

ANNEX IV

NIVELL INTERMEDI B1

I. DEFINICIÓ I OBJECTIUS

DEFINICIÓ DEL NIVELL

Els ensenyaments de Nivell Intermedi B1 tenen com a referència el nivell B1 (Nivell lllar) del Marc Europeu Comú de Referència.

Capaciten l'alumnat per utilitzar l'idioma receptivament i productiva, tant oralment com per escrit, així com per mediar entre les persones usuàries de diferents llengües amb una certa efectivitat, una fluïdesa i una flexibilitat que li permetin una autonomia limitada.

L'alumnat ha de ser capaç de mantenir la interacció i comunicar el que vol comunicar en una varietat de contextos quotidians o habituals, com ara l'establiment i manteniment de relacions personals i socials, tant cara a cara com per mitjans tecnològics, i els intercanvis senzills de caràcter factual propis d'entorns de lleure, educatius i ocupacionals, així com poder enfrontar-se de manera flexible als problemes de la vida diària.

Aquestes activitats requereixen comprendre i produir una varietat limitada de textos sobre aspectes generals o d'altres de més específics derivats de temes d'actualitat o d'interès personal o professional.

També impliquen l'exposició a diferents registres, varietats i estils de la llengua estàndard que siguin fàcilment intel·ligibles. També requereixen el control d'una considerable varietat d'estructures senzilles i un repertori suficient de lèxic d'ús comú, que pot incloure algunes expressions idiomàtiques d'ús molt freqüent, així com de les estratègies necessàries per actuar amb eficàcia en situacions comunicatives de tipus general.

OBJECTIUS DELS ENSENYAMENTS DE NIVELL INTERMEDI B1

Adquirir la capacitat de:

- Utilitzar l'idioma com a mitjà de comunicació en situacions de la vida quotidiana, en situacions d'aprenentatge i com a mitjà d'expressió personal.
- Identificar les característiques principals de la llengua objecte d'aprenentatge per contrast i comparació amb la llengua materna o altres llengües, quan s'escaigui.
- Optimitzar les oportunitats d'exposició i interacció en la nova llengua per ampliar i consolidar els coneixements de l'idioma, dins i fora de l'aula.
- Desenvolupar i utilitzar les estratègies comunicatives que permetin resoldre les situacions de comunicació més habituals.
- Desenvolupar i utilitzar les estratègies que permetin analitzar les pròpies necessitats comunicatives i controlar i avaluar el propi procés d'aprenentatge.
- Desenvolupar una actitud oberta davant la realitat plurilingüe i pluricultural i reconèixer i valorar les característiques de les societats i cultures que s'expressen en la llengua objecte d'aprenentatge.

OBJECTIUS DEL NIVELL

Per a cada tipus d'activitat, l'objectiu general defineix l'abast, les limitacions i les condicions que s'apliquen a tots els objectius específics.

ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

OBJECTIU GENERAL

Comprendre la informació general, les idees principals i els detalls més rellevants i les opinions i actituds explícites introduïdes en textos orals, transmesos directament o per mitjans tècnics:

- breus o d'extensió mitjana;
- ben estructurats;
- en llengua estàndard;
- articulats amb claredat a velocitat pausada emperò natural;
- sobre assumptes quotidians o coneguts, o sobre temes generals o d'actualitat, relacionats amb les pròpies experiències i interessos;

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- Comprendre amb prou detall anuncis i missatges que continguin instruccions, indicacions o altres tipus d'informació, relatives al funcionament d'aparells o dispositius d'ús freqüent, la realització d'activitats quotidianes, o el seguiment de normes d'actuació i de seguretat en els àmbits públic, educatiu i ocupacional.
- Comprendre declaracions (per exemple, durant una celebració privada, o una cerimònia pública).
- Comprendre, en relació directa amb un interlocutor, informació relativa a situacions personals, fets esdeveniments i necessitats de la vida quotidiana i poder expressar l'opinió personal.
- Comprendre, en una conversa o discussió informal en

- en condicions acústiques adequades;
- podent, si escau, tornar a escoltar el que s'ha dit o confirmar-ne detalls.

la qual es participa, enunciats relatius a assumptes pràctics de la vida diària i informació específica rellevant sobre temes generals, d'actualitat, o d'interès personal, i captar-hi sentiments com la sorpresa, l'interès o la indiferència.

e) Comprendre, encara que sigui amb algun esforç, les idees generals de converses o discussions breus o de durada mitjana sobre temes habituals entre un nombre d'interlocutors reduït.

f) Comprendre les idees principals i detalls rellevants de presentacions, xerrades o conferències breus i senzilles sobre temes coneguts, d'interès personal o de la pròpia especialitat.

g) Comprendre, en una conversa formal de l'àmbit públic, acadèmic o ocupacional en la qual es participa, independentment del canal, gran part del que es diu sobre activitats i procediments quotidians, o menys habituals si estan relacionats amb el propi camp d'especialització, sempre i quan es puguin plantejar preguntes per comprovar que s'ha comprès el que l'interlocutor ha volgut dir i aconseguir aclariments sobre alguns detalls.

h) Comprendre el contingut essencial de les negociacions i gestions comercials més habituals.

i) Seguir discussions i debats senzills sobre temes del propi entorn.

k) Comprendre la informació continguda en documents enregistrats en llengua estàndard referits a temes habituals o al propi entorn, sempre que els textos es puguin escoltar més d'una vegada.

l) Comprendre la informació essencial de butlletins informatius radiofònics o televisats i extractes de programes senzills que tractin temes comuns.

m) Comprendre les idees principals i interpretar el contingut de seqüències de pel·lícules amb un llenguatge clar i senzill i en els quals els elements visuals i l'acció ajudin a comprendre gran part de l'argument.

n) Seguir instruccions detallades relacionades amb maneres d'orientar-se en un entorn geogràfic, processos senzills (elaboració de productes o menjars) o funcionament d'aparells tècnics habituals.

ACTIVITATS DE COMPENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS

OBJECTIU GENERAL

Comprendre el sentit general, la informació essencial, les idees principals, els detalls més rellevants i les opinions i actituds explícites de l'autor en textos escrits:

- d'extensió breu i mitjana;
- clars i ben organitzats;
- en llengua estàndard;
- sobre temes quotidians, aspectes concrets de temes generals, actuals o del propi interès personal.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

a) Comprendre amb prou detall, amb l'ajuda de la imatge o marcadors clars que articulin el missatge, anuncis, cartells, rètols o avisos que continguin instruccions, indicacions o altra informació relativa al funcionament d'aparells o dispositius d'ús freqüent, a la realització d'activitats quotidianes o al seguiment de normes d'actuació i de seguretat en els àmbits públic, educatiu i ocupacional.

b) Localitzar amb facilitat i comprendre informació rellevant de material escrit de caràcter quotidià o relacionada amb assumptes d'interès personal, educatiu

o ocupacional, com ara anuncis, prospectes, catàlegs, guies, fullets, programes o documents oficials breus.

c) Entendre informació específica essencial en pàgines web i altres materials de referència o consulta, en qualsevol suport, sempre que es puguin rellegir les seccions difícils.

d) Comprendre notes i correspondència personal en qualsevol format i missatges en fòrums o blogs, en els quals es donin instruccions o indicacions, es transmeti informació procedent de tercers, es parli d'un mateix, es descriguin persones, esdeveniments, objectes i llocs, es narrin esdeveniments passats, presents i futurs, reals o imaginaris, i s'expressin sentiments, desitjos i opinions.

e) Comprendre informació rellevant en correspondència formal d'institucions públiques o entitats privades, com ara centres d'estudis, empreses o companyies de serveis, en la qual s'informa d'assumptes del propi interès (per exemple, en relació amb una oferta de treball o una compra per Internet, informes i memoràndums, entre d'altres).

f) Comprendre el sentit general, la informació principal, les idees significatives i algun detall rellevant de notícies i articles periodístics amb un llenguatge no gaire idiomàtic o especialitzat.

g) Comprendre sense dificultat la línia argumental d'històries de ficció, relats, contes o novel·les curtes clarament estructurat i, escrits en un llenguatge senzill, directe i no gaire literari, i fer-se una idea clara del caràcter dels diferents personatges i les seves relacions, si estan descrits de manera senzilla i amb detalls explícits suficients.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

OBJECTIU GENERAL

Produir i coproduir, tant en comunicació cara a cara com a través de mitjans tècnics, textos orals:

- breus o d'extensió mitjana;
- ben organitzats i adequats als interlocutors i al propòsit comunicatiu;
- sobre temes quotidians, de caràcter habitual o d'interès personal;
- i fer-se entendre amb una correcció i fluïdesa que permetin mantenir la interacció o la línia del discurs, encara que:
- resulti evident l'accent estranger;
- siguin freqüents les pauses, vacil·lacions, reformulacions i repeticions, especialment en seqüències d'una certa extensió;
- pugui caldre ocasionalment la cooperació dels interlocutors, per exemple indicant la necessitat d'esmenes.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- a) Fer declaracions públiques breus i assajades que són clarament intel·ligibles.
- b) Fer presentacions preparades, si escau amb suport visual (gràfics, fotografies, transparències o diapositives), sobre un tema general o del propi interès o especialitat, amb prou claredat perquè es pugui seguir sense dificultat la major part del temps i les idees principals s'exposin amb raonable precisió, així com respondre a preguntes breus i senzilles dels oients sobre el contingut de la presentació, encara que calgui demanar que es repetesquin si s'han formulat amb rapidesa.
- c) Fer front a transaccions comunes de la vida quotidiana, com ara els viatges, l'allotjament, els àpats i les compres, així com enfrontar-se a situacions menys habituals i explicar el motiu d'un problema (per exemple, fer una reclamació o realitzar una gestió administrativa de rutina), intercanviant, comprovant i confirmant informació amb el detall oportú, tot plantejant els propis raonaments i punts de vista amb claredat i seguint les convencions socioculturals que escauen al context específic.
- d) Participar amb eficàcia en converses informals amb

un interlocutor, cara a cara o per telèfon o altres mitjans tècnics, sobre temes quotidians, d'interès personal o pertinents per a la vida diària (per exemple, família, aficions, feina, viatges o fets d'actualitat).

e) Prendre la iniciativa en entrevistes o consultes (per exemple, per plantejar un nou tema), encara que es depengui molt de l'entrevistador durant la interacció, i utilitzar un qüestionari preparat per realitzar una entrevista estructurada, amb algunes preguntes complementàries.

f) Prendre part en converses i discussions formals habituals no gaire complexes amb un nombre reduït d'interlocutors, en situacions predictibles en els àmbits públic, educatiu i ocupacional, que suposin un intercanvi d'informació sobre fets concrets o en les quals es donin instruccions o solucions a problemes pràctics, i plantejar-hi un punt de vista amb claredat, oferint breus raonaments i explicacions d'opinions, plans i accions, i reaccionant de forma senzilla davant els comentaris dels interlocutors.

g) Narrar històries curtes, documentals o trames de llibres adients al nivell, donar-ne l'opinió personal, explicar-ne el contingut general i alguns detalls rellevants i respondre a preguntes complementàries que requereixin aclariment de detalls.

h) Explicar, després d'una preparació prèvia, com s'ha de fer alguna cosa mitjançant instruccions clares i coherents.

i) Produir, amb cert detall, descripcions sobre temes o objectes familiars habituals.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

OBJECTIU GENERAL

Produir i coproduir, utilitzant amb prou correcció un repertori lèxic i gramatical habitual relacionat amb les situacions més predictibles i els recursos bàsics de cohesió textual, i respectant les convencions ortogràfiques i de puntuació fonamentals, textos escrits:

- breus o d'extensió mitjana;
- clarament organitzats i adequats al context (destinatari, situació i propòsit comunicatiu);
- sobre assumptes quotidians, de caràcter habitual o d'interès personal.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

a) Escriure una àmplia varietat de textos que mostrin la capacitat d'organitzar la informació, d'enllaçar amb coherència i correcció les idees i exposar-les amb precisió utilitzant els registres adients, mostrant un domini suficient de lèxic i estructures.

b) Completar un qüestionari amb informació personal breu i senzilla.

c) Escriure, en un format convencional i en qualsevol suport, un currículum vitae breu, senzill i ben estructurat, en el qual s'assenyalin els aspectes importants de manera esquemàtica i en el qual s'inclouï la informació que es considera rellevant en relació amb el propòsit i destinatari específics.

d) Escriure, en qualsevol suport, notes, anuncis i missatges en els quals es transmet o sol·licita informació senzilla de caràcter immediat o opinions sobre aspectes personals, acadèmics o ocupacionals, i en els quals es ressalten els aspectes que resulten importants, respectant les convencions específiques d'aquest tipus de textos i les normes de cortesia i, si escau, de l'etiqueta de la xarxa Internet.

e) Prendre notes, fent una llista dels aspectes importants, durant una conversa formal, presentació,

conferència o xerrada senzilla, sempre que el tema sigui conegut.

f) Escriure correspondència personal i participar en xats, fòrums i blogs.

g) Escriure, en qualsevol suport, correspondència formal bàsica i breu dirigida a institucions públiques o privades i a empreses, en les quals es dona i sol·licita informació bàsica, o es realitza una gestió senzilla (per exemple, una reclamació), observant les principals convencions formals i característiques d'aquest tipus de textos i respectant les normes fonamentals de cortesia i, si escau, de l'etiqueta de la xarxa Internet.

h) Escriure informes molt breus en format convencional, amb informació sobre fets comuns i els motius de certes accions, en els àmbits públic, educatiu, o ocupacional, fent-hi una descripció simple de persones, objectes i llocs i assenyalant els principals esdeveniments i informació de forma esquemàtica.

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

OBJECTIU GENERAL

Mediar, directament o en mode diferit, entre parlants que usen la llengua meta o diferents llengües incloent aquesta, en situacions de caràcter habitual en les quals es produeixen intercanvis senzills d'informació:

- relacionats amb assumptes quotidians o d'interès personal;
- on la llengua meta s'hi articula a velocitat pausada o s'escriu amb claredat;
- en llengua estàndard;
- en un llenguatge no especialitzat i no gaire idiomàtic;
- amb possibilitat de demanar confirmació, aclariments o repeticions.

OBJECTIUS ESPECÍFICS

- a) Transmetre oralment a tercers la idea general, els punts principals i detalls rellevants de la informació continguda en textos orals o escrits d'estructura clara (per exemple, instruccions o avisos, prospectes, fullets, correspondència, presentacions, converses, notícies).
- b) Interpretar en situacions quotidianes durant intercanvis breus i senzills amb amics, família, convidats o amfitrions, tant en l'àmbit personal com el públic (per exemple, mentre es viatja, en hotels o restaurants, o en entorns d'oci).
- c) Interpretar durant intercanvis simples, habituals i ben estructurats, de caràcter merament factual, en situacions formals (per exemple, durant una entrevista de treball breu i senzilla), sempre que pugui preparar-se amb antelació i els interlocutors facin pauses freqüents per facilitar la interpretació.
- d) Intervenir en situacions quotidianes o habituals (per exemple, visita mèdica, gestions administratives senzilles o problemes domèstics), escoltant i comprenent els aspectes principals, transmetent la informació essencial, i donant i demanant opinió i suggeriments sobre possibles solucions o vies d'actuació.
- e) Prendre notes breus per a tercers, recollint, amb la precisió deguda, informació específica i rellevant de missatges telefònics, anuncis o instruccions sobre assumptes quotidians o coneguts.
- f) Prendre notes breus per a tercers, recollint instruccions o fent una llista dels aspectes més importants, durant una presentació, xerrada o conversa breus i clarament estructurades, sempre que el tema sigui conegut.
- g) Resumir breus fragments d'informació de diverses fonts, així com realitzar parafrasis senzilles de breus passatges escrits utilitzant les paraules i l'ordenació del text original.

h) Transmetre per escrit la idea general, els punts principals i detalls rellevants de fragments breus de textos orals o escrits (per exemple, instruccions, notícies, converses, correspondència personal).

II. COMPETÈNCIES I CONTINGUTS

1. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS SOCIOCULTURALS I SOCIOLINGÜÍSTICS

Coneixement i aplicació a la comprensió, a la producció i a la coproducció de textos orals i escrits dels aspectes socioculturals i sociolingüístics:

1. Continguts socioculturals

1.1 Llenguatge no verbal

- cinèsica, mímica i proxèmica
- proximitat i contacte visual
- qualitat de la veu, to i volum

1.2 Vida quotidiana i les seves condicions

Relacions personals i convencions socials

- relacions familiars i intergeneracionals
- l'estructura social (relacions intragrups)
- normes de cortesia segons la situació i els protagonistes
- relacions socials i professionals més habituals
- convencions bàsiques i tabús més coneguts relatius al comportament
- valor de la puntualitat
- convencions a l'hora de pagar (propines, convidar, compartir, etc.)
- les relacions entre gèneres: convencions
- les relacions amb les autoritats i l'administració en general: convencions
- les relacions entre veïns: convencions
- convencions i tabús relatius al comportament

Valors, creences i actituds

- festivitats i tradicions importants
- valors i creences més estesos
- el sentit de l'humor (estereotips i característiques més elementals)
- minories religioses i tolerància religiosa

Menjars i àpats

- plats o ingredients associats als àpats
- menjars prohibits o connotats

Consum

- horaris comercials i hàbits de consum
- horaris comercials: obertura en festius i rebaixes
- tipus i característiques dels establiments

Entorn laboral

- l'entorn laboral: horaris, calendari, festius, vacances
- convencions referides a la vestimenta

Habitatge

- tipologia i preferències segons la ubicació: centre, extraradi, etc.
- arquitectura tradicional i contemporània

Salut i assistència social

- sistema sanitari: tipus de centres o serveis, urgències, etc.

1.3 Educació

- característiques generals del sistema escolar
- sistema de qualificacions
- relacions entre el professorat i l'alumnat
- relacions entre els companys de classe
- normes a l'aula

1.4. Lleure i cultura

- activitats d'oci més populars
- festivitats i cerimònies tradicionals més rellevants
- referents culturals i artístics significatius (literatura, música, cinema, arts escèniques, etc.): tendències (doblatge, origen de les produccions, música popular, etc.)
- formes d'oci tradicionals i contemporànies
- activitats a l'aire lliure
- espectacles més rellevants
- els esports més populars
- museus i llocs d'interès cultural de rellevància internacional
- tipus de viatge i turisme més populars

1.5 Geografia

- territoris i àmbits més importants en què es parla la llengua: països/regions i trets distintius principals
- ciutats i llocs més significatius: trets generals

1.6. medi ambient

- el clima i les diferents estacions de l'any: temperatures i fenòmens naturals segons les regions

1.7. Participació ciutadana

- marc institucional bàsic
- gestió de la immigració
- voluntariat

1.8 Mitjans de comunicació

- capçaleres de premsa escrita (en paper i digital) i canals de ràdio i televisió més importants d'àmbit general
- presència i ús general d'internet i xarxes socials

2. Continguts sociolingüístics

2.1 Cortesia lingüística i convencions

- salutacions i comiats: selecció i ús
- ús i selecció de formes de tractament: formal i informal
- fórmules més comunes per brindar, felicitar, convidar
- fórmules per interessar-se per algú absent
- convencions en la correspondència personal
- convencions bàsiques de la conversa telefònica

2.2 Referents

- el doble sentit d'expressions freqüents: reconeixement
- sentit i connotacions de les expressions malsonants molt freqüents d'àmbit general: reconeixement
- reconeixement del valor real de les expressions d'emplaçament temporal (p. ex.: *ja te diré coses; fins ara; etc.*)

2.3 Registre

- identificació de canvis evidents de registre
- connotacions de l'ús de la llengua estàndard i les varietats més importants
- expressions col·loquials molt freqüents: reconeixement

2.4 Varietats

- varietats més importants: identificació de característiques rellevants

2.5 Contacte de llengües

- estatus de la llengua en diferents àmbits i territoris
- llengües internacionals i (altres) llengües oficials: presència i àmbits d'ús

2. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ESTRATÈGICS

ACTIVITATS DE COMPENSIÓ DE TEXTOS ORALS

Coneixement i ús de les estratègies de la comprensió de textos orals:

Estratègies de planificació:

ACTIVITATS DE COMPENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Coneixement i ús de les estratègies de la comprensió de textos escrits:

Estratègies de planificació:

- Mobilització d'esquemes i informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.
- Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals, detalls rellevants).

Estratègies d'anticipació:

- Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.

Estratègies d'identificació i inferència:

- Identificació del tipus textual
- Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements paralingüístics significatius.
- Extrapolació del sentit d'un fragment a partir de la globalitat del text.
- Identificació de mots desconeguts i extrapolació del seu significat a partir del context, en temes amb què s'està familiaritzat.
- Inferència de dades a partir del context enunciatu, deducció de dades a partir de la informació nova i formulació d'expectatives sobre l'organització i el contingut esdevenidor (per exemple, predicció d'esdeveniments en una narració).
- Seguiment de la línia argumental en base a connectors lògics i temporals.
- Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir de la identificació dels seus constituents (arrels, sufixos, prefixos, flexió...).

Estratègies de control i reparació:

- Comprovació d'hipòtesis: ajust de les claus d'inferència amb els esquemes de partida.
- Reformulació d'hipòtesis a partir de la comprensió d'elements nous.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Coneixement i ús de les estratègies de la producció i coproducció de textos orals:

Estratègies de planificació:

- Activació d'esquemes mentals sobre l'estructura de l'activitat i el text específics (p. e. presentació o transacció).
- Identificació el buit d'informació i opinió i valoració del que es pot donar per descomptat.
- Preparació i assaig de noves combinacions i expressions, amb expectatives de confirmació o correcció.
- Preparació de la manera de comunicar els punts importants a transmetre, recorrent als recursos disponibles i limitant-hi el missatge, si escau.

Estratègies d'execució:

- Adequació del text al destinatari, el context i el canal: registre i característiques discursives.
- Explotació màxima dels coneixements previs (p. ex.:

- Mobilització d'esquemes i informació prèvia sobre tipus de tasca i tema.

- Distinció de tipus de comprensió (sentit general, informació essencial, punts principals, detalls rellevants).

Estratègies d'anticipació:

- Formulació d'hipòtesis sobre contingut i context.

Estratègies d'identificació i inferència:

- Identificació del tipus textual
 - Inferència i formulació d'hipòtesis sobre significats a partir de la comprensió d'elements paralingüístics significatius.
 - Identificació de connectors i de l'organització textual (paràgrafs clau) per entendre millor l'argumentació d'un text.
 - Extrapolació del sentit d'un fragment a partir de la globalitat del text.
 - Identificació de mots desconeguts i extrapolació del seu significat a partir del context, en temes amb què s'està familiaritzat.
 - Inferència o predicció del contingut del text a partir de títols, titulars o entradetes.
 - Predicció dels esdeveniments en una narració.
 - Seguiment de la línia argumental en base a connectors lògics i temporals.
 - Deducció del significat probable de mots desconeguts a partir de la identificació dels seus constituents (arrels, sufixos, prefixos, flexió...).
- #### **Estratègies de control i reparació:**
- Comprovació d'hipòtesis: ajust de les claus d'inferència amb els esquemes de partida.
 - Reformulació d'hipòtesis a partir de la comprensió d'elements nous.

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Coneixement i ús de les estratègies de la producció i coproducció de textos escrits:

Estratègies de planificació:

- Activació d'esquemes mentals sobre l'estructura de l'activitat i el text específics (p. e. escriure una nota, un correu electrònic).
- Identificació el buit d'informació i opinió i valoració del que es pot donar per descomptat.
- Preparació i assaig de noves combinacions i expressions, amb expectatives de confirmació o correcció.
- Preparació de la manera de comunicar els punts importants a transmetre, recorrent als recursos disponibles i limitant-hi el missatge, si escau.

Estratègies d'execució:

- Adequació del text al destinatari, context i canal, aplicant-hi el registre i les característiques discursives adequades.

utilització d'un llenguatge 'prefabricat', etc.).

Estratègies de compensació:

- Reajustament de la tasca (una versió més modesta) o el missatge (fent concessions en el que realment es voldria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.

- Explotació màxima dels coneixements previs (p. ex.: utilització d'un llenguatge 'prefabricat', etc.)

- Localització i aplicació adequada dels recursos lingüístics o temàtics (ús d'un diccionari o gramàtica, obtenció d'ajuda, etc.).

Estratègies de compensació:

- Reajustament de la tasca (una versió més modesta) o el missatge (fent concessions en el que realment es voldria expressar), després de valorar les dificultats i els recursos disponibles.

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

Coneixement i ús de les estratègies de la mediació:

Lligam amb els coneixements previs:

- Exemplificació referida a experiències compartides comunes
- Formulació de preguntes senzilles per mostrar la relació de la informació nova amb la coneguda

Amplificació:

- Ús de diverses paràfrasis per clarificar una informació.

Simplificació:

- Identificació i remarca (subratllat, destacat, etc.) d'informació essencial explícita d'un text informatiu.

Desglossament d'informació:

- Transformació d'un text instructiu o informatiu en una llista per facilitar-ne la comprensió.
- Elocució lenta, simplificada o emfàtica d'una llista per facilitar-ne la comprensió.

Adaptació del discurs:

- Paràfrasi simplificada dels punts principals de textos orals o escrits sobre temes familiars per facilitar-hi l'accés d'altri.
- Paràfrasi simplificada de fragments escrits breus amb manteniment de l'ordre original.

3. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FUNCIONALS

Reconeixement i realització de les funcions comunicatives mitjançant els seus exponents més comuns en la llengua segons l'àmbit i el context comunicatiu:

3.1 Actes fàtics o solidaris (socialitzar):

- Donar les gràcies, respondre a un agraïment i demanar disculpes.
- Interessar-se per algú o alguna cosa.
- Lamentar, demanar i acceptar disculpes.
- Atraure l'atenció.
- Demanar i donar informació sobre algú.
- Felicitar i respondre a una felicitació.
- Acceptar o rebutjar una invitació ajuda o oferiment.
- Expressar la intenció, la decisió o la voluntat de fer o de no fer alguna cosa.

3.2 Actes assertius (donar i sol·licitar informació):

- Narrar i preguntar sobre un fet o succés passat.
- Donar i demanar informació sobre un fet.
- Ser capaç d'expressar el coneixement, el desconeixement, l'opinió i la creença d'un fet.
- Afirmar, anunciar, acusar, admetre, postil·lar, atribuir, confirmar la veracitat d'un fet, corroborar, desmentir, predir, assentir i classificar aquest fet.
- Enumerar en una explicació.
- Mostrar-se a favor o en contra d'una proposta o idea.

- Fer descripcions referents al treball, persones, caràcter, i experiències.
- Demanar i donar informació sobre accions i projectes referits al moment present, al passat i al futur.
- Expressar acord i desacord.
- Informar sobre rutines, hàbits, gustos, plans i decisions.
- Rectificar i corregir informació.

3.3 Actes expressius (expressar i valorar actituds i opinions):

- Demanar i donar informació sobre un estat o sensació física i per la salut: fred o calor, son, gana o set, gust, benestar o malestar.
- Manifestar interès o desinterès.
- Mostrar-se a favor o en contra d'una proposta o idea.
- Expressar preferències.
- Demanar i donar informació sobre els estats d'ànim més comuns: avorriment, satisfacció o insatisfacció, admiració, interès, estima, alegria, etc.
- Demanar i donar informació sobre actituds davant determinades situacions com ara estima, simpatia, dubte, preferència, antipatia o admiració.
- Expressar emocions i sentiments com ara alegria, felicitat, decepció, esperança, satisfacció, tristesa o molèstia.

3.4 Actes directius (persuadir, convèncer. Propòsits d'acció):

- Demanar i donar informació sobre la intenció, la voluntat o la decisió de fer alguna cosa.
- Aconsellar, alertar, donar instruccions i permís.
- Demanar ajuda, confirmació, informació i opinió.
- Suggestir activitats i reaccionar davant suggeriments.
- Prohibir i denegar, proposar, permetre, ordenar, sol·licitar, acceptar i rebutjar; dissuadir, insistir, prevenir, reclamar i suggerir.
- Demanar i donar la paraula, interrompre i deixar parlar.

4. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS DISCURSIUS

Coneixement i comprensió i aplicació de models contextuais i patrons textuais comuns.

4.1. Context

4.1.1 Característiques del context:

- segons l'àmbit d'acció general i l'activitat comunicativa específica
- segons els participants (trets, relacions, intenció comunicativa)
- segons la situació (canal, lloc, temps)

4.1.2 Expectatives generades pel context:

- tipus, format i estructura textuais
- estil
- tema, enfocament i contingut
- patrons sintàctics, lèxics, fonètico-fonològics i ortotipogràfics
- comunicació no verbal (textos orals): gestos, to de veu, etc.
- comunicació no verbal (textos escrits): imatges, gràfics, tipografies, etc.

4.2. Organització i estructuració del text:

4.2.1 Segons macrofunció textual

- Seqüència dialogal: seqüències fàtiques d'iniciació i cloenda, seqüències transaccionals.
- Seqüència descriptiva amb punt de vista objectiu o subjectiu: ancoratge, aspectualització i relació; amb inserció de seqüències narratives.
- Seqüència narrativa (seqüencial): situació inicial, complicació, acció, resolució; amb inserció de seqüències descriptives i dialogals en estil indirecte.
- Seqüència expositiva: presentació, desenvolupament, conclusió; amb inserció de subtemes (afirmació, exemplificació, classificació)
- Seqüència argumentativa (incipient): contrast d'alternatives

4.2.2 Progressió temàtica

- Progressió lineal (el tema esdevé rema)
- Progressió per tema constant (el tema es manté)
- Ruptures temàtiques:

En la seqüència narrativa: canvi de personatge, canvi de pla (primer pla-rerefons); inserció de seqüències

En les seqüències expositives: introducció d'oposicions, causes, conseqüències, particularitzacions (exemplificacions, etc.); inserció de seqüències

En les seqüències dialogals: inserció de seqüències

4.3. Cohesió

a) Elements prosòdics [textos orals]:

- entonació focalitzadora
- pauses

b) Elements ortotipogràfics [textos escrits]:

- puntuació: en separació de frases, incisos, focalitzacions; en cites i diàlegs
- signes d'interrogació i exclamació, parèntesis, etc.
- disposició en paràgrafs
- abreviatures i símbols usuals

c) Mecanismes de referència:

- dixi (demostratius, adverbis de lloc i temps, etc.)
- anàfora (pronoms personals, demostratius, possessius, relatius)
- el·lipsi
- correlació de temps verbals
- concordança (persona, gènere, nombre)
- cohesió lèxica (repetició parcial)

d) Connexió textual i composició oracional:

- operadors discursius: addició (continuitat, intensificació, distribució, generalització), disjunció (reformulació, exemplificació), contrast (oposició, concessió, restricció), consecució (conseqüència)

e) Interacció:

- recursos senzills de presa del torn de paraula
- control·ladors de contacte

4.4. Gèneres textuals

GÈNERES TEXTUALS

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Interacció:

- converses sobre temes concrets
- discussions dins el propi domini
- debats i disputes sobre temes familiars dins l'esfera quotidiana

Informació:

- indicacions més aviat precises per arribar a un lloc
- missatges personals de veu
- anuncis d'esdeveniments davant un auditori
- instruccions
- regles i normes d'ús

Exposició:

- narració amb seqüència detallada d'esdeveniments
- presentacions i exposicions dins el propi domini (poc detallades)
- parlaments breus (preparats o no) en situacions informals o semiformal (celebracions, trobades, etc.)

Cultura i lleure:

- recitació de textos dramàtics o poètics breus i senzills

ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS ORALS

Interacció:

- converses sobre temes concrets
- discussions sobre temàtica coneguda, formals i informals
- debats i disputes sobre temes familiars dins l'esfera quotidiana

- taules rodones clares i ordenades

Informació:

- indicacions detallades per arribar a un lloc
- missatges personals de veu
- anuncis en serveis i locals públics (informació rellevant)
- instruccions

- regles i normes d'ús

Exposició:

- narració detallada
- presentacions, conferències, xerrades (informació principal)

Cultura i lleure:

- extractes de pel·lícules o escenes teatrals amb

- cançons

seqüències d'esdeveniments

- cançons

Representacions o emissions audiovisuals:

- entrevistes ben articulades sobre temes familiars

- noticiaris i reportatges: informacions rellevants

- documentals: amb informació visual o seqüències d'esdeveniments

- anuncis publicitaris

- comentaris esportius

- extractes d'altres emissions de ràdio o televisió (de societat sobre temes familiars, concursos,)

GÈNERES TEXTUALS

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

informació personal:

- formularis

- targetes de visita

- qüestionaris

- perfil en xarxes socials

Escrips públics:

- anuncis i ofertes (de feina, d'habitatge, etc)

- cartells i pòsters amb instruccions o informació pràctica

- apunts en xarxes socials

Lleure:

- formularis

Instruccions:

- receptes de cuina

- normes d'ús o instruccions

- normes de seguretat

- advertiments

Textos informatius:

- cartes i correus electrònics administratius/formals senzills

- relats de fets (anècdotes, experiències, històries, testimonis...)

Àmbit cultural:

- resums d'arguments de pel·lícules o obres de teatre

- comentaris personals senzills sobre objectes o esdeveniments culturals (pel·lícules, peces de teatre, llibres, concerts...)

Àmbit privat:

- invitacions i felicitacions

- missatges de text

- cartes i correus electrònics personals

- apunts en xarxes socials

- notes personals

- xats

ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Informació personal:

- formularis

- currículums

- certificats

Escrips públics:

- factures, albarans i rebuts

- certificats mèdics

- multes

- itineraris i plànols detallats

- publicitat senzilla

- publicitat i ofertes promocionals

- cartells, pòsters, flyers

- peticions, pamflets, circulars

- documents oficials senzills (en funció de les necessitats)

Lleure:

- menús

- programes de manifestacions culturals i esportives

- fulletons i tríptics turístics amb informació pràctica, històrica, etc.

- prospectes i catàlegs

- llocs web amb informació turística

- guies (turístiques, etc.)

Instruccions:

- receptes de cuina

- instruccions d'ús

- normes d'ús

- instruccions dels llibres de text del nivell

- alertes, advertiments i condicions d'ús senzilles

Textos informatius:

- cartes i correus electrònics administratius/formals

- relats de fets (anècdotes, experiències, històries...)

- comunicats i informes amb informació factual

- diccionaris, enciclopèdies

Prensa:

- notícies d'actualitat (de diaris, revistes, llocs web...)
- rúbriques de diaris i revistes (portades, seccions, sumaris, titulars, peus de foto...)
- horòscops
- articles clars sobre fets: idees principals
- entrevistes
- reportatges breus

Àmbit cultural:

- contes i novel·les breus contemporanis de temàtica senzilla
- crítiques o resums de pel·lícules o obres de teatre
- biografies
- còmics
- poemes senzills

Àmbit privat:

- invitacions i felicitacions
- missatges de text
- cartes i correus electrònics personals
- apunts en xarxes socials

5. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS LÈXICS

Aquests continguts s'han d'adequar per a cada idioma al domini de la morfosintaxi que el seu ús requeresqui, la qual cosa en pot limitar l'abast, i s'han d'interpretar atenent a les competències funcional i discursiva que s'especifiquen per al nivell.

5.1 Camps semàntics

5.1.1 Àmbit personal

Nom:

- maneres d'escriure el nom (p. ex.: *inicials, signar*)
- vocatius
- referències al nom i les seves parts

Domicili:

- tipus de localitat
- parts de l'adreça

Telèfon i adreces electròniques:

- accions relacionades amb la conversa telefònica
- accions relacionades amb la interacció electrònica
- seqüenciació dels números de telèfon
- nom dels símbols habituals (@, #, etc.)

Lloc i data de naixement:

- mesos
- numerals
- referències a la data de naixement

Edat

Gènere:

- referències a persones segons edat i gènere

Estat civil

Nacionalitat i origen:

- gentilicis

- condició de ciutadà/estranger, etc.

Ocupació:

- condició d'ocupat
- referències a la feina remunerada o no
- llocs on es fa feina
- tipus de feina
- relacions laborals bàsiques

Família:

- noms de parentiu

Religió:

- noms de les confessions principals
- relació amb la religió (p. ex.: *creure*)
- espais de culte i ritus principals (termes genèrics)

Preferència i aversió

Caràcter:

- trets generals
- referències bàsiques a l'actitud (p. ex.: *generós*)
- referències bàsiques a la percepció (p. ex.: *agradable*)

Aparença física:

- trets generals de complexió
- valoracions generals (p. ex.: *lleig*)

5.1.2 La casa, la llar i l'entorn

Tipus d'allotjament:

- tipus d'edifici
- parts de l'edifici

Dependències:

- noms de les habitacions
- parts principals d'una habitació (p. ex.: *trespol*)

Mobiliari i parament:

- peces de mobiliari habituals
- parament de llit
- parament bàsic de cuina

Accés i relació amb l'habitatge:

- modalitats d'accés (p. ex.: *lloguer*)
- cost i condicions (p. ex.: *renda, inclòs*)

Serveis i subministraments:

- noms dels serveis i subministraments bàsics
- condicions i estat dels serveis i subministraments

Instal·lacions i equipament:

- electrodomèstics
- aplicacions electròniques
- mobiliari i parament bàsics del bany i la cuina
- condicions i estat d'instal·lacions i subministraments (p. ex. *espenyat*)
- manipulació i conservació (p. ex.: *apagar, fer net*)

Entorn:

- tipus de lloc (p. ex.: *barri, bosc*)
- caracterització bàsica (descriptiva i valorativa)
- elements arquitectònics significatius

Flora i fauna:

- noms d'animals comuns
- noms de plantes comunes

5.1.3 La vida diària**Vida domèstica:**

- rutines domèstiques diàries o habituals

Vida laboral o d'estudis:

- rutines diàries o habituals a la feina o estudis
- espais i objectes habituals al lloc de feina o estudis
- tipus de relació a la feina i als estudis (p. ex.: *cap, company*)
- situacions (p. ex.: *de baixa, dia lliure*)

Emoluments:

- referència als emoluments segons freqüència i origen (p. ex.: *paga*)
- referència a taxacions i prestacions (p. ex.: *beca*)

Expectatives:

- referides a la feina i als estudis (p. ex.: *aprovar*)

5.1.4 El lleure i la cultura**Lleure:**

- moments de lleure
- activitats (p. ex.: *fer una copa*)
- noms de jocs

Aficions:

- noms d'aficions

- camps d'interès personal
- valoracions referides a les aficions

Entreteniment:

- modalitats de recepció d'emissions audiovisuals (p. ex.: *de pagament*)
- tipus de programes de ràdio i televisió
- productes audiovisuals i les seves parts, fragments i participants principals (p. ex.: *argument, escena, personatge*)
- equipament tècnic de comunicació bàsic i les seves parts principals (p. ex.: *pantalla*)
- tipus de música
- gèneres audiovisuals (p. ex.: *comèdia, entrevista*)
- accions relacionades (p. ex.: *mirar*)
- valoracions referides a productes audiovisuals o musicals

Espectacles:

- llocs d'exhibició i les seves parts principals (p. ex.: *teatre, taquilla*)
- tipus d'espectacle
- participants (p. ex.: *discòquei, ballari*)
- tipus d'espectacle segons disciplina i gènere
- objectes i processos relacionats
- referències a condicions d'accés, horaris, etc.

Mostres:

- tipus d'esdeveniment (p. ex. *fira, exposició*)
- espais d'exhibició
- disciplines artístiques
- valoracions
- objectes i processos relacionats
- referències a condicions d'accés, horaris, etc.

Món intel·lectual i artístic:

- activitats habituals
- disciplines artístiques
- objectes artístics
- tipus de llibres
- establiments i instal·lacions relacionats
- valoracions

Esports i activitat física:

- disciplines esportives conegudes
- accions i relacions (p. ex.: *jugar, guanyar, rival*)
- instal·lacions esportives
- persones participants
- agrupacions genèriques (p. ex.: *equip*)

Prensa:

- tipus de publicació
- tipus de text (p. ex.: *article, anunci*)

5.1.5 Les relacions humanes**Vida social:**

- referència a persones segons els tipus de relació personal
- tipus de reunió i de pertinença a grups (p. ex. *convitad, soci*)

– accions relacionades amb invitacions i participació en activitats socials

Correspondència:

- tipus de correspondència
- estris i elements (p. ex.: *segell*)
- accions relacionades amb la correspondència personal (p. ex.: *contestar*)

Política:

- institucions de govern, representació i participació política
- institucions, actes i accions relacionats amb l'activisme (p. ex. *manifestació*)
- accions relacionades amb la participació política (p. ex.: *electoral*)
- tendències i afiliacions polítiques principals
- càrrecs polítics i institucionals principals

Seguretat ciutadana i justícia:

- tipus principals de delictes
- accions i participants principals relacionats amb activitats delictives
- objectes i documents principals relacionats amb activitats delictives
- agents i actors principals de forces de seguretat i sistema judicial (p. ex.: *testimoni*)
- processos principals (p. ex.: *judici, denúncia*)

Seguretat col·lectiva:

- esdeveniments relacionats (p. ex.: *emergència, incendi, guerra*)
- processos, accions i actors principals (p. ex.: *derrota, espia, bombers*)
- objectes relacionats (p. ex.: *arma*)

Afers socials:

- termes genèrics referits a problemàtica social (p. ex.: *pobresa*)
- referència a col·lectius determinats

5.1.6 Transport i viatges

Transport públic:

- tipus de mitjans
- agents: tipus d'operador
- modalitats (p. ex. *vol regular*)
- instal·lacions i les seves dependències (p. ex.: *estació, andana*)
- informació i documentació (p. ex.: *bitllet*)
- accions relacionades
- situacions i processos habituals (p. ex.: *retard*)

Transport privat:

- vehicles i les seves parts principals (p. ex.: *cinturó*)
- instal·lacions (p. ex. *pàrquing*)
- accions relacionades (p. ex.: *aparcar, colcar*)
- accions relacionades
- documentació bàsica

Circulació viària:

- tipus de via i parts principals
- equipament (p. ex.: *semàfor*)
- referències a les persones (p. ex.: *passatger*)
- normes de circulació

- expressions habituals en senyalètica
- maneres de circular (p. ex.: *avançar, travessar*)
- zones especials o reservades

Vacances i turisme:

- referències al desplaçament segons motiu, durada, etc.
- modalitats
- participants i les seves agrupacions
- documentació
- instal·lacions i serveis relacionats

Allotjament:

- tipus d'allotjament ocasional
- règim d'allotjament
- dependències d'establiments d'hostaleria
- accions (p. ex.: *reservar*)
- equipament i serveis turístics generals
- expressions habituals en senyalètica
- documentació associada

Equipatge:

- tipus de contenidor
- objectes habituals
- situacions i accions relacionades

Trànsit:

- referència a canvis d'ubicació
- referència a límits, restriccions, zones (p. ex.: *duana*)
- referència a monedes, taxes, etc.

Documentació

5.1.7 La salut i el cos

Parts del cos

Benestar personal:

- accions quotidianes
- sensacions físiques
- sensacions anímiques bàsiques

Higiene:

- accions quotidianes o regulars (p. ex.: *tallar els cabells*)
- estris d'higiene diària o regular (p. ex.: *tisores*)

Estat de salut i accidents:

- referències a l'estat de salut
- malalties habituals
- símptomes genèrics
- situacions o esdeveniments (p. ex.: *fer-se un tall*)

Serveis mèdics:

- equipaments genèrics de salut
- personal sanitari
- tractaments (termes genèrics)
- medicaments i objectes terapèutics d'ús general
- relacions amb els serveis mèdics (p. ex.: *assegurança, pacient*)

5.1.8 Educació

Activitats lectives:

- tipus

- accions relacionades
- actors
- vocabulari referit a les sessions

Assignatures

Avaluació:

- qualificacions
- activitats i tipus d'avaluació

5.1.9 Comerç

Establiments:

- tipus segons dimensions, ubicació, modalitat de servei, etc.
- tipus segons producte
- dependències i instal·lacions bàsics (p. ex.: *caixa*)

Queviures

Roba i complements:

- peces de vestir (gènèrics) i els seus elements bàsics principals (p. ex.: *butxaca*)
- descripció general i especificacions (p. ex.: *talla*)
- Accions relacionades

Parament:

- parament bàsic de cuina
- parament bàsic de la llar

Pagaments:

- accions relacionades
- modalitats
- moneda: presentació i fraccions

Altres:

- parts i complements essencials d'aparells electrònics d'ús corrent
- articles bàsics de fumador

5.1.10 Alimentació

Àpats i parts dels àpats

Tipus d'alimentació i beguda:

- tipus de menjars i plats de cuina internacional
- begudes alcohòliques, calentes i refrescs
- verdures i hortalises
- fruites
- tipus de carn
- tipus de peix

5.2 Aspectes morfològics i lexicosemàntics

Significació:

- famílies lèxiques (polisèmia, antonímia, sinonímia)
- expressions idiomàtiques habituals: proverbis i modismes
- agrupacions semàntiques
- associacions lèxiques comunes.
- paraules comunes de significat pròxim o fàcilment confusible
- paraules transparents i falsos amics comuns
- diferències bàsiques de registre
- introducció a les diferències lexicosemàntiques bàsiques en les varietats més comunes de l'idioma

Formació del lèxic:

– dolços i postres

- maneres de cuinar (p. ex.: *fregir*)
- presentacions (p. ex.: *calent, amb gel*)
- ingredients i condiments bàsics (p. ex.: *oli, sal*)
- accions (p. ex.: *tastar*)

Restauració:

- accions (p. ex.: *reservar*)
- tipus d'establiment segons productes, serveis, horari, etc.
- modalitats de servei (p. ex.: *self-service*)
- situacions i accions habituals
- documents i objectes
- personal de restauració

5.1.11 Serveis

Correus i telecomunicacions:

- instal·lacions
- tipus d'enviament o comunicació
- accions relacionades

Transaccions bancàries:

- establiments i equipament (p. ex.: *caixer*)
- tipus de serveis bancaris
- tipus de transacció
- modalitats de presentació dels diners

Seguretat ciutadana:

- forces de seguretat i els seus agents
- situacions i accions habituals (p. ex. *robar, perdre*)

Serveis consulars i diplomàtics

Serveis mèdics

Reparacions

- establiments
- parts elementals d'estris, màquines, etc. (p. ex.: *botó*)
- tipus de disfunció (p. ex.: *no arranca*)
- tipus de solució (p. ex.: *canviar*)

5.1.12 Llengua

Habilitats lingüístiques i termes bàsics relacionats

Valoració de les habilitats lingüístiques

Noms de les llengües

- transformació lexicosemàntica mitjançant partícules
- derivació per sufixació/prefixació
- composició
- préstecs comuns
- gramàtica del vocabulari (reconèixer la classe de paraula i les seves regles d'us gramaticals com a part integrant del seu significat)

6. COMPETÈNCIA I CONTINGUTS INTERCULTURALS

Aplicació dels coneixements, habilitats i actituds interculturals que permetin realitzar activitats de mediació en situacions familiars i senzilles (coneixements culturals generals, observació, posada en relació, respecte):

6.1 Coneixements

La llengua com a sistema semiològic: diferència entre el funcionament de la llengua escrita i la llengua oral.

Llengua i societat: naturalesa complexa de la pròpia identitat lingüística.

Comunicació verbal i no verbal: existència de coneixements implícits en la competència comunicativa.

Evolució de les llengües: existència de préstecs lingüístics.

Pluralitat, diversitat, multilingüisme i plurilingüisme:

Consciència de la pluralitat lingüística: llengües i varietats.

Existència de situacions de multilingüisme i plurilingüisme en el propi entorn i en el dels altres.

Semblances i diferències entre les llengües:

Consciència que les llengües organitzen la realitat de maneres diferents, culturalment condicionades.

Diversitat de les categories utilitzades per descriure el funcionament de les llengües (gènere, article, etc.) i del seu funcionament.

Diversitat dels sistemes de comunicació verbal i no verbal: regles conversacionals (relatives a l'estatus dels interlocutors, als torns de paraula, a la formalitat, als tractaments...).

Cultura:

Arbitrarietat i flexibilitat de les pràctiques socials pròpies de cada cultura.

Consciència dels errors de comportament o d'interpretació dels comportaments quan no es coneix prou una cultura.

Relacions interculturals

Etereotips i prejudicis d'altri respecte a la nostra cultura.

Influència dels coneixements o les representacions que hom té de les (altres) cultures sobre les relacions i la comunicació intercultural: estereotips, prejudicis, malentesos...

Diversitat de les cultures: semblances i diferències entre les pròpies cultures i subcultures i les d'altri.

6.2 Actituds

Atenció envers la diversitat lingüística de l'entorn.

Sensibilitat envers el plurilingüisme i la pluriculturalitat de l'entorn propi i aliè.

Acceptació que hi ha altres maneres d'interpretar la realitat (els implícits, els comportaments, els valors...).

Obertura envers:

Les llengües / cultures poc valorades.

Les coses amb què s'està poc familiaritzat.

Respecte envers els contactes entre llengües / cultures (préstecs, influències, etc.).

Disposició a afrontar dificultats lligades a interaccions plurilingües/pluriculturals.

Desig de participar de manera conscient en la construcció de la pròpia competència plurilingüe/pluricultural.

Reflexió crítica sobre els valors i les presuposicions propis del propi entorn o d'altres contextos culturals.

Voluntat de superar els propis prejudicis envers les altres llengües/cultures.

Flexibilitat envers les diferents etapes del procés d'adaptació a les altres cultures (frustracions, emocions, etc.).

Assumpció d'una identitat social en què les llengües que es parlen ocupen un lloc important.

6.3 Habilitats

Observació i anàlisi: Analitzar l'origen cultural d'alguns comportaments concrets.

Identificació:

Identificar en un text escrit un morfema o un mot en una llengua poc familiar.

Identificar llengües a partir d'indiciis sonors, gràfics, mots coneguts, marques gramaticals conegudes.

Identificar gèneres discursius.

Comparació:

Comparar els repertoris/comportaments lingüístics propis amb els dels parlants d'altres llengües.

Percebre la proximitat/llunyania dels fenòmens culturals.

Comparar les connotacions dels fenòmens culturals.

Parlar de les llengües i de les cultures: Aclarir malentesos.

Aprofitament del coneixement lingüístic:

Fer transferències interlingüístiques de forma: segons característiques/regularitats interfonològiques o intergrafemàtiques.

Fer transferències interlingüístiques de contingut semàtic (correspondències de significat).

Interacció: Tenir en compte les diferències sociolingüístiques/socioculturals.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS (Vegeu competències i continguts específics per idiomes)

III. CRITERIS D'AVALUACIÓ

ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ORALS

Criteris generals

- ▮ Coneix, i aplica a la comprensió del text, extraient-ne claus per interpretar-lo, els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida, les relacions interpersonals, la cinèsica i la proxèmica, els costums i els valors i les convencions socials de les cultures en què s'usa l'idioma.
- ▮ Sap aplicar les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i les idees principals i els detalls més rellevants del text.
- ▮ Distingeix la funció o les funcions comunicatives més rellevants del text i un repertori comú dels seus exponents, així com patrons discursius bàsics relatius a l'organització textual.
- ▮ Aplica a la comprensió del text els coneixements sobre els constituents i l'organització de patrons sintàctics d'ús freqüent en la comunicació oral.
- ▮ Reconeix sense dificultat lèxic oral d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians, de caràcter general, o relacionats amb els interessos propis, i pot inferir del context i del cotext, generalment de manera correcta, els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.
- ▮ Discrimina els patrons sonors, accentuals, rítmics i d'entonació d'ús comú i reconeix les intencions comunicatives i els significats generalment associats a aquests.

Criteris específics

	COMPREENSIÓ GLOBAL	COMPREENSIÓ SELECTIVA	COMPREENSIÓ DETALLADA:
Reconeix:	el missatge principal la situació comunicativa	informació útil fets i informació rellevants	el començament d'una nova secció
Distingeix:	el nombre d'interlocutors i el seu paper en la situació	entre els diferents episodis d'una seqüència explícitament marcats	el missatge principal i les informacions i fets rellevants dels detalls específics que poden ser irrelevantes a la tasca
Comprèn:	els punts principals/ la informació més important una línia argumental explícita	informació factual rellevant	conclusions principals detalls específics
Processa juntament amb el text:		diagrames (objectes, màquines, organismes) graelles i taules gràfics circulars	

ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Criteris generals

- ▮ Coneix, i aplica a la comprensió del text, extraient-ne claus per interpretar-lo, els aspectes socioculturals i sociolingüístics comuns relatius a la comunicació escrita en les cultures en què s'usa l'idioma.
- ▮ Sap aplicar les estratègies més adequades en cada cas per a la comprensió del sentit general, la informació essencial, els punts i les idees principals i els detalls més rellevants del text, adaptant-hi la modalitat i velocitat de lectura.
- ▮ Distingeix la funció o les funcions comunicatives més rellevants del text i un repertori dels seus exponents més comuns, així com patrons discursius d'ús freqüent relatius a l'organització, el desenvolupament i la conclusió propis del text escrit segons el seu gènere i tipus.
- ▮ Coneix els constituents i l'organització d'estructures sintàctiques d'ús freqüent en la comunicació escrita, segons el gènere i tipus textual, i comprèn les intencions comunicatives associades generalment a aquests.
- ▮ Comprèn lèxic escrit d'ús freqüent relatiu a assumptes quotidians i a temes generals o relacionats amb els seus interessos personals, educatius o ocupacionals i pot, generalment de manera correcta, inferir del context i del cotext els significats d'algunes paraules i expressions que desconeix.
- ▮ Reconeix els valors i significats associats a convencions de format, tipogràfiques, ortogràfiques i de puntuació d'ús comú, així com abreviatures i símbols d'ús freqüent.

