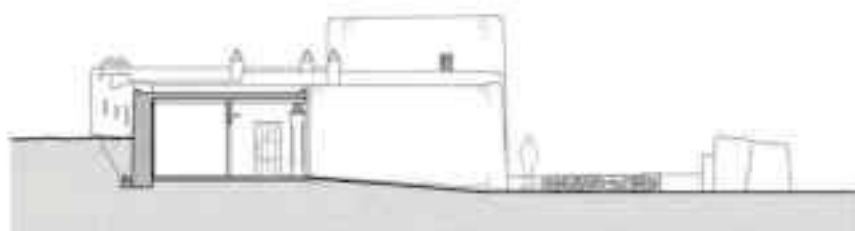
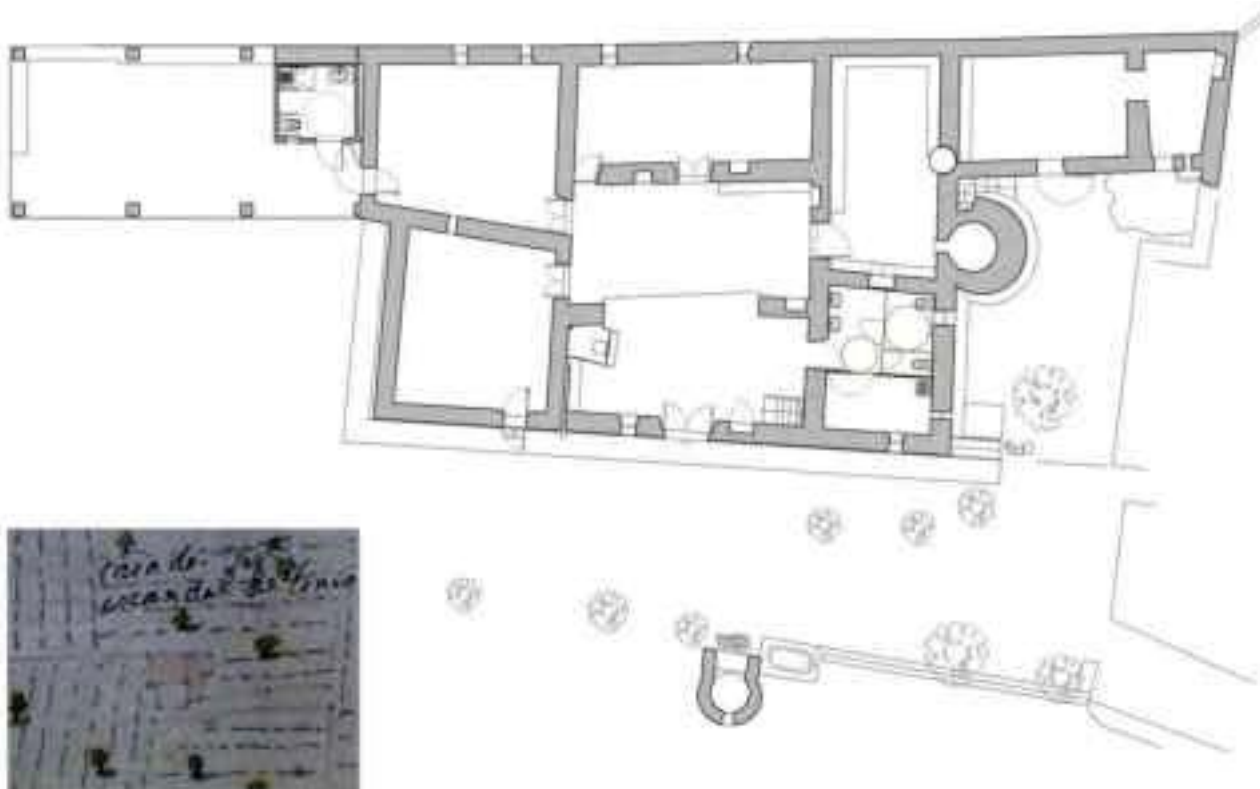
4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
Figura en el plano de Ballester de 1738, pero más reducida que la actual, con la leyenda de "casa de escandell de tonio"			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.80-81			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R57	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Equipamiento cultural y didáctico			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial y estructurales, volumetría, fachadas, elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El área de respeto coincide con la zona vallada que encierra el conjunto edificado		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable todas las fachadas originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de ámbitos originales y techos de vigas y <i>tegell</i>		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables, sin aleros de teja		
Elementos característicos		Conservación de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Separadas de la casa payesa (más de 10 metros)	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Proyecto de restauración de la casa rural de Can Tomeu Jaume. Arquitecto: Abrahan Ariel. Promotor: Ayuntamiento de Eivissa.			
Finca de titularidad municipal.			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	POU DE CAN TOMEU	FICHA Nº	R051
----------------	------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	C/ des Jondal	Coordenadas UTM:	362520/4307949
Referencia Catastral:	07026A002000220000KD	Propiedad:	Público
Clase de suelo:	Urbanizable. P. P Sector 12- Oeste	Uso actual:	Cultural/etnológico
		Plano:	O.3.5
Entorno: Área que mantiene el carácter rural tradicional de la zona			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna/contemporánea	Probablemente siglo XVIII

Descripción:

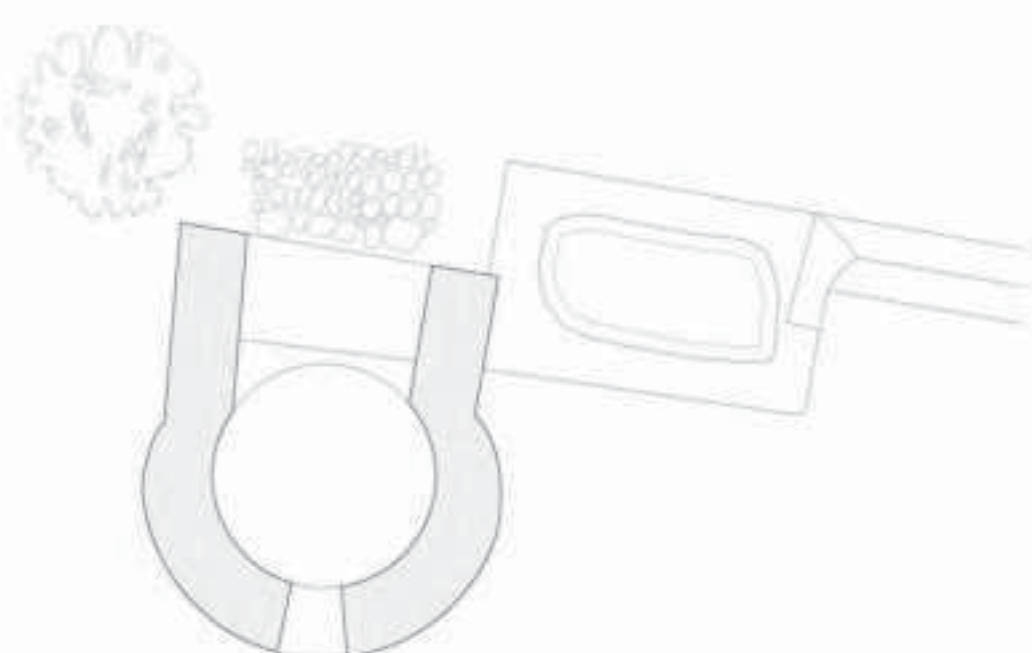
Pozo con capilla típica de cubierta ligeramente abovedada. Su ventana se encuentra cerrada por motivos de seguridad. En su parte trasera, presenta un pequeño ventanuco para su iluminación y aireado. Adosado al pozo se encuentra una pila cuadrangular de grandes dimensiones, encastrada en el muro de piedra que se prolonga hacia levante, hasta el encuentro con la entrada al espacio de la casa de la casa desde un camino rural, del que se conserva un tramo. Abastecía agua a la casa rural de Can tomeu Jaume (R050).

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Estructuralmente completo, recuperar cerramiento tradicional de madera, eliminando el tapiado actual.

Intervenciones:

Proyecto de Restauración de la cisterna y pozo tradicional de la antigua casa rural de Can Tomeu. Ayuntamiento de Eivissa, año 2012 (Pendiente de ejecución)

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38)			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado, muros de piedras vinculados con el pozo		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Conservar el carácter rural del entorno en el que se sitúa. Mantener la relación con la casa payesa. De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener características tipológicas. Elaboración de estudio histórico arqueológico conjuntamente con la casa (ficha nº R050) y el espacio rural circundante, previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
La casa de Can Tomeu jaume (R050) aparece en en el plano de Ballester de 1738, sin que se pueda precisar si el pozo ya existía en esa fecha.			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SA COLOMINA	FICHA Nº	R052
----------------	-------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Avinguda de la Pau, s/n			Coordenadas UTM: 363327/4308148
Referencia Catastral: 3485703CD6038S		Propiedad: Pública	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano			Plano: O.3.5
Entorno: Integrado en la parcela urbana del Edificio de Sa Colomina (CETIS)			



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Mediados del siglo XIX	

Descripción:

Casa con dos plantas, construida en origen en el campo, en la actualidad queda en medio del centro urbano. La planta baja presenta la distribución características de las casas payesas, con *porxo* rectangular comunicado con las habitaciones y el espacio de la cocina en el lado norte y una pieza similar en el otro extremo. Los forjados de esta planta, salvo el de la cocina, es de vigas careadas entre vigado de tablas de madera que sirve de pavimento al piso superior. La cocina tiene la impronta de la campana de la chimenea y la boca del horno, y del *coquí*. El tejado es de vigas y bovedillas de yeso, reforzado con un sistema de jácenas. En planta superior, el cuerpo principal, que ocupa el centro, constituye un espacio estructuralmente diáfano, con entarimado en el suelo y techo de vigas de madera, que apoyan sobre tres jácenas y los muros frontal y posterior del edificio, con balcón abierto en a la fachada principal. Se proyectó en el siglo XIX como salón de baile, de ese uso quedan unas argollas donde se sujetaban los cortinajes que ocultarían el techo. Este salón estaba comunicado con dos porches situados a los laterales, de tres vanos, adintelados con barandilla de obra, tapiados en la década de los sesenta para ampliar el espacio habitable. Uno de los porches, hoy en día, se puede reconocer en la fachada de poniente. La composición de las fachadas y otros detalles del interior recuerdan a las masías catalanas y cierto aire italianizante en los acabados exteriores.

Configuración actual

Parcela y entorno: Queda por debajo de las rasantes de las calles circundantes y viales de la estación Intermodal

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso

Cubiertas: Tejado a doble vertiente

Interiores:

Fachada: De composición simétrica, influencia italianizante

Elementos singulares: Ventanas ciegas en fachada principal, tejado, porches laterales, cocina, escalera catalana

Elementos disonantes: Tapiados y tabiques de distribución interiores que desvirtúan la configuración original

Estado de Conservación: Regular, estructuralmente bien, interior y fachadas necesitan restaurarse

Intervenciones: Proyecto de restauración 2016-2017

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
La finca de sa Colomina aparece documentada desde el siglo XIV, pero la casa fue construida en la segunda mitad del siglo meitat XIX, y parece que tuvo una función lúdica, como lugar de recreo de los propietarios, la família Wallis, que vivían en la zona de Dalt Vila. A pesar de que la plata baja estaba ocupada por mayoresales de la finca.			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.106-111			
J. J. SERRA RODRÍGUEZ: <i>Sa Colomina, De Vi-la burgesa a casament pagès</i> . Consell d'Eivissa, 2012			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R60	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Equipamiento, cultural, turístico			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Mantener el escaso espacio libre que rodea la casa, separar la acera de la fachada de poniente		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones más recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	Permitidos los no concordantes con la tipología de la casa
		Abertura de nuevos	Permitido solo para la recuperación de originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Recuperar cromatismo original	
Anexiones			
Interiores	Recuperación de dimensiones y distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener tipología y diseño del tejado a doble vertiente		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
<p>Como rasgo destacable en las fachadas, es el uso de puertas y ventanas ciegas con la intención de conseguir la simetría en la composición. Por el interior los huecos que flanquean la puerta de entrada están ocupados por armarios empotrados, lo que no ocurre con las ventanas ciegas de planta superior en las que el muro es macizo. En el interior, también se observan huecos tapiados cuya función es flexibilidad la compartimentación de las estancias, permitiendo fáciles cambios de distribución.</p> <p>Detrás de la casa había una extensa área de corrales que fueron demolidos durante las obras de los edificios del CETIS, también fue eliminado el horno de pan adosado a la fachada trasera, del que solo queda la impronta de la boca.</p> <p>Finca de titularidad municipal.</p>			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



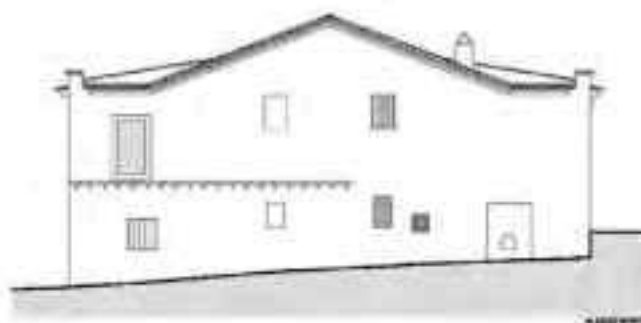
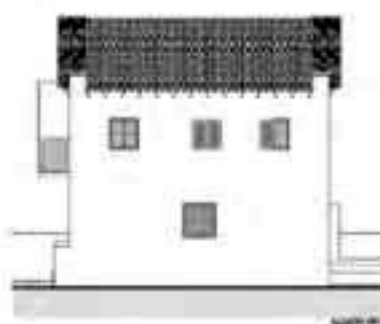
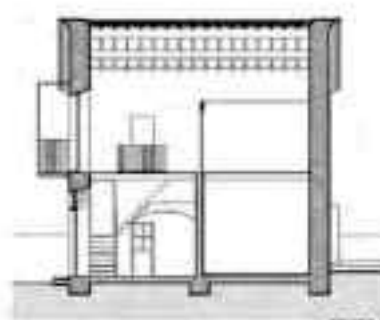
- 1. camí
- 2. entrada a la finca (paredada)
- 3. enramada
- 4. porxo
- 5. casa de jeure
- 5'. casa de jeure (parcialment ocupada per un bany modern)
- 6. cuina

- 7. magatzem
- 8. corral
- 9. tancat
- 10. casa de carro
- 11. pou antic
- 12. pou s. XX
- 13. accés a la planta alta
- 14. excusat modern

8. FOTOGRAFÍAS



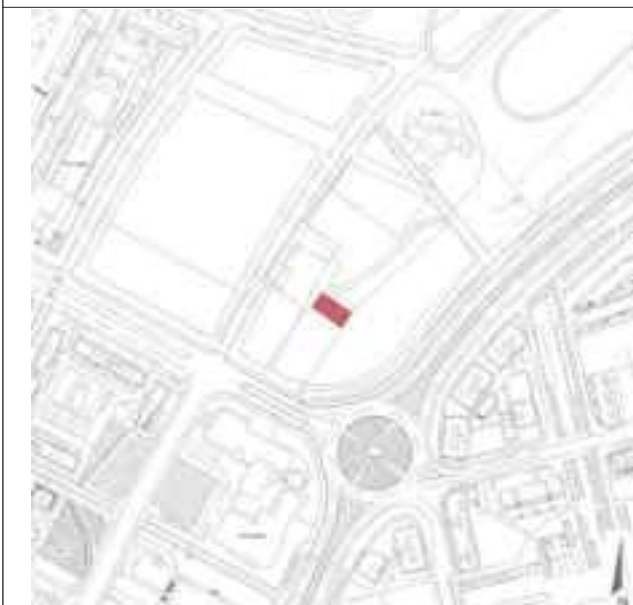
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	HORT DE SA JOVERIA	FICHA Nº	R053
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Av. de la Pau esq. C/ de Corona		Coordenadas UTM:	363347/4308428
Referencia Catastral: 07026A002001880001LD	Propiedad: Privada	Uso actual:	Sin uso
Clase de suelo: Urbano		Plano:	O.3.5
Entorno: Parcela sin edificar en medio de una zona urbanizada			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado (Anulado)		

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Siglo XVIII o anterior

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) y noria (sènia), y una pequeña edificación adosada destinada a corrales y almacén. La *sènia*, según un modelo característico ibicenco, se adosa por levante al *safareig*. La mota, hecha con mampostería de mortero de cal, es bastante alta y adopta una forma ligeramente trapezoidal. Se encuentra enlucida y posiblemente encalada. Tiene una rampa de subida por el lado N-NW. La estructura de la obra permanece prácticamente intacta, pero los elementos de madera se han perdido. El pozo de la noria es de planta rectangular, orientado N-S, su interior se encuentra rebozado con cal. El cuello, donde se sustentan la rueda y el resto de la maquinaria de extracción de agua, presenta los lados redondeados. La alberca (safareig), de planta cuadrada, está construido con mampostería ordinaria de piedra caliza y mortero de cal y grava (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J. SERRA). En la actualidad, todo el conjunto está invadido de vegetación, la alberca se ha convertido en piscina, por lo que se ha aumentado su altura y se ha modernizado su impermeabilización.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Abandonado e invadido por vegetación. No obstante estructuralmente el safareig y la senia parece que están prácticamente completa, con las alteraciones indicadas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Se tienen referencias documentales del siglo XIV (<i>Capbreu</i> de 1396) en que se cita el topónimo sa Joveria y se alude a que el propietario tenía dos <i>sènies</i> muy próximas, que podrían ser la de sa Joveria y la de sa Colomina, de la queda parte del <i>safareig</i> . J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R62	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado de noria y safareig		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Separación de las posibles edificaciones un mínimo de 5 mts de los elementos descritos. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Declarado BC en fecha 12/08/2002 (BOIB 106, 3/09/2002), la caducidad del expediente de la declaración fue el 26/03/2004. Reconocimiento del lugar el 24 de enero de 2016.			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SA JOVERIA	FICHA Nº	R054
----------------	------------	----------	------

