



Sol·licitud d'inscripció a la convocatòria de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020

1. Dades del sol·licitant

Nom i cognoms			
DNI/NIE/Passaport			
Adreça			
CP		Localitat	
Municipi		Comunitat autònoma	
País		Adreça electrònica	
Tel. fix		Telèfon mòbil	
Actua en qualitat de (marqui i/o completi l'opció que correspongui):			
<input type="radio"/> A	<b>Representant d'una entitat</b>		
	Raó social		
	NIF		
	Domicili		
	CP	Localitat	
	Municipi	Comunitat autònoma	
	País	Correu elect.	
	Tel. fix	Tel. mòbil	
<input type="radio"/> B	<b>Representant d'una persona física</b>		

2. Dades del projecte

Títol de l'obra:

Durada en minuts:

Gènere:

Sinopsi breu:

--

Indiqui modalitat de la producció segons el punt 1.2 de la convocatòria:

- Modalitat A  
 Modalitat B  
 Modalitat C  
 Modalitat D

Titularitat (percentatge):

Empreses coproductores	Aportació Econòmica	Percentatge	Nacional o internacional
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> %	
	€		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> %	
	€		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> %	
	€		
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/> %	
	€		

**2.1. Data prevista de l'activitat i finalització del projecte** (introduïu-la amb format dd/mm/aaaa):

des de  fins a

**2.2. Pressupost total.**

Pressupost total sense IVA:  €

Pressupost total amb IVA:  €

- La quantitat especificada en la casella del pressupost amb IVA és la que s'ha de justificar amb factures.
- A les subvencions que no presentin el pressupost amb IVA, l'òrgan instructor sumarà automàticament el 21% en aquest concepte.

**2.3. Import d'ajuda sol·licitada** (segons l'establert en els punts 2.2 , 3.1 i 4.1 de la convocatòria).

Import màxim de l'ajuda:  €

**3. Dades bancàries**

Declaro que som el titular del compte bancari següent i us sol·licito que ingresseu l'import de la subvenció.

Codi IBAN del compte bancari:	Codificació addicional IBAN no espanyols
ES <input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/> - <input type="text"/>	<input type="text"/>
SWIFT: (només per a beneficiaris no espanyols)	<input type="text"/>

4. Documentació a adjuntar a la present sol·licitud_	Adjunta	Presentada anteriorment
<b>01. Índex de documentació seguint l'ordre i numeració aquí exposats</b>		
<b>02. Documentació administrativa del sol·licitant</b> (només aquella que no s'hagi presentat anteriorment a l'organisme convocant)		
<b>02.01.</b> En el cas que el sol·licitant sigui una persona física: còpia del DNI, NIF, NIE	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>02.02.</b> En el cas que el sol·licitant sigui una persona jurídica:		
Còpia del CIF de l'entitat.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Una còpia dels Estatuts registrats i de les escriptures de constitució i modificacions posteriors, si escau, inscrites en el Registre Mercantil o el que correspongui.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Documentació que acrediti de manera suficient la representació de qui signa la sol·licitud o declaració responsable d'aquesta representació, en cas de ser el representant un dels Administradors o apoderats, segons l'última modificació de les Escriptures.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Còpia del DNI o NIE del representant legal.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>02.03.</b> Tant per a persones físiques com a jurídiques:		
L'acreditació d'estar donat d'alta en l'epígraf corresponent de l'impost d'activitats econòmiques (IAE)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L'acreditació d'estar inscrit, amb les corresponents modificacions, si escau, com a productor audiovisual independent en el Registre d'empreses Audiovisuales de les Illes Balears, quan estigui en funcionament, o, en defecte d'això, en el Registre Administratiu d'empreses Cinematogràfiques i Audiovisuales de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Visuals (ICAA) del Ministeri d'Educació, Cultura i Esports.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Certificat de domicili fiscal del sol·licitant,	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>03. Declaració responsable conjunta, per mitjà del model normalitzat ANNEX 2</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>04. Documentació específica del projecte de l'obra audiovisual:</b>		
El pressupost del projecte, segons Model oficial 201901	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El pla de finançament, segons Model oficial 201902, i, si escau, els documents acreditatius indicats en l'apartat 04.02 de l'Apartat 7 de la convocatòria	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
La fitxa tècnic-artística, usant el Model oficial 201903 que inclogui relació nominal, o, en el cas de no estar en condicions de detallar-la, relació de llocs dels equips creatiu i artístic i relació d'empreses auxiliars.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Memòria del projecte, que inclogui: a) Sinopsi de l'obra audiovisual (máx 1 pàgina) b) Una memòria d'intencions del projecte audiovisual pel que fa al tractament formal, disseny de producció, repartiment d'actors/actrius i altres elements artístics i tècnics en relació a la proposta de guió, signada per l'empresa productora. Es valoren els aspectes especificats en l'apartat B2 del punt 9 (criteris de valoració). c) Pla de treball, incloent cronograma de preproducció, producció i postproducció amb les dates previstes d'inici i finalització de rodatge, així com els llocs de localitzacions	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