Criteris específics

	COMPENSIÓ GLOBAL	COMPENSIÓ SELECTIVA	COMPENSIÓ DETALLADA:
Reconeix:	el missatge principal el gènere textual, si correspon al nivell	informació útil fets i informació rellevants	relació entre personatges, llocs, dates, preus, etc.
Distingeix:	els punts principals si estan clarament senyalitzats	entre els diferents episodis d'una seqüència explícitament marcats	el missatge principal i les informacions i fets rellevants dels detalls específics entre la conclusió essencial del text i els detalls precedents
Comprèn:	els punts principals/ la informació més important una línia argumental explícita	informació factual rellevant	conclusions principals detalls específics
Processa juntament amb el text:		diagrames (objectes, màquines, organismes) graelles i taules gràfics circulars	

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS**Criteris generals**

- ▮ Aplica a la producció del text oral, tant monològic com dialògic, els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits, actuant amb la propietat deguda i respectant les normes de cortesia més freqüents en els contextos respectius i segons la modalitat discursiva, en un registre formal, neutre o informal.
- ▮ Coneix i sap aplicar adequadament les estratègies per produir textos orals breus o d'extensió mitjana, coherents i d'estructura simple i clara, utilitzant una sèrie de procediments senzills per adaptar o reformular el missatge i reparar la comunicació.
- ▮ Porta a terme les funcions principals que demana el propòsit comunicatiu, utilitzant adequadament els exponents més habituals de les funcions esmentades i seguint els patrons discursius d'ús més freqüent en cada context.
- ▮ Utilitza un repertori memoritzat de frases i fórmules per comunicar-se amb una fluïdesa acceptable, amb pauses per cercar expressions i organitzar o reestructurar el discurs, o reformular o aclarir el que ha dit.
- ▮ Interactua de manera senzilla en intercanvis clarament estructurats, utilitzant fórmules o gestos simples per prendre o mantenir el torn de paraula, encara que a vegades tendeixi a concentrar-se en la mateixa producció i dificulti la participació de l'interlocutor, o mostri algun titubeig a l'hora d'intervenir quan l'interlocutor acapara la comunicació.
- ▮ Utilitza amb la deguda correcció i flexibilitat estructures sintàctiques d'ús freqüent segons el context comunicatiu, i empra en general adequadament els recursos de cohesió textual més comuns (entonació, repetició lèxica, el-ipsi, dixi personal, espacial i temporal, marcadors discursius i conversacionals, i connectors comuns), enllaçant una sèrie d'elements breus, concrets i senzills per crear una seqüència cohesionada i lineal.
- ▮ Coneix i utilitza adequadament un repertori lèxic oral suficient per comunicar informació relativa a temes coneguts, generals, d'actualitat, o relacionats amb els interessos propis en situacions habituals i quotidianes, tot i que encara cometi errors importants, o hagi d'adaptar el missatge, quan les demandes comunicatives són més complexes, o quan aborda temes i situacions poc freqüents en situacions menys corrents, i en aquest cas recorre a circumloquis i repeticions.
- ▮ Pronuncia i entona de manera clara i intel·ligible, encara que sigui evident l'accent estranger, o cometi errors de pronunciació sempre que no interrompin la comunicació, i els interlocutors hagin de sol·licitar repeticions de tant en tant.

Criteris específics

ASPECTES PRAGMÀTICS	
Producció i fluïdesa: - Extensió - Intel·ligibilitat i prosòdia - Pausas i vacil·lacions - Cohesió i coherència	Es comunica fent servir una sèrie de sintagmes i frases sobre temes familiars per comparar, contrastar, explicar o justificar, mentre no hagi de mantenir la paraula llargament. Pronuncia generalment de manera intel·ligible i explota l'accent i entonació per donar suport al significat malgrat una important influència de la llengua pròpia. Fa servir connectors i altres recursos discursius per mantenir seqüències descriptives

- Estratègies de reparació	<p>o narratives.</p> <p>Especialment en contribucions més extenses, quan ha de planificar i reparar el discurs, les pauses i la reparació en poden interrompre el flux.</p> <p>Si té dubtes sobre un ítem de lèxic, fa servir una paraula pareguda i convida l'interlocutor a corregir-la.</p> <p>Si disposa de temps suficient, s'autocorregeix algunes errades o demana a l'interlocutor si una paraula o una forma verbal és correcta.</p>
<p>Interacció:</p> <p>- Desenvolupament i manteniment</p> <p>- Adequació</p> <p>- Estratègies pragmàtiques</p>	<p>Inicia, manté i tanca converses senzilles, cara a cara, per telèfon o en línia, sobre temes familiars o d'interès personal.</p> <p>Mostra consciència de les fórmules de cortesia neutrals més habituals.</p> <p>Participa en interaccions espontànies sobre temes familiars relacionats amb els dominis personal i públic.</p> <p>En discussions informals amb iguals, demana i expressa opinions personals, acord i desacord sense ofendre.</p> <p>Participa en la resolució de problemes pràctics, donant la seva opinió i demanant la dels altres.</p> <p>Se'n surt de situacions inesperades (p.ex. demanar que li reparin el mòbil, anar d'urgència a cal dentista, etc.).</p> <p>Demana i segueix instruccions detallades (p.ex. una recepta de cuina, orientacions dins d'una ciutat, etc.)</p> <p>En situacions transaccionals previstes, per telèfon o en persona (reservar un hotel, demanar un taxi, etc.), planifica l'intercanvi.</p> <p>Demana aclariments o elaboracions sobre una cosa que se li ha dit.</p>
ASPECTES PRAGMALINGÜÍSTICS	
<p>Ventall i amplitud</p> <p>- d'estructures lingüístiques</p> <p>- del lèxic</p> <p>- de les funcions comunicatives i discursives</p> <p>- dels temes tractats</p>	<p>Explota un repertori lèxic suficient per expressar-se, amb algunes circumlocucions o parafrasis, sobre la majoria dels temes relatius a la seva vida diària i per dur a terme transaccions rutinàries.</p> <p>Adapta o limita el que vol dir per mor de llacunes lèxiques i estructurals.</p> <p>Aplica els exponents més habituals de les funcions comunicatives (queixar-se, negar-se, etc.) i discursives per fer front a contextos poc familiars.</p> <p>Produeix llenguatge complex en alguna intervenció curta, encara que normalment s'expressi amb un llenguatge senzill.</p>
CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA	
Estructures sintàctiques i morfologia	<p>Mostra control de les estructures, paraules i frases bàsiques, així com algunes associacions lèxiques i frases fetes, encara que hi hagi molt menys precisió quan expressa idees més complexes o fa front a situacions i temes poc familiars.</p>
Precisió del lèxic	
Pronúncia	<p>L'articulació defectiva de sons o pronúncia errònia de mots per la influència d'altres llengües no interfereix en la comunicació del missatge.</p>

ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Criteris generals

- ▮ Aplica a la producció i coproducció del text escrit els coneixements socioculturals i sociolingüístics adquirits, actuant amb la propietat deguda i respectant les normes de cortesia més freqüents en els contextos respectius i segons la modalitat discursiva, en un registre formal, neutre o informal.
- ▮ Coneix i sap aplicar estratègies adequades per elaborar textos escrits breus i d'estructura simple adaptats a contextos habituals, p. e. copiant models segons el gènere i tipus textual, o fent un guió o esquema per organitzar la informació o les idees.
- ▮ Porta a terme les funcions principals que demana el propòsit comunicatiu, utilitzant els exponents més habituals de les funcions esmentades i els patrons discursius d'ús més freqüent per organitzar el text escrit segons el seu gènere i tipus.

- ▮ Mostra un control raonable d'estructures sintàctiques d'ús freqüent i utilitza mecanismes simples de cohesió (repetició lèxica, el·lipsi, dixi personal, espacial i temporal, juxtaposició i connectors bàsics), enllaçant una sèrie d'elements breus, concrets i senzills per crear una seqüència cohesionada i lineal.
- ▮ Coneix i utilitza un repertori lèxic escrit d'ús freqüent suficient per comunicar informació breu, simple i directa en situacions habituals i quotidianes, encara que en situacions menys corrents i sobre temes menys coneguts hagi d'adaptar el missatge.
- ▮ Utilitza, de manera adequada per fer-se prou comprensible, els signes de puntuació elementals (p. e. punt, coma) i les regles ortogràfiques bàsiques (p. e. ús de majúscules i minúscules), així com les convencions formals més habituals de redacció de textos tant en suport paper com digital.

Críteris específics

ASPECTES PRAGMÀTICS	
Organització	<p>Escriu textos senzills ben connectats sobre temes familiars o d'interès personal o que donin informació sobre fets rutinaris.</p> <p>Distribueix el contingut en paràgrafs i, en general, manté l'ordre lògic del contingut en tot el text.</p>
Discurs: cohesió i coherència	<p>Enllaça una sèrie d'elements breus, senzills, separats i distints en una seqüència lineal.</p> <p>Algunes mancances importants de cohesió per influència de la sintaxi de la L1 no dificulten la comprensió.</p>
Adequació: - Resposta a la tasca - Extensió - Registre - Característiques textuais - Consciència del lector	<p>Distingeix entre l'escrit informal i el semiformal.</p> <p>En la correspondència, les salutacions i els comiats són apropiats.</p> <p>Aplica els patrons discursius prototípics i els trets generals dels gèneres textuais corresponents a correspondència personal o semiformal i a articles o ressenyes sobre temes familiars que continguin seqüències descriptives, expositives o narratives o opinions.</p> <p>Incorpora en el text alguns detalls rellevants trets de fonts externes.</p> <p>Es percep certa consciència del registre i el tipus textual, tot i que no desenvolupada completament.</p>
ASPECTES PRAGMALINGÜÍSTICS	
Ventall i amplitud - d'estructures lingüístiques - del lèxic - de les funcions comunicatives i discursives - dels temes tractats	<p>Fa servir un repertori de paraules, estructures i associacions lèxiques molt comunes.</p> <p>Fa ús d'un repertori de recursos discursius, encara que reduït.</p> <p>Fa servir parafrasis ocasionalment, tot i que d'una manera molt òbvia.</p> <p>Fa ús dels exponents de les funcions comunicatives per fer front als temes menys previsible (queixar-se, negar-se o rebutjar una cosa...), encara que no produeixi un llenguatge gaire complex.</p>
CORRECCIÓ LINGÜÍSTICA	
Estructures sintàctiques i morfologia	<p>Mostra un bon control de les estructures i exponents bàsics, encara que pugui cometre errades en contextos poc familiars més complexos o tipus textuais poc practicats.</p> <p>Combina adequadament el lèxic relacionat amb el tema i el tipus de text, tot i la influència de la L1 en la morfosintaxi sigui evident.</p>
Precisió del lèxic	<p>La limitació del lèxic dificulta les produccions més ambicioses.</p> <p>El lèxic és precís en contextos i tasques molt familiars, però pot presentar calcs, falsos amics i confusions de significats, especialment en casos de polisèmia.</p>
Ortografia	<p>La puntuació sol ser correcta en textos senzills i assajats.</p> <p>Les errades de puntuació i ortografia són més abundants en contextos i formats</p>

	<p>textuals poc familiars.</p> <p>Les errades ortogràfiques afecten sobretot mots complicats, llargs o poc freqüents, i paradigmes irregulars.</p>
--	--

ACTIVITATS DE MEDIACIÓ

Criteris generals

- ▣ Coneix els aspectes generals que caracteritzen les comunitats de parlants corresponents, i les diferències i semblances més significatives que hi ha entre els costums, els usos, les actituds, les relacions i els valors que prevalen en les unes i les altres, i és capaç d'actuar en conseqüència sense cometre incorreccions serioses en el seu comportament, encara que pot ser que a vegades recorri a l'estereotip.
- ▣ Identifica, aplicant les estratègies necessàries, la informació clau que ha de transmetre, així com les intencions bàsiques dels emissors i receptors quan aquest aspecte és rellevant.
- ▣ Interpreta, en general correctament, les claus de comportament i comunicatives explícites que observa en els emissors o destinataris per acomodar el seu discurs al registre i a les funcions requerides, encara que no sempre ho faci de manera fluida.
- ▣ Pot facilitar la comprensió dels participants recorrent a comparacions i connexions senzilles i directes amb el que pensa que poden conèixer.
- ▣ Pren notes amb la informació necessària que considera important traslladar als destinataris, o l'aconsegueix amb anterioritat per tenir-la disponible.
- ▣ Repeteix o reformula el que s'ha dit de manera més senzilla o una mica més elaborada per aclarir o fer més comprensible el missatge als receptors.
- ▣ Fa preguntes simples però rellevants per obtenir la informació bàsica o complementària que necessita per poder transmetre el missatge amb claredat i eficàcia.

Criteris específics

MEDIACIÓ DEL TEXT	
Transmissió d'informació específica	Transmet informació específica rellevant i explícita de textos informatius clars (fulletons, cartells, etiquetes, anuncis), missatges, cartes, instruccions, etc.
Explicació de dades (a partir de diagrames, gràfics, imatges...)	Interpreta i descriu tendències i detalls rellevants a partir de diagrames, gràfics, imatges...
Processament del text (resum, integració de diverses fonts, aclariments per a una audiència determinada):	Resumeix els punts principals de documents audiovisuals, converses, textos breus i estructurats. Parafraseja de manera simple textos escrits breus per adaptar-los a les necessitats comunicatives.
Presa de notes:	Pren nota dels punts clau d'una xerrada o d'instruccions formulades de manera senzilla i amb prou temps.
MEDIACIÓ DE CONCEPTES	
Relacional: - Facilitació de la interacció col·laborativa. - Gestió de la interacció	Invita a col·laborar. Pot definir la tasca i demanar als altres que hi contribueixin. Col·labora en tasques compartides per assolir un objectiu comú. Formula instruccions senzilles i clares per organitzar una activitat.
Cognitiva: - Col·laboració en la construcció del significat - Encoratjament de la conversa conceptual.	Repeteix el que s'ha dit per confirmar comprensió mútua i ajudar a mantenir l'enfocament de la conversa. Aporta idees i suggereix contingut per a la discussió i les conclusions. Demana justificació d'una opinió o de la bondat d'una proposta.

MEDIACIÓ DE LA COMUNICACIÓ	
Facilitació de l'espai intercultural:	<p>Mostra interès i empatia en la comunicació intercultural.</p> <p>Mostra consciència que certs temes es poden percebre de manera diferent quan interactua amb persones d'altres cultures.</p> <p>Intercanvia informació referida a valors i actituds per crear una base compartida per a la comunicació.</p>

ALEMANY

NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comuns i propis, genèrics i col·lectius, de lloc, comptables i in comptables; concrets i abstractes - formació dels substantius: - composició: substantiu + substantiu: <i>die Autotür, die Straßenbahn, das Geburtstagsgeschenk</i>; adjectiu + substantiu: <i>das Buntpapier</i>; verb + substantiu: <i>die Wanderschuhe, die Heftklammer</i>; preposició + substantiu: <i>der Gegensatz, die Unterklasse</i> - derivació, afixació, diminutius, substantivació <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cas: nominatiu, acusatiu, datiu i genitiu; genitiu amb noms propis; diferència en els acabats en s, x, z o ß (z.B.: <i>Mozart's Opern</i> vs <i>Franz's Fahrrad, Andreas's Hund</i>) - nombre: singular i plural - formació del plural: els cinc tipus de formació del plural: substantius només amb forma de plural: <i>die Eltern, die Leute, die Ferien, die Geschwister</i>; substantius només amb una única forma en singular (z.B.: <i>der Zucker, der Regen, der Schnee, die Liebe, die Polizei</i>); - plural en els substantius compostos; plural amb <i>-leute, -männer, -frauen</i> - gènere gramatical i natural: masculí, femení i neutre; gènere dels substantius compostos, noms propis, sigles i abreviatures <p>b) Pronoms personals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu, acusatiu i datiu (sing. i pl.): <i>sie wohnen in Berlin; er begleitet dich; wir begrüßen euch</i> - ordre dels pronoms personals en l'oració: <i>er schenkt ihr Blumen / er schenkt sie ihr</i> <p>c) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>dieser, dieses, diese</i> (ús dictic i anafòric) - <i>der, das, die (Welcher Mantel ist deiner? – Der)</i> - <i>derselbe, dasselbe dieselbe</i> - <i>beides</i> <p>d) Pronoms reflexius</p> <ul style="list-style-type: none"> - En acusatiu i datiu: <i>Ich ziehe mich an; Ich putze mir die Zähne</i> <p>e) Pronoms recíprocs</p> <p><i>einander, miteinander, voneinander</i></p> <p>f) Pronoms indefinits</p> <p><i>einig-, mancher, manches, manche welcher, welches, welche; wenige</i></p> <p>g) Pronoms relatius</p> <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu acusatiu i datiu - precedits per preposició: 	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comuns i propis, genèrics i col·lectius, de lloc, comptables i in comptables; concrets i abstractes - formació dels substantius: - composició: substantiu + substantiu: <i>die Autotür, die Straßenbahn, das Geburtstagsgeschenk</i>; adjectiu + substantiu: <i>das Buntpapier</i>; verb + substantiu: <i>die Wanderschuhe, die Heftklammer</i>; preposició + substantiu: <i>der Gegensatz, die Unterklasse</i> - derivació, afixació, diminutius, substantivació - L'ús del Fugenzeichen -e, -s, -es, -n, -en o -er. <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cas: nominatiu, acusatiu, datiu i genitiu; genitiu amb noms propis; diferència en els acabats en s, x, z o ß (z.B.: <i>Mozart's Opern</i> vs <i>Franz's Fahrrad, Andreas's Hund</i>) - nombre: singular i plural - formació del plural: els cinc tipus de formació del plural: substantius només amb forma de plural: <i>die Eltern, die Leute, die Ferien, die Geschwister</i>; substantius només amb una única forma en singular (z.B.: <i>der Zucker, der Regen, der Schnee, die Liebe, die Polizei</i>); - plural en els substantius compostos; plural amb <i>-leute, -männer, -frauen</i> - gènere gramatical i natural: masculí, femení i neutre; gènere dels substantius compostos, noms propis, sigles i abreviatures <p>b) Pronoms personals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu, acusatiu i datiu (sing. i pl.): <i>sie wohnen in Berlin; er begleitet dich; wir begrüßen euch</i> - ordre dels pronoms personals en l'oració: <i>er schenkt ihr Blumen / er schenkt sie ihr</i> <p>c) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>dieser, dieses, diese</i> (ús dictic i anafòric) - <i>der, das, die (Welcher Mantel ist deiner? – Der)</i> - <i>derselbe, dasselbe dieselbe</i> - <i>beides; der-/die-/dasjenig-, ein solch-</i> <p>d) Pronoms reflexius</p> <ul style="list-style-type: none"> - en acusatiu i datiu: <i>Ich ziehe mich an; Ich putze mir die Zähne</i> <p>e) Pronoms recíprocs</p> <p><i>einander, miteinander, voneinander</i></p> <p>f) Pronoms indefinits</p> <p><i>einig-, mancher, manches, manche welcher, welches, welche; wenige</i></p> <p>g) Pronoms relatius</p> <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu acusatiu i datiu - precedits per preposició:

- el pronom relatiu *wer*: *Wer den ganzen Tag arbeitet, ist am Abend sehr müde*
- el pronom relatiu indeclinable: *was*: (*sie glaubt alles, was er sagt*);

h) Pronoms interrogatius

Wer, wen, wem?; Welch-?; Was für ein-?; Was?

2. L'existència

a) Verbs:

- *es gibt + Modalverben in Konjunktiv II (es sollte/müsste/könnte ... geben);*
- *es gibt + Futur (es wird geben)*

b) Determinants (Artikelwörter)

- l'article: definit (*der, die, das*) i indefinit (*ein-, eine, ein*), negatiu (*kein-, keine, kein*), en nominatiu i en acusatiu.
- Nullartikel (*er spielt () Gitarre*)

3. La pertinença

a) Expressió de la pertinença:

- amb *von + Substantiu*: *Das ist das Fahrrad von Peter*
- el genitiu saxó: *Jochens Frau; Deutschlands Bundesländer*

b) Possessius:

- prenominals, en nominatiu, acusatiu i datiu: *mein-, dein-, sein-, ihr-, unser-, euer -...* (singular i plural)
- *meiner/meine/ meins, etc.* (z. B.: *der Kuli ist meiner*;))

4. La quantitat:

Quantificadors:

- numerals cardinals i ordinals (*der erste, der zweite, der dritte, ...*)
- quantitatius: *Viel mehr, viel weniger; gar nichts*
- indefinits: *jemand, niemand*
- universals: *alle*
- *die Hälfte, ein Drittel, zwei Viertel*
- iteratius: amb *-mal*: *zweimal, dreimal, viermal, ...* (z.B.: *das habe ich dir schon tausendmal gesagt*); amb *-ig* (z.B.: *der dreimalige Champion*)
- adverbis (graduals) : - *sehr, teilweise, völlig, höchst, ...*

5. La qualitat

a) Adjectius:

- amb funció predicativa
- atributiu. Davant del nom
- declinació: forta, feble i mixta
- substantivació de l'adjectiu i la seva declinació: *der- Bekannte/ein Bekannter, alles Gute, nichts Neues, etwas Besonderes, etc.*
- Partzip I Partzip II amb funció adjectiva: *spielende Kinder; die erworbenen Sprachkenntnisse*

b) Derivació:

- afixos: *un- (unangenehm), ur- (uralt); -ig, -lich-, -isch;*
- semi sufixos: *-arm (kalorienarm); -frei (sorgenfrei); -voll (wertvoll); -los (arbeitslos); -reich (erfolgreich); -bar (eßbar); -e(r)n (golden, silbern); -wert (lebenswert)*

6. El grau

a) Comparatius:

- el pronom relatiu *wer*: *Wer den ganzen Tag arbeitet, ist am Abend sehr müde*

- el pronom relatiu indeclinable: *was*: (*sie glaubt alles, was er sagt*);

- pronoms relatius indefinits amb preposició (*worauf, etc*)

h) Pronoms interrogatius

Wer, wen, wem?; Welch-?; Was für ein-?; Was?

2. L'existència

a) Verbs:

- *es gibt + Modalverben in Konjunktiv II (es sollte/müsste/könnte ... geben);*
- *es gibt + Futur (es wird geben)*

b) Determinants (Artikelwörter)

- l'article: definit (*der, die, das*) i indefinit (*ein-, eine, ein*), negatiu (*kein-, keine, kein*), en nominatiu i en acusatiu
- Nullartikel: *er spielt () Gitarre*

3. La pertinença

a) Expressió de la pertinença:

- amb *von + Substantiu*: *Das ist das Fahrrad von Peter*
- el genitiu saxó: *Jochens Frau; Deutschlands Bundesländer*

b) Possessius:

- prenominals, en nominatiu, acusatiu i datiu: *mein-, dein-, sein-, ihr-, unser-, euer -...* (singular i plural)
- *meiner/meine/ meins, etc.* (z. B.: *der Kuli ist meiner*;))

4. La quantitat:

Quantificadors:

- numerals cardinals i ordinals (*der erste, der zweite, der dritte, ...*)
- quantitatius: *Viel mehr, viel weniger; gar nichts*
- indefinits: *jemand, niemand*
- universals: *alle*
- *die Hälfte, ein Drittel, zwei Viertel*
- iteratius: amb *-mal*: *zweimal, dreimal, viermal, ...* (z.B.: *das habe ich dir schon tausendmal gesagt*); amb *-ig* (z.B.: *der dreimalige Champion*)
- adverbis (graduals) : - *sehr, teilweise, völlig, höchst, ...*

5. La qualitat

a) Adjectius:

- amb funció predicativa
- atributiu. Davant del nom
- declinació: forta, feble i mixta
- particularitats de la declinació: *solch-, wie viel-, einig-, irgendwelch-, manch, mehrer-*
- substantivació de l'adjectiu i la seva declinació: *der- Bekannte/ein Bekannter, alles Gute, nichts Neues, etwas Besonderes, etc.*
- Partzip I i Partzip II amb funció adjectiva: *spielende Kinder; die erworbenen Sprachkenntnisse*

b) Derivació:

- afixos: *un- (unangenehm), ur- (uralt); -ig, -lich-, -isch;*
- semi sufixos: *-arm (kalorienarm); -frei (sorgenfrei); -voll (wertvoll); -los (arbeitslos); -reich (erfolgreich); -bar (eßbar); -e(r)n (golden, silbern); -wert/- würdig (lebenswert, ehrenswürdig)*
- semi-prefixos (intensificadors): *hoch- (hochbegabt); super- (superelegant)*

6. El grau

a) Comparatius:

- formació dels comparatius i les seves excepcions

b) Superlatius:

- formació dels superlatius i les seves excepcions

c) Quantitatius:

- viel , deutlich , erheblich , (größer) als ...

- weniger + adjectiu

- äußerst schwierig

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis de lloc:

- hier, dort, da, unten, oben, links, rechts, vorn(e), hinten, draußen

b) Preposicions de lloc:

- Wechselpräpositionen (mit Akkusativ oder mit Dativ)

c) Locucions preposicionals comuns:

zu Hause / nach Hause; am Ende (der Straße); in der Nähe; auf der linken/rechten Seite, außerhalb der Stadt, im Freien; nach außen (innen); ...

III. El temps

1. Ubicació temporal absoluta

- preposicions de temps

2. Ubicació temporal relativa

- locucions adverbials de temps: gestern/heute abend; letztes Jahr., nächste Woche, nächsten Monat, morgens, abends, montags, immer wieder

3. Ubicació temporal (durada):

- von ... bis ...; ab, seit, während, für (zwei Tage/drei Wochen); über (das Wochenende); in (einem Tag; innerhalb (eines Tages)

4. Freqüència:

- adverbis i locucions de freqüència: immer, jeden Tag, oft, manchmal, ab und zu, nie, ...; selten, täglich, (fast) immer/nie; alle zwei Wochen; häufig, gelegentlich, normalerweise, in der Regel, ...

5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)

a) Adverbis:

- seqüenciació: zuerst, dann, endlich , am Anfang, am Ende, am Schluss, ...

- anterioritat: schon, noch, früher

- posterioritat: später, danach

- simultaneïtat: jetzt, nun

b) Preposicions:

- anterioritat: vor (vor dem Essen)

- posterioritat: nach (nach dem Unterricht)

- simultaneïtat: während (während des Essens); seit; bis

c) Temps verbals:

Expressió del present:

- present d'indicatiu (Präsens); Passiversatz mit man, Vorgangspassiv

Expressió del passat:

- Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt

- Historisches Präsens

- temps composts del Konjunktiv II

(Vergangenheitsformen: er wäre gekommen; wir hätten gewusst, ...)

Expressió del futur:

- formació dels comparatius i les seves excepcions

b) Superlatius:

- formació dels superlatius i les seves excepcions

c) Quantitatius:

- viel , deutlich , erheblich , (größer) als ...

- weniger + adjectiu

- äußerst schwierig

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis de lloc:

- hier, dort, da, unten, oben, links, rechts, vorn(e), hinten, draußen

b) Preposicions de lloc:

- Wechselpräpositionen (mit Akkusativ oder mit Dativ)

c) Locucions preposicionals comuns:

zu Hause / nach Hause; am Ende (der Straße); in der Nähe; auf der linken/rechten Seite, außerhalb der Stadt, im Freien; nach außen (innen); ...

III. El temps

1. Ubicació temporal absoluta

- preposicions de temps

2. Ubicació temporal relativa

- locucions adverbials de temps: gestern/heute abend; letztes Jahr., nächste Woche, nächsten Monat, morgens, abends, montags, immer wieder

3. Ubicació temporal (durada):

- von ... bis ...; ab, seit, während, für (zwei Tage/drei Wochen); über (das Wochenende); in (einem Tag; innerhalb (eines Tages)

4. Freqüència:

- adverbis i locucions de freqüència: immer, jeden Tag, oft, manchmal, ab und zu, nie, ...; selten, täglich, (fast) immer/nie; alle zwei Wochen; häufig, gelegentlich, normalerweise, in der Regel, ...

5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)

a) Adverbis:

- seqüenciació: zuerst, dann, endlich , am Anfang, am Ende, am Schluss, ...

- anterioritat: schon, noch, früher

- posterioritat: später, danach

- simultaneïtat: jetzt, nun

b) Preposicions:

- anterioritat: vor (vor dem Essen)

- posterioritat: nach (nach dem Unterricht)

- simultaneïtat: während (während des Essens); seit; bis

c) Temps verbals:

Expressió del present:

- present d'indicatiu (Präsens); Passiversatz mit man, Vorgangspassiv; Passiversatz lässt sich + Inf

Expressió del passat:

- Perfekt, Präteritum, Plusquamperfekt

- Historisches Präsens

- temps composts del Konjunktiv II

(Vergangenheitsformen: er wäre gekommen; wir hätten gewusst, ...)

- Perfekt dels verbs modals (er hat arbeiten müssen)

- present de *werden*+infinitiu (*Futur I*)

IV. L'aspecte

1. Puntual:

- *Perfekt, Plusquamperfekt*

2. Imperfectiu (*progressiu, continu i habitual*):

- duratiu: (*Präsens, Präteritum, Futur I*)

- habitual: (*Präsens, Präteritum + Zeitangabe*)

3. Incoatiu, terminatiu:

- *vornehmen zu + Infinitiu*

- *gerade, schon + Perfekt*

V. La modalitat

1. **Factualitat:** *Konjunktiv II*: perífrasi amb *würde* i formes simples del *Konjunktiv II* (*käme, ginge, gäbe, nähme, stünde, etc.*)

2. **Capacitat:** verb *können + Inf / fähig sein, schaffen*

3. **Necessitat, desig:** *müssen, sollen + Inf., brauchen + substantiu*

(*Konjunktiv II-würde-Form; hätte i wäre* i formes simples del *Konjunktiv II* (*käme, ginge, gäbe, nähme, stünde, etc.*))

4. **Obligació:** *brauchen, nicht brauchen zu + Inf; gezwungen/verpflichtet sein zu + Inf; es geht nicht anders als ...*

5. **Possibilitat:** *werden, müssen, wahrscheinlich*

6. **Probabilitat:** adverbis i locucions adverbials modals: *möglicherweise, wahrscheinlich*

7. **Volició:** *Konjunktiv II*

8. **Intenció:** *vorhaben + Inf*

9. **Permis/ Prohibició:** *Dürfen, können, lassen; gestattet, nicht gestattet sein*

10. **Verbs en mode imperatiu**

VI. La manera

Adverbis i locucions adverbials:

beinahe, umsonst, irgendwie, genauso wie/ebenso wie; wenigstens, ziemlich, bestimmt, kaum, ...

VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions

a) Estructura dels predicats verbals:

- tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició:
- parèntesi oracional i camps oracionals: *Vorfeld- Mittelfeld i Nachfeld*

- el parèntesi verbal (*Satzklammer*): posició i distribució (*V1 .. V2*):

- amb verbs separables (*Heute ruft er sie an*)

- amb verbs modals amb infinitiu (*Er kann nicht schwimmen*)

- amb Perfekt (*Ich habe heute lange geschlafen*)

- el verb en posició final en oracions subordinades (*dass, weil, wenn, obwohl, ...*)

b) Estructura dels predicats no verbals:

- construccions amb *sein*

c) Oracions subordinades substantives:

Expressió del futur:

- present de *werden*+infinitiu (*Futur I*)

IV. L'aspecte

1. Puntual:

- *Perfekt, Plusquamperfekt*

2. Imperfectiu (*progressiu, continu i habitual*):

- duratiu: (*Präsens, Präteritum, Futur I*)

- habitual: (*Präsens, Präteritum + Zeitangabe*)

3. Incoatiu, terminatiu

- *vornehmen zu + Infinitiu*

- *gerade, schon + Perfekt*

V. La modalitat

1. **Factualitat:** *Konjunktiv II*: perífrasi amb *würde* i formes simples del *Konjunktiv II* (*käme, ginge, gäbe, nähme, stünde, etc.*)

2. **Capacitat:** verb *können + Inf / fähig sein, schaffen*

3. **Necessitat, desig:** *müssen, sollen + Inf., brauchen + substantiu*

(*Konjunktiv II-würde-Form; hätte i wäre* i formes simples del *Konjunktiv II* (*käme, ginge, gäbe, nähme, stünde, etc.*))

4. **Obligació:** *brauchen, nicht brauchen zu + Inf; gezwungen/verpflichtet sein zu + Inf; es geht nicht anders als ...*

5. **Possibilitat:** *werden, müssen, wahrscheinlich*

6. **Probabilitat:** adverbis i locucions adverbials modals: *möglicherweise, wahrscheinlich*

7. **Volició:** *Konjunktiv II*

8. **Intenció:** *vorhaben + Inf*

9. **Permis/ Prohibició:** *Dürfen, können, lassen; gestattet, nicht gestattet sein*

10. **Verbs en mode imperatiu**

VI. La manera

Adverbis i locucions adverbials:

beinahe, umsonst, irgendwie, genauso wie/ebenso wie; wenigstens, ziemlich, bestimmt, kaum, ...

VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions

a) Estructura dels predicats verbals:

- tipus d'oració, els elements constitutius i la seva posició

- el parèntesi verbal (*Satzklammer*): posició i distribució (*V1 .. V2*):

- amb verbs separables (*Heute ruft er sie an*)

- amb verbs modals amb infinitiu (*Er kann nicht schwimmen*)

- amb Perfekt (*Ich habe heute lange geschlafen*)

- el verb en posició final en oracions subordinades (*dass, weil, wenn, obwohl, ...*)

b) Estructura dels predicats no verbals:

- construccions amb *sein*

c) Oracions subordinades substantives:

- oracions amb *dass*
- omissió de *dass*
- substitució de *dass* per *Inf + zu*
- oracions amb *ob* (en resposta a *Ja/Nein-Frage*)

VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació

1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):

- ordre dels elements
- signes afirmatius (*ja, doch*)
- la negació: oracions amb *kein + Nomen, nicht + Adj., nie, nichts, niemand*; prefix (*un*) ; (*noch*) *nicht/nie*
- posició de la partícula negativa *nicht*

2. L'oració interrogativa:

interrogatives: ordre de l'oració interrogativa: posició del verb en oracions interrogatives de resposta *ja, nein* o *doch*

- oracions interrogatives totals i parcials (*W-Frage, Ja/Nein-Frage*);
- pronoms i adverbis interrogatius (*wer, wen, wem, wie, wann, wie lange, wie oft, warum, wieso, ...?*)

3. L'oració exclamativa:

- l'exclamació: *wie + Adj. ; was für ein + Adj. und Nomen* (z.B. *Was für eine tolle Überraschung*)
- interjeccions(*aha, na, so was, ach was!*)
- oracions exclamatives: (*das ist ja cool, wunderbar!*)

IX. Relacions lògiques

1. Conjunció: coordinació copulativa amb *und, auch*

2. Disjunció (alternativa): alternativa: *entweder ... oder: Ich fahre entweder nach Paris oder nach London*

3. Contrast: (limitació/oposició): coordinació adversativa amb *aber; sondern*

4. Enumeració: *sowohl ... als auch*

5. Causa: Coordinació causal amb *denn*; subordinació amb *weil, da*
- *nämlich*

6. Condió: condicional amb *wenn ..., dann (Wenn es nicht regnet, (dann) gehen wir wandern; sonst, falls/ im Fall; angenommen, Konjunktiv II en Irreale Konditionalsätze*
- condició negativa: *ohne ... dass; ohne ...zu*

7. Finalitat: *damit/ um ...zu*

8. Temporal:

- simultaneïtat: *als/ wenn; während; solange; bis; seit*
- anterioritat: *nachdem; sobald*
- posterioritat: *bevor, ehe*

9. Concessió: *obwohl, auch wenn; (an)statt ...dass/zu +Inf., statt + genitiu*

10. Connectors parentètics:

- d'exemplificació: *zum Beispiel, zwar*
- de conseqüència: *also*
- causal: *deshalb; deswegen, nämlich*
- concessiu: *trotzdem*
- de finalitat: *darum, dazu*

- oracions amb *dass*
- omissió de *dass*
- substitució de *dass* per *Inf + zu*
- oracions amb *ob* (en resposta a *Ja/Nein-Frage*)

VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació

1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):

- ordre dels elements
- signes afirmatius (*ja, doch*)
- la negació: oracions amb *kein + Nomen, nicht + Adj., nie, nichts, niemand*; prefix (*un*) ; (*noch*) *nicht/nie*
- posició de la partícula negativa *nicht*

2. L'oració interrogativa:

- interrogatives: ordre de l'oració interrogativa: posició del verb en oracions interrogatives de resposta *ja, nein* o *doch*

- oracions interrogatives totals i parcials (*W-Frage, Ja/Nein-Frage*); *Echofragen*
- pronoms i adverbis interrogatius (*wer, wann, wie, wie lange, wie oft, warum*)

3. L'oració exclamativa:

- l'exclamació: *wie + Adj. ; was für ein + Adj. und Nomen* (z.B. *Was für eine tolle Überraschung*)
- interjeccions(*aha, na, so was, ach was!*)
- oracions exclamatives: (*das ist ja cool, wunderbar!*)

IX. Relacions lògiques

1. Conjunció: coordinació amb *und, auch*

2. Disjunció (alternativa): alternativa: *entweder ... oder: Ich fahre entweder nach Paris oder nach London*

3. Contrast: (limitació/oposició): coordinació adversativa amb *aber; sondern*

4. Enumeració: *sowohl ... als auch*

5. Causa: Coordinació causal amb *denn*; subordinació amb *weil, da*
- *nämlich*

6. Condió: condicional amb *wenn ..., dann (Wenn es nicht regnet, (dann) gehen wir wandern; sonst, falls/ im Fall; angenommen, Konjunktiv II en Irreale Konditionalsätze*
- condició negativa: *ohne ... dass; ohne ...zu*

7. Finalitat: *damit/ um ...zu*

8. Temporal:

- simultaneïtat: *als/ wenn; während; solange; bis; seit*
- anterioritat: *nachdem; sobald*
- posterioritat: *bevor, ehe*

9. Concessió: *obwohl, auch wenn; (an)statt ...dass/zu +Inf., statt + genitiu*

10. Connectors parentètics:

- d'exemplificació: *zum Beispiel, zwar*
- de conseqüència: *also, folglich*
- causal: *deshalb; deswegen, nämlich*
- contraargumentatiu: *jedoch, allerdings, eher*
- concessiu: *trotzdem*
- de finalitat: *darum, dazu*

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>Els fonemes alemanys i les seves correspondències gràfiques</p> <p>L'escritura en majúscula i minúscula</p> <p>Grafies: <s>, <ss>, després de vocal curta i <ß> després de vocals llargues i diftongues</p> <p>Consonants triples: <i>Schiffahrt</i></p> <p>Paraules compostes: <i>Fugenzeichen</i> -e-, -s-, -es-, -n-, -en-, -er-, -ens</p> <p>Ortografia d'estrangerismes</p> <p>Signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apòstrof: en expressions col·loquials, per abbreviar el pronom es: <i>Wie geht's?</i> ; l'indeïnit <i>ein: ich habe 'ne Frage</i>; guió, etc. - us dels caràcters en les seves diverses formes (cursiva i negreta) <p>La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - usos de la coma, dos punts (<i>Doppelpunkt</i>), punt i coma (<i>Semikolon</i>), cometes (<i>Anführungszeichen</i>); parèntesi (<i>Klammern</i>) - ús del punt amb <i>Datumsangaben i Ordnungszahlen</i>: <i>sie ist am 15. 01. 1996 geboren; wir wohnen im 2. Stock</i> - ús de la coma en dates: <i>Wir haben heute Sonntag, den 16. Juli; Er kommt Montag, den 11. September</i> - Infinitivgruppen: <i>Er weigerte sich, uns zu helfen</i> - davant connectors subordinants: <i>Er glaubt, dass ... ; Sie kommt heute nicht, weil ...</i> - separant <i>Nebensatz de Hauptsatz</i>: <i>Sobald ich Zeit habe, komme ich bei euch vorbei/ Ich komme bei euch vorbei, sobald ich Zeit habe.</i> - separació de paraules (simples i compostes) a final de línia - separació de verbs com ara <i>kennen lernen, Rad fahren</i> <p>Abreviatures bàsiques: z.B. usw. ca.</p>	<p>Els fonemes alemanys i les seves correspondències gràfiques</p> <p>L'escritura en majúscula i minúscula</p> <p>Grafies: <s>, <ss>, després de vocal curta i <ß> després de vocals llargues i diftongues</p> <p>Consonants triples: <i>Schiffahrt</i></p> <p>Paraules compostes: <i>Fugenzeichen</i> -e-, -s-, -es-, -n-, -en-, -er-, -ens</p> <p>Ortografia d'estrangerismes</p> <p>Signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apòstrof: en expressions col·loquials, per abbreviar el pronom es: <i>Wie geht's?</i> ; l'indeïnit <i>ein: ich habe 'ne Frage</i>; guió, etc. - us dels caràcters en les seves diverses formes (cursiva i negreta) <p>La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - usos de la coma, dos punts (<i>Doppelpunkt</i>), punt i coma (<i>Semikolon</i>), cometes (<i>Anführungszeichen</i>); parèntesi (<i>Klammern</i>), exclamació (<i>Ausführungszeichen</i>) - ús del punt amb <i>Datumsangaben i Ordnungszahlen</i>: <i>sie ist am 15. 01. 1996 geboren; wir wohnen im 2. Stock</i> - ús de la coma en dates: <i>Wir haben heute Sonntag, den 16. Juli; Er kommt Montag, den 11. September</i> - Infinitivgruppen: <i>Er weigerte sich, uns zu helfen</i> - davant connectors subordinants: <i>Er glaubt, dass ... ; Sie kommt heute nicht, weil ...</i> - separant <i>Nebensatz de Hauptsatz</i>: <i>Sobald ich Zeit habe, komme ich bei euch vorbei/ Ich komme bei euch vorbei, sobald ich Zeit habe.</i> - separació de paraules (simples i compostes) a final de línia - separació de verbs com ara <i>kennen lernen, Rad fahren</i> <p>Abreviatures bàsiques: z.B. usw. ca.</p>

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Sons i fonemes vocàlics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fonemes vocàlics breus i llargs (z.B. Mitte [i]/ Miete [i:]; bitten [i] / bieten [i:]), Hallo [a] / Zahl, Saal [a:]; kommt [o] / Sohn, Boot [o:], Kellner [e] / Lehrer [e:] - correspondència entre els diftongs <ei, ie, eu, äu> i els seus valors fonològics: [aɪ] (z.B. <i>nein</i>); [i:] (z.B. <i>sie</i>); [ɔʏ] (z.B. <i>heute, Häuser</i>) - grafies dobles: < aa, oo, ee > <i>Staat, See, Boot</i> <p>Sons i fonemes consonàntics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fonemes consonàntics i els seus al·lòfons - -ich-Laut [ç] (z.B. <i>ich, Bücher, echt</i>) - ach-Laut [x]. (z.B. <i>Buch, Tochter, Achtung</i>) - les consonants /b/ /w/ i /v/ /b/ a l'inici de paraula o de sil·laba [b] (z.B. <i>Bild, haben</i>); <i>al final de sil·laba</i> [p] (z.B. <i>ab, Ab/teilung, lieb</i>) - la consonant labiodental /w/ [v] (z.B. <i>etwas, Wein, antworten</i>) - la consonant /v/ [f] (z.B. <i>Vater, verkaufen, vielleicht</i>); [v] (z.B. <i>Visum, Vase</i>); - la consonant /v/ en posició final / [f] (z.B. <i>negativ, effektiv</i>) - distinció entre [b] (so bilabial) i [v] (so labiodental): z.B. <i>Bier/wir; Bein/Wein; Bild/wild; bald/Wald</i> - /r/ i els seus al·lòfons [R] (z.B. <i>rollen, Ware, schreiben</i>) , [s] (z.B. <i>Stark</i>) - [s] (z.B. <i>essen</i>), [z] (z.B. <i>lesen, sie</i>); [ts] (z.B. <i>zehn, Motivation</i>); [ʃp] (z.B. <i>Spanien, sprechen</i>); [ʃt] (z.B. <i>Student, Stadt</i>) /ks/ (z.B. <i>Sechs, Hexe</i>), /gn/ (z.B. <i>Gnade</i>), /n/ i els seus al·lòfons [n] (z.B. <i>nein, nun</i>) i [ŋ] (z.B. <i>lange, Ring</i>), /f/ (z.B. <i>Philosophie, Volk</i>), /ʃ/ (z.B. <i>schön</i>) /pf/ (z.B. <i>Pfanne, Pferd</i>) (kv) (z.B. <i>Quelle</i>) /kn/ (z.B. <i>Knoch</i>) <p>Processos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - modificació vocàlica: metafonia (<i>Umlaut</i> ä,ö,ü): [ɛ] (z.B. <i>Männer</i>); [œ] (z.B. <i>Hölle</i>); [ʏ] (z.B. <i>füllen</i>) - /r/ vocalitzada en posició final o pre-consonàntica (z.B. <i>der Vater, Kinder</i>) - contracció de preposició i article (z.B. <i>im, ins, ans</i>) <p>Entonació i accentuació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accent dels elements lèxics aïllats (accent principal i secundari) - accent i atonicitat en el sintagma - accent contrastiu (<i>Kontrastakzent</i>) - unió entre les paraules 	<p>Sons i fonemes vocàlics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - percepció dels fonemes vocàlics breus i llargs: (z.B. <i>Mitte</i> [i]/ <i>Miete</i> [i:]; bitten [i] / bieten [i:]), Hallo [a] / Zahl, Saal [a:]; kommt [o] / Sohn, Boot [o:] Kellner [e] / Lehrer [e:] - correspondència entre els diftongs <ei, ie, eu, äu> i els seus valors fonològics: [aɪ] (z.B. <i>nein</i>); [i:] (z.B. <i>sie</i>); [ɔʏ] (z.B. <i>heute, Häuser</i>) - grafies dobles: < aa, oo, ee > - percepció del fonema <i>schwa</i> en posició àtona [ə] (z.B. <i>bedanken, verwöhnen, Familie</i>) <p>Sons i fonemes consonàntics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Percepció dels fonemes consonàntics i els seus al·lòfons - -ich-Laut [ç] (z.B. <i>ich, Bücher, echt</i>) - ach-Laut [x]. (z.B. <i>Buch, Tochter, Achtung</i>) - les consonants /b/ /w/ i /v/ /b/ a l'inici de paraula o de sil·laba [b] (z.B. <i>Bild, haben</i>); <i>al final de sil·laba</i> [p] (z.B. <i>ab, Ab/teilung, lieb</i>) - la consonant labiodental /w/ [v] (z.B. <i>etwas, Wein, antworten</i>) - la consonant /v/ [f] (z.B. <i>Vater, verkaufen, vielleicht</i>); [v] (z.B. <i>Visum, Vase</i>); - la consonant /v/ en posició final / [f] (z.B. <i>negativ, effektiv</i>) - distinció entre [b] (so bilabial) i [v] (so labiodental): z.B. <i>Bier/wir; Bein/Wein; Bild/wild; bald/Wald</i> - /r/ i els seus al·lòfons [R] (z.B. <i>rollen, Ware, schreiben</i>) , [s] (z.B. <i>stark</i>) - identificació dels fonemes consonàntics [s] (z.B. <i>essen</i>), [z] (z.B. <i>lesen, sie</i>); [ts] (z.B. <i>zehn, Motivation</i>); [ʃp] (z.B. <i>Spanien, sprechen</i>); [ʃt] (z.B. <i>Student, Stadt</i>) - /ks/ (z.B. <i>sechs, Hexe</i>), - /gn/ (z.B. <i>Gnade</i>), - /n/ i els seus al·lòfons [n] (z.B. <i>nein, nun</i>) i [ŋ] (z.B. <i>lange, Ring</i>), - /f/ (z.B. <i>Philosophie, Volk</i>), - /ʃ/ (z.B. <i>schön</i>) - /pf/ (z.B. <i>Pfanne, Pferd</i>) - (kv) (z.B. <i>Quelle</i>) - /kn/ (z.B. <i>Knoch</i>) <p>Processos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - modificació vocàlica: metafonia (<i>Umlaut</i> ä,ö,ü): [ɛ] (z.B. <i>Männer</i>); [œ] (z.B. <i>Hölle</i>); [ʏ] (z.B. <i>füllen</i>) - /r/ vocalitzada en posició final o pre-consonàntica (z.B. <i>der Vater, Kinder</i>) - contracció de preposició i article (z.B. <i>im, ins, am, ans, zum, zur, aufs</i>) <p>Entonació i accentuació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconeixement de patrons bàsics de ritme, entonació i accentuació de paraules i frases per a les funcions comunicatives del nivell - reconeixement de la pronunciació estàndard i col·loquial

<ul style="list-style-type: none"> - accentuació de les paraules compostes - entonació expressiva: accent emfàtic en funció de la intenció comunicativa del parlant 	
---	--

ANGLÈS
NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms propis de persona, de lloc - gènere i nombre - comptables i incomptables <p>Flexió:</p> <p>Regular (-s/-es)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Flexió irregular del nom: <i>man / woman; men / women; foot / feet; child / children, etc.</i> - Noms sense flexió: <i>fish / fish; sheep / sheep</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>mother / father; aunt / uncle</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari <i>actor / actress</i></p> <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none"> - De subjecte: <i>you, she, it, we, etc.</i> <p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD. <i>They told us about the party.</i> - Ús obligatori del OD, OI o pronom de complement darrera verbs com: <i>love, like, hate. Do you like ice-cream? Yes, I like it very much.</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>This, that, these, those</i> (ús d'íctic) <i>This, that</i> (ús anafòric) <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <p><i>there is / are</i> (en present i passat simple)</p> <p>To be: (en present i passat simple)</p> <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definit (general): ús individualitzador i d'íctic, ús amb topònims d'alguns països - Indefinits: <i>a / an-</i> - Omissió de l'article definit amb: substantius incomptables; <i>We all eat food; I can see water.</i> - substantius comptables en plural: <i>There are pictures on the wall.</i> 	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms propis de persona, de lloc - gènere i nombre - comptables i incomptables <p>Flexió:</p> <p>Regular (-s/-es)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Flexió irregular del nom <i>leaf / leaves; man / woman; men / women; foot / feet; child / children, etc.</i> - Noms sense flexió: <i>fish / fish; sheep / sheep</i> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení</p> <p>En vocabulari de parentiu (<i>mother / father; aunt / uncle, godmother, niece, nephew, step-brother, etc.</i>)</p> <p>En altres tipus de vocabulari <i>actor / actress</i></p> <p>b) Pronoms personals</p> <ul style="list-style-type: none"> - De subjecte: <i>you, she, it, we, etc.</i> - Who com a subjecte: <i>Who saw the accident?</i> <p>c) Pronoms personals de complement:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>me, him, us, them, etc.</i> en funció d'OD i d'OI: <i>I saw them at the fair. They sent us a lovely bunch of flowers, they sent it to us, etc.</i> - Ús obligatori del OD, OI o pronom de complement darrera verbs com: <i>love, like, hate</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>This, that, these, those</i> (ús d'íctic) <i>This, that</i> (ús anafòric) - L'ús de <i>one</i> seguit dels pronoms demostratius: <i>this one, that one</i> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs:</p> <p><i>there is / are</i> (en present, passat simple i present perfecte): <i>There has been an accident outside school, etc.</i></p> <p>To be: (en present, passat simple, present i passat perfecte)</p> <p>b) Articles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definit (general): ús individualitzador i d'íctic, ús amb topònims d'alguns països - Indefinits: <i>a / an-</i> - Omissió de l'article definit amb: substantius incomptables; <i>We all eat food; I can see water.</i> - substantius comptables en plural: <i>People love holidays; Children like ice-cream.</i>