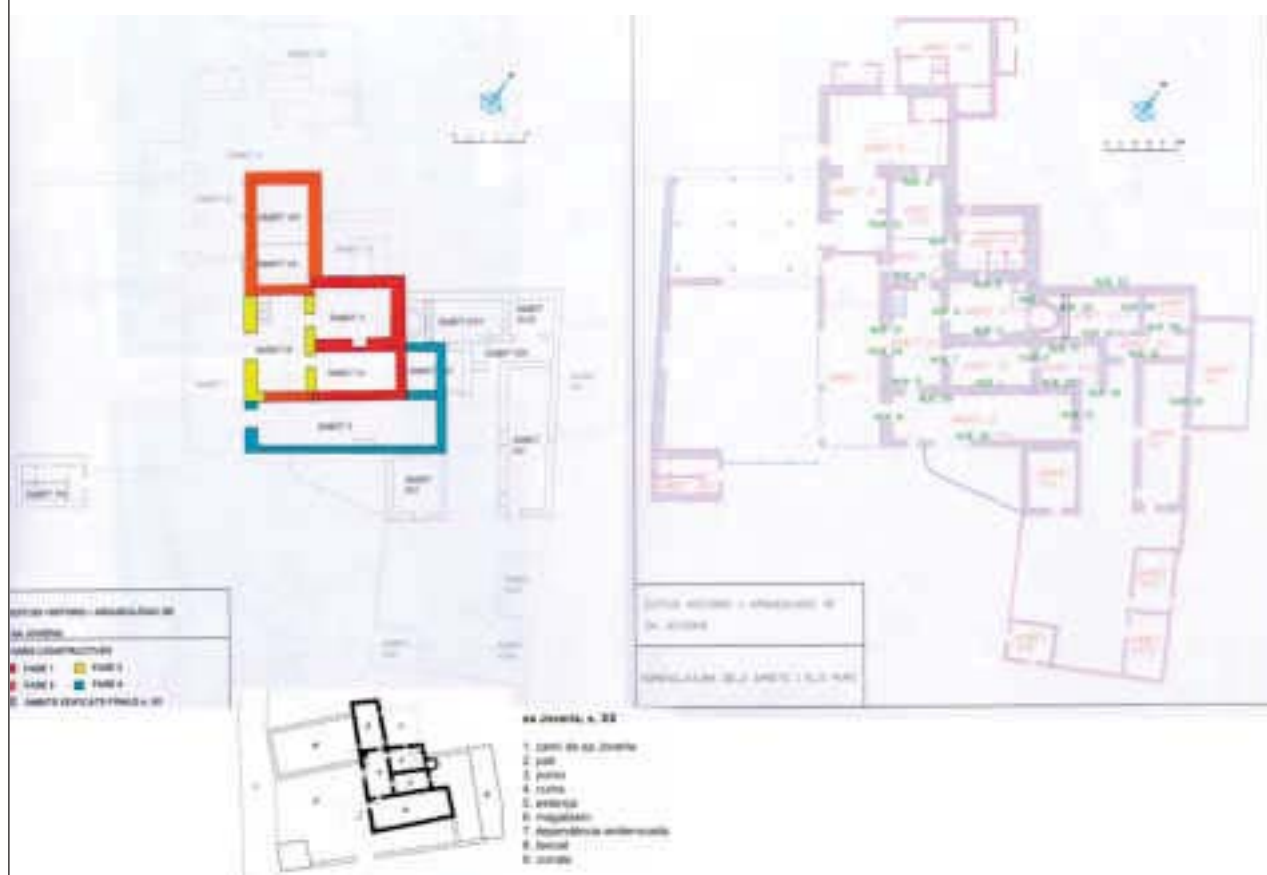
1. UBICACIÓN			
Dirección: Avinguda de la Pau, s/n		Coordenadas UTM: 363427/4308541	
Referencia Catastral: 07026A002000070000KQ	Propiedad: Privada	Uso actual: Turístico (Restaurante)	
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT. Área de transición		Plano: O.3.5	
Entorno:			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIV	
Descripción:			
Compleja casa tradicional, fruto de las diferentes fases de crecimiento que han dejado su impronta en la configuración estructural de la casa. El núcleo inicial, documentado desde 1610, estaba formado por dos habitaciones: cocina y <i>porxo</i> , con fachada al S. Posteriormente, antes de 1738, fue ampliada y reestructurados los espacios anteriores. La cocina fue dividida en dos espacios, y el porche se abre al SO, hacía el trazado del antiguo camino de sa Jovería, que es el que se conserva. El <i>porxo</i> está cubierto por un forjado de vigas y <i>tegell</i> , sobre un sistema de jácenos y traviesas, se abre al exterior por una amplia puerta de arco escarzano, y en el muro de enfrente dos puertas dan acceso a la cocina y otra estancia. La cocina conserva la campana de la chimenea, la boca del horno, adosado al muro exterior, y el cossí para lavar en un rincón; está cubierta por un viejo techo de vigas y <i>tegell</i> . En sentido transversal al <i>porxo</i> , a su derecha, se halla una sala estrecha y alargada, con cubierta moderna de teja a un agua, sustituyendo a otra, seguramente plana, anterior. Por su dimensión, y la prensa conservada en un rincón, parece corresponder a un antiguo trujal o celler (casa del vino). En el lado contrario del <i>porxo</i> se halla un volumen de dos niveles, con <i>casa de dalt</i> con acceso por una escalera que arranca del extremo del <i>porxo</i> . Además de las dependencias de la casa, en la parte trasera se hallan un interesante conjunto de corrales. El uso del conjunto como restaurante ha conllevado instalaciones y espacios modernos que desvirtúan el conjunto tradicional, que no obstante es reconocible en su mayor parte.			
Configuración actual			
Parcela y entorno: SRC-AT. Parcela cercada, próxima a la zona urbana			
Planta: Irregular, adopta básicamente la forma de L, sin incluir zona de corrales y cuerpos adosados recientes			
Volumen/Alturas: Planta baja, solo un volumen tiene dos niveles			
Cubiertas: Las dependencias originales; planas			
Interiores: Aun puede identificarse la distribución características de este tipo de construcciones			
Fachada: Apenas visible por la presencia de una amplio porche de construcción moderna que la oculta			
Elementos singulares: Configuración de la cocina, horno exterior			
Elementos disonantes: Porches modernos, instalaciones, tratamiento exterior (combinando piedra vista/ encalado)			
Estado de Conservación: Bueno			
Intervenciones:			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
El topónimo de sa Joveria se conoce desde época medieval. La primera referencia a la casa es 1610. La casa figura en los planos de Joan Ballester de 1738 (AHAE), de 1740 (CGE, Ibiza 184), de 1752 (AGS MP y DI-26) y en los de Ramón Santander de 1763 (CGE, Ibiza, 187) y el de Plano de Francisco Coello de 1850			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.150 J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'eventiments</i> . Eivissa, 1981, p. 22 y 23 G. GRAZIANI, J. J. MARÍ CASANOVA: <i>Estudi Històric i arqueològic, Sa Joveria</i> . 2012. Inèdit			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R63	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Restaurante			
Usos permitidos: Residencial, comercial			
Elementos a preservar: Configuración estructural, volumetría y planta, fachadas, elementos singulares.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	Solo los no originales de la casa tradicional
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados y pintura a la cal, mampostería vista sin creaciones decorativas	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones del porche, distribución de estancias originales y techos de vigas y tegell		
Cubiertas	Recuperación de cubiertas planas tradicionales no transitables		
Elementos característicos		Conservación de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio, no adosadas	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 02/02/2016			
En el marco del "Proyecto de rehabilitación y adecuación de la vivienda de sa Joveria y su entorno, con actividad de restaurante y aparcamiento" del año 2012 se realizó el estudio histórico-arqueológico de la vivienda por los arqueólogos G. Graziani y J.J. Marí Casanova.			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	POU DE SA JOVERIA	FICHA Nº	R055
----------------	-------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	Av. de la Pau	Coordenadas UTM:	363463/4308501
Referencia Catastral:	07026A002000070000KQ	Propiedad:	Privada
Clase de suelo:	Urbano (S.G. Espacio Libre)	Uso actual:	Cultural/etnológico
		Plano:	O.3.5
Entorno:	Espacio sin edificar próximo a la a la Av. de la Pau		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1738

Descripción:

Pozo de *sènia* vinculado a la casa de Sa Joveria. Sólo se conserva parte del pozo excavado, de planta rectangular, con su perímetro cerrado por un borde de piedras, y cubierto por una losa de hormigón. El perímetro de piedra parece pertenecer a la estructura de la antigua noria y está formado por grandes bloques, entre los que destaca un sillar moldurado de piedra viva, muy posiblemente una pieza arquitectónica perteneciente a una construcción de cierta importancia. El espacio donde se encuentra aparece delimitado por dos lados de una pared tradicional blanqueada, con la parte superior redondeada.

Elementos singulares:

Pared tradicional. Bloques tallados de piedra caliza

Estado de Conservación:

Para valorar su estado interior, habría de retirarse la losa de hormigón

Intervenciones:



4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38). J. GARCÍA MARTÍNEZ (1765) "Mapa de la Isla de Iviza ", Cartoteca Histórica, Ministerio del Ejército, nº 166. A. FERRER ABARZUZA (coord.) <i>De camp a ciutat</i> . Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, p. 152-153 J. J. SERRA RODRÍGUEZ. <i>Inventari del patrimoni hidràulic de les Pitiuses</i> . Consell d'Eivissa, 2006, p. 14-15			
Referencias inventarios anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R64	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Estructura original interior y exterior		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Eliminar losa de hormigón. Conservar la boca de grandes bloques de piedra, con piezas reutilizadas. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno		
6. OBSERVACIONES			
El pozo de la noria con su mota aparece reflejado en el plano de Ballester de 1738, pero no la alberca. Se había utilizado como pozo público. En los años 60 abastecía de agua a la ciudad hasta la salinización de su acuífero. Reconocimiento del lugar el 2 de febrero de 2016			
Fecha	Febrero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	ES PORTXET DE SA JOVERIA	FICHA Nº	R056
----------------	--------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: DS Hospital, parcel·la 183 Finca Reg 24204		Coordenadas UTM: 363133/4308648	
Referencia Catastral: 07026A00200183001LF	Propiedad: Pública		Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano			Plano: O.3.5
Entorno: Complejo hospitalario de Can Misses			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna	Siglo XVII	

Descripción:

Casa rural tradicional perteneciente a la finca de sa Jovería, topónimo que aparece mencionado en un *capbreu* de 1396, que señala que su propietario tenía dos *sénies* muy próximas, tal vez refiriéndose a la de sa Joveria (R-053) y la de sa Colomina. La casa está documentada en 1676, aparece en la cartografía histórica, de 1738, 1752 y 1765, como una edificación en forma de U, con la parte central sin edificar, pero cercada. Al lado de poniente está la cocina y en el lado opuesto, las habitaciones y la casa de Dalt. En el siglo XIX, se amplía con una dependencia adosada a la pared oeste de la cocina, que se identifica en el plano de Coello de 1850. Recientemente (segunda mitad del siglo XX), se edificaron nuevos cuerpos adosados al lado oeste, y un pequeño volumen y un porche, en el lado contrario. En el interior del *porxo* se han creado pequeños espacios que desvirtúan la distribución original de esta estancia. La cocina, que presenta el techo parcialmente hundido, conserva la campana de la chimenea y el horno, adosado al muro exterior. Desde la cocina se accede a un almacén con techo de vigas de madera y cañas. A través de la sala se accede al resto de dependencias, y en el extremo de levante se sitúa la escalera que va al nivel superior (casa de dalt), en cuya fachada sur se abre un balcón. En casi todas las estancias se conservan los techos de vigas de madera y *tegell*. Ya en el exterior, junto a la puerta principal, hay un aljibe con capilla exenta, de planta semicircular, debajo de un porche exterior, que antecede a la entrada, de construcción moderna. El conjunto se completa con dos *tancons*, delimitados por muros de piedra, delante de la casa.

Configuración actual

Parcela y entorno: Espacio libre entre edificios del nuevo Hospital de can Misses

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja y *casa de dalt*

Cubiertas: Planas a diferente altura y tejado a una vertiente en casa de dalt

Interiores: Transformados, pero no se ha borrado la distribución característica de este tipo de casas

Fachada: Huecos modificados en la Sur

Elementos singulares: Horno, interior cocina, techos tradicionales de vigas y *tegell* o caña

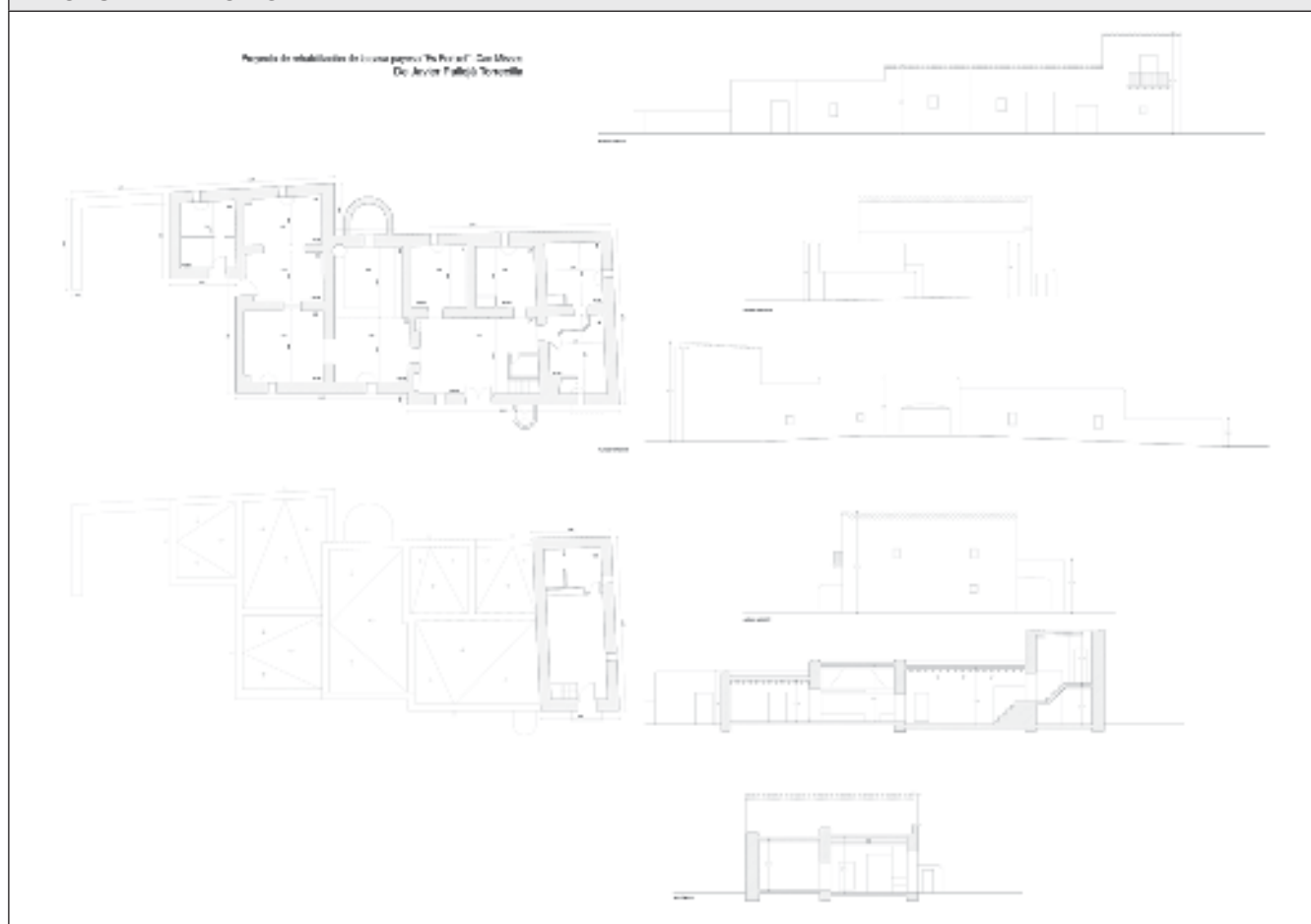
Elementos disonantes: Construcciones adosadas, porches exteriores y tabiques interiores

Estado de Conservación: Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Planos de Joan Ballester de 1738 (AHAE), de 1740 (CGE, Ibiza 184), 1752(AGS MP y DI-26) Plano de Ramón Santander de 1763 (CGE, Ibiza, 187) Plano de Francisco Coello de 1850			
4.2. Bibliografía AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.154 J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'eventiments</i> . Eivissa, 1981, p. 22 y 23 J. TORRES, J. ROIG: <i>Estudi històric des Portxet de sa Joveria</i> . Inèdit. Presentado per IB-Salut, RE 22079,06/09/2010, AE			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R66	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Equipamiento, recreativo, cultural			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Mantener libre y el carácter rural del espacio circundante		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos, salvo reducción de huecos originales
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Recuperar dimensiones y distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 30 de noviembre de 2015 De titularidad pública, competente al IB-Salut, Govern Balear. En las inmediaciones de la casa se excavó una área de necrópolis de época antigua que se registra en la ficha de catálogo nº J034			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA





8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN PALAU DE BAIX	FICHA Nº	R057
----------------	-------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: DS Can Palau 8007, Polígono 2, parcela 177		Coordenadas UTM: 362740/4308921	
Referencia Catastral: 07026A002001770000KO	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural	
Clase de suelo: Rústico preteguido, SRP- EI		Plano: O.3.4	
Entorno: Zona rural de la ladera baja del Puig d'en Palau			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIX	
Descripción: <p>Casa rural tradicional de planta rectangular, muy alargada, con dos niveles. Podría ser la que figura como Can Palau en el padrón parroquial de Sant Cristòfol a comienzos del siglo XIX. No hay datos sobre su configuración ni estado, ya que no ha podido visitarse, ni tampoco el inventario de 2002 da datos de su configuración. Si tiene la apariencia de una antigua casa payesa ampliada en épocas más recientes. La fachada principal, orientada al sur, conserva una galería con tres arcos, en nivel superior en la parte central de la casa. A la derecha del <i>porxo</i>, que conformaría probablemente el espacio central, hay un volumen de dos plantas, la superior (casa de <i>dalt</i>) tiene un balcón abierto en la fachada principal. (Información extraída del <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i>, de J.J.SERRA)</p> <p>Conserva varios espacios cuadrangulares delimitados por muros de piedra tradicional <i>tancons</i> delante de la fachada principal.</p>			
Configuración actual			
Parcela y entorno: El entorno conserva el carácter rural			
Planta: Rectangular			
Volumen/Alturas: Dos alturas			
Cubiertas: Planas, no transitables, todas al mismo nivel, con alero de teja en fachada principal			
Interiores:			
Fachada: Orientada al Sur. Destaca la arquería superior en la parte central de la edificación			
Elementos singulares:			
Elementos disonantes:			
Estado de Conservación: Muy bueno			
Intervenciones:			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Sucesivos propietarios de linaje Palau, probablemente se trate de una segregación de la finca de Can Palau hecha en el siglo XIX			
4.2. Bibliografía AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'exemple de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.158-159			
Referencia inventario anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R67</i>	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda rural			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable todas las fachadas originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	Separadas del edificio catalogado		
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento desde el exterior el 27/01/2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN RAMON PALAU	FICHA Nº	R058
----------------	-----------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: DS Can Palau 51, Polígono 2, parcela 83		Coordenadas UTM: 362386/4309036
Referencia Catastral: 07026A002000830000KO	Propiedad: Privada	Uso actual: Turístico (Hotelero)
Clase de suelo: Rústico pretegrado, SRP- EI		Plano: O.3.4
Entorno: Zona rural de la ladera media del Puig d'en Palau		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XIX o anterior	

Descripción:

Casa rural tradicional de planta baja, excepto un volumen con *casa de dalt*. No hay referencias sobre ella, pero probablemente corresponda a una construcción del siglo XIX. La casa aparece distribuida en torno a un amplio *porxo* o sala, con fachada hacia el Sur, en la que se abre la puerta en el centro, flanqueada por dos ventanas, en la actualidad convertidos en una triple arcada, creando un espacio a modo de porche abierto. La sala se comunica con dos estancias situadas al lado norte, la cocina a poniente y el volumen de doble altura a levante. Desde este espacio, por una escalera en el lado de levante, se accede a la *casa de dalt*, que cuenta con un balcón abierto en la fachada sur. Bajo la escalera se halla la boca de la cisterna que recoge el agua de los tejados. La cocina conserva la campana de la chimenea y el horno adosado a la fachada posterior. Otro espacio de interés conservado es un *trull* que mantiene todos los elementos propios de este tipo de instalación. El conjunto se complementa con varios volúmenes añadidos hacia el lado de poniente, algunos de ellos con dos plantas, pero integrados en la tipología edificatoria tradicional. No lejos de la casa se han restaurado un conjunto de corrales y la era. En la última década se ha realizado una profunda intervención para convertir el lugar en hotel rural.

