



LINEA 1 – AYUDAS RESTAURACIONES PATRIMONIO HISTÓRICO 2023

Código exp.	Entidad o persona solicitante	Proyecto	1. Mayor antigüedad o significación histórica, así como su potencialidad para pasar a formar parte del Registro de Bienes de Interés Cultural o del Catálogo Insular de Patrimonio Histórico (30 p)			2. Técnica de piedra en sec (10)	3. Estado de conservación (20 p)	4. Acceso y visita abierta al público (20 p)	5. Formación y experiencia del profesional responsable de la restauración (10 p)	6. Interés y calidad del proyecto y justificación de la metodología (10 p)	Total puntos
			Antigüedad (10 p)	Significación histórica (10 p)	Potencial para ser declarado BIC o BC (10p)						
L1-01	TALAIA CULTURA SL	UNA PINTURA MURAL DE LA CASA OLIVAR	8	7	0	0	15	12	7	7	56,00
L1-02	SOCIETAT H.A.R.Q. MARTI I BELLA	BARRACA DEL LLOC DE TORRE NOVA D'EN LOÇANO	7	5	10	10	15	4	6	7	64,00
L1-03	ASSOC. D'AMICS DE L'ARX. I BIBLI. HISTÒRICS DE L'IES J. RAMIS	6 MODELS ANATÒMICS DE FLORS DEYROLLE	6	6	0	0	10	6	7	8	43,00
L1-04	AJUNTAMENT DE MAÓ	COL·LECCIÓ MAPES ANTIGA ESCOLA LLUCMAÇANES	6	5	0	0	15	0	6	8	40,00
L1-05	AJUNTAMENT DE CIUTADELLA	RESTAURACIÓ DEL MOSAIC DEL C/ SOCORS TROBAT AL 2009	10	7	0	0	15	12	7	9	60,00
L1-06	FRANCESC ISBERT VAQUER	LOT DE 30 PECES DELS MATERIALS ARQUEOLÒGICS RECUPERATS	8	5	0	0	15	12	7	8	55,00
L1-07	FUNDACIÓ DE L'HOSPITAL DE L'ILLA DEL REI	REPARACIÓ DE CONTRAFORTS C-A2 Y C-A7	8	8	5	0	10	16	7	8	62,00
L1-08	FASTFOR, S.A	BARRACA DES COMTE (FINCA TRES ALQUERIES)	7	5	10	10	15	4	6	7	64,00
L1-09	FUNDACIÓ LITHICA – PEDRERES DE S'HOSTAL	PEDRERES DE S'HOSTAL	7	6,5	10	0	15	12	7	5	62,50
L1-10	FASTFOR, S.A	TORRE DE DEFENSA (FINCA TORRE SAURA)	9	8	10	0	5	3	7	10	52,00

ANEXO 2. LÍNEA 2 - AYUDAS INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICOS 2023