<p>- Absència d'article amb els dies de la setmana.</p> <p>c) Usos pronominals:</p> <p>- Ús pronominal de "any": <i>Have any of you ever visited Canada?</i></p> <p>- D'alguns determinants: quantificadors numerals ordinals (<i>one</i>), cardenals (<i>twice a day</i>) i universals (<i>all</i>), demostratius i possessius forts (<i>mine, hers</i>)</p> <p>Quantificadors:</p> <p>- Indefinites: <i>some, any, (too) much, (too) many, few, more, most, etc</i></p> <p>- Pronoms indefinites: la sèrie de <i>some</i> i <i>any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i></p> <p>- <i>another/the other (one)</i>: <i>I'd like another one/the other one.</i></p> <p>3. La pertinença</p> <p>Expressió de la pertinença</p> <p>- Genitiu saxó: <i>Susan's sister, the man's coat was dark brown</i></p> <p>Ús del genitiu saxó en funció de descripció: <i>Spain's cities; Canada's lakes</i></p> <p>- Ús del genitiu locatiu: <i>the butcher's, the chemist's; Famous people eat at Gino's, etc.</i></p> <p>- Ús del genitiu quan hi ha més d'un possessor: <i>David and Ana's uncle lives near Manchester</i></p> <p>-Posmodificació amb -of: <i>The wheels of the bus</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>This is my house.</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>That laptop is hers.</i></p> <p>Altres:</p> <p>- <i>Whose is this car? Whose keys are these?</i></p> <p>- <i>Have (got)</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals cardinals i ordinals: <i>first, tenth, twenty-second, etc</i></p> <p>- Numerals fraccionaris: <i>half, a quarter, etc.</i></p> <p>- Quantitatius: <i>a lot, some, any, (not) much / many</i></p> <p>- De polaritat negativa: <i>any, no</i></p>	<p>- Absència d'article amb els dies de la setmana.</p> <p>- Ús anafòric de l'article definit: <i>I love music, but the music I listen to is not very popular)</i></p> <p>-Unicitat: <i>The Queen; the planets; the Mediterranean, the African elephant is hunted for its ivory, etc.</i></p> <p>c) Usos pronominals:</p> <p>- Ús pronominal de "any": <i>Have any of you ever visited Canada?</i></p> <p>- D'alguns determinants: quantificadors numerals ordinals (<i>one</i>), cardenals (<i>twice a day</i>) i universals (<i>all</i>), demostratius i possessius forts (<i>mine, hers</i>)</p> <p>Quantificadors:</p> <p>- Indefinites: <i>some, any, (too) much, (too) many, few, more, most, etc</i></p> <p>- Distributius: <i>each</i></p> <p>- Partitius i de quantitat: <i>each, every, enough.</i></p> <p>- Duals: <i>either ... or; neither ...nor...</i></p> <p>- Pronoms indefinites: la sèrie de <i>some</i> i <i>any</i>: <i>someone, anyone, nobody, no-one; everybody, everything.</i></p> <p>- <i>another/the other (one)</i>: <i>I'd like another one/the other one.</i></p> <p>- <i>each other / one another</i>: <i>Gina and Sarah are looking at each other/one another, etc.</i></p> <p>-pronom reflexius: <i>She calls herself Tina; Have you hurt yourself? Dentists use this toothpaste themselves, etc.</i></p> <p>3. La pertinença</p> <p>Expressió de la pertinença</p> <p>- Genitiu saxó: <i>Susan's sister, the man's coat was dark brown</i></p> <p>Ús del genitiu saxó en funció de descripció: <i>Spain's cities; Canada's lakes</i></p> <p>- Ús del genitiu locatiu: <i>the butcher's, the chemist's; Famous people eat at Gino's, etc.</i></p> <p>- Ús del genitiu quan hi ha més d'un possessor: <i>David and Ana's uncle lives near Manchester</i></p> <p>-El lípsi del nom: <i>Is this John's book? No, it's Peter's</i></p> <p>-Posmodificació amb -of: <i>The wheels of the bus</i></p> <p>-Posmodificació amb dos substantius plegats (pre-modificació amb substantiu): <i>the Tower Bridge</i></p> <p>Possessius:</p> <p>Prenominals: <i>Our house, your hands</i></p> <p>- Adjectius possessius: <i>This is my house.</i></p> <p>- Pronoms possessius: <i>That laptop is hers.</i></p> <p>- <i>Belong to</i>: <i>Who does this belong to?</i></p> <p>Altres:</p> <p>- <i>Whose is this car? Whose keys are these?</i></p> <p>- <i>Have (got)</i></p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors:</p> <p>- Numerals cardinals i ordinals: <i>first, tenth, twenty-second, etc</i></p> <p>- Numerals fraccionaris: <i>half, a quarter, etc.</i></p> <p>- Quantitatius: <i>a lot, some, any, (not) much</i></p> <p>- De polaritat negativa: <i>any, no</i></p>
--	---

<p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posició: abans del nom (<i>big toe</i>) i dins les oracions nominals (<i>this house is huge</i>). - L'ordre dels adjectius davant del nom (introducció) Classes: - D'ús lexicalitzat (Collocations): <i>a heavy smoker, a close friend, etc.</i> - Atributiu: <i>daily, weekly, main</i> - Predicatiu: <i>alive, all right, ill, well</i> - Modificadors del adjectiu: <i>really: The test was really difficult, etc.</i> <p>b) Derivació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nom/verb, adjectiu - afixos molt comuns: <i>un-, -ing, -ful, etc.</i> - adjectius acabats en <i>-ed</i> i <i>-ing</i>: diferenciació de significat: <i>The film was boring; the audience was bored.</i> <p>c) Sintagmes preposicionals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructures amb <i>of</i>: <i>full of money, fond of</i> - Altres formes: amb <i>at</i>: <i>at (the cinema, the railway station); good at, bad at, etc.</i> <p>d) Aposicions freqüents:</p> <p><i>My brother Mark is a Police officer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aposició amb comma: <i>The child, a girl, fell from the swing</i> - amb numerals (<i>number 34, first floor</i>) noms de vies i llocs: <i>Leicester square, Arrowe Park road, etc.</i> <p>e) Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ús referencial / no referencial de <i>it</i>: <i>We've made it!; How's it going?</i> - Indefinits: <i>none (at all); each; either; neither; more; most; few; little.</i> - Demostratius: Referència anterior i posterior - Reflexius: ús emfàtic. - Possessius: ús emfàtic <p>f) Oracions subordinades relatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amb <i>who/ which/ that/ where/ when</i> - <i>Which</i> i <i>that</i> a les oracions subordinades de relatiu. 	<p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posició: abans del nom (<i>big toe</i>) i dins les oracions nominals (<i>this house is huge</i>). - L'ordre dels adjectius davant del nom Classes: - D'ús lexicalitzat (Collocations): <i>a heavy smoker, a close friend, etc.</i> - Atributiu: <i>daily, weekly, main</i> - Predicatiu: <i>alive, all right, ill, well</i> - Modificadors del adjectiu: <i>how, enough. I don't care how expensive it is; you are not tall enough to be a policeman, etc.</i> - El gerundi com a adjectiu: <i>a working mother, this film is boring.</i> - El participi passat com a adjectiu: <i>I am bored, my pen is broken.</i> <p>b) Derivació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nom/verb, adjectiu - afixos molt comuns: <i>un-, im-, -y, -ing, -ful, -able etc.</i> - adjectius acabats en <i>-ed</i> i <i>-ing</i>: diferenciació de significat: <i>The film was boring; the audience was bored.</i> <p>c) Sintagmes preposicionals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructures amb <i>of</i>: <i>full of money, fond of</i> - Altres formes: amb <i>at</i>: <i>at (the cinema, the railway station); good at, bad at, etc.</i> amb <i>on</i>: <i>keen on, dependent on</i> - Funcions sintàctiques: Posmodificació del sintagma nominal: <i>The people on the bus were singing.</i> - Sintagma adverbial: <i>The people were singing on the bus.</i> - Conjunció: <i>On the other hand, ...</i> - Complement d'un verb: <i>I was looking at his awful paintings.</i> - Sintagmes preposicionals comuns: <i>on time, out of date, etc</i> <p>d) Aposicions freqüents:</p> <p><i>My brother Mark is a Police officer</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aposició amb comma: <i>The child, a girl, fell from the swing</i> - amb numerals (<i>number 34, first floor</i>) noms de vies i llocs: <i>Leicester square, Arrowe Park road, etc.</i> <p>e) Pronoms</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ús referencial / no referencial de <i>it</i>: <i>We've made it!; How's it going?</i> - Recíprocs: <i>each other; one another</i> - Indefinits: <i>none; each; either; neither; more; most; few; little.</i> - Demostratius: Referència anterior i posterior - Reflexius: ús emfàtic. - Possessius: ús emfàtic - Relatiu: Defining; non defining. Ús obligat i opcional. <p>f) Oracions subordinades relatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amb <i>who/ which/ that/ whose/ where/ when</i>
--	---

<p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>bigger than; more dangerous than</i> - Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse</i> - <i>less expensive than; as expensive as, etc</i> - Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes regulars: <i>the biggest; the most dangerous</i> - Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>best; worst, etc.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adjectius graduables i no-graduables comuns: <i>very/extremely cold; absolutely horrible.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Which i that</i> a les oracions subordinades de relatiu - <i>That's the reason why</i> <p>6. El grau</p> <p>a) Comparatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>bigger than; more dangerous than</i> - Regles de formació dels comparatius i les seves excepcions: <i>better; worse</i> - <i>less expensive than; as expensive as, etc</i> - Formes reduplicades i correlatives: <i>the + comparatiu+ the + comparatiu: the more the better</i> - Comparatius dels adverbis: <i>more quickly than</i> <p>b) Superlatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes regulars: <i>the biggest; the most dangerous</i> - Regles de formació dels superlatius i les seves excepcions: <i>best; worst, etc.</i> - Ús del superlatiu en oracions de relatiu: <i>the film I like the most is Titanic.</i> - Expressió de la preferència amb les estructures del superlatiu: <i>The animal I fear the most is the spider.</i> <p>c) Quantitatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adjectius graduables i no-graduables comuns: <i>very/extremely cold; absolutely horrible.</i> - Post-modificació amb <i>enough</i>. <i>It's not good enough</i> - Quantificadors: <i>really, quite, etc</i>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els més freqüents: <i>here, there, up, down, behind, in front of, etc.</i> - Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere</i> - Diferències entre <i>nowhere, anywhere, somewhere i everywhere</i> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Go <u>across</u> the bridge and <u>into</u> the station. <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>She is from south London.</i> <p>d) Preposicions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preposicions comuns de localització, direcció, origen: <i>In/at, to, from, near, next to, between, in front of, behind, around, through, along, etc. In, at, from, to, on, up, down, etc.</i> <p>e) Locucions habituals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre <i>in/at: at school, at home</i> 	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc i posició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els més freqüents: <i>here, there, up, down, behind, in front of, outside, inside, above, below, far, etc..</i> - Adverbis de lloc i la seva posició: <i>There's water everywhere/ all over the place</i> - <i>nowhere, anywhere, somewhere i everywhere</i> <p>b) Adverbis de moviment:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Go <u>across</u> the bridge and <u>into</u> the station. <p>c) Adverbis d'origen i destinació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>She is from south London.</i> - <i>They have travelled from Bilbao in the north to Seville in the south.</i> <p>d) Preposicions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preposicions comuns de localització, direcció, origen: <i>In/at, to, from, (localització, direcció, origen), to, on, up, down, near, next to, between, in front of, opposite, behind, around, round, past, through, along, out, above, below, across, etc</i> - Contrast entre <i>among i between.</i> <p>e) Locucions habituals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diferències entre <i>in/at: at school, at home, in bed, in hospital</i> - Preguntes amb: <i>How far is it? It's 2 kilometres from here</i>

<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbis de temps: <i>Now, then, today, tomorrow, tonight, yesterday</i> - Oracions adverbials de temps, lloc i freqüència i l'ordre dels adverbis dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i> - Diferent posició dels adverbis dins de l'oració <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none"> - SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours, etc</i> - amb for: <i>for three months</i> - Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte - Diferència entre <i>during/for</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often, usually, normally, sometimes, occasionally, hardly ever, never, ever, every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i> - Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anterioritat: <i>before, already; (not) yet.</i> - Posterioritat: <i>later, after</i> - Simultaneïtat: <i>as soon as; while, now</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: present</p> <p>Expressió del passat: passat simple</p> <p>Expressió del futur: present progressiu; <i>be going to + infinitiu; will + infinitiu</i></p> <p>Expressió de la condició: <i>Conditionals Type 0 and I (If / unless + present, -present/future/imperative): if it rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; If it's hot, we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i></p>	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: Preposicions de temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amb hores (<i>at</i>), parts del dia (<i>in/at</i>), mesos (<i>in</i>), estacions (<i>in</i>), anys (<i>in</i>), dates / dies (<i>on</i>), etc - Altres preposicions temporals: <i>from ... to, until (till), during, for: I'll be away for 3 days; The concert is during the school holidays</i> -Sintagmes preposicionals comuns: <i>on time, out of date, etc.</i> <p>2. Ubicació temporal relativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbis de temps: <i>Now, then, today, tomorrow, tonight, yesterday, last night, once, twice, etc</i> - Oracions adverbials de temps, lloc i freqüència i l'ordre dels adverbis dins de l'oració: <i>She went to school yesterday</i> - Locucions adverbials de temps: <i>Yesterday evening; last night, tomorrow morning</i> - Diferent posició dels adverbis dins de l'oració - Període de temps + <i>ago: three weeks ago; a month ago, etc</i> <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none"> - SN amb expr. temporals: <i>two years, a year, 24 hours, etc</i> - amb for: <i>for three months</i> - Diferència entre <i>since/for</i> i el seu ús en el present perfecte - Diferència entre <i>during/for</i> - Oracions temporals amb <i>when: When I was a child</i> <p>4. Freqüència:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adverbis i locucions de freqüència: <i>always, often, usually, normally, sometimes, occasionally, hardly ever, never, ever, every (there is a flight to Paris every day); once, twice</i> - Posició dels adverbis dins de l'oració <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anterioritat: <i>before, already; (not) yet.</i> - Posterioritat: <i>later, until, once: once he finished dinner he went to bed; after + SV / after + SV: she came after lunch; After she had lunch, he went back home</i> - Simultaneïtat: <i>as soon as; while, now</i> <p>b) Temps verbals</p> <p>Expressió del present: present; present progressiu</p> <p>Expressió del passat: passat simple, passat progressiu</p> <p>Expressió del futur: present progressiu; <i>be going to + infinitiu; will + infinitiu</i></p> <p>Expressió de la condició:</p> <p><i>Conditionals Type 0, 1, 2</i> <i>-(If / unless + present, -present/future/imperative): if it rains, take an umbrella; if you heat ice, it melts; If it's hot,</i></p>
---	---

<p>Ús dels verbs auxiliars: <i>To be, to have, do/does/did, modals (can, may, must, could, should)</i></p>	<p><i>we'll go to the beach; unless you eat your vegetables, you won't have an ice-cream.</i></p> <p>- (If + past simple, would –conditional simple): <i>If it rained, I would take an umbrella.</i></p> <p>Ús dels verbs auxiliars: <i>To be, to have, do/does/did, modals (can, may, must, could, should)</i></p> <p>- Modals (<i>might</i>)</p> <p>-Respostes curtes amb Yes i No: <i>yes, he is; no, he doesn't.</i></p>
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: Passat simple: (<i>I went to the station; he drank a beer</i>)</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <p>- Verbs en present (<i>she eats pizza; he is making pizza</i>)</p> <p>- Verbs en passat simple: (<i>he made pizza on Saturdays; she ate pizza every day</i>).</p> <p>3. Perfectiu:</p> <p>- Expressió de la perfectivitat amb el passat simple: <i>Last summer, I went to the beach every day.</i></p> <p>-Enunciats que connecten esdeveniments en el passat: <i>When I got home, Jack has already made dinner.</i></p> <p>4. Duratiu:</p> <p>5. Habitual:</p> <p>- Hàbits en passat: <i>used to. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village.</i></p> <p>6. Iteratiu:</p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: Passat simple: (<i>I sang a song; he followed the path</i>)</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <p>- Verbs en present (<i>she eats pizza; he is making pizza</i>)</p> <p>- Verbs en passat simple: (<i>he made pizza on Saturdays; she ate pizza every day</i>).</p> <p>- Ús de "going to" per expressar acords i intencions</p> <p>- <i>I am going to Paris on holiday; We are going to buy a new car</i></p> <p>- Contrast present simple i present continu (<i>Do you like American movies?; What is she doing?</i>)</p> <p>- Ús del present continu per plans de futur</p> <p>- Contrast passat progressiu i passat simple: <i>I was having a bath when the phone rang</i></p> <p>3. Perfectiu:</p> <p>- Expressió de la perfectivitat amb el passat simple: <i>Last summer, I went to the beach every day.</i></p> <p>-Enunciats que connecten esdeveniments en el passat: <i>When I got home, Jack has already made dinner.</i></p> <p>- Expressió de la perfectivitat amb el Present Perfect: <i>I've been to Paris once; I fell down and I've broken my finger</i></p> <p>4. Duratiu:</p> <p>- <i>Will + be + -ing; present and present perfect progressive. We will be working all day Monday / it has been raining non-stop all week.</i></p> <p>5. Habitual:</p> <p>- Hàbits en passat: <i>used to. When I was a child I used to go to visit my grandmother in the village.</i></p> <p>6. Iteratiu:</p> <p><i>Keep on + -ing: She kept on working in that factory all her life.</i></p>
<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat:</p> <p>- <i>Can / could – can't / couldn't: I could play the piano when I was five; Could you help me?</i></p> <p>2. Necessitat:</p> <p>- Expressió de la necessitat amb verb modal <i>need to + infinitiu: I need to buy some bread; I didn't go to the</i></p>	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat:</p> <p>- <i>Can / could – can't / couldn't: I could play the piano when I was five; Could you help me?</i></p> <p>- <i>Able to / not able to:</i></p> <p><i>I won't be able to eat for three days after the operation</i></p> <p><i>It's amazing! Some animals are able to sleep standing up!</i></p> <p>2. Necessitat:</p> <p>- Expressió de la necessitat amb verb modal <i>need to + infinitiu: I need to buy some bread; I didn't go to the</i></p>

<p><i>supermarket yesterday because I didn't need anything.</i></p> <p>3. Possibilitat i deducció: Verbs: <i>can / can't / may</i> -When can we play tennis? -It can't be John -He may be late</p> <p>4. Locucions per expressar probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals: <i>possibly, it is possible that, perhaps</i> i els modals que normalment acompanyen: <i>It may be true; it can't be true, etc</i></p> <p>5. Volició, intenció, preferència i desig: - Ús dels modals <i>will / would</i>: <i>I will be famous; I'd like a chocolate ice-cream, please</i></p> <p>6. Permis: verb <i>can / can't</i></p> <p>7. Obligació: - <i>Must</i>: <i>You must get to school on time.</i> - <i>Must not</i>: <i>You must not use your smartphone during the exam.</i> - <i>Have to</i>: <i>Candidates have to fill in this form.</i></p> <p>8. Suggeriments, oferiments, consells, avisos i crítiques: - <i>Should</i>: <i>you should do more exercise.</i> - <i>Shall</i> <i>we go to the cinema?</i></p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Verbs comuns i d'ús freqüent: <i>Sit down, please; etc.</i> - Ús de les formes imperatives afirmatives: <i>Open your eyes.</i> - Verbs comuns i d'ús freqüent a l'aula: <i>Open your books; turn to page 16; stand up; sit down, etc.</i> - verbs que es poden trobar fàcilment en dialectes orals i escrits: <i>Please sit down; Open the window, please; Have a piece of cake, etc.</i> - Ús de les formes imperatives negatives: <i>Don't do it!</i></p> <p>10. Prohibició: No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i></p> <p>11. Verbs amb partícules: - <i>Multiword verbs</i> amb dues o tres partícules, separables</p>	<p><i>supermarket yesterday because I didn't need anything.</i></p> <p>3. Possibilitat i deducció: Verbs: <i>can / can't / may</i> -When can we play tennis? -It can't be John -He may be late -She may not pass all her exams</p> <p>4. Locucions per expressar probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals: <i>possibly, it is possible that, perhaps</i> i els modals que normalment acompanyen: <i>It may be true; it can't possibly be true, etc</i></p> <p>5. Volició, intenció, preferència i desig: - Ús dels modals <i>will / would</i>: <i>I will be famous; I'd like a chocolate ice-cream, please; Would you like a glass of wine?; Will you marry me? Yes, I will; I won't forget how kind you have been to us; I'll be with you in a minute.</i> - <i>be thinking of ... -ing</i></p> <p>6. Permis: verb <i>can / can't; May I?</i> - Expressió del permís amb verbs no modals: <i>allow; let; permit</i></p> <p>7. Obligació: - <i>Must</i>: <i>You must get to school on time.</i> - <i>Must not</i>: <i>You must not use your smartphone during the exam.</i> - <i>Have to</i>: <i>Candidates have to fill in this form.</i> - absència d'obligació- <i>don't have to</i> - Prohibició: <i>mustn't: you mustn't take pictures here.</i></p> <p>8. Suggeriments, oferiments, consells, avisos i crítiques: - <i>Should</i>: <i>you should do more exercise</i> - <i>Shall</i> <i>we go to the cinema?</i> - <i>I'll drive you to the station if you like</i> - <i>Shall I give you a lift?</i> - <i>Don't touch the cooker! You'll get burnt!</i></p> <p>9. Verbs en mode imperatiu: - Verbs comuns i d'ús freqüent: <i>Sit down, please; etc.</i> - Ús de les formes imperatives afirmatives: <i>Open your eyes.</i> - Verbs comuns i d'ús freqüent a l'aula: <i>Open your books; turn to page 16; stand up; sit down, etc.</i> - verbs que es poden trobar fàcilment en dialectes orals i escrits: <i>Please sit down; Open the window, please; Have a piece of cake, etc.</i> - Ús de les formes imperatives negatives: <i>Don't do it!</i></p> <p>10. Prohibició: No + nom o gerundi: <i>No smoking; No photographs. No dogs.</i> Verb: <i>mustn't</i> Amb <i>don't</i> + infinitiu: <i>Don't touch that dog!</i></p>
---	---

<p>o inseparables: <i>phrasal and prepositional: look for, look after, look out, get up, get over, etc.</i></p>	<p>11. Verbs amb partícules: - <i>Multiword verbs</i> amb dues o tres partícules, separables o inseparables: <i>phrasal and prepositional: I can't put up with this behaviour any longer.</i></p>
<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera: Adverbis derivats amb <i>-ly slowly</i> - De grau: <i>very / not very, too: She works too hard.</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Adverbis irregulars: <i>well, right, wrong</i></p>	<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials: - De manera: Adverbis derivats amb <i>-ly slowly</i> - De grau: <i>very / not very, too: She works too hard</i> - Question words: <i>How, When, Where?</i> - Adverbis irregulars: <i>well, right, wrong, fast, hard, etc: do it fast, get it right, etc</i> - Focals: <i>only, too, just: I have just done it.</i></p>
<p>VII. La veu La veu passiva i activa: - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb present perfect: <i>is / was done; is / has / will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar.</i></p>	<p>VII. La veu La veu passiva i activa: - Veu passiva amb temps present, passat i futur simple i amb present perfect: <i>is / was done; is / has / will be done: The film was directed by Pedro Almodóvar.</i></p>
<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals: - Compound predicate: <i>Amy and Susan went to the restaurant and ordered pizza; Kevin talked to the doctor and thanked him for his help.</i> - Simple predicate: <i>Lucy likes to run in the public park; Tidy your bedroom!; The newspaper article was written by my sister-in-law.</i> -Paradigmes verbals -Gustos i preferències: <i>like, love, hate, prefer + -ing</i> -Idees i opinions: <i>imagine, suggest, think of, recommend + -ing</i> -Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, give up, want, wish + to infinitiu</i> b) Estructura dels predicats no verbals: - <i>Noun phrase</i> - <i>Adjectival phrase</i> - <i>Adverbial phrase</i> - <i>Prepositional phrase</i> c) Oracions subordinades substantives - Frases relatives senzilles i sintagma adjectival - Sintagma adverbial: <i>I smiled when my son first made dinner.</i> - Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that) I love the library.</i> - Sintagma verbal d'infinitiu: <i>Pleased to meet you.</i></p>	<p>VIII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals: - Compound predicate: <i>Amy and Susan went to the restaurant and ordered pizza; Kevin talked to the doctor and thanked him for his help.</i> - Simple predicate: <i>Lucy likes to run in the public park; Tidy your bedroom!; The newspaper article was written by my sister-in-law.</i> -Paradigmes verbals -Gustos i preferències: <i>like, dislike, can't stand, enjoy, (not) mind + -ing, love, hate, prefer + to or -ing</i> amb canvi de significat poc important. -Idees i opinions: <i>imagine, suggest, think of, recommend, look forward to, think of + -ing</i> -Estats o activitats mentals: <i>agree, choose, decide, give up, want, wish + to infinitiu</i> -Plans futurs: <i>hope, promise, expect, offer, plan + to infinitiu.</i> -Aspecte: <i>appear, seem + to infinitiu</i> -Altres significats I: <i>can't help, avoid, miss + -ing</i> -Altres significats II: <i>can't afford, ask + to infinitiu</i> b) Estructura dels predicats no verbals: - <i>Noun phrase</i> - <i>Adjectival phrase</i> - <i>Adverbial phrase</i> - <i>Prepositional phrase</i> - <i>attributive versus predicative adjective</i> c) Oracions subordinades substantives - Frases relatives senzilles i sintagma adjectival: <i>The woman who was dancing in the street was happy.</i> - Sintagma adverbial: <i>I smiled when my son first made dinner.</i> - Sintagma nominal: <i>Pepperoni is fine with me; My mother knows (that) I love the library; People say (that) oranges are good for you.</i></p>

<p>d) Estil indirecte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reported statements: <i>"I haven't eaten since breakfast", says, said Suzy. Suzy says/said (that) she hasn't/hadn't eaten since breakfast.</i> - Canvis a realitzar: pronom, temps verbal, adverbis de lloc i de temps: <i>Paul said, "I arrived here an hour ago". Paul said (that) he had arrived there an hour before.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Sintagma verbal d'infinitiu: <i>Pleased <u>to meet you</u>.</i> <p>d) Estil indirecte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reported statements: <i>"I haven't eaten since breakfast", says, said Suzy. Suzy says/said (that) she hasn't/hadn't eaten since breakfast.</i> - Canvis a realitzar: pronom, temps verbal, adverbis de lloc i de temps: <i>Paul said, "I arrived here an hour ago". Paul said (that) he had arrived there an hour before.</i> - Reported questions- <i>"Are you going to buy that book?", he asked. He asked if I was going to buy the book.</i> - Reported orders / request / advice: <i>The doctor told / me to stay in bed / us not to drink water. The policeman asked them / to report the theft / to sign a statement.</i> - Contrast entre <i>tell</i> i <i>say</i>
<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre invariable dels elements (SVO) - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives - <i>Not</i> <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i> - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives - <i>Wh- questions</i> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day!; How interesting!</i> - Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i> 	<p>IX. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre invariable dels elements (SVO) - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions negatives. - Oracions negatives amb <i>Not</i> - Oracions negatives amb <i>no, never, nothing</i> i la utilització del verb en afirmatiu en aquest tipus d'oracions <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordre de l'oració interrogativa en el verb <i>to be</i> - Ús de l'auxiliar <i>do</i> en oracions interrogatives - <i>Wh- questions</i> - Question tags: <i>It's hot today, isn't it?</i> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - D'estructura exclamativa amb <i>what</i> i <i>how</i>: <i>What a lovely day!; How interesting!</i> - Formes impersonals amb verb en forma afirmativa o negativa: <i>There's been an awful accident!</i> - Frases col·loquials: <i>Get on with it!; that's right!; She's so generous!</i> - Exclamatory sentences and phrases: <i>Hey, that's my bike!</i>
<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció coordinació copulativa amb <i>and</i></p> <p>2. Disjunció: coordinació disjuntiva amb <i>or</i></p> <p>3. Contrast i oposició: coordinació adversativa amb <i>but</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as</i>; <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>because</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Subordinació causal amb <i>because</i> <p>6. Finalitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subordinació final amb <i>to</i> + infinitiu (infinitive of purpose): <i>I did it to help you</i> 	<p>X. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció coordinació copulativa amb <i>and</i></p> <p>2. Disjunció: coordinació disjuntiva amb <i>or</i></p> <p>3. Contrast i oposició: coordinació adversativa amb <i>but; however; although</i></p> <p>4. Comparació: construccions comparatives:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quantitatives amb <i>as/not so Adj. as</i>; - Qualitatives amb <i>like (like my brother)</i> - <i>The same as</i> <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>because</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Subordinació causal amb <i>because (of)</i> - <i>Due to</i>: <i>The flight was delayed due to bad weather</i> <p>6. Finalitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Subordinació final amb <i>(in order) to</i> + infinitiu (infinitive of purpose): <i>I did it to help you</i>

7. Condió: - Conditional clause amb if (tipus 0, 1, 2) 8. Connectors parentètics: - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So</i>	7. Condió: - Conditional clause amb if (tipus 0, 1, 2 i 3) 8. Connectors parentètics: - De continuïtat: <i>Also</i> - D'exemplificació: <i>For example</i> - De conseqüència: <i>So</i> - D'oposició: <i>However</i>
--	--

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS
Sistema d'escriptura - el nom dels signes diacrítics, de puntuació i altres convencions gràfiques: comma, period, apostrophe, hyphen, dot, colon, semicolon, inverted commas / quotation marks, ellipses, interrogation mark, question mark, parenthesis, asterisk Representació gràfica de les vocals: - Correcció en la escriptura de l grups vocals en el lèxic corresponent al nivell: receive, shoulder, applause, although, through, thought, taught, caught, quiet, etc. Representació gràfica de les consonants: - Correcció en la escriptura de paraules amb consonants duplicades corresponents al lèxic del nivell i als gerundis: travelling, beginning, written Altres fenòmens ortogràfics: - Correcta separació de paraules en diferent línia. - abreviatures del lèxic habitual en adreces i anuncis immobiliars (acc: satnav, USD) - símbols habituals: £ , \$, @, etc. - Correcta escriptura de swallowed syllables: different, every, temperature, vegetable - Producció ortogràficament correcta dels homòfons segons contexte: two / to / too, knew / new, through / threw - Producció ortogràficament correcta de combinacions específiques de lletres amb sons específics: GH = /f/ cough, laugh, enough, rough; CH = /k/ chemistry, headache, Christmas, stomach; EA = /e/ breakfast, head, bread, instead; EA = /ex / steak, break, great; EA = /i:/ weak, streak; OU = /ʌ / country, double, enough Puntuació: - Guions o cometes en la representació de diàlegs i en citacions textuals - Usos generals de la coma, els dos punts i el punt i coma no només en enumeracions - Ús dels parèntesis en incisos - Punts suspensius en enumeracions o frases inacabades	Sistema d'escriptura - el nom dels signes diacrítics, de puntuació i altres convencions gràfiques: comma, period, apostrophe, hyphen, dot, colon, semicolon, inverted commas / quotation marks, ellipses, interrogation mark, question mark, italics, bold letters, underlined, parenthesis, asterisk, highlighted Representació gràfica de les vocals: - Correcció en la escriptura de l grups vocals en el lèxic corresponent al nivell: receive, shoulder, applause, although, through, thought, taught, caught, quiet, etc. Representació gràfica de les consonants: - Correcció en la escriptura de paraules amb consonants duplicades corresponents al lèxic del nivell i als gerundis: travelling, beginning, written Altres fenòmens ortogràfics: - Reconeixement de la forma no apostrofada <i>Let us</i> (let's) - Reconeixement de les formes <i>you'd better</i> (you had better) y <i>you'd rather</i> (you would rather) - Reconeixement de les formes no estàndar: <i>wanna, gonna, gotta, kinda, 'cause</i> - Reconeixement de les contraccions dels pronoms personals en funció d'objecte en anglès no estàndar: <i>give 'im, tell 'er, solve 'em</i> - símbols i abreviatures del lèxic habitual (<i>tel.; num., p. ex., Km, ...</i>) - sigles habituals (<i>UN, UK, USA...</i>) Puntuació: - Guions o cometes en la representació de diàlegs i en citacions textuals - Usos generals de la coma, els dos punts i el punt i coma no només en enumeracions - Ús dels parèntesis en incisos - Punts suspensius en enumeracions o frases inacabades

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONÈTICO-FONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Vocalisme: Vocals: qualitat breu i llarga: Conscienciació i producció dels exemples més usuals. Parells mínims: <i>been/bin; cup/cap; full/fool</i>:</p> <p>[ʌ] Vs [ɑ:] (up / car); [æ], [e] Vs [3:] (cat / egg / her); [ɪ] Vs [i:] (ship / sheep); [ɒ] Vs [ɔ:] (clock / horse); [ʊ] Vs [u:] (put / boot); [aɪ] (bike); [eɪ] (train); [ɔɪ] (coin); [əʊ] (phone); [aʊ] (found); [eə] (chair); [ɪə] (ear); [ʊə] (poor)</p> <p>Producció del so /el/ en algunes paraules molt habituals amb el grup <ea>: <i>bread, breakfast, healthy</i></p> <p>Producció del so [ʌ] en paraules que no segueixen la norma ortogràfica habitual en <u>, <o>: <i>mother, come, another, won; <oo> blood, flood; <ou>: young, cousin, country; altres casos específics: does, tough, rough, enough</i></p> <p>Producció dels sons /ɒ/; /ɔ:/ per als grups “au”, “aw”: <i>autumn, August, because, Australia, law, saw</i></p> <p>El fonema schwa [ə]</p> <p>Producció del fonema schwa [ə] en tots els sufixos de la llengua anglesa, entre d'altres: -able/-ible (<i>comfortable / compatible</i>), -age (<i>village</i>), -al (<i>biological</i>), -an (<i>Indian</i>), -ion (<i>creation</i>), -ess (<i>actress</i>), -est (<i>northest</i>), -er (<i>quicker</i>), -tic (<i>automatic</i>), -ful (<i>beautiful</i>), -ical (<i>economic / economical</i>), -ous (<i>curious</i>), -less (<i>homeless</i>), -ment (<i>excitement</i>), -ness (<i>mindfulness</i>), -or (<i>actor</i>), -ture (<i>literature</i>)</p> <p>Producció del fonema schwa en molts prefixos de la llengua anglesa, sobre tot quan duen significat negatiu, entre d'altres: ex- (<i>extract</i>), il- (<i>illegal</i>), im- (<i>immoral</i>), in- (<i>incomplete</i>), ir- (<i>irregular</i>), non- (<i>nonfiction</i>), pre- (<i>predict</i>), un- (<i>unfinished</i>)</p> <p>Producció del fonema schwa en formes febles (weak forms - preposicions, verbs auxiliars, articles) dins del discurs natural: <i>to, can, was, the, a</i></p> <p>Desaparició dels fonemes [ə] / [ɪ] en posició postònica en paraules esdrúixoles i també al final de paraula. (p.ex. <i>medicine, family, emperor, interesting, information, vegetable, restaurant</i>)</p> <p>Producció del fonema [ɪ] per a la lletra <e> quan aquesta apareix en la primera síl·laba d'una paraula i va seguida de síl·laba tònica: <i>remember, december, exam, excursion, emotion</i></p> <p>Producció de diftongs [aʊ] i excepcionalment [əʊ]</p>	<p>Vocalisme: Percepció dels fonemes vocàlics breus i llargs</p> <p>Assimilació de les relacions més habituals entre pronunciació i <i>spelling</i> seguint les normes bàsiques de pronunciació.</p> <p>Reconeixement de les vocals curtes segons la seva ortografia (regles de caràcter general amb possibilitat d'excepcions):</p> <p>Paraules monosíl·labes amb síl·laba tancada (una sola vocal i acabades en consonant que no sigui “r”). Paraules amb més de una síl·laba: la vocal tònica es troba a una síl·laba tancada (vocal tònica seguida de dues consonants): La lletra <a> es correspon amb el so [æ]: <i>cat, carrot; <e> amb [e]: egg, better, pencil; <i> amb [ɪ]: fish, big, difficult; <o> amb [ɒ] o excepcionalment amb [ʌ]: hot, doctor; mom, come, mother; <u> amb [ʌ] o excepcionalment amb [ʊ]: up, cup, uncle; put, putting</i></p> <p>Reconeixement de les situacions ortogràfiques que relacionen les vocals amb el seu nom alfabètic: <a>- [eɪ], <e> - [i:], <i> - [aɪ], <o>- [əʊ], <u> - [ju] o [u:]</p> <p>Vocal accentuada en síl·labes obertes (o seguida de consonant -que no sigui “r”- i vocal): <i>make, Peter, bike, phone, tuna</i></p> <p>Combinació de dues vocals ortogràficament plegades a les quals només la primera es pronuncia, sobre tot s'han de prendre en consideració el següents grups més habituals: <a>- [eɪ]: <aɪ> - <i>Spain, rain, weight</i>; <e> - [i:] : <ea>, <ee> – <i>clean, sheep</i>; <i> - [aɪ]: <iə> – <i>lion</i>; <o> - [əʊ]: <oa>, – <i>boat, road</i>; El grup <ou> pot ésser també <əʊ> -<i>soul, shoulder</i>-, però molt més habitual [aʊ]- <i>about, around, sound</i></p> <p>Paraules agudes acabades en vocal (excepte la <a>): (p.ex. <i>he, sky, go</i>)</p> <p>Allargament de la vocal en síl·labes tancades per “r”. <ar> - [ɑ:]: <i>car, farm, marvellous</i>; <er>, <ir>, <ur> - [ɜ:]: <i>perfect, her, birthday, bird, Thursday, nurse</i>; <or> - [ɔ:]: <i>horse, short, pork</i></p> <p>Reconeixement del diftong i desaparició del so /r/ que apareix en els grups de síl·laba oberta seguida de <r> + vocal: <ar>+vocal - [eə] (<i>Sarah, care</i>); <er> + vocal - [ɪə] (<i>here, hero</i>); <ire> - [aɪə] (<i>require, fire</i>); <ore> - [ɔ:] (<i>more, core</i>); <ure> - [ʊə] (<i>sure, cure, tourist, plural</i>).</p>

<p>amb la combinació <ou> / <ow>: [aʊ] - <i>about, around, shout, how, clown</i>; [əʊ] - <i>soul, shoulder, tow</i>. Casos excepcionals: <i>row, bow</i></p>	<p>Reconeixement de les distintes pronunciacions del grup vocàlic <ei>: [i:] - <i>being, ceiling, neither, receipt, receive</i>; [eɪ] - <i>neighbour, reinforce, weight</i>; [aɪ] - <i>height</i>; [e] - <i>pleasure</i></p>
<p>Correspondència entre els diftongs <ai, ay, ea, ee, oa, io, oi, oy, oo, ou> i els seus valors fonològics més habituals: [eɪ] (p.ex. <i>Spain, rain, play</i>); [i:] (p.ex. <i>clean, sheep</i>); [əʊ] (p.ex. <i>boat, coat, shoulder</i>); [aɪ] (p.ex. <i>lion</i>); [ɔɪ] (p.ex. <i>coin, boy</i>); [u:] (p.ex. <i>tooth, boot</i>); [aʊ] (p.ex. <i>about, around, sound</i>)</p>	<p>Reconeixement de les distintes pronunciacions del grup vocàlic <ie>: [i:] - <i>field, believe, handkerchief, receipt, receive</i>; [aɪə] - <i>die, society, quiet</i>; [ɪə] - <i>experience</i>; [e] - <i>friend</i></p>
<p>Producció de la diferència entre /ʊ/ y /u:/ en el grup <oo>: (<i>book, cook, good, look, took</i>) Vs (<i>food, moon, school, soon, too</i>)</p>	<p>Reconeixement de les distintes pronunciacions dels grups <ought> i <aught>: [ɔ:] - <i>bought, thought, nought, caught, taught, daughter, naughty</i>; [A] - <i>enough, tough, rough</i>; [əʊ] - <i>although, though</i>; [ɒ] - <i>cough</i>; [ɑ:] - <i>laugh</i>; [u:] - <i>through</i></p>
<p>Producció de les pronunciacions específiques a les combinacions de la semiconsonant /w/ amb la vocal "a" i el grup "or": "wa" - /wɒ/: <i>was, water, what, war, warm</i>; "wor" - /wɜ:/ - <i>work, world, word</i></p>	<p>Reconeixement del fonema schwa [ə] (o esporàdicament [ɪ]) en tots els sufixos de la llengua anglesa, entre d'altres: -able/-ible (<i>comfortable / compatible</i>), -ac (<i>maniac</i>), -age (<i>village</i>), -al (<i>biological</i>), -an (<i>Indian</i>), -ance (<i>ambulance</i>), -ant (<i>pleasant</i>), -ar (<i>molecular</i>), -arian (<i>proletarian</i>), -ary (<i>temporary</i>), -ate (<i>illiterate</i>), -ion (<i>creation</i>), -tive (<i>creative</i>), -cracy (<i>bureaucracy</i>), -crat (<i>burocrat</i>), -dom (<i>boredom</i>), -dox (<i>orthodox</i>), -ee (<i>referee</i>), -eer (<i>pioneer</i>), -ern (<i>modern</i>), -esque (<i>picturesque</i>), -ess (<i>actress</i>), -est (<i>northeast</i>), -er (<i>quicker</i>), -tic (<i>automatic</i>), -ette (<i>kitchenette</i>), -ful (<i>beautiful</i>), -hood (<i>childhood</i>), -ial (<i>memorial</i>), -ian (<i>politician</i>), -ical (<i>economic / economical</i>), -ous (<i>curious</i>), -less (<i>homeless</i>), -ment (<i>excitement</i>), -ness (<i>mindfulness</i>), -oma (<i>hematoma</i>), -or (<i>actor</i>), -ory (<i>mandatory</i>), -path (<i>psychopath</i>), -phobia (<i>arachnophobia</i>), -sect (<i>insect</i>), -ship (<i>friendship</i>), -some (<i>lonesome</i>), -sophy/sophic (<i>philosophy / philosophic</i>), -sure (<i>pleasure</i>), -ture (<i>literature</i>), -ward (<i>backwards</i>)</p>
<p>Semivocals i semiconsonants: <w, y>: articulació correcta d'aquests sons [w] i [j]</p>	<p>Reconeixement del fonema schwa (o esporàdicament [ɪ]) en molts prefixos de la llengua anglesa, sobre tot quan duen significat negatiu, entre d'altres: a- (<i>amoral</i>), anti- (<i>antibody</i>), auto- (<i>autobiograph</i>), dis- (<i>disappear</i>), en- (<i>enclose</i>), ex- (<i>extract</i>), extra- (<i>extramarital</i>), hyper- (<i>hyperactive</i>) -, il- (<i>illegal</i>), im- (<i>immoral</i>), in- (<i>incomplete</i>), ir- (<i>irregular</i>), non- (<i>nonfiction</i>), pre- (<i>predict</i>), un- (<i>unfinished</i>)</p>
<p></p>	<p>Reconeixement de trífongs: [aʊə] - <i>hour, shower</i>; [aɪə] - <i>fire, tyre, diary, lion, violin, society</i>; [ɔɪə] - <i>loyal, employer</i></p>
<p></p>	<p>Reconeixement dels diferents al·lòfons corresponents a la lletra <y>: [j] al principi de paraula (<i>young, yesterday</i>); [ɪ] al final de paraula en síl·laba àtona (<i>healthy, easy</i>) i en mig de paraula entre consonants (<i>symptoms</i>); [aɪ] al final de paraula en síl·laba tònica (<i>my, cry, reply</i>), en mig de paraula seguida de <r> (<i>tyre</i>) i amb alguns prefixos d'origen greg com ara hyp- o psy- (<i>hypocrite, psycho</i>)</p>
<p></p>	<p>Reconeixement dels al·lòfons vocàlics més comuns per a identificar les varietats RP i General American: Pronunciació /ɑ:/ en lloc de RP English /ɒ/ per a la lletra</p>

<p>Consonantisme:</p> <p>Fonemes consonàntics i els seus al·lòfons</p> <p>[b, d, g, v, z, ʒ, ð, dʒ, p, t, k, f, s, ʃ, θ, tʃ, m, n, ŋ, l, r, h]</p> <p>Pronunciació diferenciada dels fonemes en les parelles consonàntiques sonora-sorda al final de paraula evitant el ensordiment de les consonants sonores: <i>per ex. /b, d, g/ - /p, t, k/: bob-bop, had-hat, dog-dock</i></p> <p>Producció de les diferències entre els sons fricatius total o parcialment sibilants: [z, ʒ, ð, dʒ, s, ʃ, θ, tʃ] i identificació de les seves diferències ortogràfiques: <i>ship, zip, think, zinc, sink, chink, jeep, cheap, vision, nation</i></p> <p>Pronunciació del passat dels verbs regulars amb absència del so /e/ i presència de /ɪd/ quan pertoqui: <i>work-worked (*wɜ:ked/, love-loved (*lʌved/), depend-depended, want-wanted (/ɪd/)</i></p> <p>Pronunciació de la <h> amb un so aspirat no velar.</p> <p>Producció diferent dels sons [n] i [ŋ]: <i>phone, done, nine VS singer, going, young, bank, uncle, thanks</i></p> <p>Producció diferent entre els fonemes /b/ i /v/: <i>base, vase, boat, vote</i></p> <p>Producció diferent entre els fonemes /d/ i /ð/: <i>they – day, those – dose</i></p> <p>Producció dels diferents al·lòfons del dígraf <ch> : <i>/tʃ/- chain, /k/- architect, /f/- chic</i></p> <p>Producció del so /s/ en algunes paraules escrites amb <c>: <i>cinema, cereal, delicious</i></p> <p>Absència de la vocal /e/ davant la <s-> líquida inicial de paraula: <i>Spain, stop</i></p> <p>Producció de [ð] i [θ] pel dígraf <th>: <i>this, think</i></p> <p>2.1. Agrupacions de consonants: Consonant clusters: <i>tempt, texts, scratch. Producció correcta.</i></p> <p>Emissió de tots els sons consonàntics finals en agrupacions d'especial dificultat: <i>Ness, neck, necks, necked, next, net, nets, nest, nests</i></p>	<p>"o" en la varietat de American English: <i>I've got, shot</i></p> <p>Alternança dels sons [ɑ:] (RP) i [æ] (Ame) en el grup <an> (p.ex. <i>dance, can't</i>)</p> <p>[auə]</p> <p>Consonantisme: Reconeixement de les fonemes en les parelles consonàntiques sonora-sorda al final de paraula: <i>/b, d, g, v, z, ʒ, ð, dʒ/ - /p, t, k, f, s, ʃ, θ, tʃ/: bob-bop, had-hat, dog-dock, love-laugh, spies-spice, with-fifth, catch-cadge</i></p> <p>Reconeixement de les "silent letters" en els grups Gn-, ps-, kn-, Sc-, -st-, -sl-, -mb-, -gn-: <i>gnome, psychologist, know, science, listen, island, climb, foreign.</i> Casos especials: <i>answer, should, could, half, mustn't, wrong, honest, knowledge, whole, doubt</i></p> <p>Reconeixement de les diferents pronunciacions del passat dels verbs regulars: <i>work-worked /ɪd/, depend-depended /ɪd/, want-wanted /ɪd/, love-loved /ɪd/</i></p> <p>Fonemes consonàntics i els al·lòfons necessaris per a la comprensió de les varietats RP i General American:</p> <p>Reconeixement de la pronunciació lleugerament ròtica i postalveolar de <r> en posició medial de sil·laba i al final de paraula en la varietat de American English (p.ex. <i>water, player, pharmacy, marvellous</i>)</p> <p>Reconeixement de la pronunciació de la "r" intervocàlica com una "r" lleugerament ròtica i postalveolar en la varietat de American English en comparació amb el RP English (p.ex. <i>water - [ˈwɔːtə] Vs [ˈwɔːrə]</i>)</p> <p>Reconeixement de patrons bàsics de ritme, entonació i accentuació de paraules i frases per a les funcions comunicatives del nivell.</p> <p>Reconeixer la major intensitat de l'entonació que es produeix al emprar verbs auxiliars en forma negativa e interrogativa. (<i>"he can DO it" VS "he CAN'T do it"; CAN you come tomorrow? - I can COME tomorrow - I CAN'T come tomorrow</i>)</p> <p>Identificació de la intensificació de les paraules WH- i del verb principal en oracions interrogatives, en comparació amb la resta dels elements de la frase: <i>WHAT's your name?, HOW are you?, WHERE do you LIVE?</i></p> <p>Reconeixement de les reduccions que es produeixen amb les combinacions de més d'un verb auxiliar: <i>he must have gone, he should have done it, he can have got lost</i></p>
---	---

<p>Sil·labificació i patrons accentuals: Accent i atonicitat /paradigmes tonals en el sintagma i l'oració</p> <p>Accent dels elements lèxics aïllats</p> <p>Preeminència del accent greu</p> <p>No accentuació dels sufixos</p> <p>Canvi accentual en certes paraules de origen llatí que comparteixen la mateixa ortografia segons siguin verbs (accent en la darrera sil·laba) o substantius (accent en la primera sil·laba): <i>protest, increase, progress, decrease, insult, produce, refund, transport, import, permit, rebel, record</i></p> <p>Canvi d'accent i reducció vocàlica: <i>academy, academic; photograph, photography</i></p> <p>Paraules compostes: (nombre + nombre / Adjectiu + nombre): <i>screwdriver, blackboard</i></p> <p>3.1. Discurs encadenat:</p> <p>En aquest nivell el discurs ha de ser comprensible gràcies, entre d'altres, a una pronunciació lo suficientment adequada que permeti comprendre el missatge expressat sense excessiu esforç per part del interlocutor, encara que pugin existir petites pauses entre paraules i frases i que els elements emprats no sempre tinguin una enunciació conjunta en situacions on hi seria esperable (p.ex. “I - like - it” en lloc de “I likit” or “I - am - on - a - business - trip” en lloc de “I’mona business trip”)</p>	<p>Reconeixement de la inserció de /j/ i /w/ entre vocals en el discurs natural: <i>Blue (w) ink, toy (j) aeroplane.</i></p> <p>3.1. Discurs encadenat:</p> <p>Reconèixer la existència del pronom en funció d'objecte darrere les formes verbals o dels grups preposicionals quan existeix reducció i assimilació de qualcun dels seus constituents: <i>tell (h)im, tell (t)hem, I'm tired of (h)er.</i></p> <p>Reconèixer les paraules que al ser pronunciades conjuntament en el discurs natural sonen com una sola, prestant especial atenció a la unitat tonal que es forma entre els verbs i els pronoms d'objecte que hi els acompanyen així com a la diferència d'intensitat. (p.ex. <i>I like it = “I likit”, she loves me = “she lovesme”</i>)</p> <p>Formes reduïdes y débilis: + shwa. Consolidació. Ensordiment de les sil·labes amb schwa, dels verbs auxiliars (<i>contraccions</i>), dels pronoms personals en funció d'objecte i de les preposicions en el discurs natural (<i>to, could, should, etc.</i>)</p> <p>Pronunciació de la “linking “r” quan correspongui: <i>you <u>are</u> a student</i></p> <p>Assimilació de la mateixa consonant: <i>dangerous cyclist, biggest dog, used to, furthest trip</i></p> <p>3.2. Accent i ritme.</p> <p>Capacitat de reconèixer els diferents segments significatius dins la frase per tal de poder identificar-</p>
---	--

	<p>los de manera individual i conjunta (v.g. <i>My father – is sitting – on the sofa – next to the door</i>),</p> <p>Reconèixer el increment en la intensitat en verbs, noms i verbs auxiliars en forma negativa dins de l'oració en comparació amb altres elements de la frase com ara verbs auxiliars en forma afirmativa, preposicions i conjuncions: <i>I'm GOING to TRAVEL to EUROPE; He CAN'T help you</i></p> <p>Reconèixer els grups preposicionals quan són enunciat amb un sol cop de veu sense aturades que modifiquin o dificultin la seva comprensió.</p> <p>Reconèixer la segmentació correcta de les construccions comparatives (p. ex. <i>He is as good - as her; she is taller – than him; He's the best man – I've ever met; he is - better than the rest</i>)</p> <p>Reconeixement de l'assertió emfàtica de la forma forte dels adjectius: <i>exhausted, horrified, devastated, delighted, huge</i></p> <p>Reconeixement de la prominència: Assertió emfàtica (adverbis acabats en -ly) o negació (emfatització de la partícula “not” o absència de contracció): <i>I'm <u>really</u> enjoying this; I'm definitely <u>not</u> doing that! I <u>do</u> <u>not</u> want to be here.</i></p> <p>3.3. Entonació.</p> <p>Reconeixement de la entonació exclamativa : <i>What a night that was!</i></p> <p>Reconeixement de la entonació interrogativa segons els tipus de preguntes: Wh- questions / open-choice questions (<i>What do you think about that?</i>), close-choice question (or yes/no questions), tag questions (<i>It's raining, -isn't it?</i>), echo question (<i>What do you want? - What do I want?</i>)</p>
--	---