Configuración actual

Parcela y entorno: El entorno conserva el carácter rural propio de la ladera baja del Puig d'en Palau
Planta: Tendencia rectangular muy alargada, de doble crujía
Volumen/Alturas: Planta baja y planta superior en dos espacios separados de la casa
Cubiertas: Planas. La que cubre la <i>casa de dalt</i> con borde de teja hacia la fachada sur
Interiores: Rehabilitados y acondicionados al nuevo uso. Mantienen básicamente la distribución tradicional
Fachada: Orientada al Sur. Se le han añadido elementos de diseño moderno
Elementos singulares: <i>Trull</i> , era y corrales
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R68	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Turístico			
Usos permitidos: Residencial, turístico			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa y conjunto rural		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos modernos o añadidos	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la casa tradicional	
	Huecos	Supresión	No permitidos en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los originales de la casa
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior 27/01/2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PANECA	FICHA Nº	R059
----------------	------------	----------	------

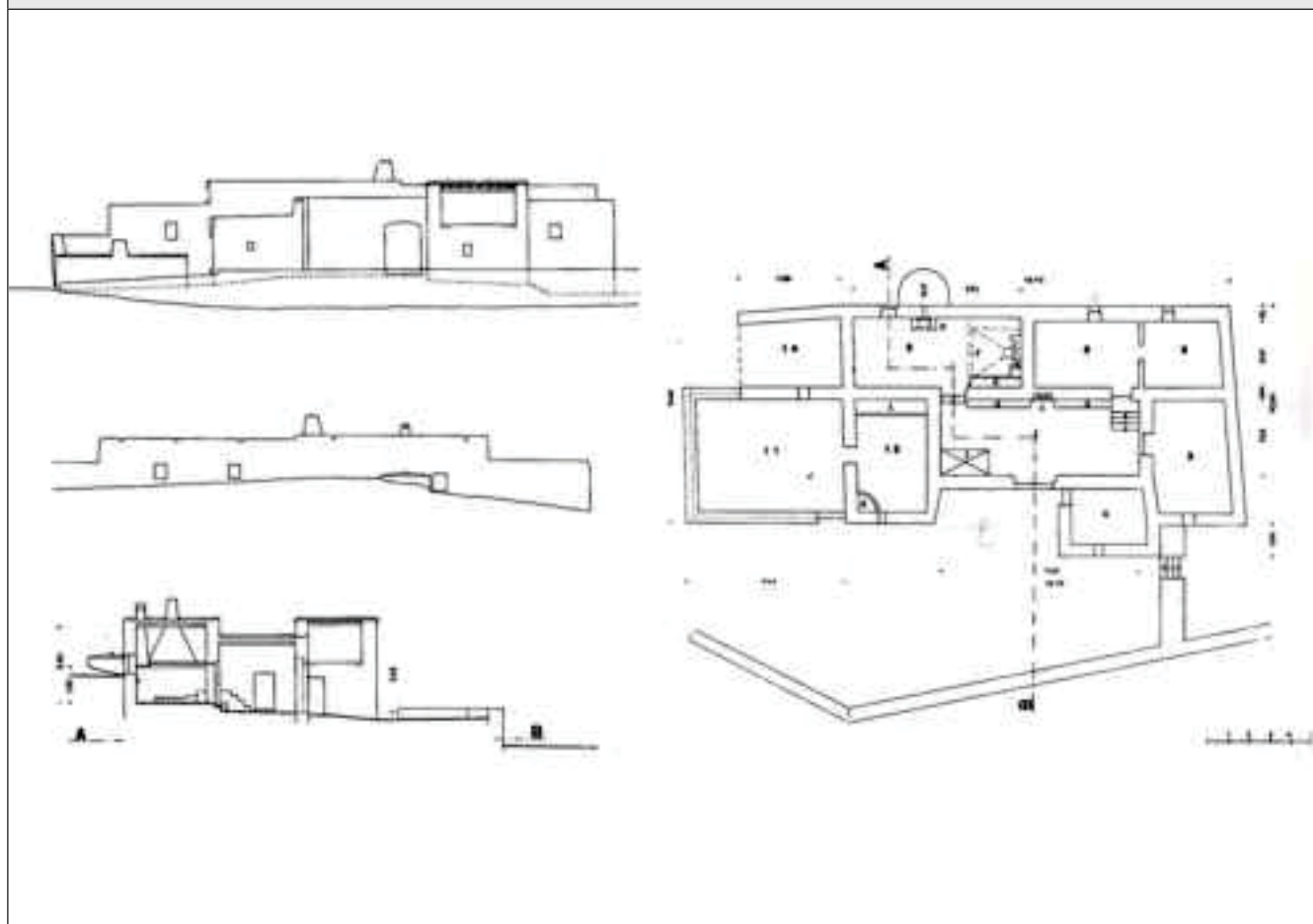
1. UBICACIÓN			
Dirección: DS Roques Altes 52, Polígono 2, parcela 2		Coordenadas UTM: 362407/4309290	
Referencia Catastral: 07026A002000020001LE	Propiedad: Privada		Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico preteguido, SRP- EI/ANEI			Plano: O.3.4
Entorno: Ladera alta del Puig d'en Paneca			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglos XVIII-XIX	
Descripción: Casa tradicional situada en la ladera media del Puig d'en Paneca. Es la construcción de estas características más alejada de la ciudad. En cuanto a su cronología, figura en el padrón parroquial Sant Cristòfol extramuros de comienzos del siglo XIX. De finales de este siglo existe una fotografía tomada desde Dalt Vila en la que se puede identificar la vivienda. La casa se estructura en torno a un amplia sala o <i>porxo</i> , desde el que se accede al resto de estancias. La cocina, se encuentra al norte, con una orientación paralela a la de la sala, pero prolongándose hacia poniente. Conserva la campana de la chimenea y la puerta del horno, que se adosa al exterior de la fachada norte. La fachada principal, orientada al sur, tiene un porche de un porche sobre dos pilares moldurados, al que se abren la puerta principal de la vivienda y en el lateral el acceso a un volumen de dos plantas que sobresale formando una L. La parte superior conforma un espacio abierto por dos lados, al sur y a poniente. La casa se adapta a la inclinación del terreno de forma que el suelo de la parte norte se halla a una cota superior, desnivel que se resuelve mediante la presencia de escalones en el acceso a la cocina y a las estancias de ese lado. Ha sido objeto de una restauración muy respetuosa con las características tradicionales. Conserva un conjunto de corrales alineados en el lado de levante y la capilla exenta de un aljibe.			
Configuración actual			
Parcela y entorno: Finca agrícola y forestal, vallada con tela metálica			
Planta: Irregular, pero de tendencia rectangular			
Volumen/Alturas: Planta baja y altillo sobre volumen adosado en la fachada sur			
Cubiertas: Planas a distintas alturas. Porches con forjados de vigas de madera y <i>tege//</i>			
Interiores: Mantienen la distribución original de los espacios			
Fachada: Principal orientada al Sur, precedida por un porche exterior			
Elementos singulares: Aljibe, corrales, horno, forjados de madera, cocina tradicional, altillo			
Elementos disonantes:			
Estado de Conservación: Muy Bueno			
Intervenciones:			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Fotografía de 1898. Foto de los años 40 del siglo XX, tomada desde la parte trasera de la casa, de Viñets (AHME) Fotografías de la casa fueron publicadas en la revista AC de 1934 por E. Bronner			
4.2. Bibliografía AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.51 J. MARÍ CARDONA: <i>Els llibres d'eventiments</i> . Eivissa, 1981, p. 28 AAVV: <i>Erwin Bronner 1898-1971</i> . Revista D'A 11/12 de 1994 de Federico Climent. COAIB, 2006, p. 21 AAVV: <i>Eivissa Antiga</i> . Eivissa, 1999.			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R69	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda rural			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno de la casa		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista en corrales	
	Color	Blanco	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables, sin aleros de teja		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Esta casa fue objeto de un reportaje del arquitecto E.Broner sobre la arquitectura tradicional de Ibiza, publicado en la revista AC del GATEPAC, DE 1934, en la que aparecieron plantas y alzados de la casa. Los mismos que aparecen publicados en el volumen monográfico sobre Broner, editado por el Colegio de Arquitectos de Baleares.			
Visitada el 27 de enero de 2016			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	CAN BOFILL	FICHA Nº	R060
----------------	------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: DS Can Bofí 53, Polígono 2, parcela 3	Coordenadas UTM: 362986/4309229
Referencia Catastral: 07026A002000030002BD	Propiedad: Privada
Clase de suelo: Rústico pretegrado, SRP- EI	Uso actual: Vivienda rural
Entorno: Zona rural frente al polígono industrial de can Bofill	Plano: O.3.4

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Origen: finales del siglo XVI	

Descripción:

Casa rural tradicional muy antigua, a la que se le adosa en el siglo XIX gran parte de la construcción actual. A principios del XX se construye un porche, de dos plantas con triple arcada, delante de la puerta principal, que en los años 70 fueron tapiadas para ampliar el espacio habitable. El núcleo inicial repite el esquema habitual, con un *porxo* con dos habitaciones en la parte posterior y cocina en sentido transversal en uno de los lados. De ésta se conserva la campana y la boca del horno, adosado al muro exterior, muy transformado. El *porxo* conserva elementos tradicionales, como el armario empotrado en una esquina y un estante de obra. El techo es de vigas y jácenas de madera con entrevigado blanqueado. El conjunto actual es fruto de sucesivas ampliaciones de la casa tradicional, con nuevos volúmenes y porches adosados a al sur y al oeste, tanto en planta baja como en el primer piso. Como elementos propios se han de citar el conjunto de corrales, cercados de piedra y el horno de pan exterior.

Configuración actual

Parcela y entorno: Zona de terrenos rústicos muy próxima al polígono industrial de Can Bofill
Planta: Tendencia cuadrangular
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso
Cubiertas: Planas. Tejado a una vertiente en el volumen de la sala principal y en porches exteriores
Interiores: Mantiene, en parte, la distribución de estancias originales
Fachada: Muy transformadas por el cerramiento de porches exteriores
Elementos singulares: Horno exterior, elementos etnológicos de cocina y sala
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Muy bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
Se conocen sucesivos propietarios de la finca desde el siglo XVI, a finales del siglo XIX pertenecía a la familia Bofill			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'exemple de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.160-161			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R70	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda rural			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del núcleo original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los volúmenes reciente adosados y/o superpuestos al núcleo original	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución de las estancias originales		
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU.	
6. OBSERVACIONES			
Visitada el 27 de enero de 2016			
Fecha: Gener 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



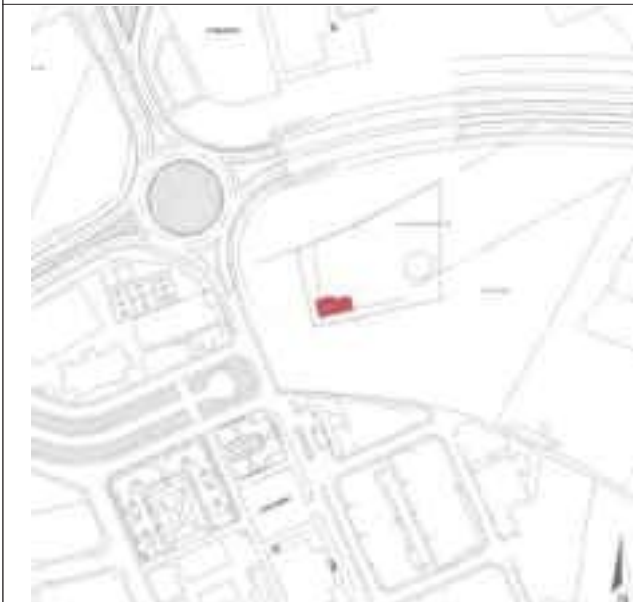
9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAN MURTERA	FICHA Nº	R061
----------------	---------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Joan Castelló, 30		Coordenadas UTM: 363822/4308543
Referencia Catastral: 4287827CD6048N0000BS	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9
Entorno: Feixes Prat de Vila/ Espacio Libre Público Prat de Vila		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
BIC (anulado por SJ)		

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Hacia 1724

Descripción:

Conjunto formado por alberca (safareig) con noria (sènia). Muy cerca se conserva la era, perteneciente a la casa de Can Murtera, ya desaparecida. Fue construida por Bernat Tur Castelló *Calafat*, que compró la finca en 1724. En 1738 ya aparece reflejada en el plano de Ballester. La noria está sobre una mota, de forma ligeramente trapezoidal, a la que se accede por una rampa con cuatro escalones situada junto a la alberca. Se conserva íntegramente la obra de fábrica, sin añadidos ni reformas modernas, siendo por tanto modelo de las norias (sènies) del Pla de Vila. Tiene un pozo de obra orientado N-S, de planta rectangular y con los bordes redondeados. Conserva las escotaduras en las que se sustentaban la rueda y el resto de maquinaria para la extracción del agua. La alberca que se adosa a la noria, por poniente, es de planta cuadrada. Sus caras miden, por el exterior, entre 11 y 11,30 m. En cada muro lateral tiene una perforación, de la que parten las acequias. Los muros, de un espesor entre 80 y 90 cm están hechos de mampostería de piedra caliza irregular trabada con mortero de cal y grava. Hacia 1962 se sustituyó la maquina de madera de la noria por una bomba. Actualmente el conjunto se encuentra invadido por la vegetación, a causa de su estado de abandono.

Elementos singulares:

Muros tradicionales de piedra del entorno. Acequias

Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *senia* están prácticamente completas.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

J. BALLESTER DE ZAFRA (1738) "Plano de la plaza de Iviza y sus contornos", AHE (XIX.1-38).
 A. FERRER ABARZUZA (coord.) *De camp a ciutat*. Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, p. 43, 188-191.
 J. J. SERRA: *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*. Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)

Referencias inventarios anteriores

Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R71

5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación y reposición de la maquinaria noria		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). Conservación del ambiente rural alrededor del elemento. Mantener su carácter exento y separación de viales de 5 mts como mínimo.
Elementos originales	Mantener la relación de <i>sènia/safareig</i> , con canales y paredes de piedra. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno

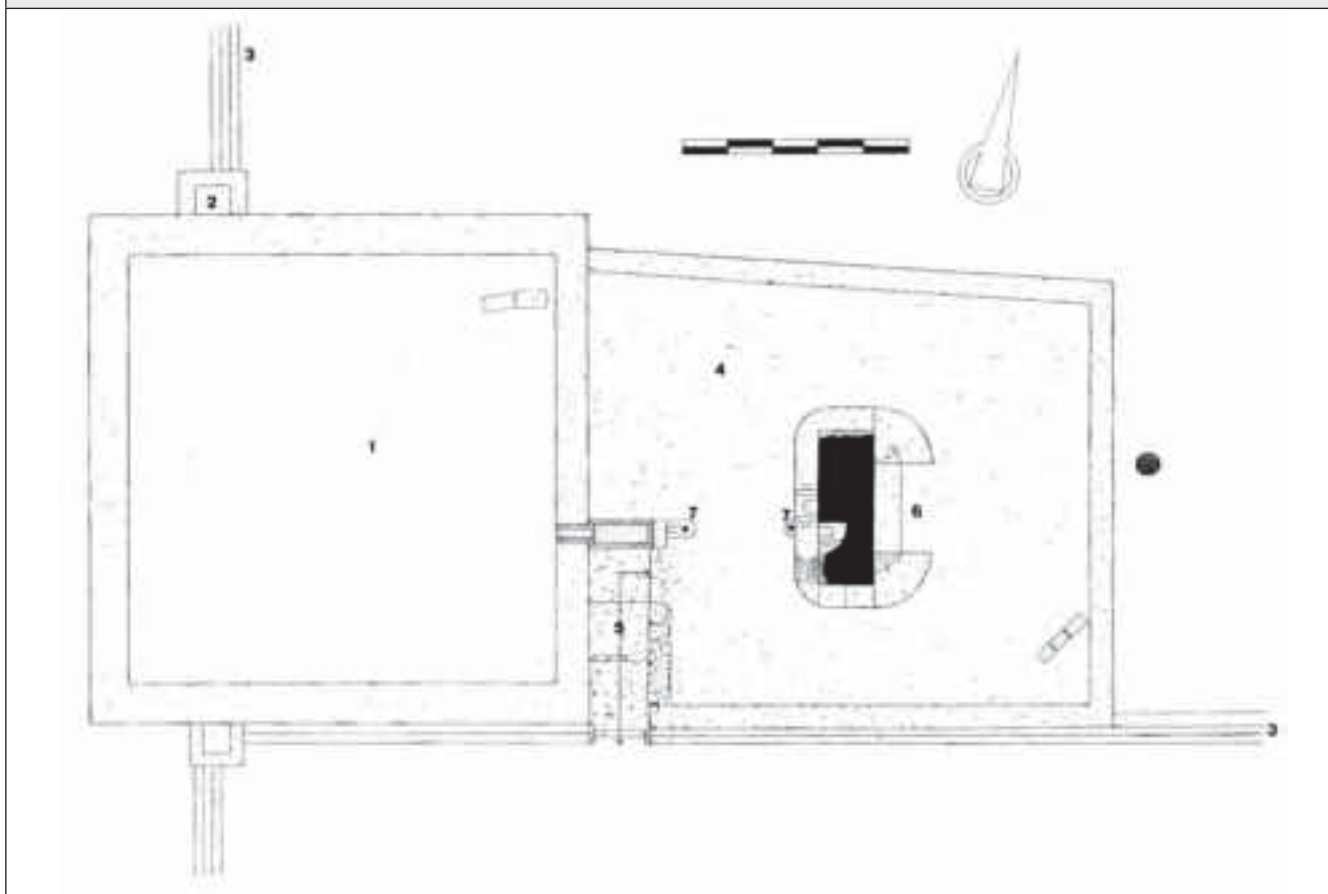
6. OBSERVACIONES

Declarado BIC el 28/06/2002 (BOIB 87, 20/07/2002), fue anulado por sentencia judicial 415/2006 de 29/11/2006