Codi Exp.	ENTITAT	PROIECTE	Organizació (catelló de treball) (6 punts)	Alumnes año anterior (hasta 6 puntos, a 0,5 insuficiente-0, puntos por alumno)	CP: Descripción del yacimiento (hasta 6 puntos, a 0,5 insuficiente-0, puntos por alumno)	CP: Antecedentes de la Investigación (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Justificación de la intervención (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Metodología de la intervención (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Objetivos de la intervención (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	LINEA 2 – AYUDAS INTERVENCIONES ARQUEOLÓGICAS 2023										Número de investigadores (contando coleccionistas) (hasta 10 puntos)	Recursos destinados a conservación y consolidación (hasta 10 puntos)	Acciones de divulgación desarrollada (hasta 5 puntos)	Publicaciones científicas (hasta 15 puntos)	Últimos 5 años) Science Citation Index o Social Citebus Index 5	Dice Scopus 3 años) 0,5	Últimos 5 años) 0,5	Otros recursos propios (hasta 5 puntos)	Currículum de los coleccionistas (hasta 10 puntos). Mover criterio en las bases	Participación de voluntarios durante la campaña anterior (hasta 5 puntos)	Total puntos		
										CP: Descripción de la intervención sobre planeo concreta (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Ubicación de la intervención (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Bibliografía (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	CP: Creación del presupuesto (insuficiente-0, básico: 1, desarrollado-2)	Tularidad de accesibilidad (5 puntos)																		
L-01	MEDITERRANEO CULTURA TURQUESE MEDIO AMBIENT	COMPLEXA CRISTINA TARDAGOT DE CAP DE PORT A LA RUEGUES - HIPOTESIS INTERPRETATIVES		0,00	0,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	2,00	1,00	1,00	1,00	1,00	0,00	2,00	10	4,50	4.400,00	7,80	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	40,10
L-02	ASOCIACION DINAMIS DE TORRALBA	LA CAMPANA 2022 PROYECTO QUINQUENAL. INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA (EN POSIDA EN EL NOROCC DEL VALLE DEL RÍO DEL TALLER DE SA CORDA ORDENA		0,00	0,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	0,70	0,00	3,00	14	6,30	800,00	1,30	5,00	1,50	0,00	0,00	1,50	1.000,00	0,20	10,00	0,00	0,00	44,00
L-03	PARQUEO LLES BALDERS	INTERVENCIÓN DEGRADACIÓN - RESTAURACIÓN E INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DE TORRALBA EN SA CORDA		6,00	1,50	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,80	0,00	5,00	11	5,00	5.882,87	10,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.700,00	2,10	10,00	10,00	5,00	67,40
L-04	ARCA DEL MUSEO DE MURCIA	ESTADIOS VOLUMEN DE FOLIO DEL ESQUEMA DE UNIFORME DE TORRE DON PABLO PLAZA BARRICA. PLANIFICACIÓN DE LOS TRABAJOS DE LA CAMPANA 2022		6,00	3,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	1,60	5,00	5,00	11	5,00	400,00	0,60	5,00	3,00	0,00	0,00	0,00	5.000,00	1,30	10,00	9,00	4,50	66,00	
L-05	UNIVERSIDAD DE LLES BALDERS	PROYECTO ARQUEOLÓGICO DE SA METALLUNA LLADA EN COLLADA MUD 2022		0,00	0,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	0,80	2,00	1,00	11	5,00	400,00	0,60	5,00	11,00	0,00	0,00	2,00	2.800,00	0,70	10,00	0,00	0,00	52,60	
L-06	CRISTINA BARRIO ANDRÉS	FASE I DE VISIÓN ANTROPOLÓGICA DE LOS RESTOS DE LA TALLA DE MURCIA EN EL CAMP DE MURCIA. PLANIFICACIÓN DE LOS TRABAJOS DE LA CAMPANA 2022		0,00	0,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	0,40	5,00	0,00	3	1,30	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	495,00	0,10	10,00	0,00	0,00	32,80	
L-07	ASOCIACION AMIS DEL MUSEO PIRENEO	INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA A LA CITA DE SA METALLUNA LLADA EN COLLADA MUD 2022		0,00	0,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	0,40	5,00	4,00	21	9,50	0,00	0,00	5,00	15,00	9,00	3,00	5,50	1.800,00	0,50	10,00	2,00	1,00	66,40	
L-08	BARCELONA	CONJUNTO ARQUEOLÓGICO DE MONTAÑA - FASE II, CAMPANA 2022		6,00	6,00	2,00	2,00	1,00	1,00	2,00	2,00	1,40	0,00	3,00	1	2,20	1.800,00	3,00	5,00	8,00	0,00	0,00	0,00	8,00	5,00	1.800,00	1,30	10,00	0,00	0,00	59,90	
L-09	BARCELONA	BASELISA DE SON BOLLENDRA CAMPANA 2022		6,00	1,50	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	2,00	0,90	0,00	3,00	5	2,20	1.300,00	2,20	5,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5,00	2,50	47,30	
L-10	ASOCIACION SEA CULTURA	EXCAVACION DE TORRE DON GALLES. PROYECTO ESPA		6,00	0,00	1,00	1,00	0																								