ÀRAB
NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau))</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms propis: <ul style="list-style-type: none"> - càrrecs en exponents del nivell - matèries: الرياضيات، التاريخ - noms comuns d'ús molt freqüent; derivació: <ul style="list-style-type: none"> - el nom de lloc اسم المكان - el nom d'instrument اسم الآلة - el nom d'ofici اسم الفاعل الدال على حرفة - مصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول <p>Flexió:</p> <p>Gènere</p> <ul style="list-style-type: none"> - diferents lexemes per a masculí i femení (صهر-كحة) - lexicalitzat (شمس، ريح..) en exponents del nivell <p>Nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dual determinat per annexió - plural regular masculí determinat per annexió - noms col·lectius amb concordança en singular (البرتقال) - noms d'unitat (برتقالة، ليمونة) <p>Cas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - substantiu en nominatiu, acusatiu i genitiu segons el seu gènere i nombre en construccions molt habituals - elements presents a estructures amb أخواتها i إن habituals - elements presents a estructures amb أخواتها i كان habituals - الإضافة - الأسماء الستة en construccions molt habituals - الأسماء المنوعة من الصرف en construccions molt habituals <p>b) Pronoms</p> <p>Pronoms personals:</p> <p>usos dels pronoms sufixats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comparació amb مثل - اسم إن وأخواتها <p>Pronoms demostratius: ús amb:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comparació amb مثل - اسم إن وأخواتها <p>Pronoms relatius: اللّـي</p> <ul style="list-style-type: none"> - الذي، التي، الذين، ما، من <p>Oracions de relatiu sense antecedent amb من، ما، الذي، التي، الذين</p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs: أصبح، صار en exponents del nivell</p> <p>b) Determinants: ús de l'article davant noms de matèries (الرياضيات، التاريخ)</p> <p>c) Estructures no verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - possessius combinats amb preposició <p>3. La pertinença</p> <p>Possessius:</p> <p>determinants possessius combinats amb preposició (صديق)</p>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau))</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius:</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms propis: <ul style="list-style-type: none"> - càrrecs en exponents del nivell - matèries: الرياضيات، التاريخ - institucions i organismes en exponents del nivell - topònims, noms i cognoms habituals - noms comuns; derivació: <ul style="list-style-type: none"> - el nom de lloc اسم المكان - el nom d'instrument اسم الآلة - el nom d'ofici اسم الفاعل الدال على حرفة - مصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول - el nom de vegada اسم المرة <p>- abreviacions (د، م..)</p> <p>Flexió:</p> <p>Gènere: - diferents lexemes per a masculí i femení (صهر-كحة)</p> <p>- lexicalitzat (حرب)</p> <p>Nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - models de plural irregular (plural fracte) جمع التكسير; tipologia dels plurals quadriconsonàntics - noms col·lectius amb concordança en singular (البرتقال) - noms d'unitat (برتقالة، ليمونة) <p>Cas: - declinació dels noms propis</p> <ul style="list-style-type: none"> - declinació dels plurals fractes segons la seva tipologia - substantiu en nominatiu, acusatiu i genitiu en funcions específiques: <ul style="list-style-type: none"> - complement directe المفعول به - complement de lloc o temps المفعول فيه - complement especificatiu المتميز en exponents del nivell - sintagmes: جار والمفعول، التعت، preposicional - ومجرور - oracions subordinades de relatiu amb antecedent - جملة نعتية صلة الموصول o indeterminat - elements a estructures amb إن وأخواتها - elements a estructures amb كان وأخواتها <ul style="list-style-type: none"> - الأسماء الستة - الأسماء المنوعة من الصرف - l'excepció الاستثناء en exponents del nivell - الإضافة اللفظية en exponents del nivell <p>b) Pronoms</p> <p>Pronoms personals:</p> <p>usos dels pronoms sufixats:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comparació amb مثل - اسم إن وأخواتها <p>Pronoms demostratius:</p> <p>en exponents del nivell</p> <p>Pronoms relatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الذي، التي، اللذان، اللذين، اللتان، اللتين، الذين، اللاتي، اللواتي - ما، من <p>Pronoms interrogatius: كم + المفرد المنسوب - أية</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús de أي <p>Pronoms indefinits: - ús dels indefinits de persona أحد- إحدى، لا أحد</p> <ul style="list-style-type: none"> - شيء، لا شيء، شيء ما - ús dels indefinits de cosa - أينما - indefinits de lloc

<p>(الي، طالبتان له)</p> <p>4. La quantitat: Quantificadors:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús dels quantificadors en exponents del nivell - ús de كم <p>5. La qualitat. a) Adjectius: ús de l' اسم الفاعل com a adjectiu qualificatiu Concordança i flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nombre: singular, dual (cas general i dual dels comparatius), plural - cas: adjectius díptotes - adjectius invariables en exponents del nivell (عجوز) <p>b) Sintagmes adverbials:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الظرف - complement de lloc o temps المفعل فيه <p>c) Aposicions freqüents: aposicions amb denominacions de productes (جينة هافارتي), institucions (جامعة بيروت الأمريكية)</p> <p>d) Oracions: - adjectives introduïdes per pronom relatiu - restrictives amb الاسم الموصول</p> <p>6. El grau a) Diminutius i augmentatius: اسم diminutius en vocabulari propi i habitual de les situacions del nivell</p> <p>b) Superlatius: اسم superlatius + المصدر en exponents del nivell</p> <p>c) Comparatius: اسم comparatius + المصدر en exponents del nivell</p> <p>- التقضيل باستخدام "خير"</p>	<p>من، ماء، الذي، التي، الذين sense antecedent amb</p> <p>2. L'existència Determinants: العدد والمعدود</p> <p>3. La pertinença Possessius: لدى</p> <p>4. La quantitat. a) Quantificadors:</p> <ul style="list-style-type: none"> - quantificadors numerals - cardinals - règim del numeral i el numerat العدد والمعدود - ordinals - el seu règim - concordança entre numeral i numerat العدد والمعدود (gènere, nombre, determinació i cas) - el complement especificatiu التمييز - بضع أو بعض - règim dels partitius (ثلث، ربع..) <p>5. La qualitat. a) Adjectius: ús de l' اسم الفاعل com a adjectiu qualificatiu Concordança i flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cas: adjectius díptotes - concordança de determinats adjectius segons la seva posició en el sintagma (أول مرة، آخر سنة) - adjectius invariables en exponents del nivell (حامل، طالق) <p>b) Sintagmes preposicionals: الجار والمجرور</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús i significat de les preposicions més usuals (حروف الجر؛ ظروف) <p>c) Sintagmes adverbials:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الظرف - complement de lloc o temps المفعل فيه - الحال en exponents del nivell <p>d) Oracions: - adjectives introduïdes per pronom relatiu - restrictives amb الاسم الموصول</p> <p>6. El grau a) Diminutius i augmentatius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - اسم diminutius; esquemes morfològics triliterals, quadriliterals i quintiliterals (كتيب، قنيطرة، مصبيح) - للتغاية <p>b) Superlatius: المصدر + اسم superlatius</p> <ul style="list-style-type: none"> - فعلى forma feminina - ús de la forma femenina <p>c) Comparatius: المصدر + اسم comparatius</p> <ul style="list-style-type: none"> - التقضيل باستخدام "خير"
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis i locucions adverbials de lloc: حيث، في، الأعلى، في الأسفل</p> <p>b) Preposicions tòniques i compostes i locucions prepositives: absència de preposició (ركب البيت، وقع الحمار..)</p> <p>c) Verbs: - usos de كان وأحواتها amb locatiu</p> <p>d) Oracions de relatiu: ús de les preposicions en les</p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Preposicions: - ús i significat de les preposicions més usuals (حروف الجر)</p> <ul style="list-style-type: none"> - règim preposicional dels verbs habituals en el nivell (بحث عن، حصل على..) <p>b) Verbs: أتى، جاء en exponents del nivell</p> <p>c) Oracions de relatiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús de les preposicions en les oracions relatives: darrere els relatius i amb el pronom enclític de referencia (المكان الذي نعيش فيه) - (اجلس حيثما تريد)

<p>oracions relatives: darrere els relatius i amb el pronom enclíctic de referència (المكان الذي نعيش فيه)</p>	
<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: estructura de les dates (dies, mesos, anys...)</p> <p>2. Ubicació temporal relativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قبل/بعد/منذ + període de temps - عندما، لما + temporals amb <p>3. Ubicació temporal: durada. أثناء</p> <p>4. Freqüència: adverbis i locucions de freqüència: عادةً، من وقت إلى آخر، في بعض الأحيان</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat).</p> <p>a) Adverbis i locucions: locucions adverbials (حتى الآن)</p> <p>b) Temps verbals:</p> <p>Expressió del present:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperfectiu dels verbs primitius hamzats, dobles i irregulars - formes verbals conjugades en passat amb significació de present en exponents del nivell (ما زال) <p>Expressió del passat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - negació del passat: لم + المضارع المجزوم - perfectiu dels verbs primitius hamzats, dobles i irregulars <p>Correlació de temps verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estructura المضارع المرفوع كان per expressar el passat 	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta: - referències a períodes concrets (في الثمانينيات، في هذا العصر...) حاليًا، في هذه اللحظة</p> <p>- locucions preposicionals (في الوقت الراهن، في الوقت الذي)</p> <p>2. Ubicació temporal relativa: - قبلًا، من قبل، سابقًا + període de temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - في أوائل / في أواخر - فيما بعد <p>3. Ubicació temporal: durada. طوال</p> <p>4. Freqüència: adverbis i locucions de freqüència: نادراً، غالباً - باستمرار، بانتظام</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat).</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - فوراً - على الفور، لحد الآن <p>b) Temps verbals:</p> <p>Expressió del present:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperfectiu dels verbs hamzats, dobles i irregulars dels tipus més usuals - formes verbals conjugades en passat amb significació de present (ما زال) <p>Expressió del passat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - perfectiu dels verbs hamzats, dobles i irregulars dels tipus més usuals <p>Correlació de temps verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per expressar el present: - estructura المضارع المرفوع يظل - المضارع المرفوع كان + قد + الماضي - المضارع المرفوع ظل.. - ما زال، ما انفك، ظل.. - يكون + قد + الماضي - per expressar el futur: - estructura سيبطل + المضارع المرفوع - سيبطل + المضارع المرفوع - estructura فعل عاد- بعد + الجملة الفعلية/الجملة الاسمية - فعل يدل على الصيرورة (صار/ أصبح..) + الجملة الفعلية/الجملة الاسمية
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: consolidació de les formes bàsiques</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual): consolidació de les formes bàsiques</p> <p>3. Perfectiu: consolidació de les formes bàsiques</p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ingressiu: verbs d'imminència أفعال المقاربة en exponents del nivell - incoatiu: verbs incoatiu أفعال الشروع en exponents del nivell - egressiu: كفت عن - resultatiu: أفعال تدل على الصيرورة (صار، أصبح، بات..) - terminatiu: ما عاد، لم يعد <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <ul style="list-style-type: none"> - لا يزال / ما زال، ما انفك، ظل <p>3. Perfectiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - كان + قد + الماضي - يكون + قد + الماضي
<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: verb استطاع</p> <p>2. Necessitat: من الضروري أن، ينبغي أن</p> <p>3. Possibilitat: constructions amb لعل</p> <p>4. Permis: verb سمح</p> <p>5. Obligació:</p>	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: من الممكن أن</p> <p>2. Necessitat: لا بد من</p> <p>3. Possibilitat: من الممكن أن</p> <p>4. Probabilitat: من المتوقع أن</p> <p>5. Volició:</p>

<p>لا بد من <i>perifrasi</i> 6. Prohibició: ممنوع</p>	<p>بوّد+ضمير 6. Obligació: - perífrasis: ل/لـ+الفعل المضارع المجزوم (per la primera i la tercera persona); هيا/دعنا+الفعل المضارع المجزوم (per la primera persona plural) - imperatiu dels verbs primitius assimilats, concaus, defectius, sords i hamzats</p>
<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions: - de manera: سبئنا، صدقة، بطريقة أسوأ، فجأة - de grau: تقريباً، على الأقل b) Oracions de relatiu amb كما (افعل هذا كما تريد) c) Construccions comparatives يتكلم كالبلبل/يتكلم كـ كما (يتكلم كالبلبل) (كانه بلبل)</p>	<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions: - de manera: سبئنا، صدقة، بطريقة أسوأ، فجأة - de grau: تقريباً، على الأقل b) Oracions de relatiu amb كما (افعل هذا كما تريد) c) Construccions comparatives يتكلم كالبلبل/يتكلم كـ كما (يتكلم كالبلبل)</p>
<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats no verbals: إن وأخواتها b) Conjugacions verbals verbs primitius habituals en mode indicatiu: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs primitius habituals en mode subjunctiu المضارع المنصوب: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs primitius habituals en imperatiu الأمر والنهي: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs primitius habituals en iussiu o apocopat المضارع المجزوم: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius formes no finites dels verbs anteriors: مصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول c) Oracions subordinades substantives: oracions declaratives amb جملة اسمية + أنْ، deponents de verbs de dicció, percepció, coneixement o suposició (ظن، عرف..)</p>	<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals: - verbs أفعال en exponents del nivell - verbs أفعال الشروع en exponents del nivell - complement directe به المفعول - en exponents del nivell: canvis semàntics en els verbs segons la preposició que els acompanya (قال لـ / قال على); possible elisió de la preposició de règim (إلى/إلى) b) Estructura dels predicats no verbals: إن وأخواتها c) Conjugacions verbals verbs dels tipus més usuals en mode indicatiu: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs dels tipus més usuals en mode subjunctiu المضارع المنصوب: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs dels tipus més usuals en imperatiu الأمر والنهي: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius verbs dels tipus més usuals en iussiu o apocopat المضارع المجزوم: - verbs hamzats - verbs sords - verbs assimilats - verbs còncaus - verbs defectius formes no finites dels verbs anteriors: مصدر، اسم الفاعل، اسم المفعول d) Oracions subordinades substantives: - declaratives o interrogatives introduïdes amb أنْ أو هل</p>
<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i</p>	<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p>

<p>l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): oració declarativa afirmativa -oració nominal afirmativa elements constituents (اسم + خبر) i la seva posició كان وأخواتها، إن وأخواتها alteració en l'ordre dels elements -oració verbal afirmativa elements constituents i la seva posició (فعل + فاعل + مفعول به) مفاعيل المفعول به complement directe المفعول فيه complement de lloc o temps oració declarativa negativa -oració nominal negativa النواسخ ús d'alguns cancel·ladors -oració verbal negativa</p> <p>2. L'oració interrogativa: - oracions interrogatives nominals. Partícula interrogativa ما - oracions interrogatives verbals. Partícula interrogativa ماذا هل أ، كيف ما، أين، أمن - interrogatives totals. Partícules interrogatives - interrogatives parcials amb (من أين، لمن) - interrogatives parcials amb preposició</p> <p>3. L'oració exclamativa: كم يا لـ ليت</p>	<p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): oració declarativa afirmativa -oració nominal afirmativa elements constituents (اسم + خبر) i la seva posició -oració verbal afirmativa elements constituents i la seva posició (فعل + فاعل + مفعول به) المفعول به el complement directe المفعول فيه el complement de lloc o temps الحوال el complement predicatiu التمييز el complement especificatiu oració declarativa negativa -oració nominal negativa نواسخ ús d'alguns cancel·ladors -oració verbal negativa</p> <p>l'oració adjectiva الجملة النعتية l'oració de relatiu صلة الموصول</p> <p>2. L'oració interrogativa: - oracions interrogatives nominals. Partícula interrogativa ما - oracions interrogatives verbals. Partícula interrogativa ماذا هل أ، كيف ما، أين، متى، كم، أما - interrogatives totals. Partícules interrogatives - interrogatives parcials amb (من أين، لمن، لماذا) - interrogatives parcials amb preposició</p> <p>3. L'oració exclamativa: - consolidació d'expressions usuals يا للخسارة، يا للحظه، يا للمصيبة، يا للشفقة، يا للمفاجأة... - oracions desideratives amb verb perfectiu + subjecte determinat (رحمه الله، أنعم الله عليك...)</p>
<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció i disjunció: consolidació de les conjuncions i locucions conjuntives ja conegudes</p> <p>2. Contrast: أما... فـ</p> <p>3. Concessió: concessives factuais amb غير أن</p> <p>4. Condió: إذا، إن، لو</p> <p>5. Causa: subordinació causal amb بما أن en exponents del nivell</p> <p>6. Connectors parentètics: - de continuïtat: بالإضافة إلى ذلك - de generalització: عموما - d'especificació: خاصة - de reformulació: أقصد، أي - de distribució: من ناحية أخرى - d'intensificació: بالتأكيد، بكل تأكيد، بدون شك - de refutació: بالعكس - de restricció: على الأقل - de conclusió: أخيرا - d'oposició: من المعروف أن، بدون شك</p>	<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: كما en exponents del nivell</p> <p>2. Disjunció: سواء en exponents del nivell</p> <p>3. Contrast: أما... فـ</p> <p>4. Concessió: غير أن en exponents del nivell مع أن... (ف)، مع أن... (ف)، مع أن... (ف)</p> <p>5. Comparació: construccions comparatives: كما، مثل، كـ، كأن، أكثر، أقل... + مصدر l'elatiu seguit de مصدر أدوات الشرط</p> <p>6. Condió: بأن</p> <p>7. Finalitat: بأن</p> <p>8. Connectors parentètics: - de continuïtat: بالإضافة إلى ذلك - de digressió: أما... فـ - d'especificació: خصوصا، بشكل خاص - de generalització: عموما، بشكل عام - d'excepció: باستثناء - d'exemplificació: على سبيل المثال - d'exclusió: بدلا من - d'ampliació: في الواقع، في الحقيقة - d'intensificació: بالتأكيد، بكل تأكيد، بدون شك، لا شك في - de contraposició: من المعروف أن - de distribució: من جانب آخر - de concessió: مع أن... (ف)، مع أن... (ف)، مع أن... (ف) - de justificació: بما أن - d'oposició: بالطبع</p>

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>Representació gràfica de fonemes i sons:</p> <p>1. Vocalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - supressió de la a vocal doble <i>tanwīn</i> a paraules díptotes - canvi de la vocal <i>damma</i> doble per <i>kasra</i> a doble a substantius provinents d'arrels defectives: <i>muhāmin, bākin</i> - prolongació de la vocal de cas sintàctic a paraules de flexió especial quan estan en estat constructe: <i>abū, abā, abī</i> <p>2. Consonantisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - assimilació consonàntica per mitjà de <i>šadda</i> a verbs amb segona i tercera consonants radicals iguals (verbs sords): <i>madda, yamuru</i> - variacions del suport de hamza als verbs on n'és consonant radical (verbs hamzats): <i>tağra 'īn, tağra 'ūn</i> - supressió de la primera consonant radical <i>wāw</i> a la conjugació del verb irregular assimilat: <i>yaqīf, yaqa'</i> - supressió o transformació de la tercera lletra radical <i>wāw, yā'</i> al verb irregular defectiu: <i>mašā, da'ā</i> - supressió o transformació de la tercera lletra radical <i>wāw, yā'</i> al verb irregular còncav: <i>zurtu, kāna, yanām</i> <p>Altres fenòmens ortogràfics</p> <p>1. Elisió d' <i>ʿalif</i> en l'interrogatiu unit a preposició: <i>bima, 'amma, fima</i></p>	<p>Representació gràfica de fonemes i sons:</p> <p>1. Vocalisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - supressió de la a vocal doble <i>tanwīn</i> a paraules díptotes - canvi de la vocal <i>damma</i> doble per <i>kasra</i> a doble a substantius provinents d'arrels defectives: <i>muhāmin, bākin</i> - prolongació de la vocal de cas sintàctic a paraules de flexió especial quan estan en estat constructe: <i>abū, abā, abī</i> <p>2. Consonantisme</p> <ul style="list-style-type: none"> - assimilació consonàntica per mitjà de <i>šadda</i> a verbs amb segona i tercera consonants radicals iguals (verbs sords): <i>madda, yamuru</i> - variacions del suport de hamza als verbs on n'és consonant radical (verbs hamzats): <i>tağra 'īn, tağra 'ūn</i> - supressió de la primera consonant radical <i>wāw</i> a la conjugació del verb irregular assimilat: <i>yaqīf, yaqa'</i> - supressió o transformació de la tercera lletra radical <i>wāw, yā'</i> al verb irregular defectiu: <i>mašā, da'ā</i> - supressió o transformació de la tercera lletra radical <i>wāw, yā'</i> al verb irregular còncav: <i>zurtu, kāna, yanām</i> <p>Altres fenòmens ortogràfics</p> <p>1. Elisió d' <i>ʿalif</i> en l'interrogatiu unit a preposició: <i>bima, 'amma, fima</i></p>

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS ORALS
VOCALISME	VOCALISME
Inventari:	Inventari:
<ul style="list-style-type: none"> - les vocals llargues /ā/ /ī/ /ū/ als mots del grup "els sis noms" ('abū 'abā 'abī,...) - prefixos eufònics de nom d'acció <i>mašdar</i> de formes verbals derivades VII, VIII i X (infisāl, ijtīmā', istiḡbāl) - distinció entre les vocals breus /i/ de les segones persones masculines i /ī/ de les segones persones femenines del subjuntiu <i>mudāri' manšūb</i>, apocopat <i>muḏāri' ma'yzum</i> i imperatiu 'amr de verbs defectius amb tercera lletra radical /y/ (imši imšī) 	<ul style="list-style-type: none"> - les vocals llargues /ā/ /ī/ /ū/ als mots del grup "els sis noms" ('abū 'abā 'abī,...) - prefixos eufònics de nom d'acció <i>mašdar</i> de formes verbals derivades VII, VIII i X (infisāl, ijtīmā', istiḡbāl) - distinció entre les vocals breus /i/ de les segones persones masculines i /ī/ de les segones persones femenines del subjuntiu <i>mudāri' manšūb</i>, apocopat <i>muḏāri' ma'yzum</i> i imperatiu 'amr de verbs defectius amb tercera lletra radical /y/ (imši imšī)
CONSONANTISME	CONSONANTISME
Inventari:	Inventari:
<ul style="list-style-type: none"> - la <i>hamza</i> al prefix d'imperatiu de forma derivada IV ('akmil, 'agliq) - la <i>hamza</i> inicial al nom d'acció de forma derivada IV ('ijbār 'islām) 	<ul style="list-style-type: none"> - la <i>hamza</i> al prefix d'imperatiu de forma derivada IV ('akmil, 'agliq) - la <i>hamza</i> inicial al nom d'acció de forma derivada IV ('ijbār 'islām) - distinció entre el parell /ā/+consonant i /a/ (māl ma'la) - la <i>hamza</i> independent a final de paraula precedida de les seqüències vocàliques /ā/ /ū/ o per absència de vocal (qirā', maqrū'a, šay', ḏaw'....)
Processos:	Processos:
<ul style="list-style-type: none"> - elisió del fonema <i>hamza</i> a la primera persona de l'imperfectiu (<i>mudāri' marfū'</i>) de verbs hamzats a la primera lletra radical ('a'akul > ākul) 	<ul style="list-style-type: none"> - elisió del fonema <i>hamza</i> a la primera persona de l'imperfectiu (<i>mudāri' marfū'</i>) de verbs hamzats a la primera lletra radical ('a'akul > ākul)

<ul style="list-style-type: none"> - assimilació de les semivocals /w/ /y/ amb la consonant /t/ a la forma VIII de la conjugació verbal per mitjà del <i>tašdīd</i> (iwtasala > ittasala) - elisió de la semivocal /w/ /y/ en combinacions /aw/ /ay/ després de prefix de <i>muḍāriʿ</i> (yawšil > yašil) - elisió de les vocals finals àtones de la conjugació verbal (yadrusu > yadrus) 	<ul style="list-style-type: none"> - assimilació de les semivocals /w/ /y/ amb la consonant /t/ a la forma VIII de la conjugació verbal per mitjà del <i>tašdīd</i> (iwtasala > ittasala) - elisió de la semivocal /w/ /y/ en combinacions /aw/ /ay/ després de prefix de <i>muḍāriʿ</i> (yawšil > yašil) - elisió de les vocals finals àtones de la conjugació verbal (yadrusu > yadrus) - elisió de les vocals breus a la darrera consonant dels pronoms personals de segona persona singular ('anta > 'ant)
ENTONACIÓ	ENTONACIÓ
- escurçament d'expressions de caire coloquial o quotidià (kayfa ḥāluka > kīfak, 'ahad 'ašara > ihdāš, salāmātuka > salāmtak)	- escurçament d'expressions de caire coloquial o quotidià (kayfa ḥāluka > kīfak, 'ahad 'ašara > ihdāš, salāmātuka > salāmtak)
TONICITAT	
- identificació de la síl·laba tònica aguda dels noms d'acció de formes verbals simples i derivades amb vocalització llarga (ḡulūs, tadrīs, 'ijbār, 'infišāl, iḡtimā', istiqbāl,...)	- identificació de la síl·laba tònica aguda dels noms d'acció de formes verbals simples i derivades amb vocalització llarga (ḡulūs, tadrīs, 'ijbār, 'infišāl, iḡtimā', istiqbāl,...)

CATALÀ

NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms comptables i incomptables <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - flexió regular de gènere i nombre: -Ø/-a/-s/-es, -Ø/-a/-os/-es, -Ø/-a/-es/-es, -Ø/-na/-ns/-nes - noms habituals que canvien de significat segons el gènere (<i>son, llum, terra, clau,...</i>) o el nombre (<i>gana...</i>) <p>Invariabilitat de gènere o nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - segons terminació. Excepcions: <i>ajudant/ajudanta</i> - noms habituals que només tenen forma de plural o de singular: <i>nord, afores, noces, postres</i>, etc. <p>Diferents lexemes per a masculí i femení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms d'animals domèstics habituals: <i>ca/cussa, vaca/bou</i>, etc. <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per sufixació: noms de planta amb -<i>er/-era</i>, de contenidors amb -<i>er (clauet)</i>, d'establiments amb -<i>eria</i> <p>b) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de tractament formal: <i>vosté, vostès</i> - que dupliquen un pronom feble en focalitzacions: <i>A jo/mi em sembla bé; A ell, no li facis cas</i> <p>c) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formes plenes, reduïdes, reforçades i elidides simples - combinacions binàries datiu (refl., 1a i 2a pers.) +acusatiu/adverbial <p>d) Pronoms demostratius: ús dític i anafòric</p> <p>e) Pronoms indefinits: <i>qualcú, cadascú, cadascun, qualsevol, tot, res</i></p> <p>f) Oracions de relatiu sense antecedent amb qui o article + que + indicatiu (Qui la fa la paga; Arraconau el que heu escampat)</p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs: <i>haver-hi, ser-hi, existir</i></p> <p>b) Articles:</p> <p>Definit, amb valor de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - unicitat: <i>el sol</i> - valor genèric o abstracte: <i>L'aigua és un bé escàs; L'amistat és un tresor</i> - abstracció: <i>l'amor</i> - dixi: <i>dona'm la samarreta</i> - anàfora: <i>dona'm la blava</i> 	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius:</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms comptables i incomptables - noms Individuals i col·lectius <p>Flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - flexió regular de gènere i nombre - flexió irregular habitual - noms habituals que canvien de significat segons el gènere (<i>son, llum, terra, clau, fi...</i>) o el nombre (<i>gana/ganes...</i>) <p>Invariabilitat de gènere o nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - segons terminació. Excepcions: <i>ajudant/ajudanta</i> - noms habituals que només tenen forma de singular i o de plural: <i>nord, afores, noces, postres</i>, etc. <p>Diferents lexemes per a masculí i femení:</p> <ul style="list-style-type: none"> - noms d'animals domèstics habituals: <i>ca/cussa, vaca/bou</i>, etc. <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - per sufixació: noms de planta amb -<i>er/-era</i>, de contenidors amb -<i>er (clauet)</i>, d'establiments amb -<i>eria</i> <p>b) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de tractament formal: <i>vosté, vostès</i> - que dupliquen un pronom feble en focalitzacions: <i>A jo/mi em sembla bé; A ell, no li facis cas</i> <p>c) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - formes plenes, reduïdes, reforçades i elidides - combinacions binàries - canvi de <i>li</i> per <i>hi</i> en combinacions binàries - canvi de <i>ho</i> per <i>l'</i> en combinació amb <i>hi</i> <p>d) Pronoms demostratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús dític, anafòric i catafòric - formes reforçades: <i>això d'aquí, allò d'allà</i> <p>e) Pronoms indefinits: <i>cadascú, cadascun, qualsevol, tot, res</i>.</p> <p>f) Oracions de relatiu sense antecedent amb qui o determinant + qui/que (Qui la fa la paga; Aquells qui aprovin no han de fer l'examen; Tothom qui vulgui podrà venir; Arraconau el que heu escampat)</p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs: <i>haver-hi, ser-hi, existir</i></p> <p>b) Articles:</p> <p>Contraccions</p>

<p>Indefinit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb incomptables per indicar porció: <i>un cafè</i> - SN escarits (absència d'article): - amb incomptables sense referència prèvia: <i>Compra vi</i> - amb mots que denoten sensacions: <i>Tenc fred</i> <p>c) Demonstratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús dictic i anafòric <p>d) Usos pronominals i elisions del substantiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dels determinants: articles, quantificadors, demostratius i possessius - partícula <i>de</i> en l'el·lipsi del substantiu indeterminat: <i>un cavall blanc i un de negre</i> <p>3. La pertinença</p> <p>Possessius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tòpics postnominals amb article indefinit o quantificador (<i>un amic meu; dues alumnes seves</i>) - àtons amb <i>pare, mare i casa</i> <p>4. La quantitat:</p> <p>a) Quantificadors:</p> <ul style="list-style-type: none"> - numerals fraccionaris: <i>un quart, un terç, etc.</i> - ordinals amb <i>-è/-ena</i> - indefinits: <i>diversos, alguns</i> - universals: <i>cadascú</i> - de polaritat negativa: <i>gaire</i> - de polaritat negativa en frases interrogatives: <i>Vols res?</i> <p>b) Derivació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb sufixos que indiquen conjunts: <i>-at/-ada (gentada, taulada)</i> - amb sufixos que indiquen imensions i mides: <i>-ària (grandària), -ada (llargada)</i> <p>5. La qualitat.</p> <p>a) Adjectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anteposició amb valor emfàtic: <i>un gran home</i> - anteposició amb canvi de significat: <i>un pobre home/un home pobre</i> <p>Concordança i flexió de gènere i nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - flexió regular de gènere i nombre - invariabilitat de gènere o nombre segons terminació. <p>Formació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - prefixos freqüents en vocabulari quotidià: <i>anti-, auto-, ex-, in-, micro-, multi-</i> - ús del participi amb valor adjectival <p>b) Sintagmes preposicionals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de generalitzat en complements del nom no subcategoritzats: <i>el llibre de la taula del mestre = <u>que hi ha damunt</u> la taula del mestre</i> <p>c) Aposicions freqüents restrictives: <i>un veï advocat, un colom femella, la data límit</i></p> <p>d) Oracions de relatiu amb <i>que</i> i pronom de represa (possessiu o feble adverbial): <i>Un amic que son pare és policia; Un país que hi van molts de turistes</i></p> <p>6. El grau</p>	<p>Definit, amb valor de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - unitat: <i>el sol</i> - valor genèric o abstracte: <i>L'aigua és un bé escàs; L'amistat és un tresor</i> - abstracció: <i>l'amor</i> - dixi: <i>Dona'm la samarreta</i> - anàfora: <i>Dona'm la blava</i> - substantivació: <i>El perquè de tot plegat</i> <p>Indefinit:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb incomptables per indicar porció: <i>un cafè.</i> - intensificador: <i>Tenc una gana!</i> <p>SN escarits (absència d'article):</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb incomptables sense referència prèvia: <i>Compra vi</i> - amb mots que denoten sensacions: <i>Tenc fred</i> - contrast SN escarit, determinat, indeterminat: <i>Vaig quedar amb amics ≠ uns amics ≠ els amics</i> <p>c) Demonstratius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús dictic i anafòric - formes reforçades: <i>aquest d'aquí, aquella d'allà</i> <p>d) Adjectius adverbials per remarcar igualtat o desigualtat: <i>mateix, diferent, semblant</i></p> <p>e) Usos pronominals i elisions del substantiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dels determinants: articles, quantificadors, demostratius i possessius - partícula <i>de</i> en l'el·lipsi del substantiu indeterminat: <i>un cavall blanc i un de negre</i> <p>3. La pertinença</p> <p>Possessius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tòpics postnominals amb article indefinit o quantificador (<i>un amic meu; dues alumnes seves</i>) - àtons amb noms de parentiu i amb <i>casa</i> <p>4. La quantitat.</p> <p>a) Quantificadors:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>tots/totes + numeral cardinal (totes dues, tots quatre...)</i> - numerals fraccionaris: <i>un quart, un terç, etc.</i> - ordinals amb <i>-è/-ena</i> - indefinits: <i>diversos, alguns</i> - universals: <i>cadascú</i> - de polaritat negativa: <i>gaire</i> - de polaritat negativa en frases interrogatives: <i>Vols res?</i> <p>b) Noms col·lectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb sufixos que indiquen conjunts: <i>-at/-ada (gentada, taulada)</i> <p>c) Derivació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb sufixos que indiquen dimensions i mides: <i>-ària (grandària), -ada (llargada)</i> <p>5. La qualitat.</p> <p>a) Adjectius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - anteposició amb valor emfàtic: <i>un gran home</i> - anteposició amb canvi de significat: <i>un pobre home/un home pobre</i>
---	---

<p>a) Diminutius i augmentatius: - sufixos diminutius i augmentatius (-et/-eta, -ot/-ota)</p> <p>b) Superlatius: - el/el més/menys + adjectiu: <i>la més alta</i> - el/la + adjectiu comparatiu: <i>la millor, el pitjor, la mínima...</i> - adjectius superlatius</p> <p>c) Comparatius: Adjectius comparatius: <i>millor, pitjor, mínim, màxim</i></p> <p>d) Quantitatius: - força, prou - només</p>	<p>Concordança i flexió de gènere i nombre: - flexió regular de gènere i nombre. - invariabilitat de gènere o nombre segons terminació</p> <p>Formació - prefixos freqüents en vocabulari quotidià: <i>anti-, auto-, ex-, in-, micro-, multi-</i>. - ús del participi amb valor adjectival. - ús adjectival d'alguns substantius: <i>Aquest detall és clau per entendre el problema</i></p> <p>b) Sintagmes preposicionals: - de generalitzat en complements del nom no subcategoritzats: <i>el llibre de la taula del mestre = que hi ha damunt la taula del mestre</i></p> <p>c) Aposicions freqüents: restrictives: <i>un veí advocat, un colom femella, la data límit</i></p> <p>d) Oracions de relatiu: - amb relatiu compostos <i>el qual, la qual</i>, etc. amb antecedent explícit i darrere les preposicions <i>a, amb, de, en, per</i>. - amb <i>que</i> i pronom de represa (possessiu o feble adverbial): <i>Un amic que son pare és policia; Un país que hi van molts de turistes</i></p> <p>6. El grau</p> <p>a) Diminutius i augmentatius: - sufixos diminutius i augmentatius (-et/-eta, -ot/-ota)</p> <p>b) Superlatius: - el/la més/menys + adjectiu: <i>la més alta</i> - el/la + adjectiu comparatiu: <i>la millor, el pitjor, la mínima...</i> - adjectius superlatius - amb el prefix <i>súper-</i> (<i>superdolent</i>)</p> <p>c) Comparatius: adjectius comparatius: <i>millor, pitjor, mínim, màxim, superior, inferior</i></p> <p>d) Quantitatius: - gaire, força, prou, a bastament, ben - només</p>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis i locucions adverbials de lloc: <i>endins, cap enfora, enlloc,</i></p> <p>b) Preposicions tòniques i compostes i locucions prepositives: <i>al voltant (de), als afores (de), a l'altra banda (de)</i></p> <p>c) Pronoms: <i>hi</i> locatiu: contrast referencial (<i>Sortim a la terrassa ara que no fa fred / Sortim a la terrassa ara que no hi fa fred</i>)</p> <p>d) Verbs: usos de <i>ser</i> i <i>estar</i> amb locatius</p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis i locucions adverbials de lloc: <i>arreu, endins, cap enfora, enlloc, al voltant, als afores, a l'altra banda</i></p> <p>b) Preposicions àtones: <i>a+longitud+de: a dos quilòmetres d'aquí</i></p> <p>c) Preposicions tòniques i compostes i locucions prepositives: <i>sota, sobre, enmig (de), enfront (de), entorn (de), al voltant (de), als afores (de), a l'altra banda (de), a través de</i></p> <p>d) Pronoms: <i>hi</i> locatiu: contrast referencial (<i>Sortim a la terrassa ara que no fa fred / Sortim a la terrassa ara que no hi fa fred</i>)</p> <p>e) Verbs: usos de <i>ser</i> i <i>estar</i> amb locatius</p>

	<p>f) Oracions de relatiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sense antecedent, amb <i>on</i>, amb o sense preposició a (<i>Seu (a) on vulguis</i>) - amb antecedent demostratiu <i>aquí, allà</i> (<i>Ho he trobat allà on ho havia deixat; Ves-te'n per allà on has vengut; Seu aquí on vulguis</i>)
<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal relativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - or. relatives temporals amb <i>que</i>: <i>L'any que vam anar a Bilbao</i> - or. subordinada temporal amb <i>quan, mentre</i> - adverbis i locucions de temps: <i>darrerament</i> - amb adjectius adverbials (<i>pròxim, anterior, posterior, darrer, etc.</i>) i ordinals. <p>2. Frequència: article + noms de dies, estacions, etc.: <i>Els dilluns hi ha classe; Els estius anàvem al poble</i></p> <p>3. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat).</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>l'endemà, tot d'una</i> - or. sub. substantives amb <i>ara/demà/avui/sempr/et.c. que</i> + indicatiu - or. sub. substantives amb <i>abans/després</i> + <i>de</i> + infinitiu - quantificador + període + <i>abans/després/més tard: un any abans, un mes després...</i> - <i>al cap de</i> + període de temps <p>b) Temps verbals:</p> <p>Expressió del present:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present de subjuntiu en or. relatives: <i>qui vulgui, on sigui...</i> - present de subjuntiu en or. completives: <i>Em molesta que vengui</i> <p>Expressió del passat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plusquamperfet d'indicatiu <p>Expressió del futur:</p> <p>Expressió de la simultaneïtat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - conjunció: <i>mentre</i> <p>Correlació de temps verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu – pres. de subjuntiu: <i>Fes com vulguis</i> - pres. d'indicatiu – pres. de subjuntiu: <i>Em molesta que parli</i> 	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>enguany.</i> - estructura de les dates i referències a períodes concrets (dies, mesos, anys...) <p>2. Ubicació temporal relativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - or. relatives temporals amb <i>que</i>: <i>L'any que vam anar a Bilbao</i> - or. subordinada temporal amb <i>quan, mentre.</i> - adverbis i locucions de temps: <i>com més aviat millor, de demà en..., darrerament</i> - amb adjectius adverbials (<i>pròxim, anterior, posterior, darrer, etc.</i>) i ordinals <p>3. Ubicació temporal (durada):</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>d'ençà de/que i de.... ençà</i> <p>4. Frequència: article + noms de dies, estacions, etc.: <i>Els dilluns hi ha classe; Els estius anàvem al poble</i></p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>l'endemà, tot d'una</i> - <i>en</i> + infinitiu: <i>en arribar, en haver arribat</i> - or. sub. substantives amb <i>ara/demà/avui/sempr/et.c. que</i> + indicatiu - or. sub. substantives amb <i>abans/després</i> + <i>de</i> + infinitiu - or. sub. substantives amb <i>abans que/després/sempr que</i> + present o imperfet de subjuntiu - quantificador + període + <i>abans/després/més tard: un any abans, un mes després...</i> <p>b) Temps verbals:</p> <p>Expressió del present:</p> <ul style="list-style-type: none"> - present de subjuntiu en or. relatives: <i>qui vulgui, on sigui...</i> - present de subjuntiu en or. completives: <i>Em molesta que vengui</i> <p>Expressió del passat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperfet i perfet de subjuntiu: <i>Em molestava que estigués cansat; Em molesta que hagi vingut</i> - plusquamperfet d'indicatiu <p>Expressió del futur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - perfet de subjuntiu amb <i>quan</i> <p>Expressió de la simultaneïtat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gerundi - conjunció <i>mentre</i> - adverbis: <i>mentrestant, alhora</i>

	<p>Correlació de temps verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu – pres. de subjuntiu: <i>Fes com vulguis</i> - futur – perfet de subjuntiu: <i>Quan hagi arribat, soparem</i> - pres. d'indicatiu – pres. de subjuntiu: <i>Em molesta que parli</i> - pres. d'indicatiu – perfet de subjuntiu: <i>Em molesta que hagi vingut</i> - passat – imperf. de subjuntiu: <i>Em molestava/ va molestar que cantàs</i> - passat – plusquamperfet de subjuntiu: <i>Em molestava/va molestar que hagués vingut</i>
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: infinitiu en subordinades: <i>No el vaig veure caure</i></p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual): perifrasi <i>anar</i> + infinitiu, en passat (<i>anava a obrir quan...</i>)</p> <p>3. Perfectiu: contrast entre passat perifràstic i perfet d'indicatiu</p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual:</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbs en imperfet de subjuntiu: <i>No vaig veure que caigués</i> - infinitiu en subordinades: <i>No el vaig veure caure</i> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbs en imperfet de subjuntiu: <i>Mentre estudiàs, ningú el molestaria</i> - perifrasi <i>anar</i> + infinitiu en passat (<i>anava a obrir quan...</i>) <p>3. Perfectiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - contrast entre passat perifràstic i perfet d'indicatiu - verbs en perfet i plusquamperfet de subjuntiu - participi absolut (<i>Acabada la festa, se'n van anar</i>)
<p>V. La modalitat</p> <p>1. Necessitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>ser imprescindible, ser necessari</i> - amb <i>no importar(-hi)</i> - amb adjectius adverbials: <i>necessari, innecessari</i> <p>2. Possibilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ser possible</i> + oració completiva - amb adjectius adverbials: <i>possible, impossible</i> <p>3. Probabilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb el verb <i>deure</i> - amb adjectius adverbials: <i>probable, improbable</i> <p>4. Volició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>esperar que</i> + subjuntiu <p>5. Permis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>saber greu que</i> + subjuntiu - amb <i>fer res que</i> + subjuntiu <p>6. Obligació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - perifrasi <i>haver de</i> + INF (forma reflexiva: <i>s'ha de...</i>) - amb imperatiu i subjecte posposat (<i>Vine tu</i>) - imperatiu en plural o 3a persona de cortesia 	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: amb <i>ser capaç de</i></p> <p>2. Necessitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ser necessari</i> i <i>caldre</i> en imperfet d'ind. + or. completiva en imperfet de subj.: <i>no calia que venguessis</i> - amb <i>ser imprescindible</i> - amb <i>no importar(-hi)</i> <p>3. Possibilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ser possible</i> + oració completiva - amb adjectius adverbials: <i>possible, impossible</i> - amb <i>poder</i> + <i>ser</i> + <i>que</i> + subjuntiu <p>4. Probabilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>poder</i> + <i>ser</i> + <i>que</i> + subjuntiu - amb <i>és probable que</i> + subjuntiu <p>5. Volició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>esperar que</i> + subjuntiu - amb locucions com <i>tan de bo</i>, etc. - amb <i>que</i> + subjuntiu (<i>Que vagi bé</i>) <p>6. Permis:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>saber greu que</i> + subjuntiu - amb <i>fer res que</i> + subjuntiu <p>7. Obligació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - perifrasi <i>haver de</i> + INF (forma reflexiva: <i>s'ha de...</i>) - amb imperatiu i subjecte postposat (<i>Vine tu</i>) - imperatiu en plural o 3a persona de cortesia

<p>VI. La manera</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de manera: <i>de cop, més aviat, al comptat, a terminis, de ver(es), per sort, per casualitat, sobretot, pitjor, millor</i> - de grau: <i>fins i tot, més o manco/menys, almenys/almanco</i> - de matis: <i>més aviat</i> <p>b) Oracions de relatiu amb com, lliures sense antecedent o amb els antecedents així, tal: Fes-ho (així/tal) com vulguis</p> <p>d) Construccions comparatives amb com + SN (Fuma com un carreter)</p>	<p>VI. La manera</p> <p>a) Adverbis i locucions:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de manera: <i>de cop, més aviat, al comptat, a terminis, de ver(es), per sort, per casualitat, sobretot, pitjor, millor</i> - de grau: <i>fins i tot, més o manco/menys, almenys/almanco</i> - de matis: <i>més aviat</i> - pronom adverbial <i>hi</i> <p>b) Oracions de relatiu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>com</i>, lliures sense antecedent o amb els antecedents <i>així, tal: Fes-ho (així/tal) com vulguis</i> - amb l'antecedent <i>manera</i>, restrictives amb <i>com o que: No m'agrada la manera com/que em mira</i> - amb <i>com</i>, no restrictives: <i>Ho va fer en silenci, com li havíem dit</i> <p>c) Construccions comparatives:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb <i>com + SN (Fuma com un carreter)</i> o <i>com a + SAdj.</i> o <i>SN sense determinant (Va quedar com a glaçat; Beuen com a xots)</i> <p>d) Oracions subordinades substantives:</p>
<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - passiva pronominal amb <i>es (Es venen taronges)</i> - oracions impersonals pronominals (<i>Aquí se sua molt</i>) - oracions amb subjecte indefinit (<i>Han obert un cine</i>) - pronominalització d'arguments interns: <i>en i hi</i> en funció de complement de règim en exponents del nivell, quan impliquen contrast de significat: <i>No hi pensava / No pensava; En parlarem / Parlarem</i> - focalitzacions: dislocació i doblament amb clític: (<i>Per aquí, no hi hem passat; Això, no ho sé; A en Joan, no l'he convidat...</i>), de partitiu: <i>De peres, no en tenim</i> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - quasi copulatives aspectuals amb verbs de moviment: <i>Hem arribat bé; Ha sortit tort; Va caure malalt</i> - elisió de l'atribut d'estar: <i>Ja està; Deixa'm estar; Estau?</i> - predicatius: concordança - predicatius amb <i>de</i> amb verbs com <i>fer, servir, presumir</i> <p>c) Amb verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronominals: <i>sentir-hi, veure-hi</i> <p>d) Amb substantius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb sufixos que indiquen desig: <i>-era (fumera)</i>; estats: <i>-ia/-eria (gelosia)</i>; acció o efecte: <i>-ment; -ció</i> <p>e) Conjuguacions verbals</p> <p>En mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu de verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regulars: 1 (model <i>cantar</i>), 2 (model <i>córrer</i>), 3a (model <i>dormir</i>), 3b (model <i>servir</i>) - altres models: <i>beure, creure, aprendre, viure, collir, créixer, treure, veure, valdre</i> - irregulars freqüents: <i>anar, conèixer, dir, dur, escriure, estar, fer, poder, ser, tenir, venir, voler</i> 	<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - passiva pronominal amb <i>es (Es venen taronges)</i> - passiva perifràstica (<i>Ha estat localitzat</i>) - oracions impersonals pronominals (<i>Aquí se sua molt</i>) - oracions amb subjecte indefinit (<i>Han obert un cine</i>) - pronominalització d'arguments interns: CRèg. (<i>pensa-hi</i>); combinacions binàries OI+OD, OI+CRèg (<i>parla-n'hi</i>), reflexiu+adverbial (<i>se'n, s'hi</i>) - pronominalització amb <i>en</i> del subjecte de verbs inacusatius de moviment (<i>arribar, entrar, caure</i>, etc.), esdevenimentals (<i>passar</i>, etc.), d'obligació (<i>caldre, tocar</i>, etc.), manca o sobra (<i>falta</i>, etc.) - focalitzacions: dislocació i doblament de clític: <i>A tu, no et conec; de partitiu: De peres, no en tenim</i> - focalització contrastiva sense pronominalització: <i>Xocolata, vull!</i> - concordança del participi amb el pronom femení d'OD: <i>L'he llegida</i> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - quasicopulatives aspectuals amb verbs de moviment: <i>Hem arribat bé; Ha sortit tort; Va caure malalt</i>. Pronominalització de l'atribut amb <i>hi</i> - elisió de l'atribut d'estar: <i>Ja està; Deixa'm estar; Estau?</i> - predicatius: concordança - predicatius amb <i>de</i> amb verbs com <i>fer, servir, presumir</i> <p>c) Amb verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronominals: <i>sentir-hi, veure-hi</i> <p>d) Amb substantius:</p> <ul style="list-style-type: none"> - amb sufixos que indiquen desig: <i>-era (fumera)</i>; estats: <i>-ia/-eria (gelosia)</i>; acció o efecte: <i>-ment; -ció</i> <p>e) Conjuguacions verbals</p>

<p>- verbs pronominals amb <i>hi</i>: <i>sentir-hi, veure-hi</i></p> <p>Formes no finites:</p> <p>- participis de verbs en <i>-ure, -ndre, -metre, -ldre</i> i irregulars molt freqüents: <i>dur, treure, veure, viure...</i></p> <p>f) Oracions subordinades substantives:</p> <p>- declaratives amb <i>que</i> + subjuntiu, dependents de verbs de volició, desig (<i>Vull que venguis; M'agrada que ho pensis</i>)</p>	<p>En mode indicatiu, subjuntiu i imperatiu de verbs:</p> <p>- regulars: 1 (model <i>cantar</i>), 2 (model <i>córrer</i>), 3a (model <i>dormir</i>), 3b (model <i>servir</i>)</p> <p>- altres models: <i>beure, creure, aprendre, viure, collir, créixer, treure, veure, valdre</i></p> <p>- irregulars freqüents: <i>anar, conèixer, dir, dur, escriure, estar, fer, poder, ser, tenir, venir, voler</i></p> <p>- verbs pronominals amb <i>hi</i>: <i>sentir-hi, veure-hi</i></p> <p>Formes no finites:</p> <p>- infinitiu compost</p> <p>- participis de verbs en <i>-ure, -ndre, -metre, -ldre</i> i irregulars molt freqüents: <i>dur, treure, veure, viure...</i></p> <p>f) Oracions subordinades substantives:</p> <p>- declaratives o interrogatives introduïdes amb <i>que</i> o <i>si</i></p>
<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <p>- oracions impersonals amb verbs en tercera persona del plural</p> <p>- subjectes postverbals amb verbs inacusatius de moviment (<i>arribar, entrar, caure</i>, etc.), esdevenimentals (<i>passar</i>, etc.), d'obligació (<i>caldre, tocar</i>, etc.), mancança o sobra (<i>falta</i>, etc.)</p> <p>- negació contrastiva d'un constituent (<i>No tothom ho acceptarà; Ho he dit no a ell sinó a ella; No sempre ho sembla...</i>)</p> <p>2. L'oració interrogativa:</p> <p>- interrogatives indirectes totals amb forma de relativa: <i>digue'm com es fa, explica'm on és...</i></p> <p>- interrogatives de contraexpectativa amb <i>segur que, de ver que</i> (<i>Segur que no vols venir?</i>)</p> <p>- interrogatives confirmatòries amb <i>Eh que..., ..., o no? i ..., no? (Eh que vendràs? Vendràs, o no?; Vendràs, no?)</i></p> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <p>- amb <i>quin o quant ... que</i> (<i>Quin dia que fa!; Quant de temps que ha passat!</i>)</p> <p>- amb <i>quin + comparatiu més o tan</i> (<i>Quin sofà tan incòmode!</i>)</p> <p>- en subjuntiu amb <i>Tan de bo</i></p>	<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <p>- oracions impersonals amb verbs en tercera persona del plural</p> <p>- subjectes postverbals amb verbs inacusatius de moviment (<i>arribar, entrar, caure</i>, etc.), esdevenimentals (<i>passar</i>, etc.), d'obligació (<i>caldre, tocar</i>, etc.), mancança o sobra (<i>falta</i>, etc.)</p> <p>- negació contrastiva d'un constituent (<i>No tothom ho acceptarà. Ho he dit no a ell sinó a ella; No sempre ho sembla...</i>)</p> <p>2. L'oració interrogativa:</p> <p>- interrogatives indirectes totals amb forma de relativa: <i>Digue'm com es fa; Explica'm on és...</i></p> <p>- interrogatives indirectes dependents de preposició amb caiguda de la preposició. (<i>Dubtaven si havien de venir; No es recordaven amb qui havien parlat</i>)</p> <p>- preguntes eco de repetició total o parcial, amb o sense conjunció <i>que</i>: (<i>Que</i>) <i>es casen aquest estiu?</i>; (<i>Que</i>) <i>vol fer què?</i>; (<i>Que</i>) <i>si ella ho sabia?</i>; (<i>Que</i>) <i>què ha dit?</i></p> <p>- interrogatives de contraexpectativa amb <i>segur que, de ver que</i> (<i>Segur que no vols venir?</i>) i amb <i>o</i> (<i>O no vens, tu?</i>)</p> <p>- interrogatives confirmatòries amb <i>Eh que..., ..., o no? i ..., no? (Eh que vendràs?, Vendràs, o no?; Vendràs, no?)</i></p> <p>3. L'oració exclamativa:</p> <p>- amb <i>quin o quant ... que</i> (<i>Quin dia que fa!; Quant de temps que ha passat!</i>)</p> <p>- amb <i>quin + comparatiu més o tan</i> (<i>Quin sofà tan incòmode!</i>)</p> <p>- en subjuntiu amb <i>Tan de bo</i></p> <p>- amb (<i>saps que</i>) (<i>n'</i>)<i>és/ho fa/li surt/etc. de + predicatiu: Saps que ho fa de bé!; Que li surt de fi!</i></p>
<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: el·lipsi del verb en coordinació</p> <p>2. Contrast:</p> <p>- coordinació adversativa excoent amb <i>excepte</i></p>	<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: el·lipsi del verb en coordinació</p> <p>2. Disjunció: coordinació disjuntiva amb <i>o bé</i></p> <p>3. Contrast:</p>