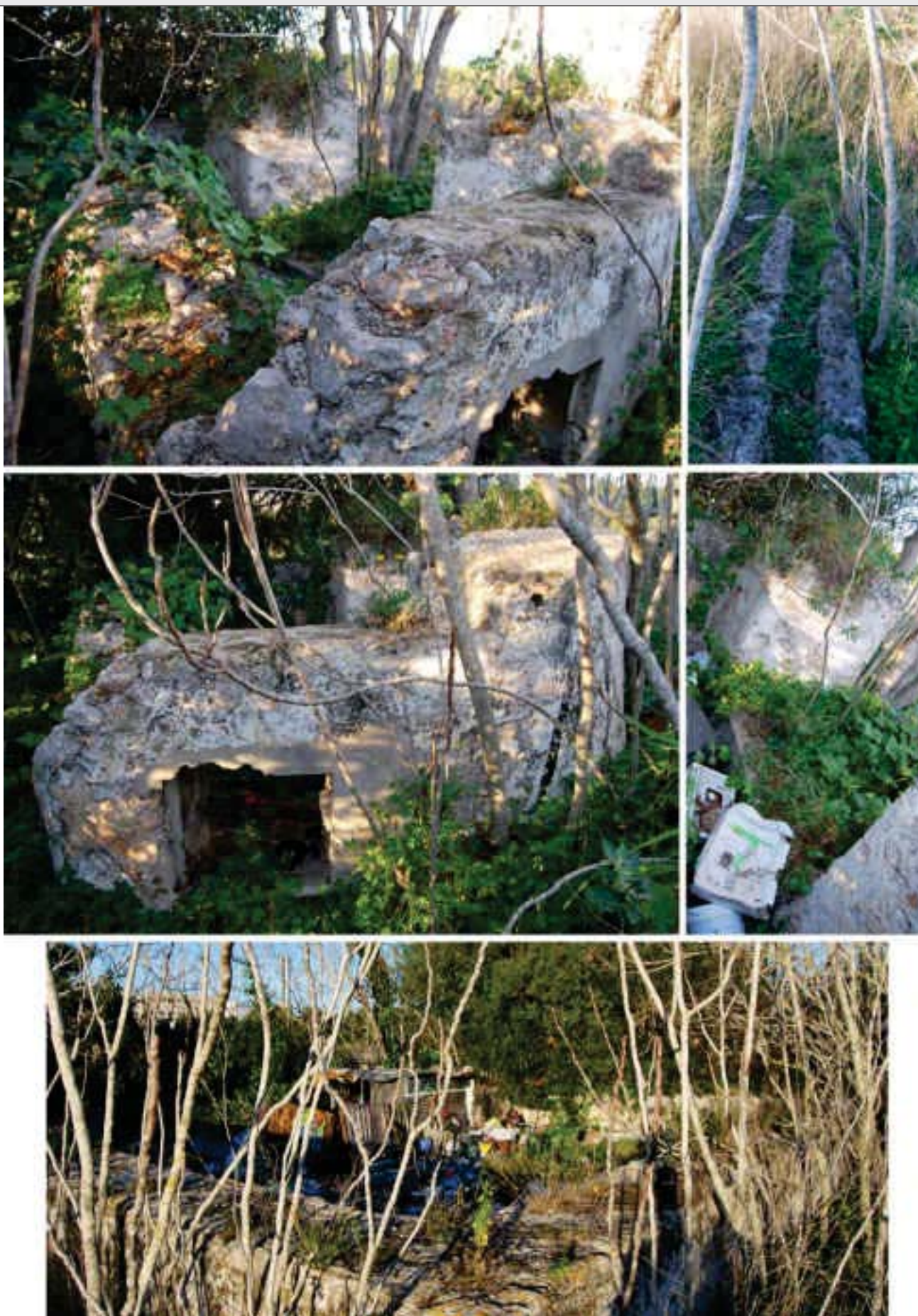
Visitado el 13 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAS DOMINGUETS DE DALT	FICHA Nº	R062
----------------	--------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Av Sant Antoni de Pormany		Coordenadas UTM:	363633/4308958
Referencia Catastral: 3791502CD6039S0001BA	Propiedad: Privada	Uso actual:	Cultural/etnológico
Clase de suelo: Rústico común, SRC- AT/ UA parque Ferial		Plano:	O.3.4 / O.3.8
Entorno: Espacio libre. Conserva el carácter rural, a pesar de su proximidad a viales y zona industrial de cas Ferró			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	1945 (según epígrafe en el enlucido)

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènia*). Se situaba junto a la casa de Cas Dominguets de Dalt (Can Llaneras en el plano de Ballester de 1738, ya desaparecida. La noria se sitúa sobre la mota, accesible mediante rampa, y en el centro está el pozo. A la mota se le adosa un pequeño habitáculo con cubierta de teja a un agua, que acogía la bomba de gasolina que suplementaba, y acabó sustituyendo, a la noria. Del habitáculo sale un corredor escalonado que se abre al pozo, lo que facilitaba las reparaciones de la noria. Un epígrafe en el enlucido lleva la fecha de 1945. El *safareig*, de planta rectangular, tiene la salida del agua (*troneta*) en uno de los laterales, de donde parten, a diferente nivel, las habituales acequias. Una de las regueras presenta un sifón para salvar el camino que atraviesa los huertos. Los muros, tanto de la mota como del *safareig*, presentan un fuerte talud están realizados en mampostería irregular, carenada.

Elementos singulares:

Muros de piedra y canales del entorno del conjunto.

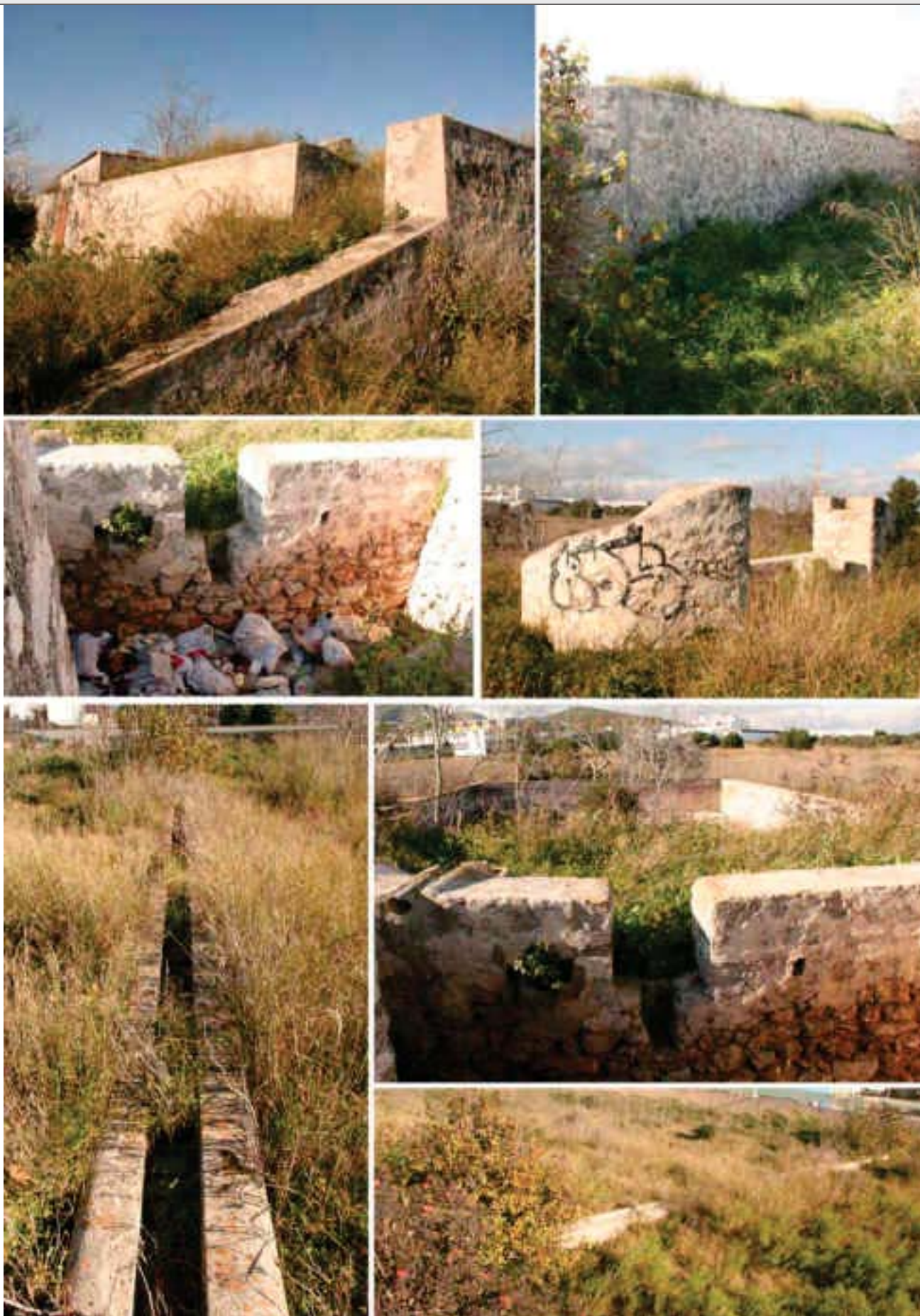
Estado de Conservación:

Abandonado con acumulación de basura e invadido por vegetación. No obstante la estructura del *safareig* y la *sènia* están prácticamente completas salvo la maquinaria de la noria.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
A. FERRER ABARZUZA (coord.) <i>De camp a ciutat</i> . Ajuntament d'Eivissa-Ed. Mediterrània, 2005, p. 180-183. J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito) J. MARÍ CARDONA. <i>Els Llibres d'Entreveniments</i> . IEE, 1981, p. 28			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R72	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Cultural/etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un espacio de protección de 5 m en torno al conjunto descrito. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Mantener la relación de <i>sènia/safareig</i> , con canales, paredes de piedra y el carácter rural de la zona Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno.		
6. OBSERVACIONES			
La casa de Cas Dominguets de Dalt, a la que se encuentra vinculado el conjunto, esta documentada, ya en 1709, en los <i>LLibres d'Entreveniments</i> . Reconocimiento del lugar el 24 de enero de 2016			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS FERRÓ	FICHA Nº	R063
----------------	-----------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: CM de Cas Ferró, nº 1-6		Coordenadas UTM: 363801/4309111	
Referencia Catastral: 4192302CD6039S (*)	Propiedad: Privada		Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Urbano			Plano: O.3.8
Entorno: Zona industrial al sur de Puig d'en Valls			





2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Desde 1850	
Descripción: <p>Conjunto formado por la agrupación de cuatro edificios. El situado en el extremo meridional es una casa tradicional de planta baja, en la que residían los mayores de la finca. El resto de edificios, de planta baja y piso, indican cierta vocación urbana a la vista de la configuración de sus fachadas, su orientación y alineación al camino, que, en la actualidad, se ha convertido en una moderna y amplia carretera entre dos rondas. De hecho, la parcela que ocupan estas construcciones ha quedado entre dos viales: uno de acceso a Puig d'en Valls, y otro, que pasa por la parte trasera para incorporarse al cinturón de ronda. El edificio del extremo norte es el más alto de todos, aparece rematado por un alero de tejas que le aporta un carácter unitario, que queda desvirtuado por el diferente tratamiento de las fachadas de las tres viviendas, casi idénticas, que lo integran, y la tipología de los cerramientos de huecos. A continuación aparece un inmueble de planta baja y piso, con tejado mas bajo y franjas de recercado en las esquinas, de separación de plantas y huecos del piso superior.</p>			
Configuración actual			
Parcela y entorno: Espacio urbano junto al antiguo camino de S. Mateo. Actualmente rodeado de carreras			
Planta: Agrupación de edificios adosados, que forman una manzana de planta rectangular, con patios en la parte trasera			
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso			
Cubiertas: Planas con alero de teja en fachada principal			
Interiores:			
Fachada: Han perdido parte de su uniformidad por el diferente tratamiento de los muros y los cerramientos de vanos			
Elementos singulares:			
Elementos disonantes: Cables, elementos de carpintería metálica, AACC, depósitos en cubiertas			
Estado de Conservación: Bueno			
Intervenciones:			

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
En el plano de Ballester (de 1738), aparece un edificio en este lugar con el nombre de <i>sas oliveras de Nicolás</i> , casa situada en la finca de Cas Ferró, actualmente desaparecida. El cuerpo principal de dos plantas comenzó a edificarse hacia 1854.			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R73	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno al conjunto de edificaciones		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitida en altura. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño uniforme en cada uno de los edificios	
	Huecos	Supresión	No permitidos en fachada principal
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de originales en fachada principal
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal. Mantener uniformidad de los edificios	
	Color	Blanco, ocre, tierra. Recuperar cromatismo original	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Inmuebles con distintas referencias catastrales: 4192303CD6039S, 4192304CD6039S, 4192305CD6039S, 4192306CD6039S, 4192307CD6039S, 4192302CD6039S			
Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA**8. FOTOGRAFÍAS**

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	HORT DE CAS FERRÓ	FICHA Nº	R064
----------------	-------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	CM Ca na Glaudis S-15	Coordenadas UTM:	363955/4309103
Referencia Catastral:	4192314CD6049S0001ZG	Propiedad:	Pública
Clase de suelo:	Urbano/ UA Cas Ferrò	Uso actual:	Depósito municipal
Plano:	O.3.8		
Entorno:	Sin urbanizar próximo a zona urbanizada		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Anterior a 1738 (plano Ballester)

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) y noria (*sènia*) y construcciones anexas. Se situaba junto a la casa de Cas Jai Lluquí (ses Oliveres d'en Nicolau en el plano de Ballester de 1738), casa ya desaparecida. El conjunto rural queda actualmente en un solar del polígono industrial de Ibiza, junto al almacén municipal.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

No puede determinarse porque la zona ha sido usada para acumular materiales de obra.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R74	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Limpieza, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Dentro de la zona industrial. Se señala un entorno de respeto de 5 mts alrededor del conjunto. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Recuperación del conjunto, actualmente tapado. Elaboración de estudio histórico arqueológico, previo a cualquier intervención en el conjunto o su entorno.		
6. OBSERVACIONES			
Se encuentra dentro del espacio de acopio de materiales situado junto al almacén municipal, bajo un montón de piedras			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

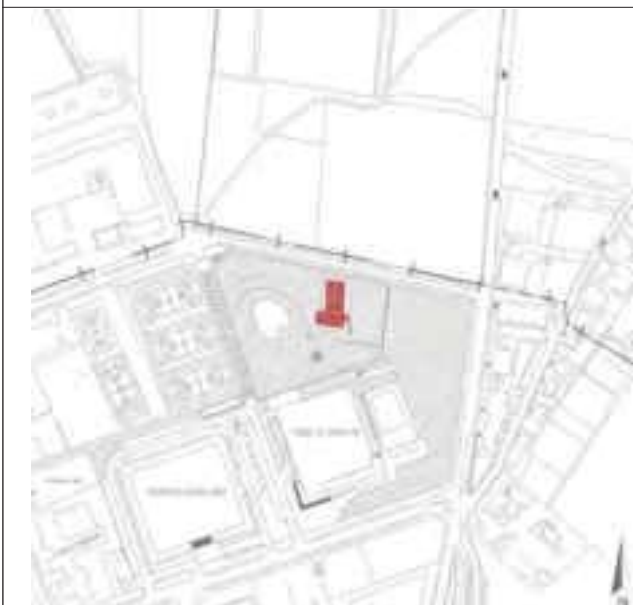
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	HORT DES RASPALLAR	FICHA Nº	R065
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: C/ Raspallar nº 7. Polígono sa Blanca Dona		Coordenadas UTM:	363767/4309474
Referencia Catastral: 2770102CD6026S	Propiedad: Público	Uso actual:	Equipamiento deportivo
Clase de suelo: Urbano		Plano:	O.3.8
Entorno: Dentro de la parcela de las instalaciones deportivas de Blancadona			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Moderna	Finales del s. XVIII

Descripción:

Conjunto formado por alberca (*safareig*) con noria (*sènia*) al que se le añade un molino hidráulico. Del molino se conserva la torre, de planta cuadrada, construida de mampostería de piedra vista, con las cantoneras de bloques macizos de hormigón. Rematada con una cornisa con molduras y sobre ella un peto de obra encalado. Tiene una puerta adintelada que permite acceder al interior de la torre. El *safareig*, de planta rectangular, realizado con mampostería irregular de piedra y revocado, tiene una escalera de obra en una de sus esquinas. Se encuentra prácticamente pegado a la torre del molino, y el agua extraída le llegaba mediante una conducción que la vertía al interior de la alberca. La instalación consta también de un pozo de registro escalonado para acceder a la plataforma donde se situaba la bomba.

Elementos singulares:

El vallado que lo delimita se encuentra muy pegado al bien lo que distorsiona su contemplación.