El guió o escaleta. Si es tracta de sèries de televisió, el guió del pilot i una sinopsi de cada capítol.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
El contracte en el qual s'acrediti de manera inequívoca la cessió al productor dels drets sobre el guió, l'import de la contraprestació corresponent a l'autor o autors d'aquest, així com, si escau, la cessió de drets d'opció sobre l'obra preexistent. Així mateix s'adjuntarà document acreditatiu del pagament dels drets sobre el guió, d'acord amb el calendari de pagaments acordat en aquest contracte entre les parts.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Memòria de la productora sol·licitant: historial creatiu, professional i financer amb esment dels treballs previs en l'àmbit audiovisual. En cas d'empreses de nova creació, historial de l'Administrador o Productor. S'acompanyarà de documents que acreditin la seva experiència provada, en els termes establerts en l'apartat 5.2 d'aquesta convocatòria (Requisits dels beneficiaris). Addicionalment s'aportaran, si escau, carta d'invitació de festival, certificat de premis expedits, així com documentació que acrediti les vendes internacionals o les estrenes en sales comercials	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Contractes, opcions o cartes de compromís signats on consti les quantitats acordades i calendari de pagament d'aquestes quantitats amb director/a,i productor/a executiu/a.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Historial, amb esment dels treballs previs en l'àmbit audiovisual, dels següents professionals, sempre que es pugui acreditar el seu compromís de participació en el projecte: actors/actrius protagonistes i secundaris, director/a de fotografia, director/a artístic/a, director d'animació, dissenyador/a de personatges i fons d'animació, compositor de la banda sonora original. Aportar contractes o cartes de compromís, en els quals figuri el domicili fiscal del professional.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Si escau, documentació que acrediti la participació del projecte en fòrums de coproducció de caràcter internacional, fòrums de desenvolupament, concursos de guió, etc.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Estratègia de difusió i màrqueting nacional i internacional elaborada per empresa o professional especialitzat:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
En les coproduccions, una còpia del contracte signada per tots els coproductors, en què cal fer constar les aportacions de cadascun i la seva quantificació.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Qualsevol altra documentació que el sol·licitant consideri pertinent per defensar millor el projecte.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>05. Formulari d'autobaremació</b>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

## Protecció de dades Personals

En compliment amb l'article 5 de la Llei Orgànica 15/1999, de 31 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, l'informa que les dades que faciliti en aquest formulari quedaran registrades en un fitxer de titularitat del Govern de les Illes Balears amb l'objecte de gestionar aquest procediment. La persona interessada podrà exercitar els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició davant de l'ICIB com a responsable del fitxer, sol·licitant-ho mitjançant l'enviament d'un correu electrònic a [info@icib.caib.es](mailto:info@icib.caib.es)

## Autorització

Segons l'article 28 Llei 39/2015 de procediment administratiu, s'entén atorgat el consentiment per a la consulta dels certificats positius a l'efecte de subvencions d'estar al corrent del pagament de les obligacions amb l'Agència Tributària (certificat AEAT, certificat ATIB) i amb la Seguretat Social.

En cas contrari, en el qual NO atorgui el consentiment per a la consulta, marqui la casella següent:

Denego la meua autorització perquè es consultin les dades relatives a AEAT, ATIB i Seguretat Social, per a la resolució d'aquest tràmit previst en el punt 7 de la convocatòria, i aporto els certificats requerits per a la sol·licitud.