CONSELL INSULAR DE MENORCA

ANEXO 3. LÍNEA 3 - AYUDAS INVESTIGACIONES PATRIMONIO HISTÓRICO 2023

LÍNEA 3 – AYUDAS INVESTIGACIONES PATRIMONIO HISTÓRICO 2023								
CÓDIGO EXP.	SOLICITANTE	PROYECTO INVESTIGACIÓN	1) Proyectos ajustados a las líneas prioritarias indicadas en la base tercera: 25 puntos	2) La calidad del proyecto y el rigor científico: hasta 25 puntos. Se valorarán los siguientes contenidos: antedecentes de la investigación, justificación del interés del tema de estudio, metodología, objetivos, propuesta de difusión de los resultados, bibliografía	3) Previsible incidencia de los resultados obtenidos en la salvaguarda y protección del patrimonio histórico: hasta 14 puntos	4) Previsible incidencia de los resultados obtenidos en el conocimiento y la difusión del patrimonio histórico: hasta 14 puntos	5) Recursos propios invertidos en la investigación: hasta 12 puntos	personas responsables del proyecto: hasta 10 puntos. Si de un mismo trabajo son coautores/ras dos o más de los responsables del proyecto, se contabilizará una sola vez. Con la siguiente distribución: - Formación académica especializada complementaria a la titulación requerida: hasta 5 puntos. - Por cada trabajo publicado en revistas indexadas en el Science Citations Index o en el Social Citations Index, 3 puntos. - Por cada trabajo publicado en revistas indexadas en las bases de datos DICE o SCOPUS, 1 punto. - Por cada trabajo publicado en otros medios, 0,5 puntos.
L3-01	JARED CARBALLO PÉREZ	LOS PERÍODOS NAVIFORME Y PROTOTALAYÓTICO. La Vida diaria de las primeras sociedades de Menorca: Dieta y Actividad física durante los periodos Naviforme y Prototalayótico (1600 -850 A.N.E)	25	22,5	0	14	0	10
L3-02	MIRIAM CASTRILLO VILLA, JORDI HERNANDEZ GASCH	ESTUDI DELS MATERIALS D'IMPORTACIÓ DEL POBLAT DE TREPUCÓ (MAÓ, MENORCA): LES CAUSES I ELS SEUS ESPAIS ANNEXOS EXTERIORS.	25	23	0	14	0	10
L3-03	JOSEP PORTELLA COLL	"COSME I ELS PARPAL. ITINERARI PER LA FAMÍLIA PARPAL EN EL CENTENARI DE LA MORT DE COSME PARPAL MARQUES"	25	16	0	14	0	5
L3-04	ANDREU TORRES BAGURI BRUNO PARES SANSANO	ESTUDI DE LES DADES ARQUEOLÒGIQUES DE LA CIUTAT ROMANA DE IAMO. REINTERPRETACIÓ DE LES TROBALLES, REDACCIÓ DE LES PRIMERES CONCLUSIONS I PRIMERA RESTITUCIÓ HIPOTÈTICA 3D DEL SEU RECINTE URBÀ.	25	16,5	14	14	0	10
L3-05	MARIA MAGDALENA GAYÀ VIDAL	EL PAISATGE GENÈTIC DE MENORCA: NOUS CONEIXEMENTS SOBRE LA HISTÒRIA DE MENORCA.	0	22,5	0	14	0	10
L3-06	PAULA PONS CARDONA	LA BRUXERIA A LA MENORCA DELS SEGLES XVII I XVIII A PARTIR DE CAUSES DE FE: SES ERISSONES	25	20	0	14	0	0
L3-07	MARIA TERESA SEGURA GARCIA	CARACTERIZACIÓN DEL CONJUNTO CERÁMICO DEL PERÍODO TALAYÓTICO FINAL DE SES TALAIES DE NALZINA (CIUTADILLA DE MENORCA). FASE II. UNA APROXIMACIÓN A LA PRODUCCIÓN CERÁMICA A MANO A TRAVÉS DEL ANÁLISIS TRACOLÓGICO Y ARQUEOMÉTRICO.	25	24	0	14	0	10
L3-08	PERE JAUME ALZINA SEGUI	MENORCA. EDUCACIÓ I CULTURA: EL PAS DEL TEMPS II. DOCUMENTS, TREBALLS DE RECERCA, REFLEXIONS I MATERIALS SOBRE HISTÒRIA DE L'EDUCACIÓ A L'ILLA DE MENORCA. FETS, PERSONES I CONTEXTOS.	25	25	7	14	0	10