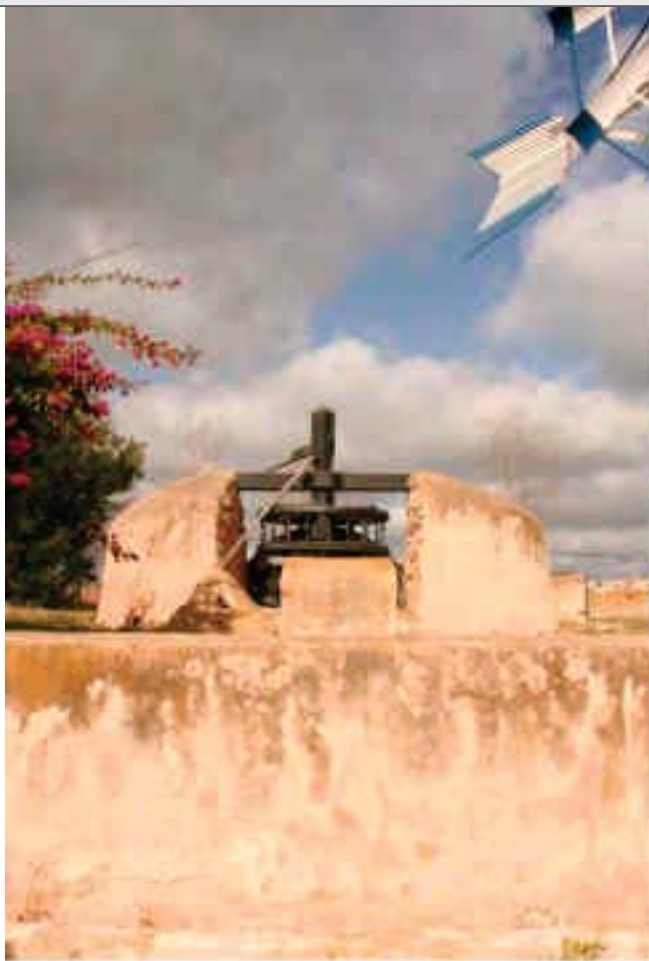
Estado de Conservación:

Muy bueno. Totalmente recuperados y cuidados los elementos etnológicos

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
J. J. SERRA: <i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> . Consell d'Eivissa, 2002 (Inédito)			
Referencias inventarios anteriores		<i>Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa</i> : R75	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Definido un espacio de respeto alrededor del bien descrito. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042). De aplicación normativa PGOU.		
Elementos originales	Elaboración de estudio histórico arqueológico previo a cualquier intervención en el conjunto del bien descrito.		
6. OBSERVACIONES			
Visitado el 2 de febrero de 2016			
Fecha	Febrero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAL MANCO I S'ARMERIA	FICHA Nº	R066
----------------	-----------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda Vuit d'Agost, 11		Coordenadas UTM: 364707/4308841
Referencia Catastral: 4790805CD6049S0004QK	Propiedad: Privada	Uso actual: Comercial
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.8
Entorno: Zona urbana cerca del puerto		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Patrimonio histórico-industrial	Contemporánea	Finales siglo XIX- XX	

Descripción:

Se trata de dos edificios, actualmente unidos, situados en el *camí de s'Empedrar*, separado del edificio de sa Conserva por un paso, en el que estaba el portal de entrada a la feixa d'en Miquelitos (E. RIBES MARÍ, 2006, foto pág. 385). La tienda esta situada a levante del portal y en el volumen retranqueado estuvo la armería. En cuanto a composición el edificio de la tienda, es similar al de sa Conserva, con dos amplias puertas en planta baja y dos balcones en planta primera situados sobre los ejes de la puertas, la parte central dispone de dos pequeñas ventanas en el mismo eje. El tejado tiene aguas, y está rematado en alero de teja sobre cornisa moldurada. En la parte frontal tiene un porche sostenido por cuatro pilares, muy transformados. El edificio de al lado, antigua armería, presenta un volumen en planta baja alineado con la fachada del anterior y en planta primera retranqueado. El remate de la parte de levante del edificio es de mampostería de piedra, realizada con grandes cantos del tipo utilizado para lastre de las embarcaciones. Todo el conjunto, actualmente utilizado como local de ocio, se halla desvirtuado por extrañas decoraciones realizadas en las fachadas, porche y barandillas que lo separan de la acera.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela urbana entre viales
Planta: Rectangular, con un porche exterior en el lado de poniente
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso, excepto un pequeño volumen situado a la derecha de la fachada
Cubiertas: A doble vertiente, con alero de teja sobre cornisa moldurada
Interiores:
Fachada: Alineada al antiguo camino de s'Empedrat, precedida por porche exterior sobre pilares. Composición simétrica
Elementos singulares: La esquina redondeada del extremo de levante
Elementos disonantes: Decoraciones inapropiadas en fachadas y porche exterior
Estado de Conservación: Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica S'Armeria, también aparece como <i>s'armeria den Patricio</i> , referida a la persona que tenía el negocio. Es posible que este nombre se originara con la llegada a Eivissa de Patricio Hernandez, comerciante y marino que vivió en las cuesta de la Drassaneta, en sa Penya, conocida también como <i>barda d'en Patricio</i> .			
4.2. Bibliografía E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006, p.385-386 AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p. 17			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R78	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 7
Usos actuales: Residencial/comercial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable, salvo recuperación de composición y diseño original	
	Huecos	Supresión	No permitidos, salvo reducción de huecos transformados
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista en volumen de levante	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
La tienda de Cal Manco era del mismo propietario que tuvo otra, del mismo nombre, en el edificio del Prat de Vila (R097). Aquella tienda fue también conocida como "botiga den Rimbaus", linaje que deriva de Riambau, documentado desde el siglo XVI, en les Llibres d'Entreveniments. MARÍ CARDONA, 1981, p. 182 Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	SA CONSERVA	FICHA Nº	R067
----------------	-------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Avinguda Vuit d'Agost, 9		Coordenadas UTM: 364668/4308824	
Referencia Catastral: 4790804CD6049S0004SG	Propiedad: Privada		Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Urbano			Plano: O.3.8
Entorno: Zona urbana cerca del puerto			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Patrimonio histórico-industrial	Contemporánea	Finales siglo XIX- XX	

Descripción:

Edificio situado junto al antiguo *camí de s'Empedrat*. Consta de planta baja y piso. La fachada principal cuenta con cuatro grandes puertas con arcos deprimidos, cerradas con hojas de madera de tipo tradicional, situadas de dos en dos, con la parte central ciega (salvo que hubiera una tapiada). En planta primera se repiten huecos de ventanas y balcones en el mismo eje que las puertas, aunque de vano más estrecho y alargado, con enmarcado en relieve. La fachada sur, comunica con un porche antiguo, hoy en día muy reformado y construido con materiales modernos. La composición de esta fachada es similar a la anterior: dos amplias puertas y sobre ellas dos huecos de ventanas verticales. El tejado de doble vertiente cubierto con tejas, y alrededor de la edificación presenta una moldura que sobresale de la línea del plano de fachada terminado en teja, a modo de alero.

Configuración actual

Parcela y entorno: Parcela entre viales, con zona libre en la parte trasera

Planta: Planta rectangular

Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso

Cubiertas: Tejado a doble vertiente

Interiores:

Fachada: De composición simétrica

Elementos singulares: Portones de madera de planta baja

Elementos disonantes: Porche con materiales modernos, tapiados de huecos originales

Estado de Conservación: Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
Aparece en fotografías antiguas que representan el <i>camí de s'Empedrat</i>			
4.2. Bibliografía			
E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006, p.382			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.17			
A. PEREZ CABRERO: <i>Ibiza: Arte, arqueología, agricultura, comercio, costumbres, historia, industria, topografía</i> . Barcelona. 1909, p. 121			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R78	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 7
Usos actuales: Industrial/comercial			
Usos permitidos: Los mismos			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación normativa PGOU		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitida. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	Composición	Inalterable salvo recuperación de composición y diseño original	
	Huecos	Supresión	No permitidos en fachada principal
		Abertura de nuevos	Permitida destapiado de huecos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos		Conservación de los elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
<p>Fue fábrica de conservas de la familia Matutes, actividad que desarrollaban desde finales del siglo XIX (1897), aunque la instalación en este edificio se produjo a principios del siglo XX (según noticia de Pérez Cabrero 1909). Una vez cerrada esta industria, fue utilizado como almacén. En la fachada lateral, tuvo un porche conocido como "sa porxada" de ca n'Abel" Hasta finales del siglo XX, hubo un taller de reparación de ruedas</p> <p>Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015</p>			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CA NA TONA DE BAIX	FICHA Nº	R068
----------------	--------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CM Ca na Tona de Baix, Polígono 1, parcela 1		Coordenadas UTM: 365360/4309033
Referencia Catastral: 07026A001000020001LA	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico común, SRC-AT		Plano: O.3.11
Entorno: Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Moderna/Contemporánea	Siglo XVIII	

Descripción:

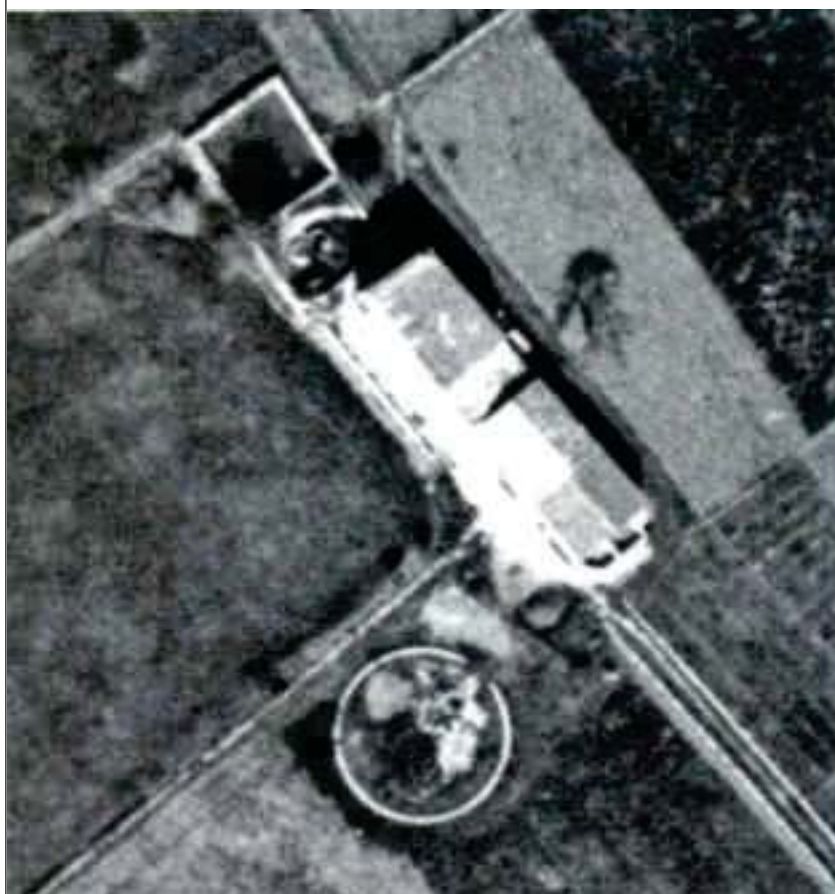
Casa rural tradicional, formada por un núcleo inicial del siglo XVIII pero reformada y ampliada en diferentes momentos del siglo XX. El cuerpo principal, de planta rectangular, consta de dos alturas, y tiene cubierta de teja que vierte hacia la fachada trasera, donde se halla un aljibe. La cocina está situada en el lado de levante, con entrada independiente abierta a la fachada principal. En el fondo tiene la boca del horno, de planta circular, adosado al exterior de la fachada trasera. El resto del espacio aparece dividido longitudinalmente por un muro de carga, creando dos ámbitos, el primero es el *porxo*, y adosada, en el lado derecho, estaría la escalera de acceso a la planta superior. El ámbito posterior contaba con dos ventanas en la fachada trasera, que han sido tapiadas, y se han abierto huecos nuevos en la fachada de poniente. Los techos son de vigas de madera de sección rectangular, colocadas en sentido transversal a las fachadas. Delante de la puerta se observan partes del antiguo empedrado. A este volumen se adosa otra habitación, que conserva un techo de vigas de madera y *tegell*, con acceso independiente y sin comunicación con la casa principal. A principios del siglo XX debieron construirse los primeros corrales de la vaquería, con cubierta a doble vertiente, que posteriormente fueron ampliados hasta el hastial actual de levante. Estas ampliaciones parecen ser anteriores a 1957. El conjunto rural se completa con una *sènia* y un *safareig* situados junto a la casa y diversas paredes de piedra tradicionales.

Configuración actual

Parcela y entorno: Conservan el carácter rural tradicional
Planta: Rectangular alargada
Volumen/Alturas: Planta baja y planta 1ª solo en el volumen de la casa principal
Cubiertas: De teja a una y dos vertientes
Interiores: Se han realizado obras inapropiadas en la casa y la vaquería. Conserva en buen estado los techos de vigas
Fachada: Fachada principal con puertas y ventanas con recercados de bloques de marès en el cuerpo
Elementos singulares: Techos de vigas y <i>tegell</i> , recercados de bloques de marès, <i>sènia</i> y <i>safareig</i> , horno y cisterna
Elementos disonantes: Cubierta y enfoscados de cemento de la noria, y modificación de huecos en fachada Sur y Norte
Estado de Conservación: Deficiente, por las intervenciones recientemente realizadas
Intervenciones: Se han hecho obras sin licencia que han alterado las condiciones originales de este elemento

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p.220-221			
E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006, p. 397			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R81	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 7
Usos actuales: Deshabitada			
Usos permitidos: Residencial, turístico			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño del conjunto.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable la del volumen de la casa principal. Retructuración en antigua vaquería	
	Huecos	Supresión	No permitidos. Recuperación de los originales
		Abertura de nuevos	Solo en el volumen de la antigua vaquería
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional
	Acabados	Enfoscados y pintura de cal, mampostería vista, respetar recercados de piedra marés	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones	No permitidas		
Interiores			
Cubiertas	Conservación y/o reparación de las existentes: mantener tipología, materiales y acabados		
Elementos característicos		Conservación de elementos singulares. Mantener rasgos de la evolución del conjunto	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU. Solo en cerramientos a vía pública	
6. OBSERVACIONES			
Exte Gestiona 2713/2014, aporta un estudio histórico-arqueológico de la edificación realizado por Guillermo Pascual. Según el cual la 1ª inscripción registral es de 1860, una nueva inscripción de 1947 señala que la casa y almacenes cuentan con 162m ² construidos			
Visitada el 12 de diciembre de 2015			
Fecha: Febrero 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

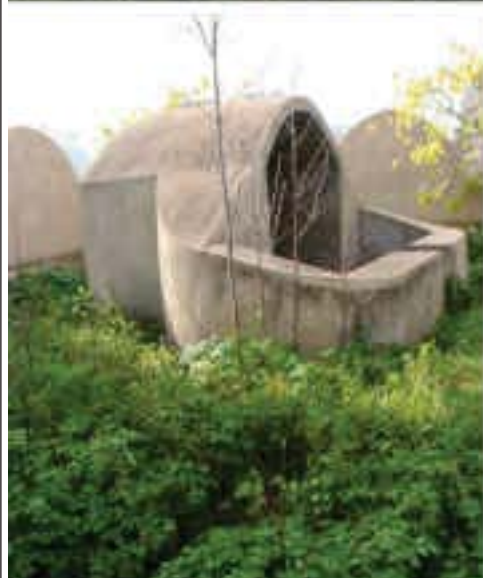


AAVV. 2005, p. 220

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



IDENTIFICACIÓN	SES FEIXES DEL PRAT DE SES MONGES (ESPAI)	FICHA Nº	R069
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección:	Prat de ses Monges	Coordenadas UTM:	
Referencia Catastral:	Propiedad: Privada	Uso actual:	Agrícola/Medio ambiental
Clase de suelo:	Rústico protegido, SRP- EI	Plano:	O.3.12
Entorno:	Zona periurbana que confina con la costa		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Origen medieval	

Descripción:

Junto con las del Prat de Vila, formaban parte de un espacio más amplio conocido como les feixes de Eivissa. Ocupan los terrenos correspondientes al suelo rústico protegido del Prat de ses Monges, previsto en el PGOU de la ciudad de Eivissa; quedando delimitado por la playa de Talamanca, el camí de ses Feixes, y la Avinguda Vuit d'agost. Constituye un sistema agrario basado en el drenaje de una zona de humedales, mediante la formación de canales y acequias que enmarcan parcelas cultivables. De origen medieval, la parte actualmente conservada, se fue generando a partir del siglo XVII. Este sistema ha dejado un parcelario característico a base largas y estrechas franjas de terreno que limitan con los canales de drenaje. El agua de éstos canales mantenía la humedad del subsuelo permitiendo en ellos cultivos de regadío. En la actualidad, los dos ámbitos de las feixes, antiguamente unidos, están separados, por la fuerte presión urbanística que ha padecido la zona, y la actividad agrícola tradicional prácticamente abandonada. No obstante, estos espacios conservan importantes valores de carácter medioambiental y ecológico. Valores que aparecen reseñados en el documento de "Estudios y Memoria informativa" del Pan Especial, de febrero de 2015, redactado por el Consell de Eivissa.

Elementos singulares:

Caminos, canales, acequias, portales de feixes, cases.

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
G. FOSTER: <i>Las feixas de Ibiza</i> . Rev de Estudios Geográficos BCCIN. Palma de Mallorca, 1952 R. GONZALEZ-H.KIRSNER, en El curs de les aigües, Consell d'Eivissa, 1997 M. MARÍ (Coord): <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, F. CIRER: Memòria tècnica per a la declaració de BIC, del Prat de ses Monges. BOIB N° 13, DE 28/01/2010			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Agrícola, medio ambiental, cultural, etnológico		
Elementos a preservar	Trama parcelaria, valores medio ambientales y patrimoniales		
Intervenciones			
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	De aplicación el Plan especial de conservación, protección y recuperación ses Feixes del Prat de ses Monges, del Consell d'Eivissa (<i>en tràmite</i>)		
Elementos originales	Conservación de caminos, canalizaciones, acequia, portales de feixa, casas, etc. de acuerdo con las especificaciones del Plan Especial de Protección del espacio.		
6. OBSERVACIONES			
Declarado BIC en fecha 29/04/2003, anulado por sentencia judicial 210/2007 de 14/03/2007, de la Sala Contenciosa Administrativa del TSJ de les Illes Balears			
Fecha	Marzo 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (1)	FICHA Nº	R070
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí Vell de Jesús, 8		Coordenadas UTM: 365453/4308859
Referencia Catastral: 5689104CD6059S0001GL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Situada cerca del inicio desde Vila del camí de ses Feixes desde Vila. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de *Feixa*. Se conserva íntegra su estructura, que es la tradicional de los portales de *feixa*, con dos robustas jambas con la parte exterior en forma de talud y rematadas con dintel, acabado todo el conjunto con formas redondeadas, con revoque y blanqueado. Las vigas de madera que sostienen el dintel no están, como suele ser habitual, a la vista, ya que se han enlucido. Conserva incluso la tradicional barrera de madera, actualmente pintada de verde. Corresponde al portal que daba acceso a la *feixa d'en Saladino*, que ocupaba el espacio entre el *camí de ses feixes* y el antiguo camino d'en Saladino (actualmente desaparecido). *Feixa* que también aparece denominada como de *ses Parades*, porque en ella hubo una tienda con mostradores de productos agrícolas.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006, p.400 <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales y cercado		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original. Reposición verja de madera de estilo tradicional.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (2)	FICHA Nº	R071
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí vell de Jesús, 10		Coordenadas UTM: 365525/4308871
Referencia Catastral: 5689105CD6059S0001QL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes, junto a una casa de nueva construcción. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva ambas jambas, con su forma típica en talud, y parte del dintel, sostenido en precario, sobre la viga de madera, la cual se encuentra a punto de caer. Ha perdido completamente el revoque y blanqueado, siendo por tanto de piedra vista. Conserva la barrera de madera, probablemente original. Corresponde al portal que daba acceso a la *feixa d'en Valerino*, muy estrecha y de forma irregular, que perteneció a la familia de ese nombre. También fue conocida como *feixa d'en Pere Jai*, nombre de uno de los mayores. Uno de los últimos propietarios fue Gabriel Vadell, de ahí que también se citara como *sa feixa d'en Biel*.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Regular/Malo

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

E. RIBAS I MARÍ: *La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Ajuntament d'Eivissa*, 2006, p.401
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales y cerramiento		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

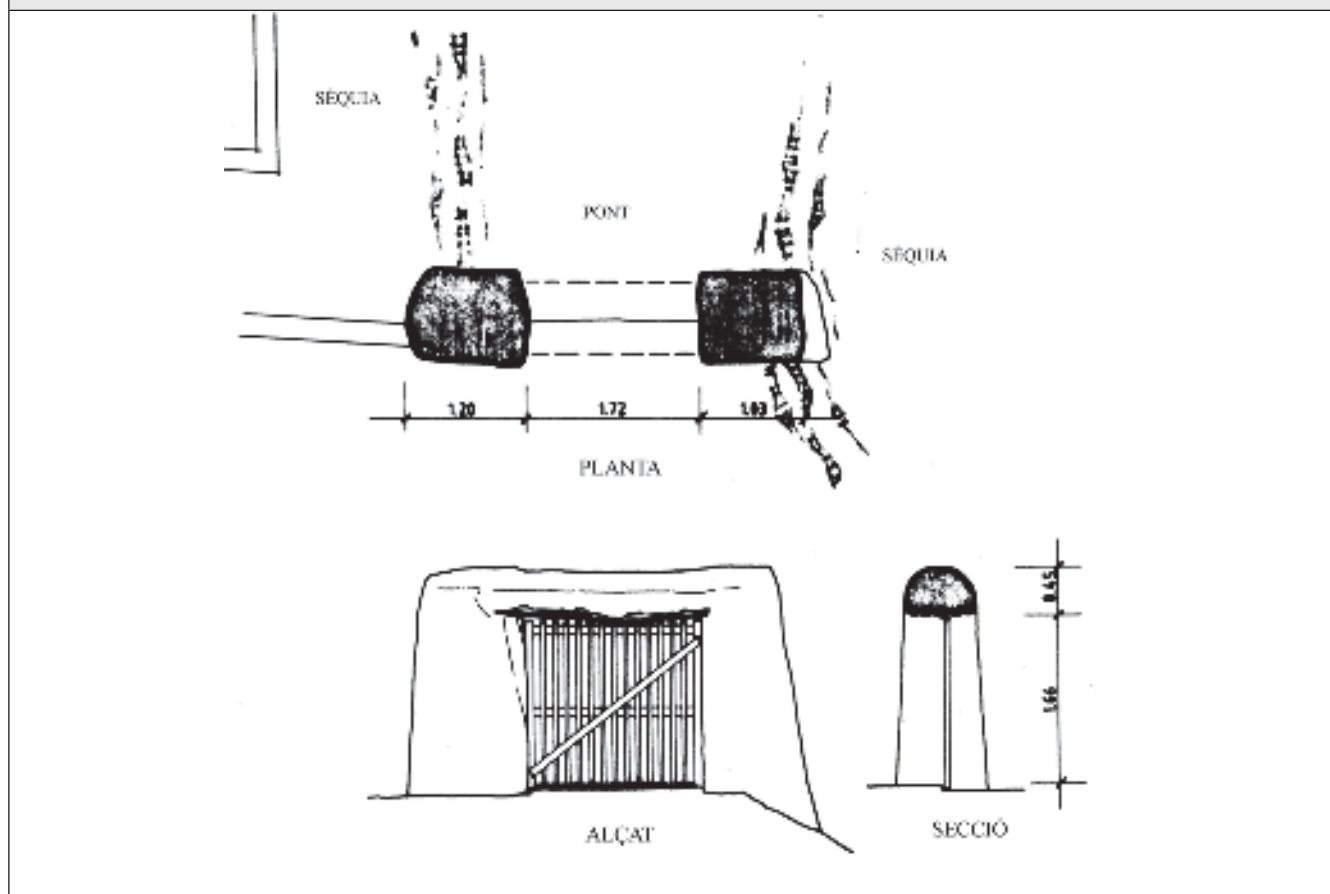
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges
Elementos originales	Reposición del dintel, restauración y consolidación estructural. Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.