La manca de presentació d'aquests certificats, en el cas que el sol·licitant no hagi donat el consentiment perquè l'ICIB obtingui aquesta informació, no és esmenable i les sol·licituds corresponents seran excloses del procediment.

## Legislació aplicable

Resolució de la presidenta de l'Institut d'Indústries Culturals de les Illes Balears de 21 de juny de 2019 per la qual es convoca la concessió de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020.

## SIGNATURA DE LA PERSONA SOL·LICITANT

Amb la signatura accepto expressament la convocatòria per a la concessió de subvencions en produccions i coproduccions audiovisuals per a l'any 2019 i 2020 i que totes les dades contingudes en aquesta sol·licitud i els documents que s'adjunten són certs.

Data (dd/mm/aaaa): <input type="text"/>	Signatura del sol·licitant: <input type="text"/>	<input type="text"/>
--	---	----------------------



G CONSELLERIA  
O CULTURA,  
I PARTICIPACIÓ  
B I ESPORTS  
/ INSTITUT INDÚSTRIES  
CULTURALS ILLES BALEARS

## ANNEX 2

### Declaració responsable

Convocatòria de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020

BENEFICIARI:

NIF / CIF:

#### LA PERSONA SOL·LICITANT O REPRESENTANT DECLARA:

1. Compleixo les obligacions establertes en l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, pel qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura.

2. Conec i no incorro en cap dels supòsits de prohibició i incompatibilitat per ser beneficiari dels quals preveu l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.

#### 1) Respecte a si mateix

- Que és una empresa productora audiovisual independent, segons l'establert en aquesta convocatòria.
- Que és una empresa inscrita com a empresa productora audiovisual independent en el Registre Administratiu d'empreses Cinematogràfiques i Audiovisuals de l'Institut de la Cinematografia i de les Arts Audiovisuals (ICAA) o en el Registre Administratiu d'empreses Cinematogràfiques i Audiovisuals de les Illes Balears quan es disposi. Aportació certificat públic.
- Que conec i no incorro en cap dels supòsits de prohibició i incompatibilitat per ser beneficiari dels quals preveu l'article 10 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions.
- Que compleix les obligacions establertes en l'article 14 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; en l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions, i l'article 11 de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura, d'1 de juliol de 2009, pel qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura.
- Que està al corrent del pagament d'obligacions per reintegrament de subvencions segons la normativa vigent en les Illes Balears. i comprometre's a mantenir el compliment durant el període de temps inherent al procediment de concessió de l'ajuda.
- Que no incorre en cap tipus d'inhabilitació per a l'obtenció d'ajudes de la normativa de les Illes Balears.
- Que no ha estat sancionat amb la pèrdua de l'obtenció de subvencions per incomplir la normativa que resulti d'aplicació en matèria d'igualtat entre homes i dones.
- Que no incorre en les circumstàncies previstes en l'article 13.2 de la Llei 38/2003 de 17 de novembre, general de subvencions i manté el compromís de romandre en aquesta situació durant tot el procediment de tramitació de les ajudes, fins que es faci efectiu el seu pagament.
- Que el sol·licitant, en cas que sigui una empresa, compleix amb la legalitat vigent pel que fa a la contractació de treballadors.

- Que compleix la normativa legal i convencional aplicable a les relacions jurídiques amb el personal creatiu, artístic, tècnic i proveïdors.
- Que està actualment al corrent del pagament de les obligacions davant la Seguretat Social, en règim general i d'artista i les hisendes autonòmica i la de l'Estat i que mantindrà aquest compliment fins a la finalització de la justificació de costos del projecte.
- Que per dur a terme l'activitat objecte d'aquesta sol·licitud de subvenció s'han obtingut les autoritzacions pertinents dels titulars dels drets de la propietat intel·lectual corresponents.
- Que les següents obres han estat estrenades en finestres comercials i difoses per l'empresa sol·licitant o, si escau, pel seu Administrador o productor:

OBRA	FORMAT	ANY DE PRODUCCIÓ

- Que destinarà almenys un 5% dels costos pressupostats de l'obra audiovisual que resulti beneficiària de l'ajuda a còpies, publicitat o promoció per a la seva estrena en les finestres comercials amb una àmplia presència dins i fora de les Illes Balears.
- Que estrenarà l'obra audiovisual que resulti beneficiària de l'ajuda en alguna de les següents finestres comercials: televisions d'àmplia difusió al territori o fora del territori balear, sales de cinema homologades per la Conselleria de Cultura, Participació i Esports de les Illes Balears o fora d'aquesta comunitat, operadores de serveis de televisió en línia, dins del període de l'ajuda o en els següents dos anys a partir de la conclusió del període de l'ajuda.
- Que s'usarà la versió original de l'obra audiovisual quan participi en festivals, premis i mostres audiovisuals.

## 2) Respecte al projecte objecte de la present sol·licitud d'ajuda

- Que actualment el percentatge de finançament degudament acreditat sobre el pressupost total de l'obra audiovisual per la qual se sol·licita l'ajuda és de el \_\_\_\_\_%, la qual cosa s'acredita mitjançant el Model oficial 201902 i la seva documentació complementària.
- Que el projecte compleix els requisits previstos en l'article 5 de la Llei 55/2007, de 28 de desembre, per a l'obtenció de la nacionalitat espanyola.
- Que el projecte pel qual se sol·licita la subvenció ha obtingut ajudes en anteriors convocatòries de la conselleria competent en matèria de Cultura o de l'Institut d'Estudis Baleàrics:

Sí Ajuda Projecte Exterior:  € (any )  No  
 Ajuda Fires i Festivals:  € (any )

- Que, en relació amb altres ajudes concedides o sol·licitades:

No s'ha sol·licitat cap altra ajuda per aquest mateix projecte, i conceptes derivats, pel qual se sol·licita aquesta subvenció.

Sí s'han sol·licitat i/o concedit altres ajudes per a aquest mateix projecte i conceptes derivats, pel qual se sol·licita aquesta subvenció, que són les que es relacionen a continuació:

ORGANISME	ANY	IMPORT (€)	DISPOSICIÓ REGULADORA
		<input type="text"/> €	
		<input type="text"/> €	
		<input type="text"/> €	



Així mateix, es compromet a comunicar immediatament totes les ajudes que sol·liciti i/o obtingui en règim de minimis de qualsevol administració pública o ens pública, nacional o internacional.

- Que el projecte ha participat en els següents esdeveniments nacionals o internacionals: fòrums de coproducció i desenvolupament, concursos de guió, etc.:

FÒRUM	FÒRUM

- Que l'obra és la primera o segona pel·lícula de llargmetratge del director/a:

Primera       Segona       Cap dels anteriors

- Que el percentatge de dones que formen part de l'equip creatiu / prefectures d'equip (sense explicar adreça i producció executiva) és de el %.

### 3) Respecte a la territorialització del projecte

- Que, almenys, el 40% de la despesa del projecte objecte de la present sol·licitud d'ajuda es destinarà a autoria, equips tècnics i artístics en les Illes Balears.

- Que, almenys, el 120% de l'ajuda rebuda es destinarà a despeses efectuades en les Illes Balears.

- Que la llengua original de rodatge/enregistrament és la que s'especifica amb els següents percentatges:

IDIOMA	PERCENTATGE
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %
<input type="text"/>	<input type="text"/> %

- Que el percentatge de dies de rodatge que es desenvoluparà en les Illes Balears serà de el % sobre el total de dies de rodatge.

- Que, en els casos de projectes d'animació, el percentatge d'utilització d'estudis principals d'animació que desenvolupen la seva activitat habitual en les Illes Balears és de el % sobre el total d'estudis d'animació.

- Que el percentatge d'estudis de postproducció que desenvolupen la seva activitat en les Illes Balears és de el % sobre el total de postproducció.

- Que els professionals de l'equip creatiu, artístic i caps/as d'equip indicats en el formulari d'autobaremació (Model oficial 201904), en la Modalitat que correspongui, tenen un mínim de dues produccions lligades a la cultura les Illes Balears.

- Que les següents empreses auxiliars que desenvolupen la seva activitat en les Illes Balears intervindran en la producció audiovisual:

NOM	ACTIVITAT	MUNICIPI DOMICILI FISCAL

I que totes les dades contingudes en aquest annex i els documents que s'adjunten són certs.