<p>- amb <i>en lloc de</i></p> <p>3. Concessió: concessives factuais amb <i>encara que</i> i pròtasi en indicatiu</p> <p>4. Condió: condicionals irrealis amb <i>si</i> i pròtasi en imperfet de subjuntiu</p> <p>5. Causa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - subordinació causal amb <i>com que</i> - subordinació causal amb <i>ja que</i> <p>6. Finalitat: subordinació final amb <i>perquè</i> + subjuntiu present</p> <p>7. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de continuïtat: <i>aleshores, a continuació</i> - d'intensificació: <i>a més a més</i> - de distribució: <i>per començar/acabar, en primer/segon/... lloc, finalment</i> - de digressió: <i>per cert</i> - de generalització: <i>generalment</i> - d'especificació: <i>concretament, especialment, de fet</i> - d'equiparació: <i>igualment</i> - de reformulació: <i>és a dir, més aviat</i> - d'exemplificació: <i>per exemple</i> - de resum: <i>en resum</i> - d'oposició: <i>en canvi</i> - de concessió: <i>però</i> (en posició final), <i>de tota manera</i> - de restricció: <i>almenys, almanco</i> - de refutació: <i>al contrari</i> - de contraposició: <i>en realitat</i> - de conseqüència: <i>per tant, doncs</i> - de conclusió: <i>total</i> 	<p>- coordinació adversativa exloent amb <i>excepte</i></p> <p>- adversatives de contrast múltiple amb <i>mentre que</i></p> <p>4. Concessió:</p> <ul style="list-style-type: none"> - concessives factuais amb <i>encara que</i> i pròtasi en indicatiu o subjuntiu - subordinació concessiva amb <i>que: Que diguin el que vulguin, que jo hi aniré</i> <p>5. Comparació: construccions comparatives: amb <i>com</i> + comparatiu... comparatiu (<i>com més grans més ases</i>)</p> <p>6. Condió: condicionals irrealis amb <i>si</i> i pròtasi en subjuntiu</p> <p>7. Causa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - subordinació causal amb <i>ja que</i> - subordinació causal amb <i>com que</i> - <i>per i amb</i> + SN amb valor causal (<i>Per prudència no va dir res; Amb l'ascensor espenyat, no podia pujar tota la compra</i>) <p>8. Finalitat: subordinació final amb <i>perquè</i> + subjuntiu present o imperfet</p> <p>9. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de continuïtat: <i>aleshores, a continuació</i> - d'intensificació: <i>a més a més</i> - de distribució: <i>per començar/acabar, en primer/segon/... lloc, finalment</i> - de digressió: <i>per cert</i> - de generalització: <i>en general, generalment</i> - d'especificació: <i>concretament, especialment, de fet, precisament</i> - d'equiparació: <i>igualment</i> - de reformulació: <i>és a dir, més aviat, total, vaja, més ben dit</i> - d'exemplificació: <i>per exemple, així</i> - de resum: <i>en resum</i> - d'oposició: <i>en canvi, això si</i> - de concessió: <i>però</i> (en posició final), <i>de tota manera</i> - de restricció: <i>almenys, almanco, com a mínim</i> - de refutació: <i>al contrari, per contra</i> - de contraposició: <i>en realitat, de fet</i> - de conseqüència: <i>per tant, doncs, així</i> - de conclusió: <i>total, en definitiva</i>
---	--

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>Representació gràfica de les vocals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alternança a/e àtones en la flexió de <i>fer</i> - masculins amb a final: <i>-ista, -cida, -a</i> - alternança o/u en verbs de la 2a i la 3a conjugació (<i>sortir, voler, collir, tossir, cosir...</i>) 	<p>Representació gràfica de les vocals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alternança a/e àtones en la flexió de <i>fer</i> - masculins amb a final: <i>-ista, -cida, -a</i> - alternança o/u en verbs de la 2a i la 3a conjugació (<i>sortir, voler, collir, tossir, cosir...</i>)

<p>Representació gràfica de les consonants:</p> <ul style="list-style-type: none"> - fricatives alvelolars: distinció del valor de <i>s, z/ss, ç, c</i> entre vocals - grafia de les fricatives i africades (<i>tx/ig, tj/tg, g/j; ç/c</i>) alternances regulars segons context - alternança d'oclusives sonores i sordes a final de mot: casos regulars o amb correlat prevocalic: <i>obert/oberta, fred/freda</i> - ela geminada en mots que en mantenen la pronúncia: <i>al·lot, col·legi</i> - la <i>h</i> en vocabulari freqüent i en mots que en porten en llengües internacionals o de l'entorn (<i>vehicle, harmonia, hàbil, alcohol...</i>) - ortografia de <i>b/v</i> en desinències verbals i en correspondència amb <i>p</i> o <i>u</i>: <i>cap/cabut; meu/meva</i>, imperfet en <i>-ava</i>, etc. <p>Diacrítics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuació: distinció d'obertura i alternança masc./fem./pl. en sufixos habituals (<i>-és/-esa, -ós/-osa, -è/-ena, -ó/-ona</i>) - accentuació: distinció d'obertura predictable segons context (obert en esdrúixols, planes amb <i>i, u, o</i> a la darrera sil·laba) - accentuació diacrítica en formes verbals (<i>és, són, té, sé</i>) i mots molt habituals (<i>bé, més, què</i>) <p>Altres signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apòstrof: regla general <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alternança contracció/apostrofació: <i>al/a l', de/de l', pel/per l'</i> - símbols i abreviatures del lèxic habitual (<i>tel.; núm., p. ex., Km...</i>) <p>Puntuació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús de la coma amb vocatius (<i>Vosaltres, voleu callar!</i>) - usos generals de la coma i els parèntesis en incisos i aposicions - punts suspensius en enumeracions o frases inacabades 	<p>Representació gràfica de les consonants:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sibil·lants: distinció del valor de <i>s, z / ss, ç, c</i> entre vocals - grafia de les fricatives i africades (<i>tx/ig, tj/tg, g/j; ç/c</i>): alternances regulars segons context - alternança d'oclusives sonores i sordes a final de mot - la <i>h</i> en vocabulari freqüent i en mots que en porten en llengües internacionals o de l'entorn (<i>vehicle, harmonia, hàbil, alcohol...</i>) - ortografia de <i>b/v</i> en desinències verbals i en correspondència amb <i>p</i> o <i>u</i>: <i>cap/cabut; meu/meva</i>, imperfet en <i>-ava</i>, etc. <p>Diacrítics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - accentuació: distinció d'obertura marcada amb accent. - accentuació diacrítica en mots freqüents: <i>bé, és, mà, més, món, pèl, què, sé, són, té, ús</i> - dièresi: identificació de l'hiat (<i>gratuït, conduïu, estudiï</i>) <p>Altres signes ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - apòstrof: amb pronoms febles en posició proclítica i enclítica i en combinació binària - el guionet entre verb i pronoms febles o entre pronoms febles <p>Altres fenòmens ortogràfics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - símbols i abreviatures del lèxic habitual (<i>tel.; núm., p. ex., Km...</i>) - sigles habituals (<i>EOI, UIB, IES, ONU, PAC...</i>) - separació de mots a final de línia <p>Puntuació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ús de la coma amb vocatius (<i>Vosaltres, voleu callar!</i>) - usos generals de la coma i els parèntesis en incisos i aposicions - cometes en citacions textuais - punts suspensius en enumeracions o frases inacabades - ús de guions per marcar torns de paraula en diàlegs - cometes per indicar ironia, argot, etc.
--	---

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>Vocalisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció de parells mínims molt habituals per l'obertura de la vocal: <i>déu /deu, moc (subst.) / moc (verb moure), seu (possessiu) / seu (verb seure)</i>, etc. - grups [w]/[j]+vocal: <i>iogurt, queia</i> - neutralitzacions: absència de <i>e</i> i <i>o</i> obertes en posició àtona - alternança [o]/[u] tòniques en formes de verbs de la 3a conjugació (<i>cosir, tossir, sortir, escopir</i>, etc.) <p>Consonantisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció de laterals alveolar simple, alveolar geminada 	<p>Vocalisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció d'obertura en vocals medials: patrons regulars i mots que es distingeixen per presència d'accent diacrític - distinció de la vocal neutra - neutralitzacions: identificació del correlat tònic - assimilació o no de [ə] a la [o] tònica anterior (<i>colzo/colze</i>, etc.) en registre informal - elisió o no de [ə] final en esdrúixols acabades en <i>ia</i> (<i>cienci/ciència</i>)

<p>i palatal (<i>ela, ella, cel·la</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció de palatals fricativa i lateral: <i>joc/lloc, juny/lluny</i> - distinció general de fricatives i africades sordes i sonores: <i>metge/metxa, txec/xec/jec</i> - distinció de [s] i [z] a principi de mot: <i>zona/sona</i> - distinció de [s] i [z] intervocàliques quan evita confusions lèxiques: <i>casa/caça</i> <p>Sil·labificació i patrons accentuals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció sil·laba tònica/sil·laba àtona <p>Entonació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de les tematitzacions amb dislocació: <i>No en tenc, de sucre</i> - de les interrogatives acabades en <i>idò</i> i <i>doncs</i> 	<p>Consonantisme:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció de laterals alveolar simple, alveolar geminada i palatal (<i>ela, ella, cel·la</i>) - distinció de palatals aproximant i lateral: <i>ei/ell</i> - distinció general de fricatives, africades i sibil·lants sordes i sonores - identificació de grups oclusiva+nasal/lateral en interior de mot amb assimilació: <i>tm>mm; tl>ll</i> (<i>se<u>tm</u>ana, espa<u>ll</u>a</i>) - identificació de grups consonàntics reduïts en posició de coda: <i>alts</i> ['als], <i>aquests</i> [ə'kɛts], <i>compte</i> ['kontɐ] - interpretació d'assimilacions, dissimilacions, escissions habituals: <i>mé[z]</i> <i>amunt</i>, <i>e[ddz]</i> <i>emple</i>, <i>a[tts]</i> <i>ensor</i>, <i>molts</i> <i>d'a[jn]</i>s, etc. <p>Sil·labificació i patrons accentuals:</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinció sil·laba tònica/sil·laba àtona en contactes de vocals: <i>Maria/Marià, su/s/suís</i> <p>Entonació:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de les tematitzacions amb dislocació: <i>No en tenc, de sucre; De llimones, no en vull</i> - de les interrogatives acabades en <i>idò</i> i <i>doncs</i> - de les interrogatives eco: <i>to mitjà</i> i <i>ascendent-descendent final</i> - de les exclamatives amb valoració positiva (to ascendent sobre l'element focalitzat) i negativa (to descendent sobre l'element focalitzat)
--	--

ESpanyol
NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPREENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>Propis: Ús de l'article per a designar famílies; topònims amb article.</p> <p>Comuns: Concrets: individuals (comptables / incomptables) i col·lectius.</p> <p>Abstractes.</p> <p>Gènere: Substantius en els quals la diferència de gènere implica un significat diferent.</p> <p>Substantius masculins acabats en -a: <i>el tema, el problema, el dia</i> Substantius amb la mateixa forma per el masculí i el femení.</p> <p>Substantius epicens (<i>persona, víctima...</i>); Casos específics de substantius invariables (<i>guia, colega...</i>).</p> <p>Gènere femení dels substantius d'ús freqüent acabats en: -a, -o, -da, -dad, -ción, -sión.</p> <p>Singularia tantum: Norte, Sur, Este, Oeste, sed, salud...</p> <p>Nombre: Formació del plural: -es.</p> <p>Pluralia tantum (<i>ganas, ojeras...</i>)</p> <p>b) Pronoms personals</p> <p>Subjecte: Presència / Absència.</p> <p>Ús enfàtic.</p> <p>Objecte: Formes i usos dels pronoms àtons que funcionen de CD o CI Formes específiques per a la tercera persona.</p> <p>Transformació quan coincideixen dos pronoms de tercera persona.</p> <p>Reiteració del CI: <i>Le di los documentos a Luis.</i></p> <p>Jerarquia d'ordenació: CI + CD (<i>Me lo dijo</i>).</p> <p>Lo en funció d'atribut.</p> <p>Pronoms reflexius: formes i ús dels verbs reflexius i recíprocs freqüents.</p> <p>Canvi de significat que provoca la presència del pronom: <i>quedar / quedarse; parecer / parecerse</i>.</p> <p>Pronoms tòpics formant part d'un sintagma preposicional.</p> <p>Valors anafòrics.</p>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>Propis: Ús de l'article per a designar famílies; topònims amb article.</p> <p>Comuns: Concrets: individuals (comptables / incomptables) i col·lectius.</p> <p>Abstractes.</p> <p>Gènere: Substantius en els quals la diferència de gènere implica un significat diferent.</p> <p>Substantius masculins acabats en -a: <i>el tema, el problema, el dia</i> Substantius amb la mateixa forma per el masculí i el femení.</p> <p>Substantius epicens (<i>persona, víctima...</i>); Casos específics de substantius invariables (<i>guia, colega...</i>).</p> <p>Gènere femení dels substantius d'ús freqüent acabats en: -a, -o, -da, -dad, -ción, -sión.</p> <p>Singularia tantum: Norte, Sur, Este, Oeste, sed, salud...</p> <p>Nombre: Formació del plural: -es.</p> <p>Pluralia tantum (<i>ganas, ojeras...</i>)</p> <p>Substantius invariables de més d'una síl·laba, d'accentuació no aguda acabats en -us, -sis (<i>virus, crisis...</i>)</p> <p>Substantius invariables de més d'una síl·laba, d'accentuació no aguda acabats en -itis. Paraules agudes acabades en -á, í, ú que admeten el plural en -s / -es (<i>esquí, champú, menú, rubí</i>); Plurals lèxics (<i>murallas, escaleras...</i>)</p> <p>b) Pronoms personals</p> <p>Subjecte: Presència / Absència.</p> <p>Ús enfàtic.</p> <p>Objecte: Formes i usos dels pronoms àtons que funcionen de CD o CI Formes específiques per a la tercera persona.</p> <p>Transformació quan coincideixen dos pronoms de tercera persona.</p> <p>Reiteració del CI: <i>Le di los documentos a Luis.</i></p> <p>Jerarquia d'ordenació: CI + CD (<i>Me lo dijo</i>).</p> <p>Lo en funció d'atribut.</p> <p>Pronoms reflexius: formes i ús dels verbs reflexius i recíprocs freqüents.</p> <p>Canvi de significat que provoca la presència del pronom: <i>quedar / quedarse; parecer / parecerse</i>.</p> <p>Pronoms tòpics formant part d'un sintagma preposicional.</p> <p>Valors anafòrics.</p> <p>Formes específiques: <i>conmigo, contigo</i>.</p> <p>Alternança en la posició dels pronoms objecte en les perífrasis més habituals: <i>se la voy a dar / voy a dársela</i></p> <p>Presència obligatòria del pronom objecte quan el CD és a l'inici d'una frase.</p> <p>El pronom neutre <i>lo</i> quan fa referència a accions, situacions o idees: <i>No lo sé</i></p>

<p>c) Pronoms demostratius Formes neutres: <i>Esto, eso, aquello</i>. Recursos d'identificació: <i>este...aquel</i>. Posició dins el sintagma nominal. Demostratiu + sintagma preposicional.</p> <p>2. L'existència a) Verbs: <i>Ser y haber</i>. b) Articles Article determinat: segona menció. Article indeterminat: primera menció. Usos: generalitzador; especificador; identificador. Oposició presència / absència d'article. Restriccions causades pel tipus de substantiu Restriccions causades per la presència d'altres determinants. Ús de l'article quan el subjecte va davant el verb. Casos en què el subjecte va darrere el verb sense article, noms de professions (<i>Es médico, Se necesita dependienta</i>) Ús de l'article en sintagmes preposicionals que funcionen de CN. Casos en què no es posa article (<i>casa de madera, sala de máquinas, monitor de vela</i>). Ús de l'article en sintagmes nominals i preposicionals que funcionen de CD i CI. Ús de l'article en sintagmes preposicionals que funcionen de CC. L'article com a substantivador d'adjectius i complements preposicionals. Indeterminat Usos: Significat bàsic: indefinit. Especificador; definidor; classificador; identificador; quantificador. Incompatibilitat en general amb substantius no comptables.</p> <p>c) Demostratius</p> <p>3. Pertinença Possessius Formes i usos. Ús dels possessius amb el verb <i>ser</i>. Ús dels possessius amb article o sense. Els possessius precedits de la forma neutra <i>lo</i>. Oposició possessiu àton i possessiu tònic (<i>su tía / una tía suya</i>). Posició dins el sintagma nominal. Combinació amb altres elements: amb altres determinats; darrere substantiu. Concordança. La preposició de</p>	<p>Verbs pronominals d'ús freqüent: verbs de canvi combinats en adjectius i substantius freqüents (<i>ponerse, quedarse, volverse...</i>). Se en oracions impersonals i passives reflexes. Se per indicar diferència semàntica amb verbs de moviment (<i>ir / irse</i>).</p> <p>c) Pronoms demostratius Formes neutres: <i>Esto, eso, aquello</i>. Recursos d'identificació: <i>este...aquel</i>. Posició dins el sintagma nominal. Demostratiu + sintagma preposicional. Valor anafòric dins el discurs. Catafòric discursiu (<i>oye esto, mira esto</i>).</p> <p>2. L'existència a) Verbs: <i>Ser y haber</i>. b) Articles Article determinat: segona menció. Article indeterminat: primera menció. Usos: generalitzador; especificador; identificador. Oposició presència / absència d'article. Restriccions causades pel tipus de substantiu. Restriccions causades per la presència d'altres determinants. Ús anafòric (associatiu i segona menció): <i>Se detuvo delante de una casa. La casa tenía un pequeño jardín</i>. Ús de l'article quan el subjecte va davant el verb. Casos en què el subjecte va darrere el verb sense article, noms de professions (<i>Es médico, Se necesita dependienta</i>). Ús de l'article en sintagmes preposicionals que funcionen de CN. Casos en què no es posa article (<i>casa de madera, sala de máquinas, monitor de vela</i>). Ús de l'article en sintagmes nominals i preposicionals que funcionen de CD i CI. Ús de l'article en sintagmes preposicionals que funcionen de CC. L'article com a substantivador d'adjectius i complements preposicionals i d'oracions subordinades adjectives. Article neutre <i>lo</i>. Indeterminat Usos: Significat bàsic: indefinit. Especificador; definidor; classificador; identificador; quantificador. Incompatibilitat en general amb substantius no comptables.</p> <p>c) Demostratius</p> <p>3. Pertinença Possessius Formes i usos. Ús dels possessius amb el verb <i>ser</i>. Ús dels possessius amb article o sense. Els possessius precedits de la forma neutra <i>lo</i>. Oposició possessiu àton i possessiu tònic (<i>su tía / una tía suya</i>). Posició dins el sintagma nominal. Combinació amb altres elements: amb altres determinats; darrere substantiu. Concordança. Substitució del possessiu per un pronom (datiu possessiu): <i>Me han reparado el coche</i>. La preposició de</p>
---	---

<p>4. La quantitat Quantificadors L'article indeterminat: quantificador. Numerals cardinals i ordinals Quantificadors: <i>mucho, poco, tanto, demasiado, bastante</i>.</p> <p>Adjectius i pronoms indefinits Formes: Amb oposició de gènere i nombre: <i>alguno/a/os/as; todo/a/os/as; mucho/a/os/as; poco/a/os/as; otro/a/os/as</i>. Amb oposició de gènere: <i>ninguno/a, varios, varias</i>. Amb oposició de nombre: <i>bastante / bastantes</i>. Sense oposició de gènere i nombre: <i>alguien, algo, nadie, nada</i>. Significat : Referència a persones: <i>alguien, nadie, alguno, alguna, ninguno, ninguna</i>. Referència a coses: <i>algo, nada, alguno, alguna, ninguno, ninguna</i>. Diferència semàntica: <i>algo /alguien</i>. Diferència semàntica: <i>nada /nadie</i>. Partitiu: <i>la mitad...</i> Multiplicatiu: <i>el doble, el triple</i>. Collectiu: <i>un par, una docena, un grupo, un montón, la mayoría de...</i> <i>Todo/a/os/as. Todo + artículo + sustantivo</i>. Distributiu: <i>cada</i>: distributiu invariable; distributiu que selecciona els elements d'un grup un per un. Condicions d'aparició dels indefinits negatius. Doble negació. Combinació dels indefinits con <i>más (alguno más, nadie más)</i>. Ús de l'article amb la forma <i>otro</i>. <i>Tanto /a /os /as + sustantivo</i>.</p> <p>Adjectius i pronoms interrogatius i exclamatius: <i>cuánto, cuánta, cuántos, cuántas</i>. Adverbi interrogatiu i exclamatiu <i>cuánto</i>. Adverbis i locucions adverbials de quantitat: <i>muy, mucho, poco, bastante, demasiado...</i> Adverbi <i>muy / bastante + adverbi; qué + adverbi; demasiado + adverbi...</i></p> <p>5. La qualitat Adjectius Qualificatiu. Gènere: amb oposició i invariables. Marques de gènere. Nombre: formació del plural. Formes apocopades. Concordança amb el substantiu. Posició. Canvi de significat per la posició de l'adjectiu (<i>un amigo viejo / un viejo amigo</i>). Diminutius i augmentatius. Adjectius molt freqüents amb <i>ser y estar</i>. Estructura del S. Adjectival: Nucli i modificadors.</p>	<p>4. La quantitat Quantificadors L'article indeterminat: quantificador. Numerals cardinals i ordinals. Quantificadors: <i>mucho, poco, tanto, demasiado, bastante</i>.</p> <p>Adjectius i pronoms indefinits Formes: Amb oposició de gènere i nombre: <i>alguno/a/os/as; todo/a/os/as; mucho/a/os/as; poco/a/os/as; otro/a/os/as</i>. Amb oposició de gènere: <i>ninguno/a, varios, varias</i>. Amb oposició de nombre: <i>bastante / bastantes</i>. Sense oposició de gènere i nombre: <i>alguien, algo, nadie, nada</i>. Significat : Referència a persones: <i>alguien, nadie, alguno, alguna, ninguno, ninguna</i>. Referència a coses: <i>algo, nada, alguno, alguna, ninguno, ninguna</i>. Diferència semàntica: <i>algo /alguien; alguien / alguno</i>. Diferència semàntica: <i>nada /nadie; nadie/ ninguno</i>. Partitiu: <i>la mitad...</i> Multiplicatiu: <i>el doble, el triple</i>. Collectiu: <i>un par, una docena, un grupo, un montón, la mayoría de...</i> <i>Todo/a/os/as. Todo + artículo + sustantivo</i>. Distributiu: <i>cada</i>: distributiu invariable; distributiu que selecciona els elements d'un grup un per un. Condicions d'aparició dels indefinits negatius. Doble negació. Combinació dels indefinits con <i>más (alguno más, nadie más)</i>. Ús de l'article amb la forma <i>otro</i>. <i>Tanto /a /os /as + sustantivo</i>. Diferència en l'ús de <i>todo / cada</i>. Identificatiu: <i>uno...otro; el otro; el mismo; los demás; Indefinito + de / que</i> La forma invariable <i>cualquier</i> davant un substantiu. Adjectius i pronoms interrogatius i exclamatius: <i>cuánto, cuánta, cuántos, cuántas</i>. Adverbi interrogatiu i exclamatiu <i>cuánto</i>. Adverbis i locucions adverbials de quantitat: <i>muy, mucho, poco, bastante, demasiado...</i> Adverbi <i>muy / bastante + adverbi; qué + adverbi; demasiado + adverbi...</i> Comparatiu de quantitat: <i>más de; menos de; no más de; no menos de</i>.</p> <p>5. La qualitat Adjectius Qualificatiu. Gènere: amb oposició i invariables. Marques de gènere. Nombre: formació del plural. Formes apocopades. Possibilitat de prefixació en els adjectius valoratius (<i>inútil, desagradable...</i>) Concordança amb el substantiu. Posició. Canvi de significat per la posició de l'adjectiu (<i>un amigo viejo / un viejo amigo</i>). Posició: Casos més freqüents d'anteposició: valor</p>
---	--

<p>Funcions sintàctiques: CN, Atribut, PVO, Aposició. Participi. Adjectiu verbal. Sintagmes preposicionals: Con <i>de, con, sin</i>. Atribut Aposició Caràcter explicatiu. Entre comes.</p> <p>Or. Sub. Adjectives: introduïdes pels pronoms relatius <i>que, quien</i> amb antecedent explícit i amb el verb en indicatiu en les oracions subordinades especificatives i explicatives. <i>El / la / los / las que + indicativo en construccions senzilles sense antecedent explícit: El que lleva la chaqueta azul es Juan.</i> Usos molt freqüents de <i>lo que</i>.</p> <p>6. El grau El grau comparatiu: de superioritat, d'igualtat, d'inferioritat. <i>más / menos ... que; tan / tanto ... como.</i> <i>más / menos de + cantidad.</i> <i>igual de + adj + que.</i> El grau superlatiu: formes sintètiques (-ísimo) i formes analítiques (<i>muy + adj.</i>). El superlatiu relatiu: <i>El más / menos + adjetivo + de.</i> Diminutius i augmentatius d'ús frequent</p>	<p>emfàtic. Posició de l'adjectiu quan funciona de predicatiu. Diminutius i augmentatius. Adjectius molt freqüents amb <i>ser y estar</i>. Substantivació amb l'article neutre <i>lo</i> Contrast: <i>muy + adjetivo / tan + adjetivo</i> Estructura del S. Adjectival: Nucli i modificadors. Funcions sintàctiques: CN, Atribut, PVO, Aposició. Participi. Adjectiu verbal. Sintagmes preposicionals: Con <i>de, con, sin</i> Atribut Aposició Caràcter explicatiu. Entre comes.</p> <p>Or. Sub. Adjectives: introduïdes pels pronoms relatius <i>que, quien</i> amb antecedent explícit i amb el verb en indicatiu en les oracions subordinades especificatives i explicatives. <i>El / la / los / las que + indicativo en construccions senzilles sense antecedent explícit: El que lleva la chaqueta azul es Juan.</i> Usos molt freqüents de <i>lo que</i>. <i>El / la / los / las que</i> amb antecedent explícit precedit de les preposicions <i>a, con, de, en</i>. <i>Quien</i> amb antecedent explícit de persona precedit de les preposicions <i>a, con, de, en</i>. Oracions subordinades adjectives sense antecedent explícit, substantivades. <i>Lo que</i> sense antecedent explícit.</p> <p>6. El grau El grau comparatiu: de superioritat, d'igualtat, d'inferioritat. <i>más / menos ... que; tan / tanto ... como.</i> <i>más / menos de + cantidad.</i> <i>igual de + adj + que.</i> El grau superlatiu: formes sintètiques (-ísimo) i formes analítiques (<i>muy + adj.</i>). El superlatiu relatiu: <i>El más / menos + adjetivo + de.</i> El grau superlatiu: absolut amb prefixos (-super, -extra). Diminutius i augmentatius d'ús frequent</p>
<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició) a) Pronoms i adjectius demostratius Formes. Variació de gènere i nombre. Formes neutres: <i>Esto, eso, aquello</i>. Deixi d'espai. b) Adverbis i locucions adverbials de lloc Localització: <i>delante, detrás, dentro, fuera...</i> Moviment: <i>adelante, atrás, adentro, afuera</i>. Determinatius: <i>aquí, ahí, allí</i>. c) Adverbi interrogatiu dónde precedit de preposició. d) Preposicions i locucions preposicionals que indiquen lloc, direcció o moviment: <i>a, en, de, por, hacia, desde, hasta, entre, delante, junto a...</i> e) Or. Sub. Adjectives: introduïdes per l'adverbi relatiu <i>donde</i>, amb antecedent explícit i amb el verb en indicatiu. Or. Sub. Adjectives: introduïdes pel pronom relatiu <i>que</i> precedit de les preposicions <i>en / a</i>, amb antecedent</p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició) a) Pronoms i adjectius demostratius Formes. Variació de gènere i nombre. Formes neutres: <i>Esto, eso, aquello</i>. Deixi d'espai. b) Adverbis i locucions adverbials de lloc Localització: <i>delante, detrás, dentro, fuera...</i> Moviment: <i>adelante, atrás, adentro, afuera</i>. Determinatius: <i>aquí, ahí, allí</i>. c) Adverbi interrogatiu dónde precedit de preposició. d) Preposicions i locucions preposicionals que indiquen lloc, direcció o moviment: <i>a, en, de, por, hacia, desde, hasta, entre, delante, junto a...</i> Preposicions i locucions preposicionals que indiquen lloc, direcció, distància, procedència, localització, destí: diferències en l'ús de <i>a, ante, de, desde, en, hacia, hasta, para, por</i>. e) Or. Sub. Adjectives: introduïdes per l'adverbi relatiu</p>

<p>explicit i amb el verb en indicatiu. El relatiu <i>donde</i>, amb antecedent explicit i indicatiu. Contrast: <i>dónde</i> / <i>donde</i>.</p> <p>f) Oracions subordinades adverbials introduïdes per <i>donde</i> amb el verb en indicatiu g) Ir / venir; llevar / traer; irse; volver.</p>	<p><i>donde</i>, amb antecedent explicit i amb el verb en indicatiu. Or. Sub. Adjectives: introduïdes pel pronom relatiu <i>que</i> precedit de les preposicions <i>en</i> / <i>a</i>, amb antecedent explicit i amb el verb en indicatiu. El relatiu <i>donde</i>, amb antecedent explicit i indicatiu. Contrast: <i>dónde</i> / <i>donde</i>.</p> <p>f) Oracions subordinades adverbials introduïdes per <i>donde</i> amb el verb en indicatiu. Oracions subordinades adverbials de lloc introduïdes per <i>donde</i>. g) Ir / venir; llevar / traer; irse; volver.</p>
<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta. Adverbis de temps que indiquen un moment per ells mateixos.</p> <p>2. Ubicació temporal relativa: Adverbis i locucions adverbials de temps: indiquen temps en relació al moment en què o de què es parla: <i>ahora, ayer, hoy, mañana, antes, después, dentro de, al cabo de, ya, todavía, aún, entonces, luego, más tarde, en seguida</i>. SN amb expressions temporals: <i>el año / el mes pasado; la semana pasada, la próxima semana, la semana que viene...</i></p> <p>3.Freqüència: Adverbis i locucions: <i>siempre, habitualmente, generalmente, frecuentemente, a veces, nunca, jamás</i>. SN: <i>cada día</i>.</p> <p>4. Durada: SN amb expressions temporals. Preposicions i locucions: de...a, desde... hasta. <i>Durante</i></p> <p>5. Etapes: <i>Al principio, al final, por último</i>.</p> <p>6. Instantaneïtat: <i>De repente</i>. Llevar en presente de indicativo + período de tiempo. Hace + período de tiempo. Hace + período de tiempo + que. Desde hace + período de tiempo. Adverbi interrogatiu cuándo amb les preposicions <i>desde y hasta</i>. Preposicions i locucions preposicionals que indiquen temps: hora, moment, mes, any, període, aproximació, finalització: <i>a, de, desde, en, hacia, hasta, para, por</i>. Oracions subordinades adjectives introduïdes per l'advebi relatiu cuando o per <i>en el que</i> amb un antecedent explicit que indica temps . Verb en indicatiu. Oracions subordinades adverbials temporals: <i>antes de + infinitivo; después de + infinitivo; cuando + indicativo</i>. <i>Al + infinitivo</i>. <i>En cuanto + presente de subjuntivo</i>. <i>Cuando + presente de subjuntivo</i>. <i>Mientras + indicativo</i>. <i>Hasta que + indicativo</i>. Ubicació de les proposicions subordinades temporals.</p> <p>Temps desl verbs Expressió del present</p>	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta. Adverbis de temps que indiquen un moment per ells mateixos.</p> <p>2. Ubicació temporal relativa: Adverbis i locucions adverbials de temps: indiquen temps en relació al moment en què o de què es parla: <i>ahora, ayer, hoy, mañana, antes, después, dentro de, al cabo de, ya, todavía, aún, entonces, luego, más tarde, en seguida</i>. <i>Anteriormente, últimamente</i>. <i>Un día / un mes / un año antes / después</i>. <i>Inmediatamente, simultáneamente</i>. SN amb expressions temporals: <i>el año / el mes pasado; la semana pasada, la próxima semana, la semana que viene...</i></p> <p>3.Freqüència: Adverbis i locucions: <i>siempre, habitualmente, generalmente, frecuentemente, a veces, nunca, jamás</i>. SN: <i>cada día</i> <i>Nunca más, nunca jamás</i>.</p> <p>4. Durada: SN amb expressions temporals. Preposicions i locucions: de...a, desde... hasta. <i>Durante</i></p> <p>5. Etapes: <i>Al principio, al final, por último</i>.</p> <p>6. Instantaneïtat: <i>De repente</i>. Llevar en presente de indicativo + período de tiempo. Hace + período de tiempo. Hace + período de tiempo + que. Desde hace + período de tiempo. Adverbi interrogatiu cuándo amb les preposicions <i>desde y hasta</i>. Preposicions i locucions preposicionals que indiquen temps: hora, moment, mes, any, període, aproximació, finalització: <i>a, de, desde, en, hacia, hasta, para, por</i>. Oracions subordinades adjectives introduïdes per l'advebi relatiu cuando o per <i>en el que</i> amb un antecedent explicit que indica temps . Verb en indicatiu. Oracions subordinades adverbials temporals: <i>antes de + infinitivo; después de + infinitivo; cuando + indicativo</i>. <i>Al + infinitivo</i>. <i>En cuanto + presente de subjuntivo</i>. <i>Cuando + presente de subjuntivo</i>. <i>Mientras + indicativo</i>. <i>Hasta que + indicativo</i>. <i>Antes de que + presente de subjuntivo</i>. <i>Después de + presente de subjuntivo</i>. <i>Hasta que + presente de subjuntivo</i>. <i>Nada más + infinitivo</i>. Ubicació de les proposicions subordinades temporals.</p> <p>Temps dels verbs Expressió del present</p>

Present d'indicatiu: Formes dels verbs semirregulars (amb alternança vocàlica) i irregulars. Sistematització. Formes dels verbs reflexius i pronominals. Usos del present: actual, (cronològic) i habitual. Present dels verbs *poder, querer, gustar + infinitiu*. Ús del present en les oracions subordinades condicionals (actual, condicions reals). Combinat amb el present i el futur d'indicatiu a la principal. Present de subjuntiu. Paradigma dels verbs regulars. Verbs irregulars: amb la mateixa irregularitat que el present d'indicatiu (*cerrar, pedir*); amb altres irregularitats (*ser, estar, dar, ir*). Usos: En oracions simples independents, fent referència al present o al futur, per expressar desig i dubte amb *ojalá* i *quizá* o *tal vez*.. Estil indirecte en present, reproducció d'un imperatiu. Present de subjuntiu: en oracions subordinades adverbials temporals introduïdes per *cuando*, amb valor de futur. En oracions subordinades: per expressar desig: *querer + que + pres. de subj.* Amb verbs d'opinió en present en forma negativa (*no creo que + pres. de subj.*).

Expressió del passat

Pretèrit perfet compost

Formes dels verbs regulars i irregulars. Formes amb participis irregulars.

Usos del pretèrit perfet compost: expressió del passat amb relació amb el present. Marcadors temporals.

Aspecte perfectiu.

Hace.... que ... pretérito perfecto.

Contrast present / pretèrit perfet compost.

Contrast pretèrit perfet compost / pretèrit perfet simple.

Pretèrit imperfet: Formes dels verbs regulars i irregulars.

Usos: hàbits; cortesia.

Marcadors temporals. Aspecte imperfectiu.

Valor descriptiu i accions habituals.

Acció interrompuda.

Coincidència amb una acció passada (*Cuando llegaron sus amigos, preparaba la cena*)

Pretèrit perfet simple (Indefinido)

Paradigma dels verbs regulars.

Verbs amb irregularitats vocàliques i consonàntiques i fonètiques i ortogràfiques.

Usos del pretèrit perfet simple. Marcadors temporals. Aspecte perfectiu.

Present d'indicatiu: Formes dels verbs semirregulars (amb alternança vocàlica) i irregulars. Sistematització. Formes dels verbs reflexius i pronominals.

Usos del present: actual, (cronològic) i habitual.

Present dels verbs *poder, querer, gustar + infinitiu*.

Ús del present en les oracions subordinades condicionals (actual, condicions reals). Combinat amb el present i el futur d'indicatiu a la principal.

Present de subjuntiu

Paradigma dels verbs regulars.

Verbs irregulars: amb la mateixa irregularitat que el present d'indicatiu (*cerrar, pedir*); amb altres irregularitats (*ser, estar, dar, ir*).

Usos: En oracions simples independents, fent referència al present o al futur, per expressar desig i dubte amb *ojalá* i *quizá* o *tal vez*.. Estil indirecte en present, reproducció d'un imperatiu.

Usos: Estil indirecte encubert: valor d'imperatiu, *que + pres. de subj.*

Present de subjuntiu: en oracions subordinades adverbials temporals introduïdes per *cuando*, amb valor de futur.

En oracions subordinades: per expressar desig: *querer + que + pres. de subj.*

Amb verbs d'opinió en present en forma negativa (*no creo que + pres. de subj.*).

Amb verb principal d'afecció: *gustar, encantar + que + pres. de subj.*

Amb construccions que suposen un judici valoratiu: *Ser / estar + Adj. + que+ pres. de subj.*

Amb verbs d'influència: *aconsejar que + pres. de subj.*

Present de subjuntiu en les oracions subordinades adjectives quan l'antecedent es desconegut.

Present de subjuntiu en oracions subordinades adverbials de temps introduïdes per *hasta que, antes de que, después de que* amb valor de futur.

En oracions subordinades finals introduïdes per *para que*.

Expressió del passat

Pretèrit perfet compost

Formes dels verbs regulars i irregulars. Formes amb participis irregulars.

Usos del pretèrit perfet compost: expressió del passat amb relació amb el present. Marcadors temporals.

Aspecte perfectiu.

Hace.... que ... pretérito perfecto.

Contrast present / pretèrit perfet compost.

Contrast pretèrit perfet compost / pretèrit perfet simple.

Pretèrit imperfet: Formes dels verbs regulars i irregulars.

Usos: hàbits; cortesia.

Marcadors temporals. Aspecte imperfectiu.

Valor descriptiu i accions habituals.

Acció interrompuda.

Coincidència amb una acció passada (*Cuando llegaron sus amigos, preparaba la cena*)

Pretèrit perfet simple (Indefinido)

Paradigma dels verbs regulars.

Verbs amb irregularitats vocàliques i consonàntiques i fonètiques i ortogràfiques.

Usos del pretèrit perfet simple. Marcadors temporals. Aspecte perfectiu.

<p>Accions finalitzades. Contrast pretèrit perfet compost / perfet simple. Contrast pretèrit imperfet / pretèrit perfet simple.</p> <p>Expressió del futur: present amb valor de futur. Futur simple: Formes dels verbs regulars i irregulars: <i>tener, poder, salir, querer, poder, saber, decir, hacer...</i> Paradigma i sistematització d'irregularitats. Usos del futur: expressió d'una acció venidora o futures absolutes. Formes perifràstiques: <i>ir a + infinitivo</i>. Usos del futur: accions venidores o futures absolutes.</p>	<p>Accions finalitzades. Contrast pretèrit perfet compost / perfet simple. Contrast pretèrit imperfet / pretèrit perfet simple. Estil indirecte. Amb verbs de percepció o pensament. (<i>Noté que no estabas bien, Pensé que tenias prisa</i>). Pretèrit pluscuamperfet Formes : <i>había + participio</i>. Acció anterior a una altra acció passada. Pretèrit imperfet de subjuntiu <i>Consecutio temporum</i> : Verb en pretèrit imfet de subjuntiu en les oracions subordinades substantives, adjectives i adverbials quan el verb de l'oració principal (matriu) va en passat. Estil indirecte. Expressió del futur: present amb valor de futur. Futur simple: Formes dels verbs regulars i irregulars: <i>tener, poder, salir, querer, poder, saber, decir, hacer...</i> Paradigma i sistematització d'irregularitats. Usos del futur: expressió d'una acció venidora o futures absolutes. Futur de probabilitat. Formes perifràstiques: <i>ir a + infinitivo</i>. Usos del futur: accions venidores o futures absolutes. Futur perfet compost Formació: <i>Haber + participio</i>. Ús: accions futures acabades en el moment del futur de què parlem. Pretèrit imperfet de subjuntiu <i>Consecutio temporum</i> : Verb en pretèrit imperfet de subjuntiu en les oracions subordinades substantives i adverbials quan el verb de l'oració principal (matriu) va en condicional. Oracions subordinades condicionals: pròtasi en imperfet de subjuntiu introduïda per <i>si</i>.</p>
<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: present d'indicatiu. Valor cronològic. 2. Imperfectiu: Accions habituals: present d'indicatiu. Pretèrit imperfet. 3. Perfectiu: pretèrit perfet simple i preterit perfet compost. 4. Perífrasis aspectuals Durativa: <i>estar + gerundio</i>; <i>Llevar + gerundio</i>. Habitual: <i>soler + infinitivo</i>. Incoactiva: <i>ir a</i>; <i>empezar a + infinitivo</i>. Terminativa: <i>terminar de</i>; <i>acabar de + infinitivo</i>; <i>dejar de + infinitivo</i>.</p> <p>V. La modalitat</p> <p>Opinió: <i>creer que + indicativo</i>. Certesa: <i>Ser/ Estar/ parecer + adjetivo + Indicativo</i>. Afecció: Verb d'afecció + infinitiu. Hipòtesi Condicional simple. Formes dels verbs regulars i irregulars (<i>tener, salir, poner, saber querer, decir...</i>) Condicional hipotètic. Condicional de cortesia: <i>¿Estaría Luis?</i></p>	<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: present d'indicatiu. Valor cronològic. 2. Imperfectiu: Accions habituals: present d'indicatiu. Pretèrit imperfet. 3. Perfectiu: pretèrit perfet simple i preterit perfet compost. 4. Perífrasis aspectuals Durativa: <i>estar + gerundio</i>; <i>Llevar + gerundio</i>; <i>Seguir + gerundio</i>. Habitual: <i>soler + infinitivo</i>. Incoactiva: <i>ir a</i>; <i>empezar a + infinitivo</i>; <i>estar a punto de + infinitivo</i>. Terminativa: <i>terminar de</i>; <i>acabar de + infinitivo</i>; <i>dejar de + infinitivo</i>. Reiterativa: <i>Volver a + infinitivo</i>. Ingressiva: <i>ponerse a + infinitivo</i>.</p> <p>V. La modalitat</p> <p>Opinió: <i>creer que + indicativo</i>. Certesa: <i>Ser/ Estar/ parecer + adjetivo + Indicativo</i>. Afecció: Verb d'afecció + infinitiu. <i>Gustar, encantar, interesar + or. Sub. Sust</i> (Selecció del mode subjuntiu). Valoració: <i>Ser / estar / parecer + Adj. / Adv.+ que+ or. Sub. Sust</i> (verb en subjuntiu). Hipòtesi Condicional simple</p>

<p>Epistèmica 1. Capacitat: : <i>poder + infinitivo; saber + infinitivo.</i> 2. Dubte: Les oracions dubitatives. <i>No creer que / Dudar + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu)</i> 3. Possibilitat i probabilitat: Adverbis de dubte: <i>quizá, tal vez, seguramente, posiblemente, probablemente.</i> <i>Ser + posible / probable + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu).</i> Futur de probabilitat. Deontica 4. Necessitat: <i>hay que + infinitivo; tener que + infinitivo; necesitar + infinitivo.</i> 5. Volició: les oracions exhortatives. <i>Querer + infinitivo.</i> Desig: <i>Ojalá + verb en present de subjuntiu.</i> Verbs volitius i desideratius: <i>querer que + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu).</i> <i>Me gustaría + infinitivo.</i> 6. Intenció: <i>ir a + infinitivo; pensar + infinitivo.</i> 7. Permís: <i>poder + infinitivo.</i> 8. Obligació: imperatius. Col.locació dels pronoms personals darrere el verb (enclítics). Casos de duplicació de l'imperatiu (<i>come, come; pasa, pasa</i>). Infinitiu amb valor d'imperatiu. <i>Tener que, deber, hay que + infinitivo.</i> Present d'obligació en lloc d'imperatiu. 9. Prohibició: <i>No + infinitiu.</i> Imperatiu negatiu: <i>No entres, no comas, no bebas, no escribas.</i> L'oració exhortativa</p>	<p>Formes dels verbs regulars i irregulars (<i>tener, salir, poner, saber, querer, decir...</i>) Condicional hipotètic. Condicional de cortesia: <i>¿Estaría Luis?; Yo diría que...</i> Epistèmica 1. Capacitat: : <i>poder + infinitivo; saber + infinitivo.</i> 2. Dubte: Les oracions dubitatives. <i>No creer que / Dudar + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu)</i> 3. Possibilitat i probabilitat: Adverbis de dubte: <i>quizá, tal vez, seguramente, posiblemente, probablemente.</i> <i>Ser + posible / probable + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu).</i> Futur de probabilitat. Deontica 4. Necessitat: <i>hay que + infinitivo; tener que + infinitivo; necesitar + infinitivo, necesitar + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu).</i> 5. Volició: les oracions exhortatives. <i>Querer + infinitivo.</i> Desig: <i>Ojalá + verb en present de subjuntiu.</i> Verbs volitius i desideratius: <i>querer que + or. Sub. Sust (verb en present de subjuntiu).</i> <i>Me gustaría + infinitivo.</i> <i>Pedir que + or. Sub. Sust (verb en subjuntiu).</i> <i>Esperar que + or. Sub. Sust.</i> Suggeriments amb <i>deberías, podrías, tendrías que.</i> 6. Intenció: <i>ir a + infinitivo; pensar + infinitivo.</i> 7. Permís: <i>poder + infinitivo</i> 8. Obligació: imperatius. Col.locació dels pronoms personals darrere el verb (enclítics). Casos de duplicació de l'imperatiu (<i>come, come; pasa, pasa</i>). Infinitiu amb valor d'imperatiu <i>Tener que, deber, hay que + infinitivo.</i> Present d'obligació en lloc d'imperatiu. 9. Prohibició: <i>No + infinitiu.</i> Imperatiu negatiu: <i>No entres, no comas, no bebas, no escribas.</i> <i>Prohibir, no permitir que+ or. Sub. Sust (verb en subjuntiu)</i> 10. Verbs d'influència: <i>aconsejar, recomendar + or. Sub. Sust (verb en subjuntiu)</i> Selecció del mode subjuntiu. L'oració exhortativa</p>
<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials de manera: <i>bien, mal, así...</i> b) Adverbis i locucions adverbials de grau: <i>mucho, poco, bastante, más, menos.</i> Focales: <i>también, tampoco</i> c) Adjectius qualificatius / Adverbis acabats en -mente d'ús molt freqüent. d) Preposicions Manera: <i>a, en, con, por.</i> Matèria i assumpte: <i>de.</i> Companyia i contingut: <i>con.</i> Contrast <i>con / sin; con/ contra.</i> e) Oracions subordinades adjectives introduïdes per l'adverbi relatiu <i>como.</i> f) Oracions subordinades adverbials: <i>Como +</i></p>	<p>VI. La manera a) Adverbis i locucions adverbials de manera: <i>bien, mal, así...</i> b) Adverbis i locucions adverbials de grau: <i>mucho, poco, bastante, más, menos.</i> Focales: <i>también, tampoco.</i> c) Adjectius qualificatius / Adverbis acabats en -mente. Restriccions: adjectius que no poden formar adverbis en <i>-mente.</i> d) Preposicions Manera: <i>a, en, con, por.</i> Matèria i assumpte: <i>de.</i> Companyia i contingut: <i>con.</i> Contrast <i>con / sin; con/ contra.</i> Valor modal del gerundi.</p>

<p><i>indicatiu</i></p>	<p>e) Oracions subordinades adjectives introduïdes per l'adverbi relatiu <i>como</i>. f) Oracions subordinades adverbials: <i>Como + indicatiu.</i> <i>Como + pres. de subjuntivo (haz el ejercicio como puedas)</i></p>
<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions Estructura del Sintagma Nominal. Funcions sintàctiques del SN El Sintagma Preposicional: Estructura. Funcions sintàctiques: CC, CN, CD, CI, Atr., CR. La preposició <i>a</i> en el CI i en el CD de persona. Règim preposicional de verbs i adjectius d'ús freqüent. Substantivació del sintagma preposicional: <i>el / la / los / las + de</i> El Sintagma Verbal Funció del verb dins les oracions amb predicat verbal i predicat nominal. El SV en funció de Subjecte, de CD i CR. Estructura de l'oració Conjugacions verbals en mode indicatiu Conjugacions verbals en mode subjuntiu: present. Formes no personals del verb Infinitiu Coincidència del subjecte gramatical i lògic en les subordinades substantives d'infinitiu. Col.locació dels pronoms personals objecte. Substantiu verbal. Gerundi Formació. Formes contínues: <i>estar + gerundio</i>. Participi Adjectiu verbal. Oracions subordinades substantives Amb funció de Subjecte: Verb d'afecció + infinitiu. Amb funció de CD: Verbs de pensament en present: <i>creer que</i>. Verbs volutius i desideratius + infinitiu. Verbs volutius i desideratius en present: <i>pedir que, querer que, necesitar que...</i> Selecció del mode subjuntiu. Verb d'influència + infinitiu. El·lisió del verb principal: <i>que aproveche; que te mejores...</i></p> <p>Ser / Estar Adjectius d'ús freqüent que només apareixen amb <i>ser</i>. Adjectius d'ús freqüent que només apareixen amb <i>estar</i>. Adjectius d'ús freqüent que poden aparèixer amb <i>ser</i> o <i>estar</i>. Regla general i canvis de significat. <i>Estar + de + substantiu de profesió</i> (eventualitat) <i>Estar a</i> (preus i quantitats)</p>	<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions Estructura del Sintagma Nominal. Funcions sintàctiques del SN El Sintagma Preposicional: Estructura. Funcions sintàctiques: CC, CN, CD, CI, Atr., CR. La preposició <i>a</i> en el CI i en el CD de persona. Règim preposicional de verbs i adjectius d'ús freqüent. Substantivació del sintagma preposicional: <i>el / la / los / las + de</i> El Sintagma Verbal Funció del verb dins les oracions amb predicat verbal i predicat nominal. El SV en funció de Subjecte, de CD i CR. Estructura de l'oració Conjugacions verbals en mode indicatiu Conjugacions verbals en mode subjuntiu: present, pretèrit imperfet Formes no personals del verb Infinitiu Coincidència del subjecte gramatical i lògic en les subordinades substantives d'infinitiu. Col.locació dels pronoms personals objecte. Substantiu verbal. Gerundi Formació. Formes contínues: <i>estar + gerundio</i>. Participi Adjectiu verbal. Oracions subordinades substantives Amb funció de Subjecte: Verb d'afecció + infinitiu. Verbs d'afecció : <i>gustar, encantar, interesar</i>. Selecció del mode subjuntiu. Verbs atributius: <i>Ser/ Estar/ parecer + adjectiu / adverbio + Indicativo / Subjuntivo</i> Amb funció de CD: Verbs de pensament en present: <i>creer que</i>. Verbs de percepció: <i>notar, ver...</i> Verbs volutius i desideratius + infinitiu. Verbs volutius i desideratius en present: <i>pedir que, querer que, necesitar que...</i> Selecció del mode subjuntiu. Verb d'influència + infinitiu. Verbs d'influència: <i>aconsejar que, recomendar que</i>. Selecció del mode subjuntiu. Estil indirecte. El·lisió del verb principal: <i>que aproveche; que te mejores...</i></p> <p>Ser / Estar Adjectius d'ús freqüent que només apareixen amb <i>ser</i>. Adjectius d'ús freqüent que només apareixen amb <i>estar</i>. Adjectius d'ús freqüent que poden aparèixer amb <i>ser</i> o <i>estar</i>. Regla general i canvis de significat. Adjectius el significat dels quals no canvia si van amb <i>ser</i> o <i>estar</i>, però que prenen un caràcter de permanència o d'eventualitat.</p>