6. OBSERVACIONES

visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (3)	FICHA Nº	R072
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí vell de Jesús, 14		Coordenadas UTM: 365554/4308881
Referencia Catastral: 5689107CD6059S0001LL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes, adosado a una construcció moderna. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. A su parte interior se le ha adosado la pared de una casa de nueva construcción, y se ha cegado su interior, solamente se adivina el portal por la forma exterior de sus jambas y dintel.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Malo

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Recuperación de la configuración estructural del portal eliminando el tapiado del vano.		
6. OBSERVACIONES			
visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (4)	FICHA Nº	R073
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí vell de Jesús, 14, esquina con el camino Av. de la Pau		Coordenadas UTM: 365591/4308899
Referencia Catastral: 5990901CD6059S0001OL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes junto al cruce del camí de Talamanca. Prat de ses Monges.		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre cuatro vigas de madera visibles. El revoque y blanqueado tiene algunos desperfectos.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Regular

Intervenciones:

Restaurado por el Consell Insular

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.		
Elementos originales	Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (5)	FICHA Nº	R074
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 20		Coordenadas UTM: 365653/4308925
Referencia Catastral: 5990904CD6059S0001DL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles. El enlucido y blanqueado tiene algunos desperfectos.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Bueno. Falta verja de madera

Intervenciones:

Restaurado por el Consell d' Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

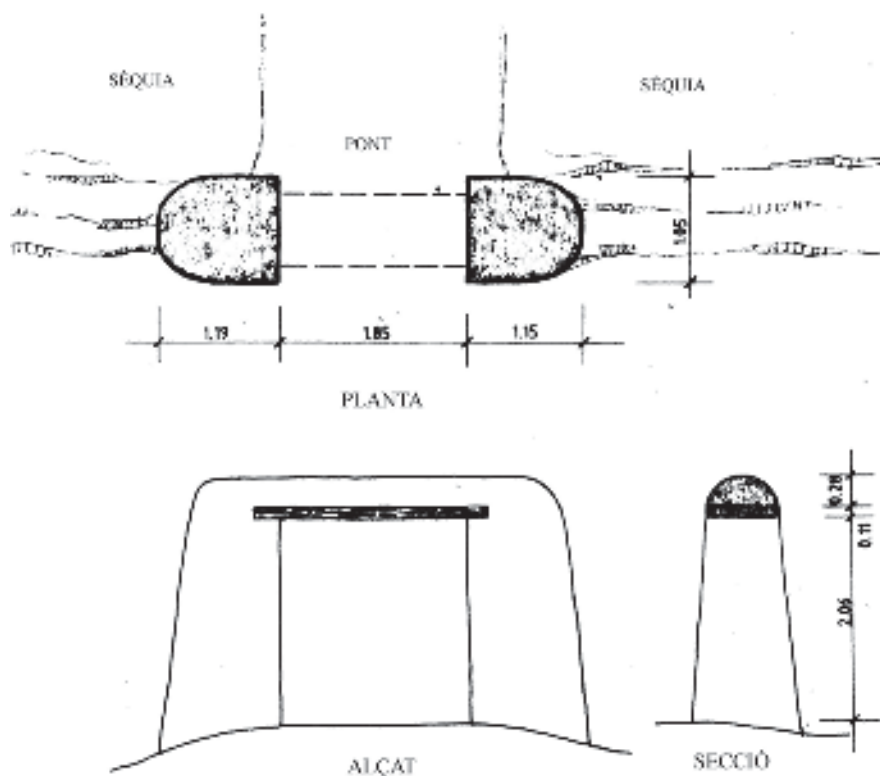
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges
Elementos originales	Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.

6. OBSERVACIONES

Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (6)	FICHA Nº	R075
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 22		Coordenadas UTM: 365673/4308933
Referencia Catastral: 5990905CD6059S0001XL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes, delante de la casa. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las jambas observan un ataludamiento más acusado de lo que suele ser habitual. El dintel se sostiene sobre las típicas vigas de madera vistas, en él se han superpuesto unos baldosines con el nombre de la finca. Adosado al portal hay un muro de bloques que cierra la parcela. La cierra un barrera de madera. No obstante cumple su función de acceso a la finca. Daba acceso a la feixa de Can Menut.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Bueno. La verja es moderna

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación.		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original. Reposición verja de madera de estilo tradicional.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (7)	FICHA Nº	R076
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 24		Coordenadas UTM: 365696/4308941
Referencia Catastral: 5990906CD6059S0001IL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles. El revoque y blanqueado se conserva en bastante buen estado. Se encuentra cerrado por la típica barrera de madera. Tras cruzar el umbral del portal, aun se conserva el puente que sobrepasa la acequia.

Elementos singulares:

Puente sobre la acequia. Verja de madera

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

Restaurado por el Consell d'Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

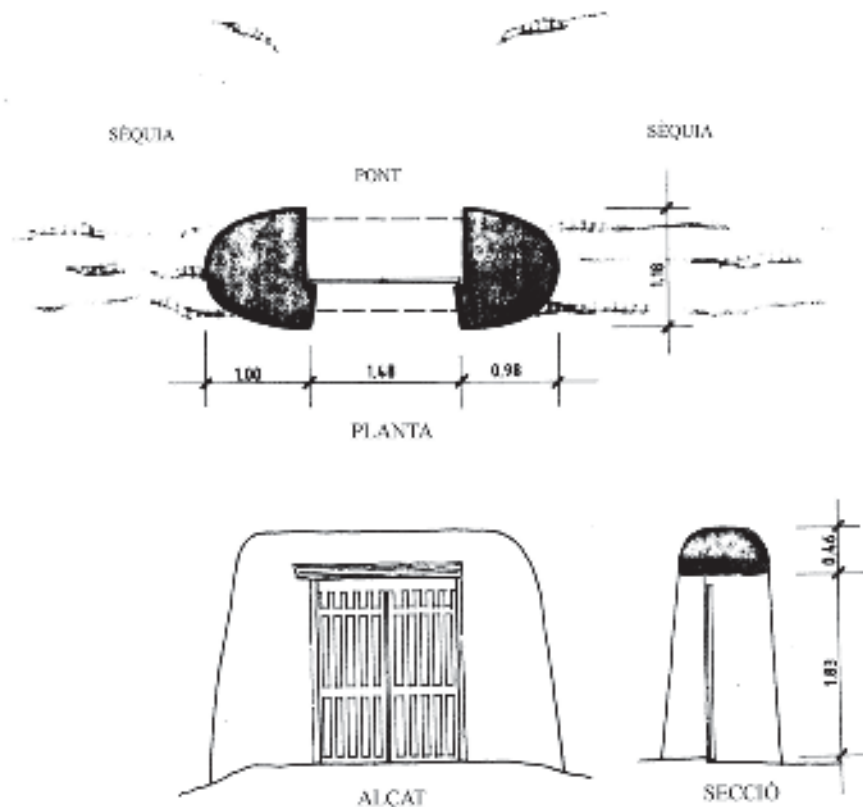
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges
Elementos originales	Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la morfología original.

6. OBSERVACIONES

El portal está vinculado a la casa de la ficha R077
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA SES FEIXES-1 (Prat de ses Monges)	FICHA Nº	R077
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de ses Feixes, s/n		Coordenadas UTM: 365694/4308929
Referencia Catastral: 5990906CD6059N0001IL	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Feixes del Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XX	

Descripción:

Casa rural del área de ses Feixes, de planta en L, con un volumen de doble crujía de planta baja con cubierta a dos aguas, un volumen transversal adosado a la fachada sur y un porche exterior. Es una construcción sencilla, con pequeñas ventanas de disposición horizontal en la fachadas lateral y trasera, que da al camino de ses Feixes.

Configuración actual

Parcela y entorno: Situada en un extremo de una de les feixes, al lado del antiguo camino de <i>ses feixes</i>
Planta: Volumen principal de planta rectangular y un cuerpo lateral adosado con porche
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: Tejado a dos aguas
Interiores:
Fachada: Principal orientada al sur precedida de un porche exterior
Elementos singulares:
Elementos disonantes:
Estado de Conservación: Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Vivienda rural			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos interiores y exteriores de construcción reciente	
	Ampliaciones	De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	Composición		
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera, metal
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco. Recercados en color azul	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015			
Fecha: Marzo 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (8)	FICHA Nº	R078
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 26		Coordenadas UTM: 365703/4308945
Referencia Catastral: 5990907CD6059S0001JL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura, con las típicas y robustas jambas en forma de talud y bordes redondeados en su parte exterior. El dintel se sostiene sobre vigas de madera visibles, que parecen renovadas. El revoque y blanqueado presenta desperfectos. El vano se ha cerrado con una verja de hierro, que sustituye a la tradicional de madera.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Completo.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

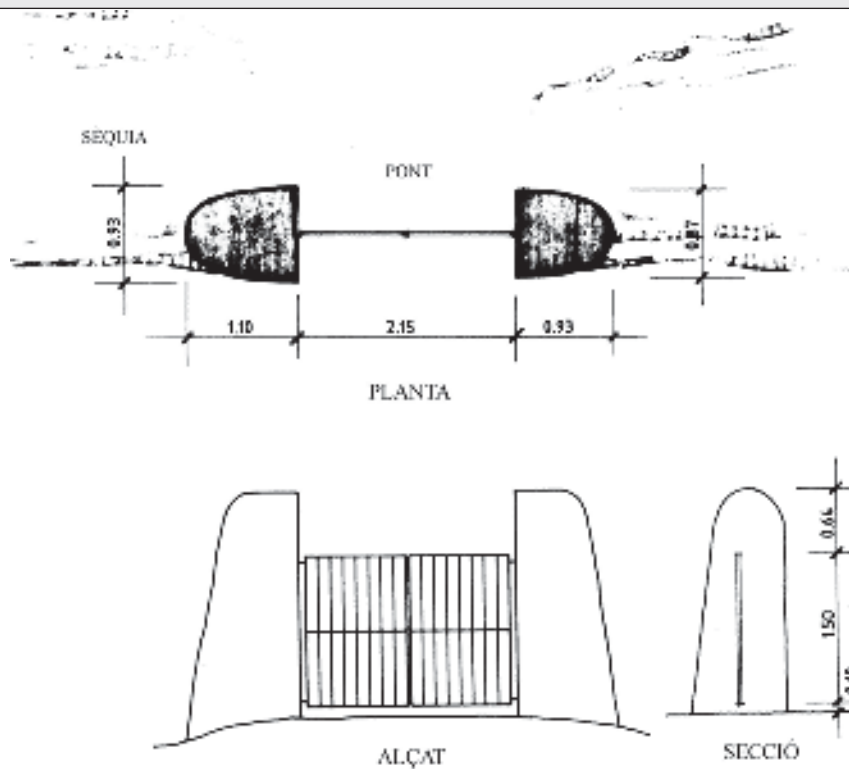
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.
Elementos originales	Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.

6. OBSERVACIONES

Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (9)	FICHA Nº	R079
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 28		Coordenadas UTM: 365720/4308949
Referencia Catastral: 5990908CD6059S0001BM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las jambas aparecen con un menor ataludamiento y con los bordes no tan redondeados como suele ser habitual. El dintel se apoya sobre las típicas vigas de madera vistas. El revoque y blanqueado presenta algunos desperfectos.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Completo. Falta el cierre de madera

Intervenciones:

Restaurado por el Consell d'Eivissa

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

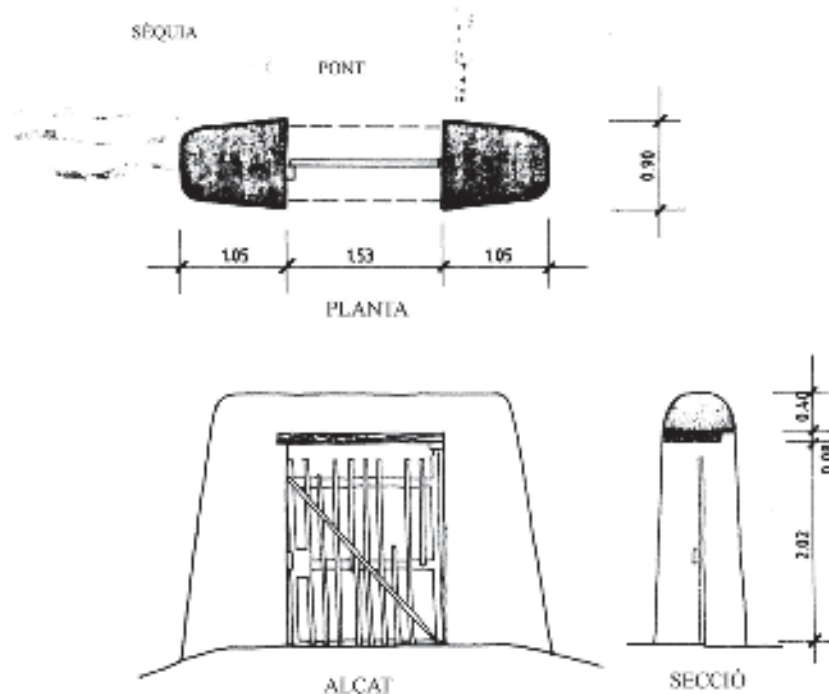
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges
Elementos originales	Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.

6. OBSERVACIONES

Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (10)	FICHA Nº	R080
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 38		Coordenadas UTM: 365912/4309003
Referencia Catastral: 5990913CD6059S0001ZL	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes, Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura pero en precario estado. Las jambas han perdido parte de sus piedras y amenazan derrumbarse. El dintel se sostiene sobre las habituales vigas de madera vista y ha perdido prácticamente todo el enlucido. Se aprecia una grieta sobre la jamba derecha.

Elementos singulares:

Plataforma/puente empedrada

Estado de Conservación:

Regular. Estructuralmente completa pero con evidentes desperfectos en la fábrica donde se observan pérdidas de piedras que la conforman. Deficiencias en el revoque y encalado. Falta cierre de madera.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Restauración y consolidación de la mampostería. Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (11)	FICHA Nº	R081
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 40		Coordenadas UTM: 365936/4308989
Referencia Catastral: 5990915CD6069S0001HM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa incompleta, falta el dintel. Las dos jambas han perdido la verticalidad, al haber cedido en direcciones opuestas: la izquierda hacía la feixa, la derecha hacia el camino. Conserva el empedrado del puente.

Elementos singulares:

Empedrado de la zona de paso

Estado de Conservación:

Malo.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, reconstrucción		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

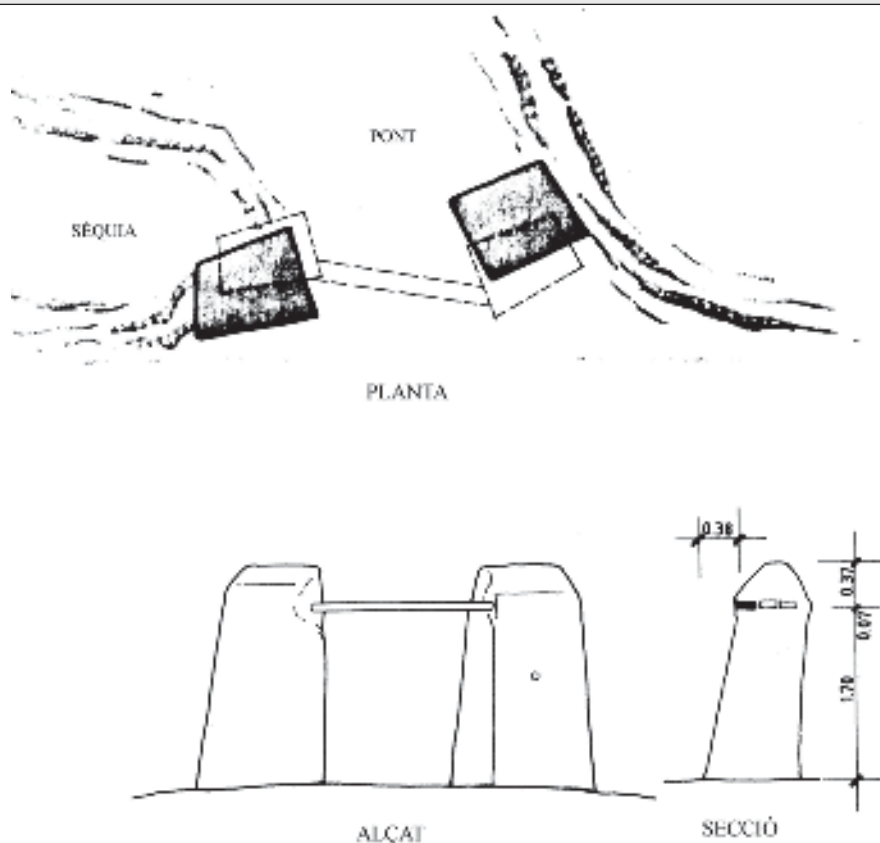
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges
Elementos originales	Restauración y reconstrucción del portal de feixa. Reposición de dintel, acabados y verja tradicional de madera. Conservación del empedrado del puente.