I perquè quedi constància de tot el que he declarat i tenga efecte davant de l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions referenciat, signo aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): <input data-bbox="161 723 347 768" type="text"/>	Signatura del sol·licitant:	
--	-----------------------------	--



### ANNEX 3

#### Acceptació d'ajuda per al primer pagament Convocatòria de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020

Nombre d'expedient de la convocatòria:

Beneficiari:

NIF / CIF:

Projecte:

#### El beneficiari declara que:

Accepta l'ajuda de la qual ha resultat beneficiari per import de \_\_\_\_\_ € i que el pressupost definitiu del projecte ascendeix a la quantitat de \_\_\_\_\_ € (seleccionar el que procedeixi a continuació):

- Confirmant el pressupost inicial, presentat junt amb la sol·licitud d'ajuda.
- Adjuntant pressupost reformulat, conforme a Model 201901.

#### I adjunto la següent documentació per a la percepció del primer pagament:

1. Declaració d'ajudes públiques sol·licitades o concedides actualitzada.
2. Els contractes definitius subscrits amb el productor o la productora executius i el director o la directora, en el cas que no s'haguessin presentat anteriorment.
3. Només en cas que el sol·licitant denegui expressament el consentiment a l'òrgan gestor de la convocatòria perquè obtengui de manera directa l'acreditació del compliment d'aquestes obligacions, aportar certificats administratius positius a l'efecte de subvencions, d'estar al corrent del pagament de les obligacions amb l'Agència Tributària Estatal i Autònoma i amb la Seguretat Social, tant en el règim general com en el règim d'artistes, expedits pels òrgans competents.

I per deixar-ne constància i tenguí efecte davant de l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions referenciada, signo aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): <input type="text"/>	Signatura del sol·licitant:	
--	-----------------------------	--



ANNEX 4  
FORMULARI DE RENÚNCIA A UNA SUBVENCIÓ <sup>1</sup>

Nom i cognoms		<input type="text"/>	
DNI/NIE/Passaport		<input type="text"/>	
Adreça		<input type="text"/>	
CP	<input type="text"/>	Localitat	<input type="text"/>
Municipi	<input type="text"/>	Comunitat autònoma	<input type="text"/>
Actua en nom de	<input type="text"/>		

EXPOSO:

Que segons l'article 11 del Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de subvencions i l'article 11.1. a) de l'Ordre de la consellera d'Educació i Cultura d'1 de juliol de 2009, per la qual s'estableixen les bases reguladores de les subvencions en matèria d'educació i cultura, és obligació dels beneficiaris comunicar al òrgan competent la renúncia a la subvenció.

D'acord amb això,

DECLARO:

Que és la meua voluntat **RENUNCIAR** a la subvenció d'euros  corresponent a l'expedient  de la convocatòria de subvencions per a la producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020, en els termes de la Resolució de la presidenta de l'ICIB de 21 de juny de 2019.

I per deixar-ne constància i tingui efecte davant de l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions de referència, signo aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): <input type="text"/>	Signatura del sol·licitant: <input type="text"/>	<input type="text"/>
--	---	----------------------

<sup>1</sup> Aquest formulari només s'ha de omplir en cas de voler renunciar a la subvenció.



## ANNEX 5

### Documentació justificativa per al segon pagament

NÚM. EXPEDIENT:

EXERCICI PRESSUPOSTARI: 2019

LÍNIA DE SUBVENCIÓ: Producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020

BENEFICIARI:

NIF / CIF:

CONCEPTE:

DATA DE CONVOCATÒRIA: 21/06/2019

BOIB CONVOCATÒRIA: NÚM. ( / /2019)

DATA DE CONCESSIÓ:

DATA LÍMIT DE JUSTIFICACIÓ:

El beneficiari declara que:

• Totes les dades contingudes en aquest compte justificatiu són veritables i correctes.

• Els justificants originals de les despeses i els ingressos, els cobraments i els pagaments que es detallen estan custodiats sota la seva responsabilitat.

• Els justificants esmentats estan a la disposició dels òrgans de control interns o externs de l'Administració.