	<p>L'ús de <i>ser</i> o <i>estar</i> amb un mateix adjectiu suposa un canvi semàntic.</p> <p><i>Estar</i> + <i>de</i> + <i>substantiu de professió</i> (eventualitat)</p> <p><i>Estar a</i> (preus i quantitats)</p> <p>Veu passiva</p> <p>Formes verbals en passiva: <i>ser</i> + <i>participio</i>.</p> <p>Estructura de les oracions que duen un verb en passiva.</p> <p>La passiva reflexa.</p>
<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): Estructura dels predicats verbals i estructura dels predicats no verbals.</p> <p>Formes el·líptiques: <i>sí, no, també, tampoco</i>.</p> <p>Posició de l'adverbi <i>no</i> per expressar negació.</p> <p>Estructura dels predicats verbals</p> <p>L'oració declarativa</p> <p>Casos en què és necessària l'omissió del subjecte.</p> <p>Casos en què és necessària la presència del subjecte.</p> <p>Casos en què no coincideixen el subjecte gramatical i lògic: <i>doler, apetecer, interesar</i>.</p> <p>Complements semànticament necessaris: CD, CI, C. de Règim, Atribut.</p> <p>Complements semànticament no necessaris: predicatiu, CC.</p> <p>Posició dels pronoms objecte: CI + CD + Verb.</p> <p>Posició del pronom objecte quan es combinen amb formes d'infinitiu i de gerundi.</p> <p>La concordança: subjecte / verb; subjecte / atribut; subjecte / predicatiu.</p> <p>Anteposició del CD i del CI.</p> <p>Possibilitats d'ubicació del CC.</p> <p>Adverbis d'afirmació i de negació. Ubicació.</p> <p>Adjectius i pronoms indefinits: <i>ningún /a/os/as; nadie, nada</i>. Ubicació.</p> <p>Casos de doble negació: <i>No quiero nada</i>.</p> <p>Oracions coordinades copulatives negatives: <i>ni</i>.</p> <p>Estructura dels predicats no verbals</p> <p>Oracions amb predicat nominal: verb copulatiu + atribut.</p> <p>La concordança: Subjecte / Atribut (gènere i nombre).</p> <p>2. L'oració interrogativa</p> <p>L'oració interrogativa parcial</p> <p>Element interrogatiu en posició inicial:</p> <p>Formes invariables. Sense oposició de gènere i nombre: adjectiu i pronom <i>qué</i>; adverbis <i>cómo, cuándo, dónde, por qué, cuánto</i>.</p> <p>Amb oposició de nombre: pronom <i>quién / quiénes; cuál / cuáles</i>.</p> <p>Amb oposició de gènere i nombre: adjectiu i pronom <i>cuánto/a/os/as</i>.</p> <p>Element interrogatiu amb preposició: <i>Qué / quién</i> amb preposició.</p> <p><i>Cuándo</i> amb les preposicions <i>desde, hasta, para</i>.</p> <p><i>Dónde</i> amb les preposicions <i>desde, hasta, para, por</i> <i>hacia</i>.</p>	<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): Estructura dels predicats verbals i estructura dels predicats no verbals.</p> <p>Formes el·líptiques: <i>sí, no, també, tampoco</i>.</p> <p>Posició de l'adverbi <i>no</i> per expressar negació.</p> <p>Estructura dels predicats verbals</p> <p>L'oració declarativa</p> <p>Casos en què és necessària l'omissió del subjecte.</p> <p>Casos en què és necessària la presència del subjecte.</p> <p>Casos en què no coincideixen el subjecte gramatical i lògic: <i>doler, apetecer, interesar</i>.</p> <p>Complements semànticament necessaris: CD, CI, C. de Règim, Atribut.</p> <p>Complements semànticament no necessaris: predicatiu, CC.</p> <p>Posició dels pronoms objecte: CI + CD + Verb.</p> <p>Posició del pronom objecte quan es combinen amb formes d'infinitiu i de gerundi.</p> <p>La concordança: subjecte / verb; subjecte / atribut; subjecte / predicatiu.</p> <p>Anteposició del CD i del CI.</p> <p>Possibilitats d'ubicació del CC.</p> <p>Adverbis d'afirmació i de negació. Ubicació.</p> <p>Adjectius i pronoms indefinits: <i>ningún /a/os/as; nadie, nada</i>. Ubicació.</p> <p>Casos de doble negació: <i>No quiero nada</i>.</p> <p>Oracions coordinades copulatives negatives: <i>ni</i>.</p> <p>Les oracions amb verbs impersonals i les passives reflexes.</p> <p>La concordança dels col·lectius</p> <p>Estructura de l'oració.</p> <p>Postposició del subjecte quan suposa informació nova.</p> <p>Postposició del subjecte quan no duu ni cap determinant ni cap quantificador</p> <p>Estructura dels predicats no verbals</p> <p>Oracions amb predicat nominal: verb copulatiu + atribut.</p> <p>La concordança: Subjecte / Atribut (gènere i nombre).</p> <p>2. L'oració interrogativa</p> <p>L'oració interrogativa parcial</p> <p>Element interrogatiu en posició inicial:</p> <p>Formes invariables. Sense oposició de gènere i nombre: adjectiu i pronom <i>qué</i>; adverbis <i>cómo, cuándo, dónde, por qué, cuánto</i>.</p> <p>Amb oposició de nombre: pronom <i>quién / quiénes; cuál / cuáles</i>.</p> <p>Amb oposició de gènere i nombre: adjectiu i pronom <i>cuánto/a/os/as</i>.</p> <p>Element interrogatiu amb preposició: <i>Qué / quién</i> amb preposició.</p> <p><i>Cuándo</i> amb les preposicions <i>desde, hasta, para</i>.</p> <p><i>Dónde</i> amb les preposicions <i>desde, hasta, para, por</i> <i>hacia</i>.</p>

<p>Oposició <i>qué</i> / <i>cuál</i>.</p> <p>3. L'oració exclamativa</p> <p>Element exclamatiu en posició inicial:</p> <p>Adjectiu i pronom: <i>qué</i>.</p> <p>Pronom <i>quién</i> / <i>quiénes</i>.</p> <p><i>Cuánto/a/os/as</i>.</p>	<p>Oposició <i>qué</i> / <i>cuál</i>.</p> <p>Oracions subordinades interrogatives indirectes.</p> <p>3. L'oració exclamativa</p> <p>Element exclamatiu en posició inicial:</p> <p>Adjectiu i pronom: <i>qué</i>.</p> <p>Pronom <i>quién</i> / <i>quiénes</i>.</p> <p><i>Cuánto/a/os/as</i>.</p> <p><i>Tanto/a/os/as</i>.</p>
<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: coordinades copulatives amb <i>y</i>, <i>ni</i>.</p> <p>2. Disjunció: coordinades disjuntives amb <i>o</i>.</p> <p>3. Contrast: coordinades adversatives amb <i>pero</i>.</p> <p>Oracions subordinades concessives: informació nova: <i>aunque</i> + indicatiu.</p> <p><i>A pesar de</i> + infinitiu.</p> <p>4. Causa: la preposició <i>por</i>.</p> <p>Oracions subordinades causals amb <i>porque</i>, <i>puesto que</i>, <i>como</i>.</p> <p>5. Conseqüència: Oracions subordinades consecutives amb <i>por eso</i>, <i>por tanto</i>, <i>así que</i>, <i>entonces</i>.</p> <p>6. Hipòtesi: subordinades condicionals amb apòdosi en present, futur d'indicatiu o en imperatiu.</p> <p>Oracions subordinades condicionals amb el verb de l'oració principal en condicional simple i el verb de la subordinada introduïda per <i>si</i> en imperfet de subjuntiu.</p> <p><i>Siempre que</i> + present de subjuntiu.</p> <p>7. Comparació: Comparatives:</p> <p>D'igualtat: <i>igual que</i>, <i>tan como</i>, <i>igual de... que</i>.</p> <p>De superioritat: <i>más que</i>, <i>el/ la/ los/ las... más</i> / <i>menos... de</i>.</p> <p>D'inferioritat: <i>menos que</i>.</p> <p>8. Finalitat:</p> <p>La preposició <i>para</i>.</p> <p><i>Para</i> + infinitiu.</p> <p>Oracions subordinades adverbials finals: <i>Para que</i> + present de subjuntiu</p> <p>9. Connectors:</p> <p>Que afegeixen una informació en el mateix sentit: <i>además</i>, <i>también</i>, <i>tampoco</i>.</p> <p>Que estructuren la informació: inici: <i>primero</i>, <i>en primer lugar</i>; continuació: <i>segundo</i>, <i>en segundo lugar</i>, <i>después</i>, <i>luego</i>; final: <i>por último</i>.</p> <p>Que introdueixen un exemple o una explicació: <i>por ejemplo</i>, <i>o sea</i>, <i>es que</i>.</p> <p>Que expressen acord: <i>de acuerdo</i>, <i>claro</i>, <i>por supuesto</i>.</p> <p>Que introdueixen una justificació: <i>es que</i>.</p> <p>Que introdueixen un tema o un aspecte nou: <i>en cuanto a</i>.</p> <p>10. Adverbis conjuntius i focalitzadors.</p> <p>Per excloure: <i>sólo</i>, <i>solamente</i>.</p>	<p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: coordinades copulatives amb <i>y</i>, <i>ni</i>.</p> <p>2. Disjunció: coordinades disjuntives amb <i>o</i>.</p> <p>3. Contrast: coordinades adversatives amb <i>pero</i>.</p> <p>Connectors contrargumentatius: <i>sin embargo</i>, <i>en cambio</i></p> <p>Oracions subordinades concessives: informació nova: <i>aunque</i> + indicatiu.</p> <p><i>A pesar de</i> + infinitiu</p> <p>Oracions subordinades concessives amb el verb en indicatiu o en subjuntiu.</p> <p><i>Y eso que</i>.</p> <p>4. Causa: la preposició <i>por</i>.</p> <p>Oracions subordinades causals amb <i>porque</i>, <i>puesto que</i>, <i>como</i>, <i>que</i>, <i>ya que</i>, <i>debido a que</i>.</p> <p>5. Conseqüència: Oracions subordinades consecutives amb <i>por eso</i>, <i>por tanto</i>, <i>así que</i>, <i>entonces</i>, <i>de modo que</i>, <i>de manera que</i>.</p> <p>Intensificatives: <i>Tan</i> + Adjectiu / Adverbi + <i>que</i> + Indicatiu</p> <p>6. Hipòtesi: subordinades condicionals amb apòdosi en present, futur d'indicatiu o en imperatiu.</p> <p>Oracions subordinades condicionals amb el verb de l'oració principal en condicional simple i el verb de la subordinada introduïda per <i>si</i> en imperfet de subjuntiu.</p> <p><i>Siempre que</i> + present de subjuntiu.</p> <p>7. Comparació: Comparatives:</p> <p>D'igualtat: <i>igual que</i>, <i>tan como</i>, <i>igual de... que</i>.</p> <p>De superioritat: <i>más que</i>, <i>el/ la/ los/ las... más</i> / <i>menos... de</i>.</p> <p>D'inferioritat: <i>menos que</i>.</p> <p>8. Finalitat:</p> <p>La preposició <i>para</i>.</p> <p><i>Para</i>: matisacions (<i>para mí</i>, <i>para su edad</i>, <i>para esto...</i>)</p> <p><i>Para</i> + infinitiu.</p> <p>Oracions subordinades adverbials finals: <i>Para que</i> + present de subjuntiu.</p> <p>Relacions de causalitat i finalitat: <i>por</i> / <i>para</i>.</p> <p>9. Connectors:</p> <p>Que afegeixen una informació en el mateix sentit: <i>además</i>, <i>también</i>, <i>tampoco</i>, <i>incluso</i>, <i>sobre todo</i>, <i>principalmente...</i></p> <p>Que estructuren la informació: inici: <i>primero</i>; continuació: <i>segundo</i>, <i>después</i>, <i>luego</i>; final: <i>por último</i>.</p> <p>Que introdueixen un exemple o una explicació: <i>por ejemplo</i>, <i>o sea</i>, <i>es decir</i>.</p> <p>Que expressen acord: <i>de acuerdo</i>, <i>claro</i>, <i>por supuesto</i>, <i>conforme</i>, <i>desde luego</i>.</p> <p>Que introdueixen una justificació: <i>es que</i>.</p> <p>Que introdueixen un tema o un aspecte nou: <i>en cuanto a</i>.</p> <p>Que afegeixen una informació en diferent sentit: <i>por otra parte</i>, <i>por otro lado</i>.</p> <p>Que resumeixen, conclouen, reformulen o recapitulen: <i>por último</i>, <i>finalmente</i>, <i>en conclusión</i>, <i>en definitiva</i>, <i>en</i></p>

	<i>resumen...</i> 10. Adverbis conjuntius i focalitzadors. Per excloure: <i>sólo, solamente.</i> Per particularitzar: <i>sobre todo, especialmente.</i> Per intensificar: <i>totalmente, realmente, verdaderamente.</i>
--	--

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOTIPOGRÀFICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>1. La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit. El punt i seguit en l'estructuració del discurs: continuïtat temàtica. El punt i a part en l'estructuració del discurs: final d'un tema. Paràgrafs. La coma: separació de components d'un enunciat dins el discurs. l'uxtaposició, explicació, comentaris, incisos, aclariments. Anteposició d'elements dins la frase. La coma davant algunes oracions coordinades i subordinades. La coma darrera marcadors discursius i adverbis i locucions modificadors oracionals. Dos punts: continuïtat temàtica dins el discurs. Reproducció d'una cita en estil directe. Exemples. Punts suspensius: enunciats incomplets, enumeracions obertes. Per expressar dubte o temor.</p> <p>2. Normes ortogràfiques bàsiques d'ús de: La <i>b i l a v</i>. Normes d'ús de les grafies <i>b i v</i> en les formes verbals. La <i>g i l a j</i>. La <i>h</i>. Paraules homòfones d'ús freqüent. La <i>m, n, ñ</i>. Ús de <i>m</i> davant <i>b i d e n</i> davant <i>v</i>. El dígraf <i>rr</i>. Posició intervocàlica. La <i>y i l l</i>. La lletra <i>z</i>. El dígraf <i>ch</i>. Les grafies <i>s /c i z/s</i> en paraules d'ús habitual. La grafia <i>s i l l a grafia x</i>. Paraules que comencen per <i>ex</i>.</p> <p>3. Majúscules inicials: noms propis; abreviatures de tractament; càrrecs; títols d'obres literàries; individus o realitats úniques; entitats organismes o institucions; premis; divinitats; sigles i acrònims; revistes, diaris... Majúscules després de punt, després d'interrogació; després de dos punts quan es reproduïx en estil indirecte o una cita literària.</p> <p>Normes generals d'ús de minúscules: gentilicis; divisions geogràfiques; dies, mesos, estacions; monedes. Després de punt i coma i de dos punts.</p> <p>4. Escriure de nombres i xifres.</p> <p>5. Accentuació gràfica. Accent diacrític: Element diferenciador en monosíl·labs i contrast entre interrogatius i nexos de subordinació (<i>cuando, donde, porque...</i>). Normes generals d'accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles. L'accent en les formes d' imperatiu amb un pronom clític.</p> <p>6. Parèntesi i cometes.</p>	<p>1. La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit. El punt i seguit en l'estructuració del discurs: continuïtat temàtica. El punt i a part en l'estructuració del discurs: final d'un tema. Paràgrafs. La coma: separació de components d'un enunciat dins el discurs. l'uxtaposició, explicació, comentaris, incisos, aclariments. Anteposició d'elements dins la frase. La coma davant algunes oracions coordinades i subordinades. La coma darrera marcadors discursius i adverbis i locucions modificadors oracionals. Dos punts: continuïtat temàtica dins el discurs. Reproducció d'una cita en estil directe. Exemples. Punts suspensius: enunciats incomplets, enumeracions obertes. Per expressar dubte o temor.</p> <p>2. Normes ortogràfiques bàsiques d'ús de: La <i>b i l a v</i>. Normes d'ús de les grafies <i>b i v</i> en les formes verbals. La <i>g i l a j</i>. La <i>h</i>. Paraules homòfones d'ús freqüent. La <i>m, n, ñ</i>. Ús de <i>m</i> davant <i>b i d e n</i> davant <i>v</i>. El dígraf <i>rr</i>. Posició intervocàlica. La <i>y i l l</i>. La lletra <i>y</i> en els diftongs i tiftongs (<i>hoy, Paraguay</i>). Grafia del fonema palatal sonor /y/ davant de vocal. La lletra <i>z</i>. El dígraf <i>ch</i>. Les grafies <i>c i q</i>. Paraules que duen <i>k</i>, possibilitats de doble grafia <i>q, k</i> (<i>kiosco, quiosco</i>). Les grafies <i>s /c i z/s</i>. La grafia <i>s i l l a grafia x</i>. Paraules que comencen per <i>ex</i>. La grafia <i>x</i> per representar els fonemes /ks/, /sl/, /xl/. Parònims <i>s/c, s/z, s/x</i>.</p> <p>3. Majúscules inicials: noms propis; abreviatures de tractament; càrrecs; títols d'obres literàries; individus o realitats úniques; entitats organismes o institucions; premis; divinitats; sigles i acrònims; revistes, diaris... Majúscules després de punt, després d'interrogació; després de dos punts quan es reproduïx en estil indirecte o una cita literària.</p> <p>Normes generals d'ús de minúscules: gentilicis; divisions geogràfiques; dies, mesos, estacions; abreviatures, monedes. Després de punt i coma i de dos punts.</p> <p>4. Escriure de nombres i xifres.</p> <p>5. Accentuació gràfica. Accent diacrític: Element diferenciador en monosíl·labs i contrast entre interrogatius i nexos de subordinació (<i>cuando, donde, porque...</i>).</p>

	<p>Normes generals d'accentuació de les paraules agudes, planes i esdrúixoles.</p> <p>L'accent en les formes d' imperatiu amb un pronom clític.</p> <p>6. Parèntesi i cometes.</p> <p>7. Divisió de paraules al final d'una línia.</p> <p>Grups consonàntics inseparables.</p> <p>Grups consonàntics que pertanyen a una mateixa sil·laba.</p> <p>8. Abreviatures. Gènere.</p> <p>9. Sigles i acrònims d'ús freqüent.</p> <p>Sigles i acrònims. Gènere i nombre. Ús de l'article.</p> <p>Casos de repetició (EEUU).</p>
--	---

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPREENSIÓ DE TEXTOS
<p>1. Sons i fonemes vocàlics.</p> <p>Esquemes accentuals dels temps verbals.</p> <p>Pronunciació de les vocals: Diftongs i hiatus.</p> <p>Pronunciació dels trífongs.</p> <p>2. Pronunciació de les consonants.</p> <p>Oclusives i fricatives sordes i sonores; nasal palatal sonora <i>ɲ</i>; palatal africada sorda <i>ç</i>; palatals central <i>y</i> i lateral <i>ll</i>.</p> <p>Fricatització de /b/, /d/, /g/ en posició intervocàlica.</p> <p>Sonorització de /p/, /t/, /k/ en posició de <i>sil·laba trabada</i>.</p> <p>Diferències de pronunciació de les líquides <i>l</i> / <i>r</i>.</p> <p>Diferències de pronunciació de la vibrant simple <i>r</i> i de la múltiple <i>rr</i>.</p> <p>El fonema /x/ i les grafies <i>g</i> i <i>j</i>.</p> <p>Pronunciació de /d/ en final de paraula.</p> <p>Pronunciació de /d/ com /r/ en els imperatius de segona persona del plural.</p> <p>3. La sil·laba: acabades en vocal / acabades en consonant. Separació sil·làbica.</p> <p>Estructura sil·làbica predominant.</p> <p>4. L'accent.</p> <p>Identificació de l'accent lèxic amb valor fonològic (<i>peso</i>, <i>pesó</i>)</p> <p>Reconeixement de la sil·laba tònica</p> <p>Classes de paraules segons la posició de l'accent fonètic: agudes, planes, esdrúixoles.</p> <p>5. L'entonació.</p> <p>L'entonació com a recurs de cohesió del text oral.</p> <p>Correspondència entre les unitats melòdiques i el sistema de puntuació: punt, coma, signes d'interrogació i d'exclamació.</p> <p>Identificació i producció de patrons melòdics corresponents a les estructures sintàctiques d'aquest</p>	<p>1. Sons i fonemes vocàlics.</p> <p>Esquemes accentuals dels temps verbals.</p> <p>Pronunciació de les vocals: Diftongs i hiatus.</p> <p>Pronunciació dels trífongs.</p> <p>Relació entre l'accent prosòdic i l'accent ortogràfic.</p> <p>L'accent gràfic: normes.</p> <p>Pronunciació de les vocals; tipus de diftongs; diferències entre diftongs i hiatus; casos de sinalefa en dues paraules i amb tres paraules (<i>la isla, paso a hablar</i>).</p> <p>2. Pronunciació de les consonants.</p> <p>Oclusives i fricatives sordes i sonores; nasal palatal sonora <i>ɲ</i>; palatal africada sorda <i>ç</i>; palatals central <i>y</i> i lateral <i>ll</i>.</p> <p>Fricatització de /b/, /d/, /g/ en posició intervocàlica.</p> <p>Sonorització de /p/, /t/, /k/ en posició de <i>sil·laba trabada</i>.</p> <p>Diferències de pronunciació de les líquides <i>l</i> / <i>r</i>.</p> <p>Diferències de pronunciació de la vibrant simple <i>r</i> i de la múltiple <i>rr</i>.</p> <p>El fonema /x/ i les grafies <i>g</i> i <i>j</i>.</p> <p>Pronunciació de /d/ en final de paraula.</p> <p>Pronunciació de /d/ com /r/ en els imperatius de segona persona del plural.</p> <p>Oclusives i fricatives sordes i sonores; pronunciació incorrecta de la grafia <i>v</i> com /w/ labiodental; diferència entre la interdental /z/ i l'alveolar /s/; articulació fricativa, debilitament i relaxació de l'oclusiva <i>d</i>.</p> <p>Sons enllaçats en un mateix grup fònic.</p> <p>3. La sil·laba: acabades en vocal / acabades en consonant. Separació sil·làbica.</p> <p>Estructura sil·làbica predominant.</p> <p>4. L'accent.</p> <p>Identificació de l'accent lèxic amb valor fonològic (<i>peso</i>, <i>pesó</i>)</p> <p>Reconeixement de la sil·laba tònica</p> <p>Classes de paraules segons la posició de l'accent fonètic: agudes, planes, esdrúixoles.</p> <p>5. L'entonació.</p> <p>L'entonació com a recurs de cohesió del text oral.</p> <p>Correspondència entre les unitats melòdiques i el sistema de puntuació: punt, coma, signes d'interrogació i d'exclamació.</p> <p>Identificació i producció de patrons melòdics corresponents a les estructures sintàctiques d'aquest</p>

<p>nivell: oracions simples, enumeracions, oracions coordinades, diferents tipus de subordinades.</p> <p>L'entonació enunciativa.</p> <p>L'entonació interrogativa: diferències entre les interrogatives absolutes i relatives. Entonació quan hi ha un pronom interrogatiu.</p> <p>L'entonació com a exponent dels diferents actes de parla: dirigits cap al parlant (assertius, exclamatus i expressius) i cap a l'oient (interrogatius i exclamatus): salutacions, expresions de cortesia, ordres, desitjos, recomanacions.</p> <p>6. Correspondència entre unitats melòdiques i signes de puntuació: el punt, la coma. Signes d'interrogació i exclamació.</p>	<p>nivell: oracions simples, enumeracions, oracions coordinades, diferents tipus de subordinades.</p> <p>L'entonació enunciativa.</p> <p>L'entonació interrogativa: diferències entre les interrogatives absolutes i relatives. Entonació quan hi ha un pronom interrogatiu.</p> <p>L'entonació com a exponent dels diferents actes de parla: dirigits cap al parlant (assertius, exclamatus i expressius) i cap a l'oient (interrogatius i exclamatus): salutacions, expresions de cortesia, ordres, desitjos, recomanacions.</p> <p>6. Correspondència entre unitats melòdiques i signes de puntuació: el punt, la coma. Signes d'interrogació i exclamació.</p>
---	---

FRANÇAIS
NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>Noms comuns d'ús freqüent (comptables i incomptables) i propis de persona (noms i llinatges, tractaments), de lloc (països, ciutats, localitats) amb article (<i>Les États-Unis, La Provence</i>)</p> <p>Ús de l'article per a designar famílies (<i>Les Mabankou</i>), col·lectius: <i>les gens, les média</i>. Concordança en plural</p> <p>Nominalitzacions amb sufixos de verbs :</p> <p>-age : <i>marriage, -ement : lancement,</i> -tion : <i>destruction, -té ou -ité : bonté, -eur : pôleur</i></p> <p>Estrangerismes d'ús freqüent : <i>mezzanine, week-end, foot, parking, bar, baby-sitter,</i> Noves tecnologies : <i>post, chat, site, cybercafé</i> Mitjans de comunicació : <i>média, magazine, interview</i></p> <p>Flexió de gènere</p> <p>Revisió gènere amb oposició (regular/irregular) i sense oposició</p> <p>El gènere dels noms geogràfics (<i>le Sénégal, la Tunisie...</i>)</p> <p>Cas general (-ø/-e) i casos particulars -er/-ère, -ien/-ienne, -en/-nne/, -eur/-euse, -eur/-trice, -on/-onne -if/-ve, -ell/-elle, -t/-tte, -s/-sse.), -g/-gue, <i>beau/belle, paysan/paysanne</i></p> <p>Cas particular sobre el mateix radical (<i>fil/s/ille, roi/reine</i>)</p> <p>Flexió invariable: l'article indica el gènere. (<i>journaliste/secrétaire/élève/fonctionnaire/ stagiaire/enfant</i>)</p> <p>Substantius independents: <i>garçon/fille, homme /femme, père/mère, le coq/la poule</i></p> <p>Substantius invariables: <i>médecin, parents</i></p> <p>Altres casos particulars sobre el mateix radical (<i>roi/reine, neveu/niece...</i>)</p> <p>Paraules més usuals amb canvi de sentit : <i>une secrétaire/un secrétaire, un tout/une tour, son mémoire/sa mémoire, la mode/le mode.</i></p> <p>Professions (francofonia) : <i>Professeur/professeure, auteur/ auteure, écrivain/écrivaine</i></p> <p>Flexió de nombre</p> <p>Revisió nombre amb oposició (regular/irregular) i sense oposició</p>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>Noms comuns d'ús freqüent (comptables i incomptables) i propis de persona (noms i llinatges, tractaments), de lloc (països, ciutats, localitats) amb article (<i>Les États-Unis, La Provence</i>)</p> <p>Ús de l'article per a designar famílies (<i>Les Mabankou</i>), col·lectius: <i>les gens, les média</i>. Concordança en plural</p> <p>Nominalitzacions amb sufixos de verbs :</p> <p>-age : <i>marriage, -ement : lancement,</i> -tion : <i>destruction, -té ou -ité : bonté, -eur : pôleur</i></p> <p>Estrangerismes d'ús freqüent : <i>mezzanine, week-end, foot, parking, bar, baby-sitter,</i> Noves tecnologies : <i>post, chat, site, cybercafé</i> Mitjans de comunicació : <i>média, magazine, interview</i></p> <p>Falsos amics : <i>la jubilation, la concurrence, la langoustine, le refrain, le nombre, la direction, le bonbon...</i></p> <p>Flexió de gènere</p> <p>Revisió gènere amb oposició (regular/irregular) i sense oposició</p> <p>El gènere dels noms geogràfics (<i>le Sénégal, la Tunisie...</i>)</p> <p>Noms masculins sufixos amb -ail (<i>le travail</i>), -al (<i>le journal</i>), -ament (<i>le médicament</i>), -as (<i>le bras</i>), -eil (<i>le soleil</i>), -ement (<i>le département</i>), -euil (<i>le fauteuil</i>), -ier (<i>le fermier</i>), -in (<i>le matin</i>), -isme (<i>le nationalisme</i>), -oir (<i>le couloir</i>), -age (<i>le fromage, le visage</i> excepte : <i>la cage, l'âge, la plage, la nage, la page, la rage, l'image</i>)</p> <p>Noms femenins sufixos amb -aille (<i>la bataille</i>), -ance (<i>l'élégance</i>), -ée (<i>la matinée</i>, excepte: <i>le lycée, le musée</i>), -eille (<i>une bouteille</i>), -ence (<i>la patience, l'absence</i>, excepte <i>le silence</i>), -erie (<i>la boulangerie</i>), -esse (<i>la paresse</i>), -ette (<i>la cigarette</i>), -euille (<i>la feuille</i>), -ie (<i>la jalousie, la philosophie</i>), -ière ou ère (<i>la pâtisserie, la boulangerie</i>), -ise (<i>la gourmandise</i>), -aison (<i>la raison</i>), -sion, -tion, -xion (<i>la nation, la réflexion</i>), -té (<i>la beauté, la bonté, la charité</i>), -ude (<i>la solitude</i>), -ure (<i>la lecture</i>)</p> <p>Paraules d'ús habitual amb un únic gènere: <i>une vedette, un peintre, une souris, un moustique...</i></p> <p>Formació dels substantius :</p> <p>-eur : <i>la profondeur, l'éducateur, le voyageur...</i></p> <p>Flexió de nombre</p> <p>Formació del plural dels substantius compostos: freqüents : nom + nom, nom + adj, adj + adj <i>un chou-fleur /des choux-fleurs ; un sourd-muet/ des sourds-muet, verb +nom un</i></p>

<p>Cas general (-ø / -s) Formes invariables: substantius acabats en -s, -x, -z. Casos particulars: -al/-aux (<i>cheval/chevaux</i>, excepte <i>bals, carnivals, festivals, récépits</i>); -eul/-eux (<i>cheveu/cheveux</i>); -ail/-aux (<i>travail/travaux, vitrail/vitraux, corail/coraux, bail/baux, émail/émaux</i>) excepte <i>le rail/les rails</i> Substantius independents (<i>œil/yeux</i>) i substantius invariables (<i>parents</i>)</p> <p>b) Articles Definit (general): ús individualitzador i dictic, ús amb topònims d'alguns països i ciutats</p> <p>Indefinit (oposició definit /indefinit)</p> <p>Oposició particular i general: <i>j'aime le sport / je fais du sport: du judo</i></p> <p>Partitiu: cas general i particular en frase negativa. Contracció i elisió.</p> <p>Omissió de l'article definit amb <i>avoir</i> (<i>avoir froid, avoir faim, le lundi/lundi..</i>)</p> <p>Enumeracions Adreces (<i>il habite rue du commerce</i>) Títols de diari i panells d'informacions (<i>Inondations dans le sud de la France. Entrée / Sortie, Histoire de France</i>) Omissió de l'article amb <i>sans/avec</i> (<i>je sors sans gants</i>), amb <i>ou</i> (<i>fromage ou dessert</i>), amb <i>ni ...ni</i> (<i>je ne bois ni bière ni vin</i>) i amb valor de: - matèria: <i>un mur en Pierre, une crème d'asperges</i> - contingut i destí: <i>un plat de résistance, une tasse de café</i> - percentatge: <i>cinq pour cent</i> i expressions d'ús freqüent: <i>en voiture...</i></p> <p>Substitució de <i>des</i> per <i>a de</i> en quantatius i en frases negatives <i>beaucoup d'amis, pas d'amis</i></p> <p>Conservació del partitiu o indefinit amb <i>c'est</i>: <i>ce ne sont pas des amis, ce n'est pas du vin</i> i amb <i>un tel /un autre</i></p> <p>c) Demonstratius Formes simples</p> <p>Formes amb partícules reforçament -ci /-là</p> <p>Pronoms demostratius (<i>celui, celle, ceux, celles</i>)</p> <p>Pronoms (subjecte) : <i>Ce, Cela, Ça</i> <i>Ce + pronom relatiu</i></p> <p>Oposició <i>c'est / il est</i></p>	<p><i>ouvre-boîte / des ouvre-boîtes</i></p> <p>Casos particulars: -al/-aux (<i>cheval/chevaux</i>, excepte <i>bals, carnivals, festivals, récépits</i>); -eul/-eux (<i>cheveu/cheveux</i>); -ail/-aux (<i>travail/travaux, vitrail/vitraux, corail/coraux, bail/baux, émail/émaux</i>) excepte <i>le rail/les rails</i></p> <p>Casos particulars més usals: els substantius en -ou /-oux (<i>bijoux, choux, genoux, cailloux, hiboux, poux, joujoux</i>).</p> <p>b) Articles Definit (general): ús individualitzador i dictic, ús amb topònims d'alguns països i ciutats</p> <p>Indefinit (oposició definit /indefinit)</p> <p>Oposició particular i general: <i>j'aime le sport / je fais du sport: du judo</i></p> <p>Partitiu: cas general i particular en frase negativa. Contracció i elisió.</p> <p>Omissió de l'article definit amb <i>avoir</i> (<i>avoir froid, avoir faim, le lundi/lundi..</i>) i verbs com <i>rendre service, mourir de faim</i>.</p> <p>Enumeracions Adreces (<i>il habite rue du commerce</i>) Títols de diari i panells d'informacions (<i>Inondations dans le sud de la France. Entrée / Sortie, Histoire de France</i>) Omissió de l'article amb <i>sans/avec</i> (<i>je sors sans gants</i>), amb <i>ou</i> (<i>fromage ou dessert</i>), amb <i>ni ...ni</i> (<i>je ne bois ni bière ni vin</i>) i amb valor de: - matèria: <i>un mur en Pierre, une crème d'asperges</i> - contingut i destí: <i>un plat de résistance, une tasse de café</i> - percentatge: <i>cinq pour cent</i> i expressions d'ús freqüent: <i>en voiture...</i></p> <p>Substitució de <i>des</i> per <i>a de</i> en quantatius i en frases negatives <i>beaucoup d'amis, pas d'amis</i></p> <p>Conservació del partitiu o indefinit amb <i>c'est</i>: <i>ce ne sont pas des amis, ce n'est pas du vin</i> i amb <i>un tel /un autre</i></p> <p>Ús de l'article definit amb les parts del cors: <i>levez le bras, avoir mal à la tête, se brosser les dents</i> Ús de l'article definit amb mesures com <i>1,50 € la douzaine, 90 km à l'heure</i></p> <p>Modificació de l'article: <i>de magnifiques plages</i> Article i preposició de : <i>j'ai besoin de ciseaux, de patience / elle doit avoir de la patience</i> (article partitiu)</p> <p>c) Demonstratius Formes simples</p> <p>Formes amb partícules reforçament -ci /-là</p> <p>Pronoms demostratius (<i>celui de, celui que, ce que, ce qui</i>) Pronoms (subjecte) : <i>Ce, Cela, Ça</i> <i>Ce + pronom relatiu</i></p> <p>Oposició <i>c'est / il est</i></p>
---	---

d) Pronoms personals i impersonals

Funció *sujet*

Revisió : *Je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles i, on* (Concordança entre *on* i el verb). En expressions impersonals: *il fait froid, il faut, il est interdit de, il y a, ça fait...*

Els tres valors del *ON* (*nous, ils, quelqu'un*) (revisió)

Funció OD

Le, la, les

Funció OI

Lui, leur

Els dobles pronoms (posició i temps verbals) : *il m'en a apporté un, bien sûr que nous t'y verrons !, Ton MP3, tu me le prêtes ?, Il le lui donne sans problème. Donne-le-moi ! Je te l'ai pris.*

Pronoms complements i infinitiu: *je vais en acheter, tu peux la poster, il faut lui donner, je vais te le donner*

Pronoms amb una preposició i *aussi / non plus*: *moi aussi, lui non plus, chez toi, avec nous...*

Expressions freqüents com : *ça y est ! Allons-y ! On y va !*

e) Pronoms personals forts

Tònics d'insistència (*Moi, je parle français, je l'aime, lui*) i en complements i adjunts amb preposició: *avec elle, derrière moi...*

f) Pronoms relatius

Formes invariables (*qui, que, où, dont*)

Formes variables: *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles.*

Relatius compostos: *duquel, auxquelles, laquelle...*

Interrogació en posició inicial: *lequel, qui, que*

Interrogació amb preposicions: *Avec qui? Par où?*

Preposició + pronom relatiu: *avec qui, pour laquelle, partout où, avec quoi, chez qui, à côté de qui...*

Ce qui / ce que

Celui qui, celles où

2. L'existència

Verbs

Il est (INDICATIU: en present, pretèrit imperfet, perfet compost "passé composé", plusquamperfet, futur, condicional)

Il y a (INDICATIU: en present, pretèrit imperfet, perfet compost

d) Pronoms personals i impersonals

Funció *sujet*

Revisió : *Je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles i, on* (Concordança entre *on* i el verb). En expressions impersonals: *il fait froid, il faut, il est interdit de, il y a, ça fait...*

Els tres valors del *ON* (*nous, ils, quelqu'un*) (revisió)

Funció OD

Le, la, les

Funció OI

Lui, leur

Expressions amb pronoms : *ne t'en fais pas ! Je m'en fiche ! J'en ai marre ! Ça m'est égal ! J'en ai assez !*

Concordància : *je te l'ai prise (l' = ta voiture), Je les lui ai donnés (les = les cadeaux)*

Pronoms complements i infinitiu: *je vais en acheter, tu peux la poster, il faut lui donner, je vais te le donner*

Pronoms amb una preposició i *aussi / non plus*: *moi aussi, lui non plus, chez toi, avec nous...*

Alguns verbs que s'emplen amb un pronom: *s'y connaître, s'y prendre, en vouloir à quelqu'un...*

Ús del pronom *y* (substitut d'un complement inanimat amb preposició à)

Il participera à un congrès / il y participera. Il s'intéresse à la politique / il s'y intéresse. Il pense aux vacances / il y pense

Pronoms personals reflexius i recíprocs: *se lever, s'aimer*

e) Pronoms personals forts

Tònics d'insistència (*Moi, je parle français, je l'aime, lui*) i en complements i adjunts amb preposició: *avec elle, derrière moi...*

Ils se contruisent eux-mêmes leur maison.

Chacun pour soi et Dieu pour tous !

f) Pronoms relatius

Formes invariables (*qui, que, où, dont*)

Formes variables: *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles.*

Relatius compostos: *duquel, auxquelles, laquelle...*

Interrogació en posició inicial: *lequel, qui, que*

Interrogació amb preposicions: *Avec qui? Par où?*

Preposició + pronom relatiu: *avec qui, pour laquelle, partout où, avec quoi, chez qui, à côté de qui...*

Ce qui / ce que

Celui qui, celles où

2. L'existència

Verbs

Il est (INDICATIU: en present, pretèrit imperfet, perfet compost "passé composé", plusquamperfet, futur, condicional)

Il y a (INDICATIU: en present, pretèrit imperfet, perfet

<p>“passé composé” plusquamperfet, futur, condicional)</p> <p>3. La pertinença Possessius Adjectius (revisió) Gènere i nombre</p> <p><i>son / leur</i> Amb el pronom ON: <i>on aime notre vie (nous) / Dans la vie, généralement, on aime son confort, sa maison, ses amis.</i></p> <p>Casos particulars: <i>mon, ton, son</i> + substantiu femení (<i>mon amie</i>) i <i>mon, ton, son</i> + adjectiu (<i>beau, nouveau, vieux, fou / bel, nouvel, vieil, fol</i>) + substantiu masculí Substitució del possessiu: <i>j'ai mal à la tête</i></p> <p>Pronoms (<i>le mien, le tien, la sienne, la leur...</i>) En expressions : <i>À la vôtre, à la tienne!</i></p> <p>Ús del possessius amb <i>c'est</i> (<i>c'est à moi !</i>)</p> <p>4. La quantitat Quantificadors Numerals cardinals i ordinals (<i>second/deuxième</i>) Numerals fraccionaris: <i>un quart</i> i amb sufixos: <i>trentaine, centaine</i> Indefinit variable (<i>tout</i>) Indefinit: <i>tout, toute, tous, toutes.</i> Indefinit invariables (<i>peu de, beaucoup de, quelques, tout, assez de, trop de, quelqu'un, quelque chose, plusieurs, ...</i>) De polaritat negativa: <i>personne, rien</i></p> <p>Exclamatiu (<i>quel</i>) Pronombre substitut de quantitats <i>en (J'en veux deux)</i> Interrogatiu (<i>combien de, quel</i>) Partitiu: <i>la moitié de, un peu de</i> Multiplicatiu: <i>le triple, le double</i></p> <p>Indefinit variables en gènere (<i>quelques-uns, même</i>) i invariables (<i>plusieurs, n'importe qui, tout</i>) , <i>chaque</i>)</p> <p>Adverbis i locucions adverbials (revisió): <i>aussi, autant, tellement, de plus en plus, parfois, souvent, rarement</i> Col·locació de l'adverbi <i>bien, beaucoup</i></p> <p>Quantitat zero: <i>aucun/aucune, nul/nulle, rien, pas un bus</i></p> <p>Diferències entre <i>numéro</i> i <i>nombre</i>: <i>le numéro de la chambre / le nombre de personnes.</i> Concordància de <i>vingt, cent</i> i <i>mille</i></p>	<p>compost “passé composé”, plusquamperfet, futur, condicional)</p> <p>3. La pertinença Possessius Adjectius (revisió) Gènere i nombre</p> <p><i>son / leur</i> Amb el pronom ON: <i>on aime notre vie (nous) / Dans la vie, généralement, on aime son confort, sa maison, ses amis.</i></p> <p>Casos particulars: <i>mon, ton, son</i> + substantiu femení (<i>mon amie</i>) i <i>mon, ton, son</i> + adjectiu (<i>beau, nouveau, vieux, fou / bel, nouvel, vieil, fol</i>) + substantiu masculí Substitució del possessiu: <i>j'ai mal à la tête</i></p> <p>Pronoms (<i>le mien, le tien, la sienne, la leur...</i>) En expressions : <i>À la vôtre, à la tienne!</i></p> <p>Ús del possessius amb <i>c'est</i> (<i>c'est à moi !</i>) En expressions com <i>passer son bac, prendre son temps</i></p> <p>Valor de complement de nom: <i>C'est le chien de Majda. C'est son chien.</i></p> <p>4. La quantitat Quantificadors Numerals cardinals i ordinals (<i>second/deuxième</i>) Numerals fraccionaris: <i>un quart</i> i amb sufixos: <i>trentaine, centaine</i> Indefinit variable (<i>tout</i>) Indefinit: <i>tout, toute, tous, toutes.</i> Indefinit invariables (<i>peu de, beaucoup de, quelques, tout, assez de, trop de, quelqu'un, quelque chose, plusieurs, ...</i>) De polaritat negativa: <i>personne, rien</i></p> <p>Exclamatiu (<i>quel</i>) Pronombre substitut de quantitats <i>en (J'en veux deux)</i> Interrogatiu (<i>combien de, quel</i>) Partitiu: <i>la moitié de, un peu de</i> Multiplicatiu: <i>le triple, le double</i></p> <p>Indefinit variables en gènere (<i>quelques-uns, même</i>) i invariables (<i>plusieurs, n'importe qui, tout</i>) , <i>chaque</i>)</p> <p>Adverbis i locucions adverbials (revisió): <i>aussi, autant, tellement, de plus en plus, parfois, souvent, rarement</i> Col·locació de l'adverbi <i>bien, beaucoup</i></p> <p>Quantitat zero: <i>aucun/aucune, nul/nulle, rien, pas un bus</i></p> <p>Diferències entre <i>numéro</i> i <i>nombre</i>: <i>le numéro de la chambre / le nombre de personnes.</i> Concordància de <i>vingt, cent</i> i <i>mille</i></p> <p>Amb adverbis : <i>énormément, pleinement, complètement</i></p> <p>Amb adjectius : <i>nombreux, pleine de + nom</i> <i>Premièrement, deuxièmement</i> Els noms amb –aire : <i>centenaire, octogénaire, le bicentenaire</i></p> <p>Col·lectius: <i>une foule de gens, un duo, un couple, une paire, un trio</i></p>
--	---

<p>5. La qualitat a) Adjectius Anteposició amb valor emfàtic: <i>un beau garçon, un grand homme</i></p> <p>Anteposició amb canvi de significat: <i>un pauvre homme / un homme pauvre</i></p> <p>Flexió de gènere Revisió de les flexions regulars i irregulars com <i>bel, beau, belle / vieil / vieux, vieille / nouveau, nouvel, nouvelle</i></p> <p>Flexió de nombre Revisió de les flexions regulars i irregulars</p> <p>Concordança Casos particulars: <i>ci-joint / ci-inclus. / demi(e)</i></p> <p>b) Derivació Prefixos freqüents en vocabulari quotidià: <i>a- (anormal), in (indépendant), il- (illogique), dés- (désagréable), mal- (malheureux), mé- (mécontent), anti- (anticolonialiste), archi-, hyper-, inter-, sur- (surpeuplé), sous- ou sub- (subtropicaux)</i></p> <p>Sufixos freqüents: a partir del nom (<i>chimique, industrielle, bancaire</i>) a partir del verb (<i>faissable, illisible</i>)</p> <p>Ús del participi amb valor adjectival</p> <p>c) Oracions subordinades relatives Introduïdes pels pronoms relatius <i>que, qui, où, dont</i> amb antecedent explícit/ sense antecedent explícit: <i>celui que, celle que...</i></p> <p>6. El grau a) Comparatius Formes comparatives de l'adjectiu: de superioritat, d'igualtat i d'inferioritat (<i>plus, grand, moins grand, aussi grand</i>) (revisió) Formes comparatives del substantiu: inferioritat (<i>moins de</i>), superioritat (<i>plus de</i>), igualtat (<i>autant de</i>) (revisió)</p> <p>Cas irregular <i>meilleur, mieux</i></p> <p>Formes comparatives de l'adverbi (<i>plus vite, moins lentement, aussi rapidement</i>) i superlatiu (<i>très souvent</i>) Idea de progressió: <i>de plus en plus, de moins en moins...</i> Comme + pronom tònic: <i>Je suis comme vous!</i></p> <p>b) Superlatius <i>Le/le plus/le moins + adjectiu: la plus petite.</i></p> <p><i>Le/la + adjectiu comparatiu: le pire, le meilleur, le mieux, le maximum, le minimum</i></p> <p>c) Quantitatius <i>très, trop, complètement</i></p>	<p>Verbs més freqüents com <i>remplir, diminuer, augmenter, accumuler</i></p> <p>5. La qualitat a) Adjectius Anteposició amb valor emfàtic: <i>un beau garçon, un grand homme</i></p> <p>Anteposició amb canvi de significat: <i>un pauvre homme / un homme pauvre, une maison ancienne/ une ancienne maison</i></p> <p>Flexió de gènere Revisió de les flexions regulars i irregulars com <i>bel, beau, belle / vieil / vieux, vieille / nouveau, nouvel, nouvelle</i></p> <p>Flexió de nombre Revisió de les flexions regulars i irregulars</p> <p>Concordança Casos particulars: <i>ci-joint / ci-inclus, demi(e), semi i demi invariables: des demi-journées.</i></p> <p>Adjectius compostos: <i>sourd-muets, psycho-pédagogiques</i></p> <p>b) Derivació Prefixos freqüents en vocabulari quotidià: <i>a- (anormal), in (indépendant), il- (illogique), dés- (désagréable), mal- (malheureux), mé- (mécontent), anti- (anticolonialiste), archi-, hyper-, inter-, sur- (surpeuplé), sous- ou sub- (subtropicaux)</i></p> <p>Sufixos freqüents: a partir del nom (<i>chimique, industrielle, bancaire</i>) a partir del verb (<i>faissable, illisible</i>)</p> <p>Ús del participi amb valor adjectival</p> <p>c) Oracions subordinades relatives Introduïdes pels pronoms relatius <i>que, qui, où, dont</i> amb antecedent explícit/ sense antecedent explícit: <i>celui que, celle que...</i></p> <p>6. El grau a) Comparatius Formes comparatives de l'adjectiu: de superioritat, d'igualtat i d'inferioritat (<i>plus, grand, moins grand, aussi grand</i>) Formes comparatives del substantiu: inferioritat (<i>moins de</i>), superioritat (<i>plus de</i>), igualtat (<i>autant de</i>)</p> <p>Cas irregular <i>meilleur, mieux, moindre</i></p> <p>Formes comparatives de l'adverbi (<i>plus vite, moins lentement, aussi rapidement</i>) i superlatiu (<i>très souvent</i>) Idea de progressió: <i>de plus en plus, de moins en moins...</i> Sufixos despectius: <i>chauffard, pleunichard, fêlard.</i></p> <p>b) Superlatius <i>Le/le plus/le moins + adjectiu: la plus petite.</i></p> <p><i>Le/la + adjectiu comparatiu: le pire, le meilleur, le mieux, le maximum, le minimum</i></p> <p>Amb prefixos i sufixos: <i>richissime, super sympa, hyper cher.</i></p> <p>c) Quantitatius <i>davantage</i></p>
--	--

<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc <i>ici, là, devant, derrière, près, loin, partout, ailleurs, dedans, dehors.</i></p> <p>Locucions adverbials de lloc: <i>au milieu, au nord, à droite, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, là-bas, à l'intérieur, à l'extérieur, aux environs, autour, ci-joint, en face de, à la page, au bout de.</i></p> <p>b) Preposicions de lloc i locucions preposicionals comuns <i>à + ville</i> <i>de + ville</i> <i>à, au, dans, chez, sous, sur, au bord de</i></p> <p>Grau: <i>tout près, plus loin</i></p> <p><i>au(x) / en + pays, en / dans le (regions)</i></p> <p><i>vers, par, jusqu'à, pour</i></p> <p><i>sur, sous, devant, derrière, loin de, à côté de, au milieu de, au coin de, en face de, autour de, en bas, en haut de, à gauche de, à droite de, contre</i></p> <p>Articles contractes Elements interrogatius amb preposició: <i>par où</i></p> <p>c) Pronom adverbial <i>y (J'y vais, Allons-y) (revisió)</i> <i>en (J'en viens) (revisió)</i></p> <p>La localització espacial amb oració impersonal <i>il y a</i> (INDICATIU: present, pretèrit perfect compost, futur, condicional) (revisió)</p> <p>Funció OI</p> <p>Pronoms <i>en</i> (per substituir un complement de verb amb <i>de</i>) / <i>y</i> (per substituir un complement de verb amb <i>à</i>)</p> <p>d) Oracions adverbials Introduïdes per <i>où</i> + indicatiu <i>Aller / venir</i></p>	<p>II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)</p> <p>a) Adverbis de lloc <i>ici, là, devant, derrière, près, loin, partout, ailleurs, dedans, dehors.</i></p> <p>Locucions adverbials de lloc: <i>au milieu, au nord, à droite, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, là-bas, à l'intérieur, à l'extérieur, aux environs, autour, ci-joint, en face de, à la page, au bout de, côte-à-côte, vis-à-vis, par-là, par ici, au-delà,, n'importe où, nulle part, là-dessus, quelque part...</i></p> <p>b) Preposicions de lloc i locucions preposicionals comuns</p> <p>Diferència entre <i>dans</i> / <i>sur</i>: <i>marcher sur la plage / se promener dans un quartier</i></p> <p>Diferencia entre <i>par</i>/ <i>pour</i>: <i>Il est parti pour Paris. / il est sorti par la fenêtre.</i></p> <p><i>Entre / parmi</i></p> <p>c) Pronom adverbial <i>y (J'y vais, Allons-y) (revisió)</i> <i>en (J'en viens) (revisió)</i></p> <p>La localització espacial amb oració impersonal <i>il y a</i> (INDICATIU: present, pretèrit perfect compost, futur, condicional) (revisió)</p> <p>Funció OI</p> <p>Pronoms <i>en</i> (per substituir un complement de verb amb <i>de</i>) / <i>y</i> (per substituir un complement de verb amb <i>à</i>)</p> <p>d) Oracions adverbials Introduïdes per <i>où</i> + indicatiu <i>Aller / venir</i></p>
<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal relativa</p> <p>Preposicions de temps Revisió i consolidació : <i>Au 20^{ème} siècle, en septembre, nous sommes arrivés au mois d'août, dans les années 20, en automne, au printemps, à midi, demain matin</i></p> <p>2. Ubicació temporal relativa Adverbis de temps i locució adverbials: revisió</p> <p><i>Autrefois, aussitôt, tout à coup, récemment, fréquemment</i></p> <p>Oposicions: <i>tout de suite/de suite, tout à coup/ tout d'un coup.</i></p> <p>Indicadors de temps com <i>la veille, le lendemain, dès que, d'ici, dans, vers, alors, après, avant, encore, déjà,, de temps en temps, toujours, tout de suite, tout à l'heure...</i></p>	<p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal relativa</p> <p>Preposicions de temps <i>Au 20^{ème} siècle, en septembre, nous sommes arrivés au mois d'août, dans les années 20, en automne, au printemps, à midi, demain matin</i></p> <p>2. Ubicació temporal relativa Adverbis de temps i locució adverbials: revisió <i>Autrefois, aussitôt, tout à coup, récemment, fréquemment</i></p> <p>Oposicions: <i>tout de suite/de suite, tout à coup/ tout d'un coup</i></p> <p>Indicadors de temps com <i>la veille, le lendemain, dès que, d'ici, dans, vers, alors, après, avant, encore, déjà,, de temps en temps, toujours, tout de suite, tout à l'heure, quelquefois, soudain., en même temps, à ce moment-là, aux environs de...</i></p>

3. Ubicació temporal

Expressió de la durada.