6. OBSERVACIONES

Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CASA SES FEIXES-2 (Prat de ses Monges)	FICHA Nº	R082
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Camí de ses Feixes, s/n		Coordenadas UTM: 365968/4308972
Referencia Catastral: 5990915CD6069N0001HM	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Es Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XIX-XX	

Descripción:

Casa rural del área de ses Feixes, de planta rectangular, de una crujía, con dos alturas. Los espacios de planta baja son espacios auxiliares de la actividad agrícola, y el piso está destinado a vivienda. El tejado es a un agua, hacia la parte posterior de la casa, colindante con el *camí de ses Feixes*. Presenta huecos en las fachadas, tapiados.

Configuración actual

Parcela y entorno: Situada en un extremo de una de les feixes, al lado del antiguo camino de <i>ses feixes</i>
Planta: Rectangular
Volumen/Alturas: Planta baja y planta piso
Cubiertas: Tejado a un agua
Interiores:
Fachada: Presenta vanos tapiados en la fachadas sur y norte
Elementos singulares:
Elementos disonantes: Cubiertas de fibrocemento del cuerpo adosado al S
Estado de Conservación: Deficiente
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de los elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitida. De aplicación normativa PGOU	
Fachadas	Composición	Recuperación de estilo y diseño originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos
		Abertura de nuevos	Recuperación de huecos tapiados
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera, metal
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 13 de diciembre de 2015			
Fecha: Marzo 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (12)	FICHA Nº	R083
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 44		Coordenadas UTM: 366001/4308977
Referencia Catastral: 5990916CD6069NS001WM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Sólo conserva los restos de una de las jambas (la derecha), la cual ha perdido el revestimiento completamente y parte de su altura.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Muy Malo.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, reconstrucción		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.
Elementos originales	Restauración y reconstrucción la estructura completa del portal de feixa. Reposición de dintel, acabados y verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos del portal de acceso.

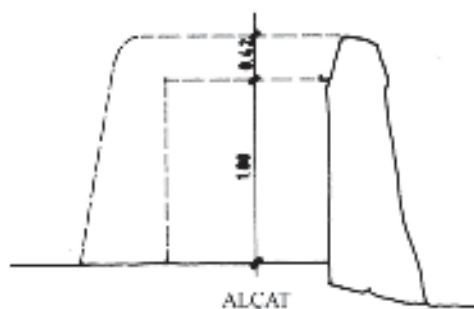
6. OBSERVACIONES

Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

PLANTA



ALÇAT

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (13)	FICHA Nº	R084
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 46		Coordenadas UTM: 366059/4308973
Referencia Catastral: 5990917CD6069S0001AM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegramente su estructura. Las robustas jambas no presentan ni el ataludamiento que suele ser habitual, ni el redondeamiento de sus bordes. El dintel se sostiene sobre las típicas vigas de madera vista y el borde superior aparece apuntado, formando en los lados y al caer sobre las jambas ángulos puntiagudos que no son muy habituales en este tipo de construcciones. Ha perdido parte del revoque y del blanqueado, sobretudo la jamba izquierda.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

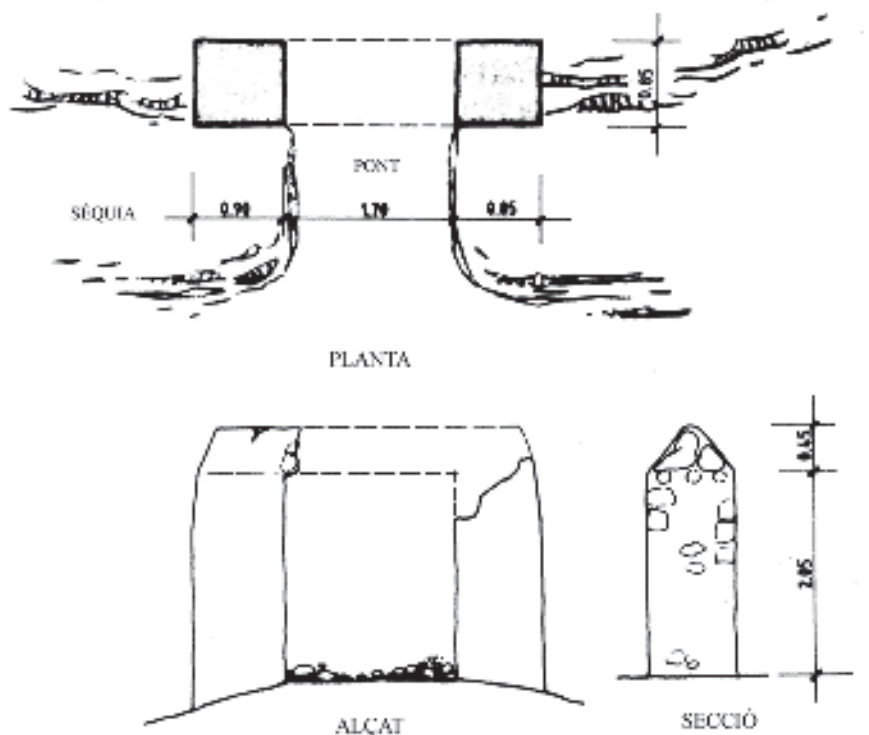
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.
Elementos originales	Reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional. Conservación del empedrado del puente.

6. OBSERVACIONES

Muy próximo al portal R085.
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (14)	FICHA Nº	R085
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 48		Coordenadas UTM: 366062/4308970
Referencia Catastral: 5990918CD6069S0001BM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Al igual que el portal de la ficha anterior, junto al que se sitúa, presenta algunas características que lo diferencian ligeramente del portal de fecha arquetípico. Sus jambas no presentan la habitual forma de talud mas que de manera escasa, y el dintel, sostenido sobre las típicas vigas de madera vista, alarga sus extremos mas allá de las jambas. presenta algunos desperfectos en su blanqueado.

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel. Empedrado del paso

Estado de Conservación:

Bueno. Desperfectos en enlucidos y encalados

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Eliminar morteros de cemento, reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional. Conservación del empedrado del puente. Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original.		
6. OBSERVACIONES			
Muy próximo al portal R084. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (15)	FICHA Nº	R086
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 48		Coordenadas UTM: 366107/4308961
Referencia Catastral: 5990918CD6069S0001BM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud (mas la derecha que la izquierda) y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones.

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel

Estado de Conservación:

Buen. Estructuralmente completo, presenta desperfectos en el blanqueado.

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Eliminar morteros de cemento, reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional. Conservación del empedrado del puente. Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original.		
6. OBSERVACIONES			
Muy próximo al portal R087. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (16)	FICHA Nº	R087
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 50		Coordenadas UTM: 366112/4308954
Referencia Catastral: 5990919CD6069S0001YM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.11
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre tres vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Se aprecia una grieta sobre la jamba derecha. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones, no obstante quedan los puntales de sujeción empotrados en la jamba izquierda.

Elementos singulares:

Vigas de sabina, empedrado del puente

Estado de Conservación:

Bueno. Completo. Falta reja de madera.

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.		
Elementos originales	Eliminar morteros de cemento, reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional. Conservación del empedrado del puente. Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original.		
6. OBSERVACIONES			
Muy próximo al portal R086. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (17)	FICHA Nº	R088
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL de ses feixes, 52		Coordenadas UTM: 366154/4308927
Referencia Catastral: 5990919CD6069S0001YM	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.12
Entorno: Camí de ses Feixes. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Conserva íntegra su estructura. Las robustas jambas tienen la habitual forma de talud y sus bordes exteriores redondeados. El dintel también presenta la disposición arquetípica en los portales de feixa, sostenido sobre cuatro vigas de madera vista y con sus bordes y ángulos exteriores redondeados. Presenta algún desperfecto en el blanqueado. Conserva el puente empedrado en la zona de paso y carece de la verja de madera típica de estas construcciones, no obstante quedan los puntales de sujeción empotrados en la jamba izquierda.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Estructuralmente completo. Falta la reja de madera.

Intervenciones:

Restaurado

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
<p><i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua.</i> GEN-GOB, 2009, p. 244-247.</p>			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Eliminar morteros de cemento, reposición del revestimiento y de la verja de madera de estilo tradicional. Conservación del empedrado del puente. Mantenimiento periódico del bien catalogado para garantizar la conservación de la estructura original.		
6. OBSERVACIONES			
<p>Muy próximo al portal R087. Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015</p>			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (18)	FICHA Nº	R089
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL Talamanca, 12		Coordenadas UTM: 365721/4308674
Referencia Catastral: 5990934CD6058N0001KJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.12
Entorno: Camí d'en Teuet. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque conserva aún todas sus partes la estructura está en precario. Todo el portal se halla vencido hacia delante, a punto de caer sobre el camino. La jamba derecha ha perdido algunas de sus piedras, con el consiguiente peligro de derrumbe, y también al dintel le faltan varias piedras, sosteniéndose a duras penas sobre las vigas de madera. El enlucido, al igual que el resto del conjunto, no está en buen estado. Corresponde al portal que daba acceso a la feixa d'en Parra.

Elementos singulares:

Vigas de madera del dintel

Estado de Conservación:

Completo, pero vencido hacia el camino. Falta la verja de madera.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006, p.279, 282,284 <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Restauración y consolidación de la mampostería, recuperación de su verticalidad. Reposición de verja tradicional de madera.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (19)	FICHA Nº	R090
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL Talamanca, 14		Coordenadas UTM: 365750/4308685
Referencia Catastral: 5990933CD6058N0001OJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.12
Entorno: Camí d'en Teuet. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. No se conserva mas que algunas piedras de lo que un día fue el portal: las partes inferiores de ambas jambas y, entre éstas, amontonadas, la piedras de la parte caída de la estructura. Corresponde al portal que daba acceso a la feixa de Cas Noi

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente. Estructura incompleta, en ruina

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006; p.279, 283,284 <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial y estructural de los restos conservados		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, reconstrucción		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges.		
Elementos originales	Recuperación y reconstrucción de la estructura completa del portal de feixa. Reposición de la verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos del portal de acceso.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE SES MONGES (20)	FICHA Nº	R091
----------------	--	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: CL Talamanca, 16		Coordenadas UTM: 365780/4308695
Referencia Catastral: 5990932CD6048N0001MJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.12
Entorno: Situado al sur del Camí d'en Teuet. Prat de ses Monges		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Sólo se conserva la parte inferior de las jambas en piedra vista.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Incompleto.

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2006, p. 287 <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial y estructural de los restos conservados		
Intervenciones	Restauración, conservación, consolidación, reconstrucción		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de ses Monges		
Elementos originales	Recuperación y reconstrucción de la estructura completa del portal de feixa. Reposición de la verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos del portal de acceso.		
6. OBSERVACIONES			
Visita al lugar el 13 de diciembre de 2015			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN GUERRA (Prat de ses Monges)	FICHA Nº	R092
----------------	---------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN		
Dirección: Antic camí de Talamanca, s/n		Coordenadas UTM: 365700/4308507
Referencia Catastral: 5786407CD6058N0001IJ	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda rural
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.12
Entorno: Es Prat de ses Monges		





2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS			
Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XX	

Descripción:

Construcción que ocupa un espacio de la *feixa d'en Guerra*, junto al antiguo *camí de Talamanca*, cerca de la costa. La *feixa* estaba dividida por una acequia que la atraviesa longitudinalmente. La casa es una pequeña edificación de planta baja y piso, con cubierta inclinada de teja, a una vertiente. La fachada principal está orientada al sur, y presenta una composición muy sencilla: una amplia puerta, en uno de sus extremos, y una pequeña ventana, en planta superior. Tiene una puerta en el centro, para acceder a una terraza plana situada por encima de un porche sostenido por dos pilares. En el lado de levante, se la adosa un volumen, para uso agrícola, tal vez, cubierto con teja, al que se accede desde la parte trasera.

Configuración actual

Parcela y entorno: Edificada sobre una porción de la *feixa d'en Guerra*, junto al antiguo *camí de Talamanca*

Planta: Rectangular

Volumen/Alturas: Volumen de la casa: dos plantas. Adosado lateral: una

Cubiertas: Tejado a una vertiente

Interiores:

Fachada: Porche exterior con terraza superior transitable delante de fachada sur

Elementos singulares:

Elementos disonantes: Vallado de malla de la parcela

Estado de Conservación: Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
"Guerra" es un motivo familiar, bastante reciente, que aparece citado en la relación de nombres y apodos de Joan Castelló La casa y la feixa, antes que a los <i>Guerra</i> perteneció a un personaje conocido como <i>Banyarria</i> , nombre que tampoco debe ser muy antiguo.			
4.2. Bibliografía			
E.RIBAS I MARÍ: La toponimia costanera del municipi d'Eivissa. Juntament d'Eivissa, 2006; p.278-279			
J. CASTELLO: La toponimia de Ibiza Formentera. <i>Boletín de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Palma de Mallorca</i> . Palma, 1963, n. 639, p. 71-87			
Referencia inventario anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio e Informe de Costas			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Remisión a lo que establezca el Plan Especial de es Prat de ses Monges		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	Según normativa de PGOU	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas principales	
	Huecos	Supresión	No permitidos, solo recuperación de los originales
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, igual o similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal	
	Color	Blanco	
Anexiones			
Interiores			
Cubiertas	Mantener el estilo tradicional de las cubiertas planas no transitables		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 26 de enero de 2016			
Los inmuebles, elementos o instalaciones que se encuentran en terrenos de DPMT o en servidumbre de protección estarán sometidos a la regulación DT4 de la Ley de Costas, así como a las DT13, DT14 y DT15 del Reglamento.			
Fecha: Redacción: Febrero de 2016 / Revisión: Agosto de 2021			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	SES FEIXES DEL PRAT DE VILA (ESPAI)	FICHA Nº	R093
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Entre Av de la Pau y Av de Santa Eulalia		Coordenadas UTM:	
Referencia Catastral:	Propiedad: Privada	Uso actual:	Medio ambiental/otros
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano:	O.3.9
Entorno:			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Medieval - Contemporánea	

Descripción:

Junto con las del Prat de ses Monges, forman parte de les feixes de Eivissa. Ocupan el espacio que se corresponde con el suelo rústico protegido del Prat de Vila, previsto en el PGOU. Delimitado por las *avingudes de la Pau* y de Santa Eulalia. Constituye un sistema agrario basado en el drenaje de una zona de humedales, mediante la formación de canales y acequias que enmarcan parcelas cultivables. De origen medieval, la parte actualmente conservada se fue generando a partir del siglo XVII. Este sistema ha dejado un parcelario característico a base largas y estrechas parcelas que limitan con los canales de drenaje. El agua de éstos canales mantenía la humedad del subsuelo permitiendo cultivos de regadío. En la actualidad, los dos ámbitos de las feixes, antiguamente unidos, están separados, debido a la fuerte presión urbanística sobre la zona y la actividad agrícola tradicional prácticamente abandonada. No obstante, estos espacios conservan importantes valores de carácter medioambiental y ecológico.

Elementos singulares:

Caminos, canales, acequias, portales de feixes, cases.

Estado de Conservación:

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
G. FOSTER: <i>Las feixas de Ibiza</i> . Rev de Estudios Geográficos BCCIN. Palma de Mallorca, 1952 R. GONZALEZ-H.KIRSNER: <i>El curs de les aigües</i> , Consell d'Eivissa, 1997 M. MARÍ (Coord): <i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua</i> . GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría A	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Agrícola, medio ambiental, cultural, etnológico		
Elementos a preservar	Trama parcelaria, acequias, canales, portales de feixes		
Intervenciones	Conservación de las características medio ambientales del humedal		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Elementos originales	Conservación de caminos, canalizaciones, acequia, portales de feixa, casas, etc. de acuerdo con las especificaciones del Plan Especial de Protección del espacio.		
6. OBSERVACIONES			
Declarado BIC en fecha 29/04/2003, anulado por sentencia judicial 210/2007 de 14/03/2007, de la Sala Contenciosa Administrativa del TSJ de les Illes Balears			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (1)	FICHA Nº	R094
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN			
Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364519/4308700
Referencia Catastral: 4589708CD6048N0001QD	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico	
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9	
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila. En el ángulo formado por la Av. Santa Eulària y la 1ª Vía Circumvalación.			
			

2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN		
Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS		
Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		
<p>Descripción:</p> <p>Portal de feixa, solo conserva una de las jambas laterales, hecha de mampostería y con las caras angulosas y no redondeadas como es habitual. Junto a la calzada y bajo las ruinas está la base de la otra jamba, lo que permite completar la configuración y dimensiones. Estuvo rematado por una pequeña cubierta de tejas, sobre el dintel.</p>		
<p>Elementos singulares:</p>		
<p>Estado de Conservación:</p> <p>Malo</p>		
<p>Intervenciones:</p>		

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores		R084	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño original, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA de ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Elementos originales			
6. OBSERVACIONES			
Fecha	Enero 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (2)	FICHA Nº	R095
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364379/4308520
Referencia Catastral:	Propiedad: Privada	Uso actual:	Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano:	O.3.9
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila. En la Av. Santa Eulària.			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de feixa. A pesar de su deterioro se conserva prácticamente íntegro, siendo todavía susceptible de recuperación.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Regular

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores		R085	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología 6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño original, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio, CIOTUPHA e Informe de Costas.		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA. ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Elementos originales			
6. OBSERVACIONES			
Este elemento catalogado se encuentra afectado por la regulación sectorial de Costas vigente en cada momento.			
Fecha	Enero 2016/ Revisado Junio 2017		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (3)	FICHA Nº	R096
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364338/4308440
Referencia Catastral: 4287813CD6048N0001FD	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico	
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9	
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila. En primera línea de la Av. Santa Eulària, frente al Club Náutico.			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		


Descripción:

Portal de Feixa. De formas redondeadas como es habitual, aún conserva las dos jambas, aunque a perdido el dintel. Como la mayor parte de estas construcciones, esta hecho con fábrica de masonería, enlucida y blanqueada. El portal da acceso a un caminal, separado del edificio principal por una acequia, que conduce a la casa de la ficha R097 y antiguos corrales.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente. Le falta toda la zona del dintel y parte superior de las jambas

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
<p><i>Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua.</i> GEN-GOB, 2009, p. 244-247. <i>Barceló de Matutes, E., Ballester, L. i altres. Eivissa Antiga.</i> Eivissa, 1999. p. 31.</p>			
Referencias inventarios anteriores		R086	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño original, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Limpieza, recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio, CIOTUPHA e Informe de Costas		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA de ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Elementos originales	Recuperación y conservación de la morfología, estructura y elementos originales a determinar por el estudio histórico arqueológico del elemento y entorno, previo a cualquier intervención.		
6. OBSERVACIONES			
<p>Visitado el 1 de marzo de 2016 Este elemento catalogado se encuentra afectado por la regulación sectorial de Costas vigente en cada momento.</p>			
Fecha	Marzo 2016/ Revisado Junio 2017		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			
 <p style="text-align: right;"><i>Ribes i Marí, E. 2006, p. 559</i></p>			

8. FOTOGRAFÍAS



Foto: 01/03/2016



Foto: 06/03/2017

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAS MANCO-BOTIGA D'EN CABALLERIA (Prat de Vila)	FICHA Nº	R097
----------------	---	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda de Santa Eulalia, 37		Coordenadas UTM: 364331/4308440
Referencia Catastral: 4287814CD6048N0001MD	Propiedad: Privada	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico pretegado, SRP- EI		Plano: O.3.9
Entorno: Feixes del Prat de Vila. Dentro de la feixa de Can Guertxo		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XIX-XX	

Descripción:

Comprende un amplio edificio de dos crujías perpendiculares a la vía pública, lindando su extremo sur con el antiguo camino a San Joan. De planta rectangular, y cubierto con tejado a dos aguas. El interior estaba compartimentado en dos espacios independientes, de uso comercial: las antiguas tiendas de Cas Manco y d'en Caballeria. A ésta última se accedía desde el camino a través de una amplia puerta situada en el lado oeste de la fachada, y a la de cas Manco, se entraba por la parte trasera, desde la zona norte, aunque también tiene una puerta similar a la anterior, que fue, posteriormente, estrechada casi a la mitad. Por el lado más próximo a la ciudad, se le adosa un espacio descubierto delimitado por un muro de piedra. Al otro lado, quedan todavía las jambas del antiguo el portal de feixa (R096). El edificio está utilizado actualmente como vivienda en precario.