ANEXO 4. LÍNEA 4 - AYUDAS PUBLICACIONES 2023

LÍNEA 4 – AYUDAS PUBLICACIONES 2023							
CÓDIGO EXP.	SOLICITANTE	PROYECTO	1) La calidad del proyecto y el rigor científico: hasta 40 puntos. Se valorarán los siguientes contenidos: título y resumen del proyecto de investigación del que surgen los datos a publicar (hasta 10 puntos), claridad e interés científico de los objetivos de la publicación (hasta 10 puntos), esquema de la publicación (hasta 10 puntos), bibliografía (hasta 10 puntos).	2) Que el proyecto o proyectos de investigación de los que surgen los datos a publicar hayan recibido ayuda económica o aval de administraciones o entes públicos: 20 puntos	3) Que la temática esté relacionada con la prehistoria y la protohistoria de Menorca, en el contexto de la candidatura de Menorca Talayótica a Patrimonio Mundial, hasta 10 puntos.	4) Curriculum de la persona o personas responsables del proyecto: hasta 30 puntos. Si de un mismo trabajo son coautores dos o más de los responsables del proyecto, se contabilizará una sola vez. Con la siguiente distribución: - Por cada trabajo publicado en revistas indexadas en el Science Citation Index o en el Social Citation Index, 5 puntos. - Por cada trabajo publicado en revistas indexadas en las bases de datos DICE o SCOPUS, 2 puntos. - Por cada trabajo publicado en otros medios, 0,5 puntos.	PUNTUACIÓN FINAL
L4-01	Associació d'Amics de Torralba	INDUSTRIA LÚTICA EN CONTEXTOS RITUALES DE LA SEGUNDA EDAD DEL HIERRO EN MENORCA: EL CASO DEL RECINTO DE TAULA DE SA CUDIA CREMADA (MAÓ)	38	20	10	30	98
L4-02	Jordi Hernández Gasch	DESTRUCCIONS DE POBLATS I CONSTRUCCIONS ARQUEOLÒGIQUES: L'IMPACTE DE LA SEGONA GUERRA PÚNICA A MENORCA.	37	20	10	30	97
L4-03	Carlos de Salort Giménez i Miquel López Gual	LA GUERRA CIVIL DES DE L'AIRE: NOVES APORTACIONS SOBRE LA INTERVENCIÓ DE L'AVIACIÓ A MENORCA	39	20	10	9,5	78,5
L4-04	Asociación Gea Cultura	CERCLES, L'HABITAT PROTOHISTÒRIC DE L'ILLA DE MENORCA	38	20	10	30	98



CONSELL INSULAR DE MENORCA

ANEXO 5. LÍNEA 5 - AYUDAS ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE JORNADAS Y ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN 2023

LÍNEA 5 – AYUDAS ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE JORNADAS Y ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN 2023									
Código exp.	SOLICITANTE	PROYECTO	1. Calidad y rigor del proyecto: hasta 30 puntos			2. Número especialistas (20 puntos)	3. Experiencia previa persona o entidad organizadora en congresos (30 puntos)	4. Temática Menorca Talaiótica (hasta 20 puntos)	Total puntos
			Resumen estado cuestión (10 puntos)	Objetivos y oportunidad del proyecto (10 puntos)	Calendario, horarios y espacio (10 puntos)				
L5-01	FORUM 3R MIL.LENI. ASSOCIACIO UNESCO	XIX Jornades d'Història Local i Patrimoni Cultural de Menorca	2,00	10,00	10,00	10,00	30,00	20,00	82,00

ANEXO 6. LÍNEA 6 - AYUDAS A ACCIONES DE SALVAGUARDA, CONOCIMIENTOS Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IMMATERIAL 2023

LÍNEA 6 – AYUDAS A ACCIONES DE SALVAGUARDA, CONOCIMIENTOS Y DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL IMMATERIAL			
Solicitante	Es Far	Soca de Mots	Assorme
Proyecto	Sonora – Ferreries	Taller veu i expressió	Publicació gastronomia menorquina
5A	15	10	20
5B	15	10	20
5C	10	5	5
5D	20	10	20
5E	7	0	10
5F	10	10	10
Puntuación	77	45	85