*Pour 6 ans.**Pendant les vacances, il y a un an, ça fait deux ans, dans une minute, depuis 12 ans, depuis mon départ, Du 8 au 15 août.**À partir de juin.**Longtemps***4. Frequència**Preposició *chaque*Pronom *tout (toute la journée)*Adverbis i locucions de freqüència: *souvent, toujours, jamais**Le matin, je me lève tôt**Trois jours par semaine***5. Etapes***Au début, ensuite, finalement***6. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)**

Simultaneïtat:

Oracions subordinades adverbials:

*quand, lorsque, pendant que + indicatiu*Gerundi: *En lisant ce livre, il a pris le goût de la lecture.*Anterioritat: *Jusqu'au moment où / en attendant le moment où + indicatiu, jusqu'à ce que + subjuntiu**Jusqu'à ton départ.**Avant de / en attendant de partir, Avant / en attendant ton départ*

Posterioritat:

*Depuis que, maintenant que, après que, aussitôt que + indicatiu**Après ton départ, on a beaucoup pleuré.**Une fois, aussitôt + participi passat***a) Adverbis:** *maintenant, avant, après***b) Temps verbals:****Expressió del present:**Consolidació de les formes verbals del present d'indicatiu (semirregulars, irregulars i defectius com a *jeter, cueillir, faillir*)Formes dels verbs pronominals, *se douter*

Consolidació de l'imperatiu; col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia.

Condicional: els verbs regulars i irregulars per a l'expressió de la cortesia, de l'eventualitat, de la irrealitat, consells, suggeriments...

Subjuntiu: les formes regulars i alguns verbs irregulars, els més freqüents com *être, avoir, aller, faire, finir, comprendre, savoir, pouvoir, devoir, dire, venir*

Per a expressar la possibilitat, la impossibilitat, l'obligació, el desig, el dubte, el temor, els estats d'ànims...

Expressió del passat:Consolidació del perfet compost "*passé composé*", del pretèrit**3. Ubicació temporal**

Expressió de la durada.

*An /Année, matin / matinée, jour/journée.**Il y a / Ça fait des jours que je t'attends.**Depuis le 6, jusqu'au 15 juin.**Au bout d'un mois.**Longtemps***4. Frequència***Chaque jour (tous les jours)**Tous les deux jours (un jour oui, un jour non)**Un jour sur deux / tous les deux jours***5. Etapes***Au début, ensuite, finalement***6. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat)**

Simultaneïtat:

*Participe présent: Étant enfant, il lisait avec plaisir les romans de Pennac.*Gerundi: *En lisant ce livre, il a pris le goût de la lecture.**Participe passé: Arrivés au centre ville, nous avons cherché l'hôtel.*Anterioritat: *avant que + subjuntiu**Dès que*

Posterioritat:

Relació dels temps:

Or. principal: present de l'indicatiu / or. subordinada: *passé composé*Or. principal: Imperfet de l'indicatiu / or. Subordinada: *plusquamperfet*Or. principal: futur de l'indicatiu / or. Subordinada: *futur compost***b) Temps verbals:****Expressió del present:**Consolidació de les formes verbals del present d'indicatiu (semirregulars, irregulars i defectius com a *jeter, cueillir, faillir*)Formes dels verbs pronominals: reflexius, recíprocs i no reflexius. (*se jeter, s'évader se battre*)

Consolidació de l'imperatiu; col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia.

Condicional: els verbs regulars i irregulars per a l'expressió de la cortesia, de l'eventualitat, de la irrealitat, consells, suggeriments...

Condicional compost

Subjuntiu: les formes regulars i irregulars.

Expressió del passat:Consolidació del perfet compost "*passé composé*", del

<p>imperfet d'indicatiu.</p> <p>Pretèrit Plusquamperfet de l'indicatiu</p> <p>Concordança entre subjecte i participi passat en temps verbals compostos amb l'auxiliar <i>être</i> (revisió) i entre OD i participi passat amb l'auxiliar <i>avoir</i></p> <p>Ús dels tres temps del passat en la narració i esdeveniments.</p> <p>Expressió del futur: Futur de l'indicatiu. Verbs regulars (revisió) i irregulars i paral·lelisme amb els verbs irregulars del condicional.</p>	<p>pretèrit imperfet d'indicatiu.</p> <p>Pretèrit Plusquamperfet de l'indicatiu</p> <p>Concordança entre subjecte i participi passat en temps verbals compostos amb l'auxiliar <i>être</i> (revisió) i entre OD i participi passat amb l'auxiliar <i>avoir</i></p> <p>Ús dels tres temps del passat en la narració i esdeveniments</p> <p>Expressió del futur: Futur de l'indicatiu. Verbs regulars i irregulars i paral·lelisme amb els verbs irregulars del condicional.</p> <p>Futur compost</p>
---	--

Mecànica dels temps verbals

Radical	Infinitiu sense <i>-er</i> 1 ^r grup, (excepte <i>aller</i>) i sense <i>-ir</i> ou <i>-re</i> per a alguns verbs del 3 ^r grup.	Radical de la 1 ^a persona del plural del present d'indicatiu	Infinitiu 1 ^r grup, (excepte <i>aller</i>) i 2 ⁿ grup de alguns verbs del 3 ^r grup.	El mateix radical que el radical del futur per a tots els verbs.	Les persones corresponents del present de l'indicatiu o del subjuntiu.	Per al 1 ^r grup, les 3 persones del singular i l'última del plural corresponen a les persones del present de l'indicatiu; les 1 ^a i 2 ^a al pretèrit imperfet de l'indicatiu.
Terminacions	<i>-e -ons</i> <i>-es -ez</i> <i>-e -ent</i> (1 ^r grup)	<i>-ais -ions</i> <i>-ais -iez</i> <i>-ait -aient</i>	<i>-ai -ons</i> <i>-as -ez</i> <i>-a -ont</i>	Les terminacions del pretèrit imperfet de l'indicatiu		
	present	pretèrit imperfet	futur	present	present	present
	Indicatiu			Condicional	Imperatiu	Subjuntiu

IV. L'aspecte

1. Puntual:

Verbs en present d'indicatiu, i futur de l'indicatiu (revisió)

2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual). Mitjançant:

Accions habituals: present d'indicatiu
Pretèrit imperfet

3. Perfectiu

Pretèrit perfet compost "passé composé"

Pretèrit Plusquamperfet de l'indicatiu

4. Perífrasis aspectuals

Que indiquen el principi d'una acció: *se mettre à, commencer à/de, être sur le point de* + infinitiu. (revisió)

Que indiquen el desenvolupament d'una acció: *être en train de, continuer de /à* + infinitiu. (revisió)

Que indiquen el final d'una acció: *cesser de, arrêter de, venir de, avoir fini de* + infinitiu.

Prefix *re-*+Infinitiu

IV. L'aspecte

1. Puntual:

Verbs en present d'indicatiu i futur de l'indicatiu (revisió)

2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual). Mitjançant:

Accions habituals: present d'indicatiu
Pretèrit imperfet

Verbs polisèmics segons el context: *passer : l'heure est passée maintenant / l'heure a passé vite*

3. Perfectiu

Pretèrit perfet compost "passé composé"

Pretèrit Plusquamperfet de l'indicatiu

Verbs polisèmics segons el context: *demandar, passer l'heure est passée maintenant / l'heure a passé vite*

4. Perífrasis aspectuals

Que indiquen el principi d'una acció: *se mettre à, commencer à/de, être sur le point de* + infinitiu. (revisió)

Que indiquen el desenvolupament d'una acció: *être en train de, continuer de /à* + infinitiu. (revisió)

Que indiquen el final d'una acció: *cesser de, arrêter de, venir de, avoir fini de* + infinitiu.

Prefix *re-*+Infinitiu

Verbs pronominals: *s'endormir*

<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: <i>pouvoir, savoir, être capable de, j'ai l'intention de, il n'est pas question de + infinitiu</i></p> <p>2. Necessitat: <i>Il est important que, il est nécessaire que+ subjuntiu, il est indispensable de + infinitiu</i></p> <p>3. Possibilitat: <i>Il est préférable que, il est possible que + subjuntiu</i> Locucions verbals com <i>il se peut que, ça se pourrait que + subjuntiu</i> <i>douter + subjuntiu</i> <i>arriver + subjuntiu</i></p> <p>4. Probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals (<i>peut-être, probablement, sans doute, sûrement, certainement</i>) <i>Il est probable que , on dirait que + indicatiu</i></p> <p>5. Intenció / volició <i>Je voudrais que + subjuntiu</i> <i>Espérer que + indicatiu</i> <i>Je n'espère pas que + subjuntiu</i></p> <p>6. Permis: <i>Pouvoir + infinitiu</i></p> <p>7. Obligació: <i>Il faut que, il est obligatoire que + subjuntiu</i> Verbs en mode imperatiu</p> <p>8. Prohibició: <i>Il ne faut pas que + subjuntiu</i> <i>Il est interdit de + infinitiu</i></p> <p>9. Opinió <i>Je ne pense pas que + subjuntiu</i></p> <p>10. Desig <i>Je préfère que + subjuntiu</i></p> <p>11. Sentiments <i>Apprécier, détester, s'inquiéter, craindre, regretter, supporter, être heureux, surpris, content, désolé, trouver normal, avoir la chance + que + subjuntiu</i></p> <p>12. Negació Verbs que expressen una idea negativa com <i>nier, contester, douter + subjuntiu</i></p>	<p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: <i>pouvoir, savoir, être capable de, j'ai l'intention de, il n'est pas question de + infinitiu</i></p> <p>2. Necessitat: <i>Il est important que, il est nécessaire que+ subjuntiu, il est indispensable de + infinitiu</i></p> <p>3. Possibilitat: <i>Il est préférable que + subjuntiu</i> Locucions verbals com <i>il se peut que, ça se pourrait que + subjuntiu</i> <i>douter + subjuntiu</i> <i>arriver + subjuntiu</i> Amb un condicional: <i>je pense que j'aimerais vivre à la montagne.</i></p> <p>4. Probabilitat: Adverbis i locucions adverbials modals (<i>peut-être, probablement, sans doute, sûrement, certainement</i>) <i>Il est probable que, on dirait que + indicatiu</i></p> <p><i>Il me semble que, se douter que + indicatiu</i> <i>Il semble que, douter que + subjuntiu</i></p> <p>5. Intenció / volició <i>Je voudrais que + subjuntiu</i> <i>Espérer que + indicatiu</i> <i>Je n'espère pas que + subjuntiu</i></p> <p>6. Permis: <i>Pouvoir + infinitiu</i></p> <p>7. Obligació: <i>Il faut que, il est obligatoire que, il vaut mieux que, il est souhaitable que, il est préférable que + subjuntiu</i> Verbs en mode imperatiu</p> <p>8. Prohibició: <i>Il ne faut pas que + subjuntiu</i></p> <p>9. Opinió <i>Je ne pense pas que + subjuntiu</i> <i>Il est étrange que, il est anormal que + subjuntiu</i></p> <p>10. Desig <i>Je préfère que, il est souhaitable que + subjuntiu</i></p> <p>11. Sentiments <i>Apprécier, détester, s'inquiéter, craindre, regretter, supporter, être heureux, surpris, content, ravi, désolé, trouver normal, avoir la chance + que + subjuntiu</i></p> <p>12. Negació Verbs que expressen una idea negativa com <i>nier, contester, douter + subjuntiu</i></p>
<p>VI. La manera</p> <p>De manera: adverbis de formes simples (<i>bien, mal, ensemble, vite, comme ça, volontiers, exprès, aussi, non plus</i>) i adverbis en <i>-ment</i> regulars i irregulars</p> <p>De grau (<i>peu, assez, beaucoup, trop...</i>)</p> <p>De matèria: <i>de / en</i></p> <p>De contrast: <i>avec / sans, pour / contre</i> <i>À (à pied, à vélo...)</i> <i>En (en voiture, en train...)</i> <i>Par (par téléphone, par e-mail...)</i></p> <p>Usos adverbials de l'adjectiu (<i>parler fort, travailler dur,</i></p>	<p>VI. La manera</p> <p>De manera: adverbis de formes simples (<i>bien, mal, ensemble, vite, comme ça, volontiers, exprès aussi, non plus</i>) i adverbis en <i>-ment</i> regulars i irregulars</p> <p>De grau (<i>peu, assez, beaucoup, trop...</i>)</p> <p>De matèria: <i>de / en</i></p> <p>De contrast: <i>avec / sans, pour / contre</i> <i>À (à pied, à vélo...)</i> <i>En (en voiture, en train...)</i> <i>Par (par téléphone, par e-mail...)</i></p> <p>Usos adverbials de l'adjectiu (<i>parler fort, travailler dur, coûter</i></p>

<p><i>coûter cher...)</i></p> <p>Oracions subordinades adjectives: introduïdes per la conjunció subordinada <i>comme</i></p> <p>Oracions subordinades adverbials: <i>comme</i> + indicatiu</p>	<p><i>cher...)</i></p> <p>Oracions subordinades adjectives: introduïdes per la conjunció subordinada <i>comme</i></p> <p>Oracions subordinades adverbials: <i>comme</i> + indicatiu</p>
<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>1. Estructura dels predicats verbals</p> <p>Posició de subjecte: OD, OI, CR, atribut, CC i verb</p> <p>Concordança subjecte-verb (nombre i persona)</p> <p>La posició dels pronoms objecte amb combinacions.</p> <p>Verbs transitius / intransitius més usals</p> <p>2. Estructura dels predicats no verbals Oracions amb predicat nominal: S+V copulatiu+Atribut (<i>Jean est très grand</i>)</p> <p>Concordança subjecte-atribut (gènere i nombre)</p> <p>3. Conjugacions verbals</p> <p>En mode indicatiu (Present, pretèrit perfet "passé composé", imperfet, futur, condicional, plusquamperfet, imperatiu) de verbs regulars i irregulars, en mode subjuntiu (verbs regulars)</p> <p>Verbs pronominals.</p> <p>Formes no finites: Infinitiu compost</p> <p>Participis de verbs irregulars més freqüents.</p> <p>4. Oracions subordinades: substantives</p> <p>D'infinitiu: verb d'opinió o de voluntat + infinitiu (<i>Je pense aller à Paris cet été; Marie souhaite revoir ce film</i>).</p> <p>Completiva amb subjuntiu: verbs de voluntat (<i>demander, dire, proposer, conseiller, permettre, accepter, refuser, il faut, il est indispensable que</i>), de sentiments (<i>apprécier, détester, craindre, mériter, regretter, supporter, être</i> + adjectiu de sentiments), avoir + substantiu, verbs amb una idea de negació i verbs impersonals: <i>je voudrais que tu ailles voir ton père, il déteste qu'on le fasse attendre, il est surpris qu'il soit là, tu as de la chance que ton père ne sache rien, je doute qu'il paie, il est possible qu'il parte...</i></p> <p>de relatiu</p> <p>Introduïdes pels pronoms relatius <i>qui, que, où, dont</i></p>	<p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>1. Estructura dels predicats verbals</p> <p>Posició de subjecte: OD, OI, CR, atribut, CC i verb</p> <p>Concordança subjecte-verb (nombre i persona)</p> <p>La posició dels pronoms objecte amb combinacions.</p> <p>Concordança del participi amb el pronom femení d'OD (<i>Ta table, je l'ai vue</i>)</p> <p>Verbs transitius / intransitius més usals</p> <p>2. Estructura dels predicats no verbals Oracions amb predicat nominal: S+V copulatiu+Atribut (<i>Jean est très grand</i>)</p> <p>Concordança subjecte-atribut (gènere i nombre)</p> <p>3. Conjugacions verbals</p> <p>En mode indicatiu (Present, pretèrit perfet "passé composé", imperfet, futur, condicional, plusquamperfet, imperatiu) de verbs regulars i irregulars, en mode subjuntiu (verbs regulars)</p> <p>Verbs pronominals.</p> <p>Formes no finites: Infinitiu compost</p> <p>Participis de verbs irregulars més freqüents.</p> <p>4. Oracions subordinades: substantives</p> <p>D'infinitiu: verb d'opinió o de voluntat + infinitiu (<i>Je pense aller à Paris cet été; Marie souhaite revoir ce film</i>).</p> <p>Completiva amb subjuntiu: verbs de voluntat (<i>demander, dire, proposer, conseiller, permettre, accepter, refuser, il faut, il est indispensable que</i>), de sentiments (<i>apprécier, détester, craindre, mériter, regretter, supporter, être</i> + adjectiu de sentiments), avoir + substantiu, verbs amb una idea de negació i verbs impersonals: <i>je voudrais que tu ailles voir ton père, il déteste qu'on le fasse attendre, il est surpris qu'il soit là, tu as de la chance que ton père ne sache rien, je doute qu'il paie, il est possible qu'il parte...</i></p> <p>de relatiu</p> <p>Introduïdes pels pronoms relatius <i>qui, que, où, dont</i></p> <p>Amb subjuntiu: <i>il n'y a personne ici qui puisse me renseigner?, je cherche un bus qui va à l'université / qui aille à l'université</i></p> <p>Amb condicional: <i>je connais une fille qui pourrait m'aider.</i></p>

<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa)</p> <p>Ordre invariable dels elements: S+V+complements</p> <p>Ordre dels elements en la forma negativa: S+ne+V+pas+complements</p> <p>Ordre dels elements en la forma negativa al <i>passé composé</i>: S+ne+auxiliar+pas+participi+compl. Oracions negatives amb <i>ne... jamais; ne... plus; ne... rien; ne... personne; ne... aucun(e), pas encore, aucun sans + verb / sans + substantiu</i></p> <p>Formes el·líptiques: <i>oui, non, si, moi aussi, moi non plus, tout à fait, pas du tout.</i></p> <p>Negació infinitiu compost: <i>ne pas être venu, n'être pas venu.</i></p> <p>Posició de la negació: <i>Paul a souhaité ne pas venir.</i></p> <p>2. L'oració interrogativa</p> <p>Totes les seves formes i en particular amb la "t" eufònica: <i>le courrier a-t-il été distribué ce matin? Y a -t-il quelqu'un dans la maison?</i></p> <p>Revisió la interrogació parcial amb <i>qui, que, quoi, qu'est-ce qui ou qu'est-ce que, qui est-ce qui?</i></p> <p>Interrogació amb elements interrogatius en posició inicial i preposicions: <i>À qui as-tu téléphoné? À quelle période voulez-vous partir? Lesquelles voulez-vous?</i></p> <p>Amb verbs pronominals o no pronominals del verb: <i>Vous rendez-vous souvent à Paris? Nous écriras-tu?</i></p> <p>3.L'oració exclamativa</p> <p>Elements constitutius de l'oració imperativa afirmativa i negativa i la seva posició: (Negació) + V + (negació) + (OD) + (OI) + (CC) (<i>Rangez les affaires de Pierre maintenant ! Ne mangez pas trop de bonbons !</i>) (Negació)+V+(negació)+Atribut (<i>Soyez heureux !</i>) Combinada amb un pronom: OD, OI, en, y (<i>Lève-toi ! Ne le fais pas ! Parle-lui ! Prenez-en ! Vas-y !</i>) Adjectius exclamatus: <i>Quelles belles roses!</i></p> <p>Adverbis exclamatus: <i>que (ou ce que), comme</i></p> <p>Frases no verbals i amb una sola paraula o expressió: <i>Chouette! Ça y est! Danger! Ouf! Tant pis! Tiens! Génial!</i></p> <p>4. L'oració passiva</p> <p>S+V+Complement agent</p> <p>La preposició <i>de</i> per introduir el complement d'agent amb verbs d'ús habitual com <i>adorer, oublier, estimer, décorer,</i></p>	<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa)</p> <p>Ordre invariable dels elements: S+V+complements</p> <p>Ordre dels elements en la forma negativa: S+ne+V+pas+complements</p> <p>Ordre dels elements en la forma negativa al <i>passé composé</i>: S+ne+auxiliar+pas+participi+compl. Oracions negatives amb <i>ne... jamais; ne... plus; ne... rien; ne... personne; ne... aucun(e), nulle part, pas encore, aucun sans + verb / sans + substantiu</i> El·lipsis de <i>ne</i> (oral) <i>il vient pas!</i></p> <p>Formes el·líptiques: <i>oui, non, si, moi aussi, moi non plus, tout à fait, pas du tout.</i></p> <p>Negació infinitiu compost: <i>ne pas être venu, n'être pas venu.</i></p> <p>Posició de la negació: <i>Paul a souhaité ne pas venir.</i></p> <p>Múltiple negació amb <i>jamais personne, jamais rien, sans aucun</i></p> <p><i>Ne estilístic avant que je n'arrive.</i></p> <p>2. L'oració interrogativa</p> <p>Totes les seves formes i en particular amb la "t" eufònica: <i>le courrier a-t-il été distribué ce matin? Y a -t-il quelqu'un dans la maison?</i></p> <p>Revisió la interrogació parcial amb <i>qui, que, quoi, qu'est-ce qui ou qu'est-ce que, qui est-ce qui?</i></p> <p>Interrogació amb elements interrogatius en posició inicial i preposicions: <i>À qui as-tu téléphoné? À quelle période voulez-vous partir? Lesquelles voulez-vous?</i></p> <p>Amb verbs pronominals o no pronominals del verb: <i>Vous rendez-vous souvent à Paris? Nous écriras-tu? Le lui as-tu dit? Lui en avez-vous parlé?</i></p> <p>3.L'oració exclamativa</p> <p>Elements constitutius de l'oració imperativa afirmativa i negativa i la seva posició: (Negació) + V + (negació) + (OD) + (OI) + (CC) (<i>Rangez les affaires de Pierre maintenant ! Ne mangez pas trop de bonbons !</i>) (Negació)+V+(negació)+Atribut (<i>Soyez heureux !</i>) Combinada amb un pronom: OD, OI, en, y (<i>Lève-toi ! Ne le fais pas ! Parle-lui ! Prenez-en ! Vas-y !</i>) Adjectius exclamatus: <i>Quelles belles roses!</i></p> <p>Adverbis exclamatus: <i>que (ou ce que), comme</i></p> <p>Interjeccions: <i>Chouette! Ça y est! Danger! Ouf! Tant pis! Tiens! Génial! Mon oeil! Tu parles! Chapeau! Bon, ben, tant pis! Jamais de la vie!</i></p> <p>4. L'oració passiva</p> <p>S+V+Complement agent</p> <p>La preposició <i>de</i> per introduir el complement d'agent amb verbs d'ús habitual com <i>adorer, oublier, estimer, décorer, remplir,</i></p>
--	--

<p><i>remplir, connaître, savoir</i> Sense complement d'agent: <i>La loi a été votée.</i> Amb el pronom subjecte <i>on</i>: <i>On utilise le lait de coco en Polynésie.</i></p> <p>5. L'oració impersonal <i>Il + verbs impersonals: Il arrive que , il suffit que, il est bon de, il pleut, il est évident que, il semble / il paraît que, il manque, il reste, il existe</i></p> <p>6. El discours indirecte Els verbs del <i>diré</i> més usuals: <i>il a dit que (dire, affirmer, déclarer, annoncer, expliquer, répondre)</i></p> <p>Els canvis d'elements à l'oració: <i>je viendrai avec mes amis / Elle dit qu'elle partira avec ses amis.</i> <i>Qu'est-ce que tu prends? Il lui demande ce qu'il prend / Où vas –tu? Il me demande où je vais / Est-ce que tu pars avec moi? Elle me demande si je pars avec elle.</i></p> <p>Modificacions dels temps (concordança): present de l'indicatiu / imparfet <i>Passé composé / Plusquamperfet</i> Futur / condicional</p> <p>Modificacions dels adverbis temporals més usuals: <i>aujourd'hui/ce jour-là; hier/la veille, la semaine dernière/la semaine d'avant ou précédente; ce soir/ce soir-là; demain/le lendemain; dimanche prochain/ le dimanche suivant; dans trois jours/trois jours plus tard.</i></p> <p>7. La mise en relief La estructura <i>c'est + pronom personal + pronom relatiu</i>: <i>C'est moi qui commande!</i> - procediment habitual: <i>c'est ... à qui, c'est ... avec lequel</i> - amb un complement circumstancial: <i>c'est aujourd'hui qu'ils partent.</i> - d'una idea, d'una frase: <i>Ce qui m'a plu, c'est...</i> Forma verbal: <i>c'est moi qui ai fait ça; c'est nous qui le voulons...</i></p> <p>+ conjunció "que" <i>C'est seulement maintenant que tu arrives!</i></p>	<p><i>connaître, savoir</i> Sense complement d'agent: <i>La loi a été votée.</i> Amb el pronom subjecte <i>on</i>: <i>On utilise le lait de coco en Polynésie.</i></p> <p>La forma pronominal amb sentit passiu <i>Le vin se boit avec modération.</i></p> <p><i>faire + infinitiu</i></p> <p><i>se faire/se laisser + infinitiu</i></p> <p>La passiva impersonal <i>il a été décidé de, il est arrivé un malheur</i></p> <p>5. L'oració impersonal <i>Il + verbs impersonals: Il vaut mieux que, il arrive que , il suffit que, il est bon de, il pleut, il est évident que, il semble / il paraît que, il est dommage que, il manque, il reste, il existe</i></p> <p>6. El discours indirecte Els verbs del <i>diré</i> més usuals: <i>il a dit que (dire, affirmer, déclarer, annoncer, expliquer, répondre)</i></p> <p>Els canvis d'elements à l'oració: <i>je viendrai avec mes amis / Elle dit qu'elle partira avec ses amis.</i> <i>Qu'est-ce que tu prends? Il lui demande ce qu'il prend / Où vas –tu? Il me demande où je vais / Est-ce que tu pars avec moi? Elle me demande si je pars avec elle.</i></p> <p>Modificacions dels temps (concordança): present de l'indicatiu / imparfet <i>Passé composé / Plusquamperfet</i> Futur / condicional</p> <p>Modificacions dels adverbis temporals més usuals: <i>aujourd'hui/ce jour-là; hier/la veille, la semaine dernière/la semaine d'avant ou précédente; ce soir/ce soir-là; demain/le lendemain; dimanche prochain/ le dimanche suivant; dans trois jours/trois jours plus tard.</i></p> <p>7. La mise en relief La estructura <i>c'est + pronom personal + pronom relatiu</i>: <i>C'est moi qui commande!</i> - procediment habitual: <i>c'est ... à qui, c'est ... avec lequel</i> - amb un complement circumstancial: <i>c'est aujourd'hui qu'ils partent.</i> - d'una idea, d'una frase: <i>Ce qui m'a plu, c'est...</i> Forma verbal: <i>c'est moi qui ai fait ça; c'est nous qui le voulons...</i> + conjunció "que" <i>C'est seulement maintenant que tu arrives!</i></p>
<p>IX. Relations logiques</p> <p>1. Coordinació: Les conjuncions copulatives <i>et, ni</i></p> <p>2. Disjunció: Les conjuncions disjuntives <i>ou, ou bien</i></p> <p>3. Oposició: La conjunció <i>mais</i> i les locucions adverbials <i>au contraire, par contre</i> <i>Bien que, sans que, à moins que + subjuntiu</i> <i>Même si tu insistes, c'est non!</i></p> <p>4. Concessives</p>	<p>IX. Relations logiques</p> <p>1. Coordinació: Les conjuncions copulatives <i>et, ni</i></p> <p>2. Disjunció: Les conjuncions disjuntives <i>ou, ou bien</i></p> <p>3. Oposició: La conjunció <i>mais</i> i les locucions adverbial s <i>au contraire, par contre, en revanche.</i> <i>Bien que, sans que, à moins que, quoique+ subjuntiu</i> <i>Même si tu insistes, c'est non!</i></p> <p>4. Concessives</p>

<p>Oracions subordinades: <i>bien que</i> + subjuntiu. <i>Malgré tout, au lieu de</i></p> <p>5. Causa: Les locucions conjuntives de subordinació <i>parce que</i> , puisque, <i>comme, étant donné que, vu que, du fait que</i> + indicatiu</p> <p>6. Conseqüència: L'adverbi <i>alors</i> i les conjuncions <i>donc, c'est pourquoi, ainsi, comme ça, aussi, si bien que, de telle sorte que, de manière que, de telle façon que, après que</i></p> <p>Oracions consecutives amb subjuntiu <i>avant que, jusqu'à ce que, en attendant que</i></p> <p><i>De manière à, de façon à, au point de, jusqu'à ... amb infinitiu</i></p> <p><i>Assez + adjectiu + pour, trop pour, trop peu pour</i></p> <p>7. Temporal: La conjunció de subordinació <i>quand, lorsque</i>, i les locucions conjuntives de subordinació <i>pendant que, dès que, aussitôt que, pendant que, une fois que alors que, chaque fois que</i></p> <p>8. Finalitat: Les locucions preposicionals <i>de crainte de, de peur de, en vue de</i> + infinitiu</p> <p><i>Pour que, afin que</i> + subjuntiu</p> <p>9. Condió: La conjunció de subordinació <i>si</i> + present d'indicatiu + futur/present La conjunció de subordinació <i>si</i> + imperfet d'indicatiu + condicional</p> <p>Conjuncions formades amb <i>si</i> com <i>même si, comme si</i></p> <p>Subordinades amb indicatiu <i>dans la mesure où, selon que, suivant que...</i></p> <p>La locució adverbial <i>au cas où</i> + condicional simple (revisió)</p> <p>La locució preposicional <i>à condition que</i> + subjuntiu</p> <p><i>Quand même, si jamais, sinon</i></p> <p>10. Comparació: Oracions subordinades com <i>comme, comme si, plutôt que, de même que</i>.</p> <p>11. Connectors parentètics: De generalització: <i>en général</i></p>	<p>Oracions subordinades: <i>bien que</i> + subjuntiu. <i>Malgré tout, au lieu de, Néanmoins, toutefois, en dépit de</i></p> <p><i>Avoir beau</i> + infinitiu</p> <p>5. Causa: Les locucions conjuntives de subordinació <i>parce que</i>, puisque, <i>comme, étant donné que, vu que, du fait que, sous prétexte que</i> + indicatiu</p> <p>Les locucions conjuntives de subordinació <i>ce n'est pas que, non que, non pas que</i> + subjuntiu</p> <p>El gerundi</p> <p>El participi present, passat</p> <p>6. Conseqüència: L'adverbi <i>alors</i> i les conjuncions <i>donc, c'est pourquoi, ainsi, comme ça, aussi, en conséquence, par conséquent, si bien que, de telle sorte que, de manière que, de telle façon que, après que</i></p> <p>Oracions consecutives amb indicatiu verb + <i>tant que / tellement que, si/tellement de /tant de</i> + nom + <i>que</i></p> <p>Oracions consecutives amb subjuntiu <i>avant que, jusqu'à ce que, en attendant que, assez... pour que, trop ... pour que, tandis que, à mesure que, une fois que</i></p> <p>7. Temporal: La conjunció de subordinació <i>quand, lorsque</i>, i les locucions conjuntives de subordinació <i>pendant que, dès que, aussitôt que, pendant que, une fois que alors que, chaque fois que, toutes les fois que</i></p> <p>8. Finalitat: Les locucions preposicionals <i>de crainte de, de peur de, en vue de</i> + infinitiu <i>Pour que, afin que, de crainte que, de sorte que, de façon (à ce) que, de manière (à ce) que</i> + subjuntiu</p> <p>9. Condió: La conjunció de subordinació <i>si</i> + present d'indicatiu + futur/present La conjunció de subordinació <i>si</i> + imperfet d'indicatiu + condicional</p> <p>Conjuncions formades amb <i>si</i> com <i>même si, comme si</i></p> <p>Subordinades amb indicatiu <i>dans la mesure où, selon que, suivant que...</i></p> <p>La locució adverbial <i>au cas où</i> + condicional simple (revisió)</p> <p>Les locucions preposicionals <i>à condition que, pourvu que, en admettant que, en supposant que, soit que ...soit que, à moins que (ne)</i> + subjuntiu</p> <p><i>Quand même, si jamais, sinon</i> El gerundi El participi present, passat</p> <p>10. Comparació: Oracions subordinades com <i>comme, comme si, plutôt que, de même que</i></p> <p>11. Connectors parentètics: De generalització: <i>en général</i></p>
---	---

<p>D'exemplificació: <i>par exemple</i> De distribució: <i>d'abord, tout d'abord, d'une part, premièrement, avant tout, ensuite, en second lieu, d'autre part, deuxièmement, de plus, puis, finalement, enfin, en conclusion, en résumé</i> Per introduir un aspecte nou: <i>quant à</i> De cohesió textual: <i>bref</i> 12. Adverbis conjuntius i focalitzadors: Per excloure: <i>seulement, uniquement.</i> Per particularitzar: <i>surtout, spécialement</i></p>	<p>D'exemplificació: <i>par exemple</i> De distribució: <i>d'abord, tout d'abord, en premier lieu, d'une part, premièrement, avant tout, ensuite, en second lieu, d'autre part, deuxièmement, de plus, puis, finalement, enfin, en dernier lieu, en conclusion, en résumé, en définitive</i> Per introduir un aspecte nou: <i>quant à</i> De cohesió textual: <i>bref, notamment</i> 12. Adverbis conjuntius i focalitzadors: Per excloure: <i>seulement, uniquement.</i> Per particularitzar: <i>surtout, spécialement</i> Per intensificar: <i>totalemt, réellement, vraiment.</i></p>
--	--

COMPÉTÈNCIA I CONTINGUTS ORTO TIPOGRÀFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS
<p>El sistema d'escriptura: alfabet, sigles (SMIC, SAMU, HLM, SDF, SNCF...) i abreviatures (tractaments <i>M./Mme., Cher Monsieur, Monsieur le Ministre</i>), abreviatures comuns: <i>etc., ex.,</i> ordinals: <i>XX^e, 2^e/2^{ème}, 1^{er}</i>)</p> <p>Representació gràfica de fonemes i sons: caràcters simples vocàlics i consonàntics, caràcters dobles o triples (<i>ai, au, sc, ss, am, an, en, mm, mn, nn, ph, pp, eau...</i>).</p> <p>Majúscules en l'organització textual, el nombre (propi i de la nacionalitat): <i>Les Sénégalais.</i></p> <p>Signes ortogràfics i signes d'ús comú: @ (arobase), €,...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ús del guió: inversió en la interrogativa, pronoms amb imperatiu, nombres (<i>Mange-t-elle de la viande? Prends-en encore! Vingt-huit</i>) - Signes auxiliars: accent gràfic (<i>aigu, grave, circonflexe</i>), la c trencada (<i>ç</i>), l'apòstrof, dièresis (amb marca de diferenciació fonètic-lingüística: <i>mais, mais</i>), el guió (numerals: <i>vingt-deux</i> / paraules compostes: <i>remue-méninges</i>/ entre verb i pronom personal <i>est-il venu?</i>/davant <i>-ci et -là</i>) - L'accent gràfic sobre <i>a,i,u,o</i> en paraules comunes (<i>âge, aïeul, où, hôpital, sûr</i>) - Signes de puntuació. - Divisió de paraules al final de línia: estructura sil·làbica. Assignació de consonant a la vocal anterior o posterior. <p>L'elisió.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'elisió prohibida davant <i>h</i> aspirada (<i>le hollandais</i>) o de semivocals (<i>le yaourt</i>)/si+<i>-a,-e,-o,-u</i> <p>Pronunciació i ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>le secrétair(e) sembl(e) étonné / la secrétair(e) sembl(e) étonné(e) / les secrétair(es) sembl(ent) étonné(es)</i> - Oposició de vocals nasals i vocals orals: <i>bon, bonne; copain, copine; prend, prennent, un, une, italien/italienne.</i> - Oposició dels diferents vocals nasals (<i>cent, cinq, son</i>) 	<p>El sistema d'escriptura: alfabet, sigles (SMIC, SAMU, HLM, SDF, SNCF...) i abreviatures (tractaments <i>M./Mme., Cher Monsieur, Monsieur le Ministre</i>), abreviatures comuns: <i>etc., ex.,</i> ordinals (<i>n.f, v.fr</i>) ordinals: <i>XX^e, 2^e/2^{ème}, 1^{er}</i>)</p> <p>Representació gràfica de fonemes i sons: caràcters simples vocàlics i consonàntics, caràcters dobles o triples (<i>ai, au, sc, ss, am, an, en, mm, mn, nn, ph, pp, eau...</i>).</p> <p>Majúscules en l'organització textual, el nombre (propi i de la nacionalitat): <i>Les Sénégalais.</i></p> <p>Signes ortogràfics i signes d'ús comú: @ (arobase), €,...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ús del guió: inversió en la interrogativa, pronoms amb imperatiu, nombres (<i>Mange-t-elle de la viande? Prends-en encore! Vingt-huit</i>) - Signes auxiliars: accent gràfic (<i>aigu, grave, circonflexe</i>), la c trencada (<i>ç</i>), l'apòstrof, dièresis (amb marca de diferenciació fonètic-lingüística: <i>mais, mais</i>), el guió (numerals: <i>vingt-deux</i> / paraules compostes: <i>remue-méninges</i>/ entre verb i pronom personal <i>est-il venu?</i>/davant <i>-ci et -là</i>) - L'accent gràfic sobre <i>a,i,u,o</i> en paraules comunes (<i>âge, aïeul, où, hôpital, sûr</i>) - Signes de puntuació. - Divisió de paraules al final de línia: estructura sil·làbica. Assignació de consonant a la vocal anterior o posterior. <p>L'elisió.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'elisió prohibida davant <i>h</i> aspirada (<i>le hollandais</i>) o de semivocals (<i>le yaourt</i>)/si+<i>-a,-e,-o,-u</i>. <p>Pronunciació i ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>le secrétair(e) sembl(e) étonné / la secrétair(e) sembl(e) étonné(e) / les secrétair(es) sembl(ent) étonné(es)</i> - Oposició de vocals nasals i vocals orals: <i>bon, bonne; copain, copine; prend, prennent, un, une, italien/italienne.</i> - Oposició dels diferents vocals nasals (<i>cent, cinq, son</i>). - Oposició de la "e" neutre (<i>appelons/appelle, le/les, de/des,</i>

<p>- Oposició de la “e” neutre (<i>appelons/appelle, le/les, de/des, ce/ces, te/tes, peur/père</i>)</p> <p>- Oposicions /i/, /u/, /y/ (<i>lit, loup, lu</i>)</p> <p>- Oposició /b/ i /v/ (<i>bon/vont</i>), /z/ i /s/ (<i>ils entendent, ils s'entendent</i>), /ʃ/ i /ʒ/ (<i>bouche/bouge</i>), /j/ i /ʒ/ (<i>voyage</i>).</p> <p>- Pronunciació o no de consonants finals (<i>aimer, dix, œuf/ œufs, os/os...</i>).</p> <p>- <i>Liaison</i> obligatòria, encadenament vocàlic i consonàntic.</p> <p>- Pronunciació i ortografia de paraules estrangeres d'ús freqüent (<i>foot, stress, week-end...</i>).</p> <p>- Paraules d'ús freqüent amb no correspondència fonema i ortografia: <i>femme, fils, monsieur, second, club</i>.</p> <p>- Signe gràfic amb valor variable <i>w</i>.</p> <p>- Grafia <i>œ</i> (<i>œuf, sœur, cœur</i>)</p> <p>- Diferenciació semàntica en vocabulari d'ús freqüent (<i>plus, fils</i>).</p> <p>- Casos vocàlics particulars: <i>femme, eu</i></p> <p>- Homòfons: <i>ces/ses/c'est/ s'est; quel(s)/quelle(s); il/ils; ais/ait/aient; maire/mère/mer; des/dés; près/ prêt; de/deux; peu/ peut; tante/ tente</i></p> <p>Ortografia gramatical</p> <p>- Gènere i nombre regular i irregular del substantiu i de l'adjectiu: alteracions ortogràfiques (<i>-c/-ch blanc /blanche ; -c/-que turc /turque...</i>), <i>Liaison</i> i ortografia (<i>bel/belle; cet/cette...</i>), la lletra –s amb els nombres <i>vingt i cent</i></p> <p>- Dificultats ortogràfiques particulars en la conjugació de verbs del lèxic bàsic i en els temps d'ús freqüent.</p> <p>- Alteracions dels verbs acabats en –ger i en –cer</p> <p>- Reduplicació de /i/ i t amb verbs en –eler i –eter</p> <p>- Terminacions del imperfet d'indicatiu i present del subjuntiu en verbs freqüents: -i/- /-yi- (<i>vous étudiez, nous payions</i>)</p> <p>- -s afegida a l'imperatiu seguida de pronoms com <i>y /en: Manges-en! / Vas-y!</i></p> <p>- Inversió del subjecte en la tercera persona i la t afegida (<i>Va-t-elle venir?</i>)</p> <p>- Concordança del participi passat</p>	<p><i>ce/ces, te/tes, peur/père</i>)</p> <p>- Oposicions /i/, /u/, /y/ (<i>lit, loup, lu</i>)</p> <p>- Oposició /b/ i /v/ (<i>bon/vont</i>), /z/ i /s/ (<i>ils entendent, ils s'entendent</i>), /ʃ/ i /ʒ/ (<i>bouche/bouge</i>), /j/ i /ʒ/ (<i>voyage</i>).</p> <p>- Pronunciació o no de consonants finals (<i>aimer, dix, œuf/ œufs, os/os...</i>).</p> <p>- <i>Liaison</i> obligatòria, encadenament vocàlic i consonàntic.</p> <p>- Pronunciació i ortografia de paraules estrangeres d'ús freqüent (<i>foot, stress, week-end...</i>).</p> <p>- Paraules d'ús freqüent amb no correspondència fonema i ortografia: <i>femme, fils, monsieur, second, club</i>.</p> <p>- Signe gràfic amb valor variable <i>w</i>.</p> <p>- Grafia <i>œ</i> (<i>œuf, sœur, cœur</i>)</p> <p>- Diferenciació semàntica en vocabulari d'ús freqüent (<i>plus, fils</i>).</p> <p>- Casos vocàlics particulars: <i>femme, eu, curriculum, aquarium, maximum</i>.</p> <p>- Homòfons: <i>ces/ses/c'est/ s'est; quel(s)/quelle(s); il/ils; ais/ait/aient; maire/mère/mer; des/dés; près/ prêt; de/deux; peu/ peut; tante/ tente; saint / sein; sang / sans/ cent</i></p> <p>Ortografia gramatical</p> <p>- Gènere i nombre regular i irregular del substantiu i de l'adjectiu: alteracions ortogràfiques (<i>-c/-ch blanc /blanche ; -c/-que turc /turque...</i>), <i>Liaison</i> i ortografia (<i>bel/belle; cet/cette...</i>), la lletra –s amb els nombres <i>vingt i cent</i></p> <p>- Dificultats ortogràfiques particulars en la conjugació de verbs del lèxic bàsic i en els temps d'ús freqüent.</p> <p>- Alteracions dels verbs acabats en –ger i en –cer</p> <p>- Reduplicació de /i/ i t amb verbs en –eler i –eter (vàlid pels verbs <i>appeler i jeter</i>). Però la nova ortografia diu que hem d'escriure: <i>j'épèle, je ficèle, je gromèle, tu épousséteras</i></p> <p>- Alternança <i>i/y</i> amb verbs en –yer</p> <p>- La doble conjugació del verb <i>asseoir</i> (<i>je m'assois /je m'assieds</i>)</p> <p>- Terminacions del imperfet d'indicatiu i present del subjuntiu en verbs freqüents: -i/- /-yi- (<i>vous étudiez, nous payions</i>)</p> <p>- -s afegida a l'imperatiu seguida de pronoms com <i>y /en: Manges-en! / Vas-y!</i></p> <p>- Inversió del subjecte en la tercera persona i la t afegida (<i>Va-t-elle venir?</i>)</p> <p>- Concordança del participi passat</p>
---	--

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPRESIÓ DE TEXTOS
<p>Sons i fonemes vocàlics: Aprofundiment en la producció de les vocals on hi ha més problemes.</p> <p>Orals: - Oposició [i] / [u] / [y] (<i>lit, riz, type / nous, pour, bouche / rue, tu, mur</i>) - Oposició [e] / [ə] / [ɛ] (<i>été, parler, nez / je, ce, leçon / père, être, sel, faire, neige</i>) - Insistència en les marques orals de gènere, nombre i persona: oposició <i>le / les</i> - Oposició [o] / [ɔ] (<i>moto, faux, beau / homme, comme, port, album</i>)</p> <p>Nasals: - Discriminació [a] / [ɛ̃] (<i>à, femme, couramment / timbre, faim, matin</i>) - Discriminació [ɛ] / [ɛ̃] (<i>père, faire, neige / pain, faim, sympa</i>) - Discriminació [a] / [ɑ̃] (<i>à, femme, couramment / en, enfant, courant</i>) - Discriminació [ɛ̃] / [ɑ̃] (<i>matin, pain, main, loin / blanc, champagne, vent, temps</i>) - Discriminació [ɔ̃] / [ɑ̃] (<i>bon, oncle, ton / blanc, enfant, temps</i>)</p> <p>Semivocal: - Combinacions amb yod [j] (<i>mien, lieu, bien, rien, payer...</i>) - La caiguda o no de la vocal no accentuada [ə] al final d'una paraula (<i>amie, étudiante, ils arrivent, je me lève, on ne part pas, il vient de partir</i>) - Oposicions entre el present, l'imperfet i el pretèrit perfet d'indicatiu (forma perifràstica) (<i>je parle / je parlais / j'ai parlé</i>)</p> <p>Sons i fonemes consonàntics: - Aprofundiment en la producció dels consonants on hi ha més problemes. - Discriminació entre orals i nasals - Discriminació entre sordes i sonores - Oposició [b] / [v] (<i>bas / va</i>) - Oposició [s] / [z] (<i>dessert, poisson, français, nation / désert, poison, zoo</i>) - Oposició [ʃ] / [ʒ] (<i>chèque, shampoing, schéma, marcher / manger, soja, mangeons</i>) - Consonants finals i la seva pronunciació (<i>parler, grand, petit, héros, heureux, appartement, nez, dormir, pouvoir, pour, boucher, avec, hôtel, neuf, job, tél</i>)</p>	<p>Alfabet fonètic internacional francès (A.P.I)</p> <p>Sons i fonemes vocàlics: Aprofundiment en el reconeixement de les vocals on hi ha més problemes.</p> <p>Orals: - Oposició [i] / [u] / [y] (<i>lit, riz, type / nous, pour, bouche / rue, tu, mur</i>) - Oposició [e] / [ə] / [ɛ] (<i>été, parler, nez / je, ce, leçon / père, être, sel, faire, neige</i>) - Insistència en les marques orals de gènere, nombre i persona: oposició <i>le / les</i> - Oposició [o] / [ɔ] (<i>moto, faux, beau / homme, comme, port, album</i>)</p> <p>Nasals: - Discriminació [a] / [ɛ̃] (<i>à, femme, couramment / timbre, faim, matin</i>) - Discriminació [ɛ] / [ɛ̃] (<i>père, faire, neige / pain, faim, sympa</i>) - Discriminació [a] / [ɑ̃] (<i>à, femme, couramment / en, enfant, courant</i>) - Discriminació [ɛ̃] / [ɑ̃] (<i>matin, pain, main, loin / blanc, champagne, vent, temps</i>) - Discriminació [ɔ̃] / [ɑ̃] (<i>bon, oncle, ton / blanc, enfant, temps</i>)</p> <p>Semivocal: - Combinacions amb yod [j] (<i>mien, lieu, bien, rien, payer...</i>) - La caiguda o no de la vocal no accentuada [ə] al final d'una paraula (<i>amie, étudiante, ils arrivent, je me lève, on ne part pas, il vient de partir</i>) - Oposicions entre el present, l'imperfet i el pretèrit perfet d'indicatiu (forma perifràstica) (<i>je parle / je parlais / j'ai parlé</i>)</p> <p>Sons i fonemes consonàntics: - Aprofundiment en el reconeixement dels consonants on hi ha més problemes. - Discriminació entre orals i nasals - Discriminació entre sordes i sonores - Oposició [b] / [v] (<i>bas / va</i>) - Oposició [s] / [z] (<i>dessert, poisson, français, nation / désert, poison, zoo</i>) - Oposició [ʃ] / [ʒ] (<i>chèque, shampoing, schéma, marcher / manger, soja, mangeons</i>) - Consonants finals i la seva pronunciació (<i>parler, grand, petit, héros, heureux, appartement, nez / dormir, pouvoir, pour, boucher, avec, hôtel, neuf, job, tél</i>)</p> <p>Pronunciació de paraules estrangeres: - Combinació de so no existents en francès: <i>Tchèque, jean, camping, chatter, pub.</i></p>

<p>Pronunciació de paraules estrangeres:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Combinació de so no existents en francès: <i>Tchèque, jean, camping, chatter, pub.</i> - Consonants finals pronunciades: <i>Madrid, gang, harem, handicap, biceps, cancer, prospectus, index, club, match...</i> <p>Els cas de plus (<i>je ne mange plus de viande; il est plus petit / il a plus d'amis; il est plus intéressant; j'en voudrais trois de plus</i>).</p> <p>No correspondència entre grafia i so: <i>speaker, meeting, club, business, cake, agnostique.</i></p> <p>Pronunciació diferent del singular i del plural: <i>un oeuf / des oeufs; un boeuf / des boeufs</i></p> <p>Pronunciació particular d'algunes grafies: e amb doble consonant (<i>effet caresse</i>), entre dos vocals (<i>voyage, payer</i>), la grafia –ti = [s] (<i>patience/action</i>) –ti = [t] (<i>métier, bestial</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consonants finals pronunciades: <i>Madrid, gang, harem, handicap, biceps, cancer, prospectus, index, club, match</i> <i>Tel Aviv...</i> <p>Els cas de plus (<i>je ne mange plus de viande; il est plus petit / il a plus d'amis; il est plus intéressant; j'en voudrais trois de plus</i>).</p> <p>No correspondència entre grafia i so: <i>speaker, meeting, club, business, cake, agnostique.</i></p> <p>Pronunciació diferent del singular i del plural: <i>un oeuf / des oeufs; un boeuf / des boeufs</i></p> <p>Pronunciació particular d'algunes grafies: e amb doble consonant (<i>effet caresse</i>), entre dos vocals (<i>voyage, payer</i>), la grafia –ti = [s] (<i>patience/action</i>) –ti = [t] (<i>métier, bestial</i>)</p> <p>Algunes combinacions de fonemes que presenten dificultats: <i>extrêmement, il l'a vue, il l'it, tu l(é) lis, la grammaire... chasseur, capter, examen</i></p>
<p>Alguna pronunciació particular d'adverbis com tous: <i>Ils sont tous là / tous les étudiants</i></p> <p>Pronunciació dels prefixes: <i>in, imm (inné, immense)</i></p> <p>Processos fonològics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensordiment, sonorització, assimilació, elisió, paletització, nasalització, alternança vocàlica: <i>elle a dit / elle l'a dit; moyen / référendum; net, but, tabac, sens, plus; second, écho, Renault, suggérer, condamner, équateur, exagérer, contresens...</i> 	<p>Algunes pronunciacions particulars d'adverbis amb –ment: <i>-emment, -amment; amb tous: Ils sont tous là / tous les étudiants</i></p> <p>Pronunciació dels prefixes: <i>en/enn, em (enivrer, ennuyer, emmenar), in, imm (inné, immense)</i></p> <p>Processos fonològics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensordiment, sonorització, assimilació, elisió, paletització, nasalització, alternança vocàlica: <i>elle a dit / elle l'a dit; moyen / référendum; net, but, tabac, sens, plus; second, écho, Renault, suggérer, condamner, équateur, desquels, exagérer, contresens...</i> <p><i>Le e mut i el fonem [ə]: regarde, je ne l'ai pas, habilement, maintenant, médecin...</i></p>
<p>La liaison:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La <i>liaison</i> obligatòria: preposició + sintagma nominal (<i>dans une maison, chez un ami, en avril</i>); pronom + verb (<i>nous avons, elle arrive/ elles arrivent, je vous invite</i>); determinant + nom (<i>un euro, un oeuf, mes amis</i>), adjectiu + substantiu (<i>mes nouveaux amis, un petit avion</i>), després d'adverbis de negació i grau (<i>j'ai beaucoup aimé</i>), <i>va-t-elle; un, deux, trois</i> + substantiu. - La <i>liaison</i> facultativa: entre els auxiliars <i>être i avoir</i> i el participi passat que segueix (<i>je suis allé, nous avons aimé</i>), després de <i>dont, fort i toujours</i>. - La <i>liaison</i> prohibida: després de <i>ils, elles, on</i> en una interrogació tipus inversió (<i>Vont-elles arriver ?</i>); després de la conjunció <i>et</i> (<i>un garçon et une fille, un café et un thé</i>)., entre un substantiu i un adjectiu o un substantiu i un verb (<i>un chocolat amer, le temps est beau</i>) 	<p>La liaison:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La <i>liaison</i> obligatòria: preposició + sintagma nominal (<i>dans une maison, chez un ami, en avril</i>); pronom + verb (<i>nous avons, elle arrive/ elles arrivent, je vous invite</i>); determinant + nom (<i>un euro, un oeuf, mes amis</i>), adjectiu + substantiu (<i>mes nouveaux amis, un petit avion</i>), després d'adverbis de negació i grau (<i>j'ai beaucoup aimé</i>), <i>va-t-elle; un, deux, trois</i> + substantiu - La <i>liaison</i> facultativa: entre els auxiliars <i>être i avoir</i> i el participi passat que segueix (<i>je suis allé, nous avons aimé</i>), després de <i>dont, fort i toujours</i>. - La <i>liaison</i> prohibida: després de <i>ils, elles, on</i> en una interrogació tipus inversió (<i>Vont-elles arriver ?</i>); després de la conjunció <i>et</i> (<i>un garçon et une fille, un café et un thé</i>), entre un substantiu i un adjectiu o un substantiu i un verb (<i>un chocolat amer, le temps est beau</i>)

Encadenament vocàlic o consonàntic o múltiple:

Deux ou trois, l'associé accepte, la terre est mouillée, Jeanne entre avec une amie, du vin aux herbes, du vin en bouteille, tu as eu une idée brillante...