Afectada por el incendio acaecido en marzo de 2017.

Configuración actual

Parcela y entorno: Edificada sobre una porción de la feixa de can Guertxo, hoy colindante al vial público
Planta: Cuadrada
Volumen/Alturas: Planta baja
Cubiertas: A doble vertiente
Interiores:
Fachada: Orientada al SE, composición simétrica en apertura de vanos
Elementos singulares:
Elementos disonantes: Relieve decorativo, reducción de puerta original
Estado de Conservación: Deficiente
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica Caballería es un linaje de origen gallego que se introdujo en Eivissa en el siglo XX "Manco" era el propietario de la otra tienda, y es un apodo que denota una carencia físico Fotografía de 1966 (E. RIBAS p. 569)			
4.2. Bibliografía E. RIBAS I MARÍ: <i>La toponimia costanera del municipi d'Eivissa</i> . Ajuntament de Eivissa, 2006, p.362 y 569			
Referencia inventario anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Comercial, turístico			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio e Informe de Costas			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el Plan Especial de <i>ses feixes</i> del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	Según normativa de PGOU	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	Según normativa de PGOU	
Fachadas	Composición	Mantener y recuperar rasgos de las fachadas de la edificación original	
	Huecos	Supresión	No permitidos, solo recuperación de los originales
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Mantener dimensiones y distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener el estilo de cubiertas de tejado a doble vertiente		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 1 de marzo de 2016 Este elemento catalogado se encuentra afectado por la regulación sectorial de Costas vigente en cada momento. El edificio así como el entorno se vio afectado por el incendio acaecido el 06/03/2017.			
Fecha: Marzo de 2016/ Revisado mayo 2017			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



Ribes i Matl, E. 2006, p. 569

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA



Fotos: 06/03/2017

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (4)	FICHA Nº	R098
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364115/4308355
Referencia Catastral: 4287813CD6048N0001FD	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico	
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9	
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de Can Murtera			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque conserva ambas jambas y el dintel, ha quedado su parte inferior escondida por la carretera, que se eleva hasta prácticamente la mitad de la altura del portal. Su dintel aparece apuntalado para no derrumbarse. El vano del portal ha sido cegado con una pared. Todo el conjunto presenta grietas y desperfectos en el enlucido. Desde el portal se accedía a una *feixa*, actualmente cubierta por el asfalto del parking, y por el otro lado discurría el antiguo camino de Murtera.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente. El dintel se encuentra mal apuntalado.

Intervenciones:

El portal daba acceso a una *feixa* que actualmente se encuentra invadida por el asfalto del parking que llega hasta la base del portal.

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado,		
Intervenciones	Limpieza, recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).
Elementos originales	Recuperación, restauración y consolidación de la estructura completa del portal de feixa, eliminando el tapiado. Reposición de acabados y verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos del portal de acceso.

6. OBSERVACIONES

Visitado el 13 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016 / Revisado mayo de 2017

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (5)	FICHA Nº	R099
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364091/4308380
Referencia Catastral: 4287824CD6048N0000HS	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico	
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9	
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de Can Murtera			

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Aunque aun se sostiene toda la estructura está en mal estado. Al dintel le faltan diversas piedras y corre peligro de derrumbe. La jamba izquierda también ha perdido parte de su estructura. Todo el conjunto presenta grietas y el enlucido ha desaparecido completamente, además, se encuentra invadido por la maleza. Desde el portal se accedía a una *feixa*, actualmente cubierta por el asfalto del parking, y por el otro lado discurría el antiguo camino de Murtera.

Elementos singulares:**Estado de Conservación:**

Deficiente. Con pérdidas de piedras

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva y materiales		
Intervenciones	Limpieza, recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).
Elementos originales	Recuperación, restauración y consolidación de la estructura completa del portal de feixa. Reposición de acabados y verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos del portal de acceso.

6. OBSERVACIONES

Visitado el 13 de diciembre de 2015

Fecha	Enero 2016
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS

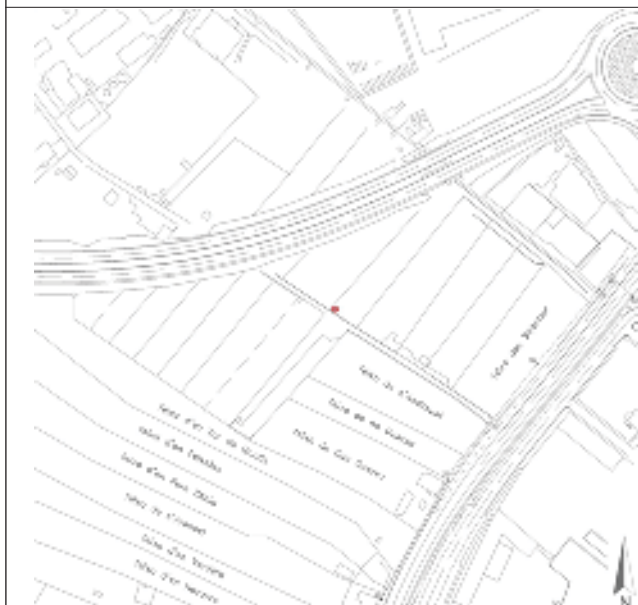


9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (6)	FICHA Nº	R100
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Antiguo camí o carrera de ca na Glaudis		Coordenadas UTM: 364300/4308634
Referencia Catastral: 4488606CD6048N0001TD	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9
Entorno: ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de ca na Glaudis		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB nº 101, 15/07/03	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos	Contemporánea	finales Siglo XIX principios XX

Descripción:

Portal de feixa, jambas de piedra referidas y encaladas. Dintel reformado con materiales más modernos.

Elementos singulares:

Muro que separa la feixa del camino y el propio trazado del antiguo camino

Estado de Conservación:

Bueno

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.			
Referencias inventarios anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría B	Ref. tipología
			6
Usos permitidos	Culturales/etnológicos		
Elementos a preservar	Configuración, diseño, técnica constructiva, materiales		
Intervenciones	Limpieza, recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio		
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Elementos originales	Recuperación de la estructura completa y elementos originales a determinar por el estudio arqueológico del elemento y su entorno, previo a cualquier intervención. Reposición de la verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos.		
6. OBSERVACIONES			
El antiguo camí o carrera de ca na Glaudis quedó interrumpido al construirse la ronda, actual Avinguda de la Pau Visitado el 1 de marzo de 2016			
Fecha	Marzo 2016		
Autor	Rosa Gurrea, Manuel Navarro		
7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA			

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN PORTELL	FICHA Nº	R101
----------------	-------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda de la Pau, s/n		Coordenadas UTM: 364195/4308690
Referencia Catastral: 4289722CD6039S0001TA	Propiedad: Pública	Uso actual: Sin uso
Clase de suelo: Rústico pretegido, SRP- EI		Plano: O.3.9
Entorno: Junto al antiguo <i>camí de ca na Glaudis</i>		



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	1944	

Descripción:

Fue casa de mayores de la finca de ca na Glaudis. Es un edificio de una crujía, paralela a la fachada. El cuerpo principal, en el centro, consta de dos plantas, y cubierta de teja a una vertiente. La composición de la fachada es simétrica, con tres ventanas en ambas plantas del cuerpo central. En cuanto al interior, se halla muy compartimentado en pequeñas habitaciones, si bien en su origen se organizaba en torno a un porxo o sala, de donde parte la escalera, de un solo tramo, que conduce al piso superior. A ambos extremos del cuerpo central se adosan dependencias auxiliares para la actividad agrícola (Información extraída del *Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa*, de J.J.SERRA).

Configuración actual

Parcela y entorno: Aunque separada por la avenida actual, quedaba en la zona de ses Feixes del Prat de Vila
Planta: Rectangular, alineada a un antiguo camino de ca na Glaudis
Volumen/Alturas: Dos plantas el edificio central, de una planta los espacios adosados
Cubiertas: Tejado a un agua en cuerpo central, cubierta plana con terraza en cuerpo lateral. No transitables en el resto
Interiores: Muy compartimentado
Fachada: Principal, orientada a levante. Composición simétrica de los huecos. Mampostería vista
Elementos singulares: Recercados de huecos
Elementos disonantes: Depósito sobre cubierta, grafitis, cables
Estado de Conservación: Deficiente
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
4.2. Bibliografía			
Referencia inventario anteriores		Inventari d'Arquitectura rural d'Eivissa: R76	
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Sin uso			
Usos permitidos: Cultural, equipamiento			
Elementos a preservar: Configuración espacial, elementos estructurales y diseño de la casa original.			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada, incluyendo la parte del camino tradicional. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista. Mantener recercados	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Recuperación de las dimensiones y distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales		
Elementos característicos			
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 24 de enero de 2016			
Fecha: Febrero de 2016			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	PORTAL DE FEIXA AL PRAT DE VILA (7)	FICHA Nº	R102
----------------	-------------------------------------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Prat de Vila		Coordenadas UTM:	364091/4308380
Referencia Catastral: 4287813CD6048N0001FD	Propiedad: Privada	Uso actual: Cultural/ etnológico	
Clase de suelo: Rústico protegido, SRP- EI		Plano: O.3.9	
Entorno: En ses Feixes del Prat de Vila, junto al camí o carrera de Can Murtera			



2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación
Bien Catalogado	BOIB 101, 15/07/2003	0000320-00000

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología
Bienes etnológicos		

Descripción:

Portal de Feixa. Se encuentra oculto por abundante vegetación que impiden su reconocimiento in situ. Según la documentación podría corresponder con el portal nº 49 de GEN-GOB-Eivissa (2009).

Elementos singulares:

Estado de Conservación:

Deficiente

Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS

Vila i ses Feixes. Els camis de l'aigua. GEN-GOB, 2009, p. 244-247.

Referencias inventarios anteriores**5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN**

GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)	Categoría B	Ref. tipología	6
Usos permitidos	Los propios del elemento. Cultural/ etnológico		
Elementos a preservar	Configuración espacial, estructura y alzado.		
Intervenciones	Limpieza, recuperación, restauración, conservación, consolidación		
Autorización	Informe favorable Comisión Municipal de Patrimonio y CIOTUPHA		

DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN

Entorno inmediato	El que determine el plan especial de la UA ses Feixes del Prat de Vila. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).
Elementos originales	Recuperación de la estructura completa y elementos originales a determinar por el estudio arqueológico del elemento y su entorno, previo a cualquier intervención. Reposición de la verja tradicional de madera. Mantener y diferenciar las partes conservadas y los rasgos característicos.

6. OBSERVACIONES

Visitado el 13 de diciembre de 2015

Fecha Enero 2016 / Revisado mayo de 2017

Autor Rosa Gurrea, Manuel Navarro

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA

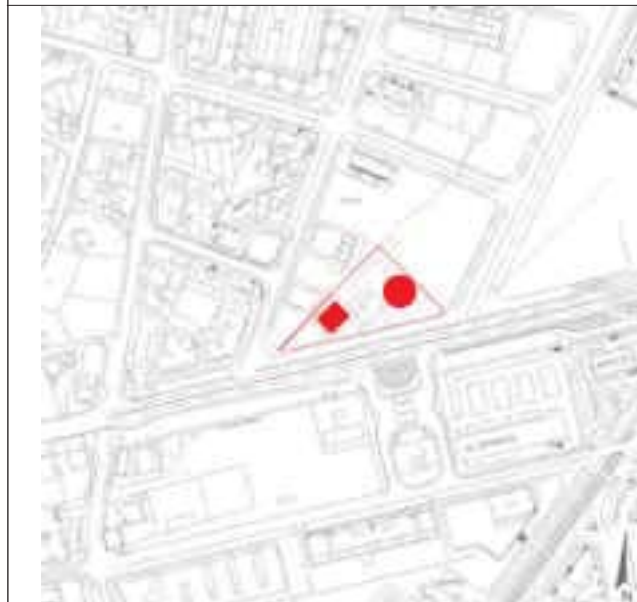
8. FOTOGRAFÍAS

9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

IDENTIFICACIÓN	CAN CANTÓ	FICHA Nº	R103
----------------	-----------	----------	------

1. UBICACIÓN

Dirección: Avinguda de Sant Josep de sa Talaia, 10		Coordenadas UTM: 362778/4307544
Referencia Catastral: 2978101CD6027N0001MA	Propiedad: Privada	Uso actual: Vivienda
Clase de suelo: Urbano		Plano: O.3.6
Entorno: Periurbana, barrio de can Cantó. Junto a la carretera de Sant Josep		

**2. DATOS BÁSICOS DE LA CATALOGACIÓN**

Categoría	Boletín/Fecha	Código de Identificación

3. DATOS DESCRIPTIVOS

Tipología	Época	Cronología	Autor
Arquitectura civil	Contemporánea	Siglo XIX-XX	

Descripción:

Edificio de aspecto unitario, de planta rectangular, cubiertas planas y con la fachada principal orientada al SE, que presenta una composición simétrica en la disposición de los vanos y de las porchadas. Por su volumetría exterior la planta parece organizarse en tres crujías en eje longitudinal paralelo a la fachada. La primera se corresponde al porxo, abierto al exterior por tres vanos adintelados en el centro y con sendas ventanas a los lados. Las otras dos crujías se corresponden a la vivienda que consta de dos plantas. Hacia al exterior, la superior también presenta un porxo abierto con dos arcos rebajados que descansan sobre cornisas molduradas, a cada lado del porxo se dispone una ventana y una puerta adinteladas, quedando por encima de la cubierta del porxo del piso inferior. En las fachadas laterales también se abren puertas en la planta baja y ventanas en ambos niveles. Las fachadas están revocadas y pintadas en blanco, salvo el porxo de la entrada que es de mampostería de piedra vista. En la fachada posterior tiene una construcción subsidiaria de planta única y menor altura que el resto del edificio. Esta construcción ya existía con anterioridad a 1956, tal y como se puede observar por la fotografía aérea de ese año, también los corrales anexos que se prolongan hacia el NE, salvo la construcción el extremo utilizada como taller. En el costado NE de la casa también hay una construcción, posiblemente almacén o corrales. La parcela conserva la era y un importante tramo de muro de piedra en seco en *esquena d'ase* que discurre por la parte posterior de la casa y actualmente limita el camino de tierra del carrer des Cubells.

Configuración actual

Parcela y entorno: Inmediata a la carretera e inserta en el barrio de can Cantó, conserva ciertos rasgos del carácter rural
Planta: Rectangular en tres crujías con corrales y almacenes anexos de planta alargada
Volumen/Alturas: Dos plantas el edificio central, de una planta el porxo y espacios anexos
Cubiertas: Planas
Interiores:
Fachada: Principal, orientada a levante. Composición simétrica de los huecos. Mampostería vista en el porxo
Elementos singulares: Molduras en los soportes de los arcos y dinteles de porxos. Era, muro de piedra en seco
Elementos disonantes: Cableado público. Antenas
Estado de Conservación: Bueno
Intervenciones:

4. REFERENCIAS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICAS			
4.1. Documental/ Cartográfica			
Según la bibliografía consultada, la compró Joan Torres Tur "Cantó" con posterioridad al 1836, y la han mantenido sus descendientes.			
4.2. Bibliografía			
AAVV: <i>De camp a la ciutat, les finques i les cases de l'eixample de la ciutat d'Eivissa</i> . Ajuntament d'Eivissa, 2005, p. 74-75.			
Referencia inventario anteriores			
5. DIRECTRICES DE PROTECCIÓN			
GRADO DE PROTECCIÓN (Norma 72 PTI)		Categoría C	Ref. tipología 4
Usos actuales: Residencial			
Usos permitidos: Residencial			
Elementos a preservar: Configuración espacial, estructura, diseño de la casa original, y elementos singulares			
Intervenciones preferentes: Restauración, conservación, consolidación, rehabilitación			
Autorización: Informe favorable de la Comisión Municipal de Patrimonio			
DETERMINACIONES DE PROTECCIÓN			
Entorno inmediato	Se define un área de respeto en torno a la parte edificada. Se encuentra dentro del área de protección arqueológica del Pla de Vila (ficha nº J042).		
Modificaciones parcela	Agregaciones	Según normativa de PGOU	
	Segregaciones	No permitidas	
Volumetría / estructuras	Demoliciones	Solo de elementos disonantes y edificaciones recientes	
	Ampliaciones	No permitidas, ni en planta ni en altura	
Fachadas	Composición	Inalterable las fachadas originales	
	Huecos	Supresión	No permitidos en volúmenes originales de la casa
		Abertura de nuevos	No permitidos, ni ampliación de los vanos originales
	Estilo Carpintería	Tipología	Tradicional, similar
		Material	Madera
		Color	Tradicional, igual o similar al existente
	Acabados	Enfoscados de cal y pintura a la cal, mampostería vista. Mantener recercados	
	Color	Blanco, ocre, tierra	
Anexiones			
Interiores	Recuperación de las dimensiones y distribución original de los espacios		
Cubiertas	Mantener el estilo de las cubiertas originales		
Elementos característicos		Conservación y recuperación de elementos singulares	
Elementos disonantes	Instalaciones	Integradas en el edificio	
	Toldos/pérgolas	Según normativa PGOU	
	Rótulos	Según normativa PGOU	
6. OBSERVACIONES			
Reconocimiento exterior el 25 de abril de 2017			
Fecha: Junio de 2017			
Autor: Rosa Gurrea, Manuel Navarro			

7. DOCUMENTACIÓN GRÁFICA



1956, IDEIB

8. FOTOGRAFÍAS



9. DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