• Es compromet a prestar tota la seva col·laboració en les actuacions de comprovació i verificació que l'Administració o els seus òrgans de control considerin necessàries amb la finalitat de comprovar la veracitat o correcció de les activitats subvencionades o de la justificació presentada.

### Documentació adjunta per a la justificació del segon pagament:

1. Acreditació de comunicació d'inici de rodatge a l'ICIB o a l'ICAA.
2. Una breu memòria de l'estat de situació del projecte respecte al pla inicial presentat, argumentació de variacions i acreditació dels motius que les causen, si escau, signada pel beneficiari.
3. Una memòria de l'execució pressupostària del projecte, els pagaments efectuats i el calendari de pagaments pendents.
4. Els convenis o contractes de pràctiques que especifiquin el centre de procedència dels alumnes o de les alumnes graduats i les tasques que han fet o han de fer durant la producció del projecte.
5. Acreditació que el projecte disposa com a mínim del 80% del finançament total mitjançant:
  - 5.1. El pla de finançament (Model 201902) actualitzat.

- 5.2. Documentació acreditativa corresponent al mateix, tal com s'indica en l'apartat 7, punt 04.02, de la convocatòria.
- 5.3. La declaració actualitzada d'ajudes públiques rebudes fins avui, amb la seva documentació acreditativa en el cas de provenir d'altres organismes.

I per deixar-ne constància i tingui efecte davant de l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions referenciat, signo aquest document.

Data (dd/mm/aaaa): <input data-bbox="193 591 430 654" type="text"/>	Signatura del sol·licitant:	
--	-----------------------------	--



G CONSELLERIA  
O CULTURA,  
I PARTICIPACIÓ  
B I ESPORTS  
/ INSTITUT INDÚSTRIES  
CULTURALS ILLES BALEARS

## ANNEX 6

### Compte justificatiu i documentació per al tercer pagament

NÚM. EXPEDIENT:

LÍNIA DE SUBVENCIÓ: **Producció i coproducció d'obres audiovisuals per als anys 2019 i 2020**

BENEFICIARI:  NIF / CIF:

PROJECTE:

DATA DE CONVOCATÒRIA: **21/06/2019**

BOIB CONVOCATÒRIA: NÚM. ( / /2019)

DATA DE CONCESSIÓ:

DATA LÍMIT DE JUSTIFICACIÓ:

#### El beneficiari declara que:

- Totes les dades contingudes en aquest compte justificatiu són veritables i correctes.
- Els justificants originals de les despeses i els ingressos, els cobraments i els pagaments que es detallen estan custodiats sota la seva responsabilitat.
- Els justificants esmentats estan a la disposició dels òrgans de control interns o externs de l'Administració.
- Es compromet a prestar tota la seva col·laboració en les actuacions de comprovació i verificació que l'Administració o els seus òrgans de control considerin necessàries amb la finalitat de comprovar la veracitat o correcció de les activitats subvencionades o de la justificació presentada.

#### Documentació adjunta per a la justificació del tercer pagament:

- Una còpia de l'obra audiovisual, juntament amb una còpia en versió catalana, en cas que aquesta no sigui la llengua del rodatge original, a la Biblioteca Pública de Palma (Can Sales), segons els formats i les característiques especificats en el punt 13.4 de la convocatòria.
- Documentació utilitzada per realitzar, promoure i difondre l'obra audiovisual (cartells, fotografies, músiques, caràtules o altres materials).
- Informació tècnica de les qualitats, els formats i els suports utilitzats en el procés de rodatge, postproducció i exhibició de l'obra audiovisual.
- Comunicació de finalització de rodatge a l'ICIB o ICAA.
- Declaració responsable actualitzada sobre les ajudes públiques rebudes o pendents de rebre.
- Compte justificatiu d'acord amb el previst a la base setzena de la convocatòria, en paper (a lliurar per registre junt amb aquest annex) i en format digital (a enviar a [info@icib.caib.es](mailto:info@icib.caib.es)).

I per deixar-ne constància i tingui efecte davant de l'òrgan administratiu que convoca el procediment per a la concessió de subvencions de referència, signo aquest document:

Data (dd/mm/aaaa): <input type="text"/>	Signatura del sol·licitant:	<input type="text"/>
--	-----------------------------	----------------------