Pronunciació de -s i -x com [z] (vous arrivez, six heures); de -d com [t] (un grand homme); i de -f com [v] (neuf heures); de -c com [g] (second)

L'elisió obligatòria:

- Monosil·làbics (le, la, de, ne, si, de, que, je, me, te, se, ce+être).
- Casos particulars (au/à l', du/ de l').
- Elisió impossible de paraules més usuals ("h aspiré": le haut, la haine, le hamburguer, le hanball, le harem, le haricot, le hasard, la hausse, la hauteur, le héros, la hiérarchie, la Hollande, la honte, le huitième)

Modificadors amb canvis davant una vocal (ce/cet, ma/mon, beau/bel...)

Dièresis: haïr, maïs, Noël...

El ritme i la sil·laba accentuada:

- L'encadenament vocàlic i consonàntic (la continuïtat).
- La prosòdia sil·làbica.
- La desaccentuació de les paraules funcionals (articles, pronoms, conjuncions): Le petit cahier d'exercices cessera d'être en vente au début de l'année.
- Diferències entre l'accent normal i l'accent d'insistència: c'est un livre ennuyeux, c'est un livre passionnant!

La frase i l'entonació:

- Adequació de la entonació amb l'intenció de comunicació

- Les tres entonacions de la frase: declarativa, interrogativa, exclamativa i/o imperativa.

- Expressió dels sentiments (Incroyable!), la tristesa, (Boff, Hélas!), l'alegria (C'est super!), la insistència (il est toujours malade), la indignació (Jamais de la vie!), la satisfacció (c'est extra!, c'est génial!), la ràbia (Ça suffit! Zut!), la sorpresa (Non, c'est une blague?), el dubte (Mon oeil! C'est pas vrai!), el suggeriment (À mon avis, je ne sais pas, moi...) ...

- Les interjeccions més usuals: bah! oh là là! Hein, Ben quoi!, Ben alors?

Encadenament vocàlic o consonàntic o múltiple:

Deux ou trois, l'associé accepte, la terre est mouillée, Jeanne entre avec une amie, du vin aux herbes, du vin en bouteille, tu as eu une idée brillante.....

Pronunciació de -s i -x com [z] (vous arrivez, six heures); de -d com [t] (un grand homme); i de -f com [v] (neuf heures), de -c com [g] (second)

L'elisió obligatòria:

- Monosil·làbics (le, la, de, ne, si, de, que, je, me, te, se, ce+être).
- Casos particulars (au/à l', du/ de l').
- Elisió impossible de paraules més usuals ("h aspiré": le haut, la haine, le hamburguer, le hanball, le harem, le haricot, le hasard, la hausse, la hauteur, le héros, la hiérarchie, la Hollande, la honte, le huitième)

Modificadors amb canvis davant una vocal (ce/cet, ma/mon, beau/bel...)

Dièresis: haïr, maïs, Noël...

El ritme i la sil·laba accentuada:

- L'encadenament vocàlic i consonàntic (la continuïtat).
- La prosòdia sil·làbica.
- La desaccentuació de les paraules funcionals (articles, pronoms, conjuncions): Le petit cahier d'exercices cessera d'être en vente au début de l'année.
- Diferències entre l'accent normal i l'accent d'insistència: c'est un livre ennuyeux, c'est un livre passionnant!

La frase i l'entonació:

- Adequació de la entonació amb l'intenció de comunicació

- Les tres entonacions de la frase: declarativa, interrogativa, exclamativa i/o imperativa.

- Expressió dels sentiments (Incroyable!), la tristesa, (Boff, Hélas!), l'alegria (C'est super!), la insistència (il est toujours malade), la indignació (Jamais de la vie!), la satisfacció (c'est extra!, c'est génial!), la ràbia (Ça suffit! Zut!), la sorpresa (Non, c'est une blague?), el dubte (Mon oeil! C'est pas vrai!), el suggeriment (À mon avis, je ne sais pas, moi...) ...

- Les interjeccions més usuals: bah! oh là là! Hein, Ben quoi!, Ben alors?

L'accent regional (Nord / Sud de França)

Els accents francòfons més assequibles (Bèlgica, Luxemburg, Suïssa...)

ITALIÀ
NIVELL B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPRENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comuns (comptables i incomptables) i propis - ús de l'article per a designar famílies (<i>I Rossi</i>) o títols (<i>Il signor Rossi, La signora Rossi, L'ingegnere Ferrari</i>) - topònims amb article (<i>L'Italia, La Toscana, Gli Stati Uniti</i>) - comuns: col·lectius (<i>gente, popolo, folla...</i>) - estrangerismes (<i>teenager, fiction, quiz, ecc.</i>) - <i>nomi alterati</i> acabats en -ino/a; -etto/a; -accio/a; -one/a - substantius acabats en - <i>-ità/-ezza/-anza</i> (professionalità/chiarrezza/arroganza) - substantius acabats en -zione/-mento (<i>partecipazione/funzionamento</i>) - falsos amics (<i>licenziarsi, affettare, ecc...</i>) <p>Flexió de gènere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - substantius femenins acabats en -o (<i>radio, foto, moto, auto</i>) - substantius en -co/-go - substantius en -cia/-gia <p>Flexió de nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - substantius femenins acabats en -o (<i>la/le radio, la/le moto, l/le auto</i>) - substantius acabats en -co/-go (-ci/-chi; -gi/ghi) - substantius en -cia/-gia (<i>provincia/province; camicia/camicie; spiaggia/spiagge; bugia/bugie</i>) - estrangerismes (<i>e-mail, teenager, fiction, quiz, ecc.</i>) - alguns plurals irregulars (<i>l'uomo/gli uomini; il dio/gli dei; la mano/le mani</i>) - diferents lexemes per a masculí i femení: - substantius masculins acabats en -o que canvien de gènere (<i>il paio/le paia; il centinaio/le centinaia; l'uovo/le uova</i>) <p>a) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronoms tònic (Dat.) - pronoms reflexius tònic (<i>Pensa solo a sé</i>) <p>b) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - els pronoms de cortesia <i>La/Le</i> - <i>la</i> amb valor neutre (<i>parcela</i>) - àtons combinats (Dat.+ Acus. <i>Me lo/la, Te li porto io, Gliel'ho detto, ecc.</i>) - alguns verbs pronominals (<i>cavarsela/prendersela/andarsene</i>) - <i>ne</i> partitiu: acord amb el participi passat (<i>Ne ho mangiate due</i>) - <i>ne</i> amb pronoms combinats (<i>Ve ne posso raccontare tante/ Ce ne ha raccontate tante</i>) - concordança dels pronoms combinats i el participi passat en el <i>passato prossimo</i> amb el verb <i>avere</i> (<i>Vi ha prestato lui</i> 	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comuns (comptables i incomptables) i propis - ús de l'article per a designar famílies (<i>I Rossi</i>) o títols (<i>Il signor Rossi, La signora Rossi, L'ingegnere Ferrari</i>) - topònims amb article (<i>L'Italia, La Toscana, Gli Stati Uniti</i>) - comuns: col·lectius (<i>gente, popolo, folla...</i>) - estrangerismes (<i>teenager, fiction, quiz, ecc.</i>) - <i>nomi alterati</i> acabats en -ino/a; -etto/a; -accio/a; -one/a - substantius acabats en - <i>-ità/-ezza/-anza</i> (professionalità/chiarrezza/arroganza) - substantius acabats en -zione/-mento (<i>partecipazione/funzionamento</i>) - falsos amics (<i>licenziarsi, affettare, ecc...</i>) - noms compostos més comuns (<i>lavastoviglie, francobollo, cassaforte, apribottiglie, ecc.</i>) <p>Flexió de gènere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - substantius femenins acabats en -o (<i>radio, foto, moto, auto</i>) - substantius en -co/-go - substantius en -cia/-gia <p>Flexió de nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - substantius femenins acabats en -o (<i>la/le radio, la/le moto, l/le auto</i>) - substantius acabats en -co/-go (-ci/-chi; -gi/ghi) - substantius en -cia/-gia (<i>provincia/province; camicia/camicie; spiaggia/spiagge; bugia/bugie</i>) - estrangerismes (<i>e-mail, teenager, fiction, quiz, ecc.</i>) - alguns plurals irregulars (<i>l'uomo/gli uomini; il dio/gli dei; la mano/le mani</i>) - diferents lexemes per a masculí i femení: - substantius masculins acabats en -o que canvien de gènere (<i>il paio/le paia; il centinaio/le centinaia; l'uovo/le uova</i>) <p>a) Pronoms personals forts:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronoms tònic (Dat.) - pronoms reflexius tònic (<i>Pensa solo a sé</i>) <p>b) Pronoms personals febles:</p> <ul style="list-style-type: none"> - els pronoms de cortesia <i>La/Le</i> - <i>la</i> amb valor neutre (<i>parcela</i>) - àtons combinats (Dat.+ Acus. <i>Me lo/la, Te li porto io, Gliel'ho detto, ecc.</i>) - alguns verbs pronominals (<i>cavarsela/prendersela/andarsene</i>) - <i>ne</i> partitiu: acord amb el participi passat (<i>Ne ho mangiate due</i>) - <i>ne</i> amb pronoms combinats (<i>Ve ne posso raccontare tante/ Ce ne ha raccontate tante</i>) - concordança dels pronoms combinats i el participi passat en

<p><i>la macchina? No, ce l'ha prestata sua madre</i> - ci amb els verbs (<i>vederci, sentirci, crederci</i>)</p> <p>c) Pronoms relatius (<i>che, il/la /quale, cui, dei quali /di cui...</i>); <i>quale/cui</i> precedit de preposició</p> <p>d) Pronoms demostratius: - formes amb variació de gènere i nombre i de forma invariable (<i>ciò</i>)</p> <p>e) Pronoms indefinits: <i>qualcuno, tutto, qualcosa, nulla, nessuno</i></p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs: <i>esserci</i> (en present, imperfet, preterit indefinit, plusquamperfet, futur d'indicatiu, condicional simple, subjuntiu: <i>c'è/ci sono; c'era/c'erano; c'è stato/ci sono stati; c'era stato/c'erano stati; ci sarà/ci saranno...</i>)</p> <p>b) Articles: - article substantivat d'adjectius (<i>Il bello/ il brutto/ il buffo/ Il blu/ Il rosa...</i>) - ús de l'article: (<i>viene sempre il martedì=[ogni martedì]</i>) i omissió de l'article (<i>partiamo lunedì prossimo/è finito a maggio</i>)</p> <p>3. La pertinença</p> <p>a) Possessius: - possessius: èmfasi (<i>lui è mio amico/lui è amico mio... ..e non tuo, suo, nostro, vostro, loro</i>). - alguns usos substantivats (<i>I miei...</i>)</p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors: - fraccionaris i enumeratius amb diferents sufixos (<i>decina, trentenne</i>) - indefinits: variables en gènere (<i>qualcuno, nessuno</i>); variables en gènere i nombre (<i>alcuno, troppo, altro</i>); invariables (<i>nulla/niente</i>); la forma invariable (<i>ogni</i>), diferència en l'ús de (<i>tutti/ogni</i>) - partitius (<i>la metà di, un po' di</i>) - col·lectius (<i>tutti e due, un paio di, una decina di, una dozzina di, un centinaio di, due centinaia di, un gruppo di, un mucchio di, la maggioranza ...</i>) - multiplicatius (<i>il doppio, il triplo</i>)</p> <p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius: - posició - concordança - casos més freqüents d'anteposició: valor emfàtic (<i>un vecchio libro/ un libro vecchio; un grande paese/un paese grande</i>) - formes i usos de l'adjectiu <i>buono</i> - adjectius acabats en <i>-abile/-ibile</i> (<i>indimenticabile/leggibile</i>)</p> <p>Flexió de gènere: - ampliació: gènere amb oposició (<i>-o/-a</i>) i sense oposició (<i>-e</i>)</p> <p>Flexió de nombre: - ampliació: amb oposició (<i>-o/-i, -a/-e, -e/-i</i>) i sense oposició (<i>-e/-i</i>) - ampliació dels adjectius acabats en <i>-co-go-ca-ga</i>; - excepcions</p> <p>Derivació: - prefixos de negació - <i>in/s- (utile/inutile/comodo/scomodo)</i></p>	<p><i>el passato prossimo amb el verb avere (Vi ha prestato lui la macchina? No, ce l'ha prestata sua madre)</i> - ci amb els verbs (<i>vederci, sentirci, crederci</i>)</p> <p>c) Pronoms relatius (<i>che, il/la /quale, cui, dei quali /di cui...</i>); <i>quale/cui</i> precedit de preposició</p> <p>d) Pronoms demostratius: - formes amb variació de gènere i nombre i de forma invariable (<i>ciò</i>)</p> <p>e) Pronoms indefinits: <i>qualcuno, tutto, qualcosa, nulla, nessuno</i></p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs: <i>esserci</i> (en present, imperfet, preterit indefinit, plusquamperfet, futur d'indicatiu, condicional, subjuntiu: <i>c'è/ci sono; c'era/c'erano; c'è stato/ci sono stati; c'era stato/c'erano stati; ci sarà/ci saranno...</i>)</p> <p>b) Articles: - article substantivat d'adjectius (<i>Il bello/ il brutto/ il buffo/ Il blu/ Il rosa...</i>) - ús de l'article: (<i>viene sempre il martedì=[ogni martedì]</i>) i omissió de l'article (<i>partiamo lunedì prossimo/è finito a maggio</i>)</p> <p>3. La pertinença</p> <p>a) Possessius: - possessius: èmfasi (<i>lui è mio amico/lui è amico mio... ..e non tuo, suo, nostro, vostro, loro</i>). - alguns usos substantivats (<i>I miei...</i>)</p> <p>4. La quantitat</p> <p>a) Quantificadors: - fraccionaris i enumeratius amb diferents sufixos (<i>decina, trentenne</i>) - indefinits: variables en gènere (<i>qualcuno, nessuno</i>); variables en gènere i nombre (<i>alcuno, troppo, altro</i>); invariables (<i>nulla/niente</i>); la forma invariable (<i>ogni</i>), diferència en l'ús de (<i>tutti/ogni</i>) - partitius (<i>la metà di, un po' di</i>) - col·lectius (<i>tutti e due, un paio di, una decina di, una dozzina di, un centinaio di, due centinaia di, un gruppo di, un mucchio di, la maggioranza ...</i>) - multiplicatius (<i>il doppio, il triplo</i>) - identificatius (<i>uno...l'altro; l'altro; lo stesso; gli altri</i>)</p> <p>5. La qualitat</p> <p>a) Adjectius: - posició - concordança - casos més freqüents d'anteposició: valor emfàtic (<i>un vecchio libro/ un libro vecchio; un grande paese/un paese grande</i>) - formes i usos de l'adjectiu <i>buono</i> - adjectius acabats en <i>-abile/-ibile</i> (<i>indimenticabile/leggibile</i>)</p> <p>Flexió de gènere: - ampliació: amb oposició (<i>-o/-a</i>) i sense oposició (<i>-e</i>)</p> <p>Flexió de nombre: - ampliació: amb oposició (<i>-o/-i, -a/-e, -e/-i</i>) i sense oposició (<i>-e/-i</i>) - ampliació dels adjectius acabats en <i>-co-go-ca-ga</i>; - excepcions</p> <p>Derivació: - prefixos de negació - <i>in/s- (utile/inutile/comodo/scomodo)</i></p>
--	---

- adjectius derivats de noms amb sufixos *-ale/-ile/-oso* (*musicale/signorile/pauroso*)
- Oracions subordinades relatives introduïdes pel pronom relatiu *che, chi, dove* amb antecedent explícit/ sense antecedent explícit (*prendo il treno che sta arrivando/chi guida l'auto non deve bere alcolici/ il ristorante dove abbiamo cenato ieri, è molto caro*)

6. El grau

a) Comparatiu:

- usos de *più/meno di/che*
- usos de *tanto... quanto/così... come...* (*Luigi parla francese così/tanto bene quanto/come Paola*)
- grau comparatiu irregular dels adjectius: *buono, cattivo, grande, piccolo*

b) Superlatiu:

- superlatiu relatiu
- superlatiu absolut amb prefixos (*super= supersimpatico*)

c) Diminutius: (-ino/a/i/e, -etto/a/i/e)

d) Quantitatius:

- adverbis de quantitat i mesures (*un po', troppo, abbastanza, un pacchetto, un litro, un barattolo, una scatola, un chilo, parecchio, assai...*)
- amb un sintagma adverbial: SAdv (adv. de quantitat, adv. acabats en *-mente*, locucions adverbials) (*tanto, proprio, realmente, solo, addirittura, del tutto, per niente*)

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis i locucions adverbials de lloc (*su, giù, lassù, laggiù, dove, dovunque, vicino, lontano, davanti, dietro, fuori, dentro, presso, oltre, dappertutto*)

- locucions adverbials de lloc (*di qui, di qua, di lì, di là, di su, di giù, di sopra, di sotto, in qua, in là, ecc*)

b) Preposicions: direcció, distància, procedència, localització, destí: diferències en l'ús de *a, di, da, in, verso, fino, per, su, tra/fra*

- la preposició *a* en el CI de persona (contrast amb l'ús de la preposició *a* amb el CD de persona en castellà/català)

- la preposició *con*: manera, companyia i contingut
- règim preposicional de verbs i adjectius d'ús freqüent (*cercare di, provare a, riuscire a...*)

- contrast *con / senza*

- la preposició *per*: finalitat (*lo faccio per te*). Altres usos: matisacions (*per me [=secondo me], per la sua età...*)

c) Locucions preposicionals comuns

(*in modo da, allo scopo di, di qua, d'ora in avanti, di tanto in tanto, senza dubbio...*)

d) Pronom adverbial:

- *ci/ne* amb amb valor pronominal i adverbial (*vederci, sentirci, andarsene*)

e) Oracions adverbials amb *dove* + indicatiu
andare / venire

III. El temps

1. Ubicació temporal absoluta:

(*nel ventesimo secolo, nel primo trimestre, al tramonto, ecc*)
- preposicions de temps (*tra/fra, da, per, due minuti fa, a...*)

2. Ubicació temporal relativa:

(*a quel tempo, nel secolo scorso, ai giorni nostri, qualche*

- adjectius derivats de noms amb sufixos *-ale/-ile/-oso* (*musicale/signorile/pauroso*)

- Oracions subordinades relatives introduïdes pel pronom relatiu *che, chi, dove* amb antecedent explícit/ sense antecedent explícit (*prendo il treno che sta arrivando/chi guida l'auto non deve bere alcolici/il ristorante dove abbiamo cenato ieri, è molto caro*)

6. El grau

a) Comparatiu:

- usos de *più/meno di/che*
- usos de *tanto... quanto/così... come...* (*Luigi parla francese così/tanto bene quanto/come Paola*)
- grau comparatiu irregular dels adjectius: *buono, cattivo, grande, piccolo*

b) Superlatiu:

- superlatiu relatiu
- superlatiu absolut amb prefixos (*super= supersimpatico*)

c) Diminutius: (-ino/a/i/e, -etto/a/i/e)

d) Quantitatius:

- adverbis de quantitat i mesures (*un po', troppo, abbastanza, un pacchetto, un litro, un barattolo, una scatola, un chilo, parecchio, assai...*)

- amb un sintagma adverbial: SAdv (adv. de quantitat, adv. acabats en *-mente*, locucions adverbials) (*tanto, proprio, realmente, solo, addirittura, del tutto, per niente*)

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis i locucions adverbials de lloc (*su, giù, lassù, laggiù, dove, dovunque, vicino, lontano, davanti, dietro, fuori, dentro, presso, oltre, dappertutto*)

- locucions adverbials de lloc (*di qui, di qua, di lì, di là, di su, di giù, di sopra, di sotto, in qua, in là, ecc*)

b) Preposicions: direcció, distància, procedència, localització, destí: diferències en l'ús de *a, di, da, in, verso, fino, per, su, tra/fra*

- la preposició *a* en el CI de persona (contrast amb l'ús de la preposició *a* amb el CD de persona en castellà/català)

- la preposició *con*: manera, companyia i contingut
- règim preposicional de verbs i adjectius d'ús freqüent (*cercare di, provare a, riuscire a...*)

- contrast *con / senza*

- la preposició *per*: finalitat (*lo faccio per te*). Altres usos: matisacions (*per me [=secondo me], per la sua età...*)

c) Locucions preposicionals comuns

(*in modo da, allo scopo di, di qua, d'ora in avanti, di tanto in tanto, senza dubbio...*)

d) Pronom adverbial:

- *ci/ne* amb amb valor pronominal i adverbial (*vederci, sentirci, andarsene*)

e) Oracions adverbials amb *dove* + indicatiu
andare / venire

III. El temps

1. Ubicació temporal absoluta:

(*nel ventesimo secolo, nel primo trimestre, al tramonto, ecc*)
- preposicions de temps (*tra/fra, da, per, due minuti fa, a...*)

2. Ubicació temporal relativa:

(*a quel tempo, nel secolo scorso, ai giorni nostri, qualche mese prima, il mese successivo, tra pochi giorni...*)

<p><i>mese prima, il mese successivo, tra pochi giorni ...)</i></p> <p>3. Ubicació temporal (durada): (È da due ore che...) <i>Durante le vacanze/ un anno fa/ sono passati due anni, dalla mia partenza/dall'8 al 15 marzo</i></p> <p>4. Frequència: - adverbis i locucions de freqüència (<i>spesso, di solito, mai, non...mai, quasi mai, qualche volta, a volte, ogni tanto, ogni giorno, sempre, una volta alla settimana, una volta al mese...</i>)</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat) - simultaneïtat : subordinació temporal amb <i>quando, mentre</i> + indicatiu (<i>mentre lo ascoltavo, prendevo appunti/quando c'è il sole, mi piace passeggiare</i>) - posterioritat: <i>quando, appena, dopo che</i> + futur compost (<i>mi sentirò più soddisfatto dopo che avrò finito questo lavoro</i>) - anterioritat: <i>prima che</i> + subjuntiu (<i>andiamo via prima che torni</i>)</p> <p>a) Adverbis i locucions: (<i>ora, adesso, prima, allora, qualche giorno fa, una volta, il mese scorso, la settimana prossima, dopo, poi, più tardi, mentre, allo stesso tempo...</i>)</p> <p>b) Temps verbals Expressió del present: - consolidació de les formes verbals del present d'indicatiu - alguns verbs pronominals (<i>cavarsela/prensersela/andarsene</i>) - present del subjuntiu: verbs regulars i irregulars més freqüents (<i>vada, faccia, venga, possa, esca...</i>); amb verbs d'opinió, dubte, creença (<i>Mi sembra che/Credo che/Non credo che+subj...</i>); amb verb principal d'afecció i preferència: <i>piacere, interessare, preferire+ che + pres. de subj.</i> (<i>Il caffè mi piace che sia caldo</i>); per expressar desig: <i>volere/desiderare + che + pres. de subj.</i> - imperatiu: consolidació; col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia - condicional: condicional simple: formes regulars i irregulars (<i>essere, avere, fare, potere, dovere, volere...</i>)</p> <p>Expressió del passat: - consolidació de les formes verbals del pretèrit indefinit i imperfet d'indicatiu (verbs regulars, reflexius, pronominals i irregulars) - ús d'<i>essere/avere</i> en casos particulars (<i>Sono salito in fretta /Ho salito le scale/ Ho finito/È finito...</i>) - oposició pretèrit indefinit i imperfet d'indicatiu (<i>Mentre stiravo, ho visto un bel film</i>) - plusquamperfet d'indicatiu (<i>trapassato prossimo</i>) - oposició pretèrit indefinit, imperfet i plusquamperfet d'indicatiu - pretèrit perfet del subjuntiu (<i>congiuntivo passato</i>)</p> <p>Expressió del futur: - consolidació del futur d'indicatiu, verbs regulars i irregulars. - perífrasis verbals (<i>stare per /essere sul punto di + infinitiu</i>). - futur compost - Concordança dels modes i dels temps verbals</p>	<p>3. Ubicació temporal (durada): (È da due ore che...) <i>Durante le vacanze/ un anno fa/ sono passati due anni, dalla mia partenza/dall'8 al 15 marzo</i></p> <p>4. Frequència: - adverbis i locucions de freqüència (<i>spesso, di solito, mai, non...mai, quasi mai, qualche volta, a volte, ogni tanto, ogni giorno, sempre, una volta alla settimana, una volta al mese...</i>)</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat) - simultaneïtat : subordinació temporal amb <i>quando, mentre</i> + indicatiu (<i>mentre lo ascoltavo, prendevo appunti/quando c'è il sole, mi piace passeggiare</i>) - posterioritat: <i>dopo+infinitiu</i> passat (<i>lo farò dopo aver finito di correggere i temi</i>) <i>quando, appena, dopo che</i> + futur compost (<i>mi sentirò più soddisfatto dopo che avrò finito questo lavoro</i>) - anterioritat: <i>prima che</i> + subjuntiu (<i>andiamo via prima che torni</i>) - simultaneïtat: - <i>quando + passat remoto</i> (<i>quando lui arrivò io me ne andai</i>). a) Adverbis i locucions: (<i>ora, adesso, prima, allora, qualche giorno fa, una volta, il mese scorso, la settimana prossima, dopo, poi, più tardi, mentre, allo stesso tempo...</i>)</p> <p>b) Temps verbals Expressió del present: - consolidació de les formes verbals del present d'indicatiu - alguns verbs pronominals (<i>cavarsela/prensersela/andarsene</i>) - present del subjuntiu: verbs regulars i irregulars més freqüents (<i>vada, faccia, venga, possa, esca...</i>); amb verbs d'opinió, dubte, creença (<i>Mi sembra che/Credo che/Non credo che+subj...</i>); amb verb principal d'afecció i preferència: <i>piacere, interessare, preferire+ che + pres. de subj.</i> (<i>Il caffè mi piace che sia caldo</i>); per expressar desig: <i>volere/desiderare + che + pres. de subj.</i> - imperatiu: consolidació; col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia - condicional: condicional simple: formes regulars i irregulars (<i>essere, avere, fare, potere, dovere, volere...</i>)</p> <p>Expressió del passat: - consolidació de les formes verbals del preterit indefinit i imperfet d'indicatiu (verbs regulars, reflexius, pronominals i irregulars) - ús d'<i>essere/avere</i> en casos particulars (<i>Sono salito in fretta /Ho salito le scale/ Ho finito/È finito...</i>) - oposició pretèrit indefinit i imperfet d'indicatiu (<i>Mentre stiravo, ho visto un bel film</i>) - plusquamperfet d'indicatiu (<i>trapassato prossimo</i>) - oposició pretèrit indefinit, imperfet i plusquamperfet d'indicatiu - coneixement passiu del <i>passato remoto</i> (verbs regulars més freqüents) - pretèrit perfet del subjuntiu (<i>congiuntivo passato</i>) - imperfet del subjuntiu (coneixement passiu) - condicional compost (coneixement passiu)</p> <p>Expressió del futur: - consolidació del futur d'indicatiu, verbs regulars i irregulars. - perífrasis verbals (<i>stare per /essere sul punto di + infinitiu</i>). - futur compost</p>
---	---

<p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: verbs en present, pretèrit indefinit, futur d'indicatiu</p> <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <ul style="list-style-type: none"> - contrast duratiu/habitual en present i imperfect d'indicatiu (<i>stare</i> + gerundi, <i>continuare a/cominciare a</i> + infinitiu, <i>finire di/smettere di</i> + infinitiu) - contrast duratiu/habitual en present i imperfect d'indicatiu (<i>essere solito</i> + infinitiu) - contrast incoatiu/terminatiu en pretèrit perfet compost i futur simple d'indicatiu (<i>cominciare a/ finire di</i> + inf.) - adverbis i locucions adverbials d'aspecte (<i>sempre, qualche volta, spesso, di solito</i>) <p>3. Perfectiu: pretèrit plusquamperfet d'indicatiu (<i>trapassato prossimo</i>), <i>smettere di</i> + infinitiu</p> <p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: <i>potere, sapere</i> + infinitiu; <i>essere capace di/essere in grado</i> + infinitiu</p> <p>2. Necessitat: <i>aver bisogno di</i> + nom/inf.; <i>dovere</i> + inf.; <i>bisogna, essere necessario/importante</i> + inf./che + pres. de subjuntiu</p> <p>3. Possibilitat: <i>potere</i> + infinitiu; v. copulatiu (<i>sembrare, parere</i>) + adj.(<i>sembrare, credere</i> + pres. de subjuntiu); <i>è possibile che</i> + pres. de subjuntiu</p> <p>4. Probabilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>È probabile che</i> + pres. de subjuntiu (<i>è probabile che venga</i>) - adverbis i locucions adverbials modals (<i>forse, certamente, può essere, può darsi, di sicuro, a volte</i>) <i>forse/probabilmente/secondo me</i> + ind. (<i>forse verrà domani</i>) <p>5. Volició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - v. volitiu + infinitiu - condicional simple (<i>vorrei/mi piacerebbe</i> + infinitiu) - imperfect + infinitiu (<i>Volevo un caffè, per favore</i>) - <i>avere intenzione/voglia di</i> + inf.; <i>pensare/andare di</i> + inf. <p>6. Permis: <i>potere</i> + infinitiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>essere permesso, non essere vietato</i> + inf. - imperatiu <p>7. Obligació: <i>dovere</i> + infinitiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu i col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia; - <i>aver da</i> + infinitiu <p>8. Prohibició: imperatiu negatiu amb <i>non</i> + infinitiu (<i>Non entrare!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu i col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia (<i>non lo dire/non dirlo/non lo dica</i>) <p>VI. El mode</p> <p>a) Adverbis i locucions adverbials</p> <ul style="list-style-type: none"> - de manera (<i>bene, male, piano, forte</i>) - de grau (<i>molto, poco, abbastanza, tanto, più, meno, troppo, parecchio, assai, appena</i>) - adverbis en <i>-mente</i> - usos adverbials de l'adjectiu (<i>molto, poco, tanto...</i>) - opinió, negació, afirmació i dubte (<i>proprio, appunto, davvero, assolutamente, non...mica, affatto, assolutamente, magari, purtroppo, nemmeno, neppure, neanche</i>) 	<p>- Concordança dels modes i dels temps verbals</p> <p>IV. L'aspecte</p> <p>1. Puntual: verbs en present, pretèrit indefinit, futur d'indicatiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - pretèrit perfet simple d'ind. (<i>passato remoto</i>) <p>2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual):</p> <ul style="list-style-type: none"> - contrast duratiu/habitual en present i imperfect d'indicatiu (<i>stare</i> + gerundi, <i>continuare a/cominciare a</i> + infinitiu, <i>finire di/smettere di</i> + infinitiu) - contrast duratiu/habitual en present i imperfect d'indicatiu (<i>essere solito</i> + infinitiu) - contrast incoatiu/terminatiu en pretèrit perfet compost i futur simple d'indicatiu (<i>cominciare a/ finire di</i> + inf.) - adverbis i locucions adverbials d'aspecte (<i>sempre, qualche volta, spesso, di solito</i>) <p>3. Perfectiu: pretèrit plusquamperfet d'indicatiu (<i>trapassato prossimo</i>), <i>smettere/cessare di</i> + infinitiu</p> <p>V. La modalitat</p> <p>1. Capacitat: <i>potere, sapere</i> + infinitiu; <i>essere capace di/essere in grado</i> + infinitiu</p> <p>2. Necessitat: <i>aver bisogno di</i> + nom/inf.; <i>dovere</i> + inf.; <i>bisogna, essere necessario/importante</i> + inf./che + pres. de subjuntiu</p> <p>3. Possibilitat: <i>potere</i> + infinitiu; v. copulatiu (<i>sembrare, parere</i>) + adj.(<i>sembrare, credere</i> + pres. de subjuntiu); <i>è possibile che</i> + pres. de subjuntiu</p> <p>4. Probabilitat:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>È probabile che</i> + pres. de subjuntiu (<i>è probabile che venga</i>) - adverbis i locucions adverbials modals (<i>forse, certamente, può essere, può darsi, di sicuro, a volte</i>) <i>forse/probabilmente/secondo me</i> + ind. (<i>forse verrà domani</i>) <p>5. Volició:</p> <ul style="list-style-type: none"> - v. volitiu + infinitiu - condicional simple (<i>vorrei/mi piacerebbe</i> + infinitiu) - imperfect + infinitiu (<i>Volevo un caffè, per favore</i>) - <i>avere intenzione/voglia di</i> + inf.; <i>pensare/andare di</i> + inf. <p>6. Permis: <i>potere</i> + infinitiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>essere permesso, non essere vietato</i> + inf. - imperatiu <p>7. Obligació: <i>dovere</i> + infinitiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu i col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia; - <i>aver da</i> + infinitiu <p>8. Prohibició: imperatiu negatiu amb <i>non</i> + infinitiu (<i>Non entrare!</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - imperatiu i col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia (<i>non lo dire/non dirlo/non lo dica</i>) <p>VI. El mode</p> <p>a) Adverbis i locucions adverbials</p> <ul style="list-style-type: none"> - de manera (<i>bene, male, piano, forte</i>) - de grau (<i>molto, poco, abbastanza, tanto, più, meno, troppo, parecchio, assai, appena</i>) - adverbis en <i>-mente</i> - usos adverbials de l'adjectiu (<i>molto, poco, tanto...</i>) - opinió, negació, afirmació i dubte (<i>proprio, appunto, davvero, assolutamente, non...mica, affatto, assolutamente, magari, purtroppo, nemmeno, neppure, neanche</i>)
--	--

<p>- delimitació de validesa (<i>generalmente, di solito</i>)</p> <p>- restrictius (<i>solo, anche, neanche</i>)</p> <p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <p>- posició de subjecte, OD, OI, CR, atribut, CC i verb</p> <p>- posició dels pronoms objecte: CI + CD + Verb</p> <p>Fenòmens de concordança</p> <p>subjecte - verb</p> <p>subjecte - atribut</p> <p>subjecte – predicat</p> <p>- verbs transitius/ intransitius</p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <p>S+ <i>copula+ predicato nominale</i></p> <p>La concordança : Subjecte / Atribut (gènere i nombre)</p> <p>c) Conjugacions verbals:</p> <p>- consolidació de les formes verbals de l'indicatiu: present, pretèrit indefinit, imperfect i futur simple</p> <p>- plusquamperfet (<i>trapassato prossimo</i>)</p> <p>formes regulars i irregulars més freqüents (<i>ero stato/a; avevo fatto</i>)</p> <p>- futur compost (<i>futuro anteriore</i>)</p> <p>formes regulars i irregulars més freqüents (<i>sarò stato/a; avrò fatto</i>)</p> <p>- concordança dels temps de l'indicatiu</p> <p>- en mode condicional:</p> <p>condicional simple: formes regulars i irregulars més freqüents (<i>avrei, sarei, vorrei, dovrei...</i>)</p> <p>- en mode subjuntiu:</p> <p>present: verbs regulars i irregulars més freqüents (<i>sia, abbia, possa, faccia...</i>)</p> <p>perfet (<i>congiuntivo passato</i>)</p> <p>verbs regulars i irregulars més freqüents (<i>sia stato/a; abbia fatto</i>)</p> <p>- en mode imperatiu: informal i de cortesia (revisió)</p> <p>d) Oracions subordinades substantives</p> <p>- declaratives amb <i>che</i></p> <p>- implícites: verbs d'esdeveniment (<i>accade di, capita di, succede di</i> + infinitiu)</p> <p>- verbs d'opinió i creença en forma impersonal (<i>si crede di, si pensa di, si dice di</i> + infinitiu)</p> <p>- explícites: verbs d'esdeveniment (<i>accade che, capita che, succede che</i> + indicatiu / subjuntiu)</p> <p>- verbs d'opinió i creença en forma impersonal (<i>si crede che, si pensa che, si dice che</i> + ind. / subjuntiu)</p> <p>- amb expressió de valutació (<i>è bello/ brutto che, è giusto/sbagliato che, sembra vero/falso che</i> + subjuntiu)</p> <p>e) oracions subordinades en funció de CD</p> <p>- implícites: verbs de pensament en present: formulació implícita <i>credere di, pensare di</i> + inf./ Verb desideratiu + infinitiu / Verb d'influència + infinitiu / Verb d'afecció + infinitiu.</p> <p>- explícites: Verbs de dicció i pensament en present: formulació explícita af. i neg. <i>dire che, credere che, pensare che</i> + indicatiu / subjuntiu</p> <p>- adjectives: introduïdes pel pronom relatiu <i>che</i> (<i>È venuto Mario, che è il fratello di Luisa</i>)</p>	<p>- delimitació de validesa (<i>generalmente, di solito</i>)</p> <p>- restrictius (<i>solo, anche, neanche</i>)</p> <p>VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions</p> <p>a) Estructura dels predicats verbals:</p> <p>- posició de subjecte, OD, OI, CR, atribut, CC i verb</p> <p>- posició dels pronoms objecte: CI + CD + Verb</p> <p>Fenòmens de concordança</p> <p>subjecte - verb</p> <p>subjecte - atribut</p> <p>subjecte – predicat</p> <p>- verbs transitius/ intransitius</p> <p>b) Estructura dels predicats no verbals:</p> <p>S+ <i>copula+ predicato nominale</i></p> <p>La concordança : Subjecte / Atribut (gènere i nombre)</p> <p>c) Conjugacions verbals:</p> <p>- consolidació de les formes verbals de l'indicatiu: present, pretèrit indefinit, imperfect i futur simple</p> <p>- plusquamperfet (<i>trapassato prossimo</i>)</p> <p>formes regulars i irregulars més freqüents (<i>ero stato/a; avevo fatto</i>)</p> <p>- futur compost (<i>futuro anteriore</i>)</p> <p>formes regulars i irregulars més freqüents (<i>sarò stato/a; avrò fatto</i>)</p> <p>- coneixement passiu del <i>passato remoto</i> (verbs regulars més freqüents)</p> <p>- concordança dels temps de l'indicatiu</p> <p>- en mode condicional: condicional simple: formes regulars i irregulars més freqüents (<i>avrei, sarei, vorrei, dovrei...</i>)</p> <p>- condicional compost (coneixement passiu)</p> <p>- en mode subjuntiu</p> <p>present (verbs regulars i irregulars) i subjuntiu perfet (<i>congiuntivo passato</i>)</p> <p>- imperfect del subjuntiu (coneixement passiu)</p> <p>- en mode imperatiu: informal i de cortesia (revisió)</p> <p>d) Oracions subordinades substantives</p> <p>- declaratives amb <i>che</i></p> <p>- implícites: verbs d'esdeveniment (<i>accade di, capita di, succede di</i> + infinitiu)</p> <p>- verbs d'opinió i creença en forma impersonal (<i>si crede di, si pensa di, si dice di</i> + infinitiu)</p> <p>- explícites: verbs d'esdeveniment (<i>accade che, capita che, succede che</i> + indicatiu / subjuntiu)</p> <p>- verbs d'opinió i creença en forma impersonal (<i>si crede che, si pensa che, si dice che</i> + ind. / subjuntiu)</p> <p>- amb expressió de valutació (<i>è bello/ brutto che, è giusto/sbagliato che, sembra vero/falso che</i> + subjuntiu)</p> <p>e) oracions subordinades en funció de CD</p> <p>- implícites: verbs de pensament en present: formulació implícita <i>credere di, pensare di</i> + inf./ Verb desideratiu + infinitiu / Verb d'influència + infinitiu / Verb d'afecció + inf.</p> <p>- explícites: Verbs de dicció i pensament en present: formulació explícita af. i neg. <i>dire che, credere che, pensare che</i> + indicatiu / subjuntiu</p> <p>- adjectives: introduïdes pel pronom relatiu <i>che</i> (<i>È venuto Mario, che è il fratello di Luisa</i>); amb <i>chi</i> (<i>chi guida l'auto non</i></p>
--	---

<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - declaratives explícites amb <i>che</i> + indicatiu/subjuntiu/condicional (<i>Ti prometto che non ti lascerò solo/Ho la sensazione che possa succedere qualcosa</i>) - declaratives implícites amb <i>di</i> + infinitiu (<i>Sentivo la necessità di parlare con lei</i>) <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usos dels pronoms interrogatius amb preposició: <i>che</i> e <i>chi</i> amb preposició <i>di/a/da/in/con/su/per/tra</i> (<i>A chi ci rivolgeremo?</i>) <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oracions exclamatives introduïdes per <i>quanto</i>, <i>come</i>, ecc. (<i>Quanto sei bravo!</i>) - expressions exclamatives (<i>Dai! su! coraggio! Peccato! Eh, non è bello quello che hai fatto!</i>) <p>4. L'oració imperativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elements constitutius de l'oració imperativa i la seva posició. - col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia (<i>Smettila! Vattene a casa! Se ne vada! La smetta!</i>) <p>5. L'oració impersonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'oració impersonals amb els verbs reflexius: <i>ci+si</i> + verb 3ª persona singular (<i>ci si diverte</i>) - <i>si</i> passivante (present): <i>si</i> impersonal amb verbs transitius (<i>si vende un libro/si vendono dei libri</i>) <p>6. L'oració passiva:</p> <p>Subj.+ (+Neg.) V aux. (essere) +V participi passat conjugat + complement agent amb la preposició <i>da</i> (<i>Maria legge i racconti = i racconti sono letti da Maria</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la passiva sense el complement agent (<i>il lavoro è stato fatto</i>) <p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: proposicions coordinades copulatives afirmatives i negatives /adjectives (<i>e, né, neanche/ neppure inoltre, nonché, pure</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - proposicions coordinades correlatives afirmatives i negatives (<i>e...e, o...o, sia...sia, sia...che, sia...o, tanto...che/come/quanto, non...ma, non solo...ma anche</i>) <p>2. Disjunció: proposicions coordinades disjuntives (<i>o, oppure, altrimenti, in caso contrario</i>)</p> <p>3. Oposició: coordinació d'oposició amb <i>ma, però, invece</i> di...</p> <p>4. Comparació: construccions comparatives amb <i>come, più/meno di/che, quanto, il più/il meno di...</i></p> <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>poiché, perché, visto che, siccome, dato che, per il fatto che, dal momento che; perché</i> + indicatiu</p> <p>6. Finalitat: subordinació final <i>per, a, di, con lo scopo di...</i> + infinitiu; <i>perché/affinché</i> + present de subjuntiu.</p>	<p><i>deve bere alcolici</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - relatives explícites/implícites (<i>È uno spettacolo che non si può perdere/ da non perdere</i>) <p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p> <p>1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa):</p> <ul style="list-style-type: none"> - declaratives explícites amb <i>che</i> + indicatiu/subjuntiu/condicional (<i>Ti prometto che non ti lascerò solo/Ho la sensazione che possa succedere qualcosa</i>) - declaratives implícites amb <i>di</i> + infinitiu (<i>Sentivo la necessità di parlare con lei</i>) <p>2. L'oració interrogativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - usos dels pronoms interrogatius amb preposició: <i>che</i> e <i>chi</i> amb preposició <i>di/a/da/in/con/su/per/tra</i> (<i>A chi ci rivolgeremo?</i>) <p>3. L'oració exclamativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oracions exclamatives introduïdes per <i>quanto</i>, <i>come</i>, ecc. (<i>Quanto sei bravo!</i>) - expressions exclamatives (<i>Dai! su! coraggio! Peccato! Eh, non è bello quello che hai fatto!</i>) <p>4. L'oració imperativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elements constitutius de l'oració imperativa i la seva posició. - col·locació dels pronoms personals amb l'imperatiu informal i de cortesia (<i>Smettila! Vattene a casa! Se ne vada! La smetta!</i>) <p>5. L'oració impersonal:</p> <ul style="list-style-type: none"> - l'oració impersonals amb els verbs reflexius: <i>ci+si</i> + verb 3ª persona singular (<i>ci si diverte</i>) - <i>si</i> passivante (present): <i>si</i> impersonal amb verbs transitius (<i>si vende un libro/si vendono dei libri</i>) <p>6. L'oració passiva:</p> <p>Subj.+ (+Neg.) V aux. (essere) +V participi passat conjugat + complement agent amb la preposició <i>da</i> (<i>Maria legge i racconti = i racconti sono letti da Maria</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - la passiva sense el complement agent (<i>il lavoro è stato fatto</i>) <p>IX. Relacions lògiques</p> <p>1. Conjunció: proposicions coordinades copulatives afirmatives i negatives /adjectives (<i>e, né, neanche/ neppure inoltre, nonché, pure</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - proposicions coordinades correlatives afirmatives i negatives (<i>e...e, o...o, sia...sia, sia...che, sia...o, tanto...che/come/quanto, non...ma, non solo...ma anche</i>) <p>2. Disjunció: proposicions coordinades disjuntives (<i>o, oppure, altrimenti, in caso contrario</i>)</p> <p>3. Oposició: coordinació d'oposició amb <i>ma, però, invece</i> di...</p> <p>4. Comparació: construccions comparatives amb <i>come, più/meno di/che, quanto, il più/il meno di...</i></p> <p>5. Causa: subordinació causal amb <i>poiché, perché, visto che, siccome, dato che, per il fatto che, dal momento che; perché</i> + indicatiu</p> <p>6. Finalitat: subordinació final <i>per, a, di, con lo scopo di...</i> + infinitiu; <i>perché/affinché</i> + present de subjuntiu.</p>
---	--

<p>7. Concessió: subordinació concessiva amb <i>anche se</i> + indicatiu; <i>sebbene/nonostante...</i> + subjuntiu</p> <p>8. Condió: subordinació condicional amb <i>se, purché, a patto che</i>; pròtasi en indicatiu introduïda per <i>se</i>, apòdosi en present/futur d'indicatiu o en imperatiu (<i>se sei arrabbiato, calmati!//se farà bel tempo, andremo al mare</i>): període hipotètic de primer grau</p> <p>9. Conseqüència: coordinació de conseqüència amb <i>e, quindi, allora, così, di conseguenza</i></p> <p>10. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de generalització: <i>in genere</i> - d'exemplificació: <i>per esempio, cioè, infatti</i> - introducció de subtemes: <i>inoltre, allora</i> - de personalització: <i>secondo me, credo che</i> + subj; <i>certamente, di certo, naturalmente, ovviamente, sicuramente</i> - d'addició: <i>e, inoltre, anche, pure, non solo...</i> <i>ma anche</i> - d'exclusió: <i>meno, senza che</i> + subj. - d'enumeració: <i>in primo luogo, poi, allora, dopo, prima, in seguito, infine, alla fine, all'inizio</i> - de resum: <i>quindi, dunque</i> 	<p>7. Concessió: subordinació concessiva amb <i>anche se</i> + indicatiu; <i>sebbene/nonostante...</i> + subjuntiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - implícites: <i>pur</i> + gerundi <p>8. Condió: subordinació condicional amb <i>se, purché, a patto che</i>; pròtasi en indicatiu introduïda per <i>se</i>, apòdosi en present/futur d'indicatiu o en imperatiu (<i>se sei arrabbiato, calmati!//se farà bel tempo, andremo al mare</i>): període hipotètic de primer grau</p> <ul style="list-style-type: none"> - pròtasi en imperfet de subjuntiu introduïda per <i>se</i>, apòdosi en condicional present (<i>se non partissi, sarebbe un errore</i>): període hipotètic de la possibilitat (coneixement passiu) <p>9. Conseqüència: coordinació de conseqüència amb <i>e, quindi, allora, così, di conseguenza</i></p> <p>10. Connectors parentètics:</p> <ul style="list-style-type: none"> - de generalització: <i>in genere</i> - d'exemplificació: <i>per esempio, cioè, infatti</i> - introducció de subtemes: <i>inoltre, allora, a questo proposito</i> - de personalització: <i>secondo me, credo che</i> + subj; <i>purtroppo, certamente, di certo, naturalmente, ovviamente, sicuramente</i> - d'addició: <i>e, inoltre, anche, pure, non solo...</i> <i>ma anche</i> - d'exclusió: <i>meno, senza che</i> + subj, <i>senza</i> + inf, <i>tranne, a meno che</i> + subj. - d'enumeració: <i>in primo luogo, poi, allora, dopo, prima, in seguito, anzitutto, infine, alla fine, all'inizio, eccetera eccetera, e via dicendo, e così via, via dicendo</i> - de resum: <i>quindi, dunque, ecco perché, perciò</i>
--	---

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS
<p>La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit. Ús dels signes de puntuació. Ús dels caràcters en les seves diverses formes (majúscules: <i>arrivederLa, ScrivereLe, inviareVi</i>, minúscules, cursiva, etc.)</p> <p>Representació gràfica de fonemes i sons: èmfasis en [k] (<i>pesca</i>); [t] (<i>pace</i>); [l] (<i>pesce</i>); [kw] (<i>acqua, acquistare</i>); paraules homògrafes (<i>dà/da, è/e, là/la, né/ne, ecc.</i>)</p> <p>Consonants dobles</p> <p>Trígrafs</p> <p>Ortografia de les paraules estrangeres</p> <p>Divisió de les paraules a final de línia</p> <p>Estructura sil·làbica</p> <p>Sil·labes obertes i tancades</p> <p>Divisió de vocals i consonants</p>	<p>La puntuació com a recurs de cohesió del text escrit. Ús dels signes de puntuació. Ús dels caràcters en les seves diverses formes (majúscules: <i>arrivederLa, ScrivereLe, inviareVi</i>, minúscules, cursiva, etc.)</p> <p>Representació gràfica de fonemes i sons: èmfasis en [k] (<i>pesca</i>); [t] (<i>pace</i>); [l] (<i>pesce</i>); [kw] (<i>acqua, acquistare</i>); paraules homògrafes (<i>dà/da, è/e, là/la, né/ne, ecc.</i>)</p> <p>Consonants dobles</p> <p>Trígrafs</p> <p>Ortografia de les paraules estrangeres</p> <p>Divisió de les paraules a final de línia</p> <p>Estructura sil·làbica</p> <p>Sil·labes obertes i tancades</p> <p>Divisió de vocals i consonants</p>

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS	ACTIVITATS DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS
<p>La pronunciació</p> <p>L'entonació com a recurs de cohesió del text oral.</p> <p>Ús dels patrons d'entonació; marcadors discursius (<i>Allora?, Ma dai!, Ah!Eh! Peccato!</i>)</p> <p>L'accent tònic: paraules agudes (<i>città, già avrò, virtù, caffè, ecc</i>); paraules planes (<i>amìco, lavoro, casa, ecc.</i>); esdrúixoles (<i>albero, piacevole, comodo, ecc.</i>)</p>	<p>La pronunciació.</p> <p>L'entonació com a recurs de cohesió del text oral.</p> <p>Ús dels patrons d'entonació; marcadors discursius (<i>Allora?, Ma dai!, Ah!Eh! Peccato!</i>)</p> <p>L'accent tònic: paraules agudes (<i>città, già avrò, virtù, caffè, ecc</i>); paraules planes (<i>amìco, lavoro, casa, ecc.</i>); esdrúixoles (<i>albero, piacevole, comodo, ecc.</i>)</p>

<p>L'accent gràfic: greu (<i>parlerà, andrò, più, caffè</i>); agut (<i>perché, affinché, ventitré</i>); monosil·làbics amb dues vocals (<i>ciò, più, può, già, giù</i>); paraules homògrafes (<i>dà/da, è/e, là/la, né/ne, ecc.</i>)</p> <p>Fonemes vocàlics: èmfasi en la diferència entre "e" <i>chiusa</i> [e/] (pera), "e" <i>aperta</i> [ɛ/] (<i>chiesa</i>) i "o" <i>chiusa</i> (Roma), "o" <i>aperta</i> [ɔ/] (<i>rosa</i>)</p> <p>Sons i fonemes vocàlics: combinacions. Diftongs i triftongs (<i>guida, quiete</i>)</p> <p>Sistema consonàntic: èmfasi en la diferència entre /sc/-/sci/- i /cl/-/cl/-/chl/ (<i>pesca, sciarpa, pace, braccio, fiocco</i>); èmfasi en la pronunciació de /q/ + semiconsonant /w/+vocal (<i>quaderno, quindici</i>)</p> <p>Èmfasi en la pronunciació de les consonants dobles; pronunciació de la /s/ [s] (<i>rosso, borsa</i>); /s/ [z] (<i>mese, base</i>); pronunciació de la /z/ [ts] (<i>bellezza, giustizia</i>), [dz] (<i>zero, zio, autorizzare</i>)</p> <p>Èmfasi en la diferencia entre [ʎ] (<i>aglio</i>) i [l] (<i>ali</i>); entre [ɲ] (<i>sogno</i>) i [n] (<i>sono</i>)</p>	<p>L'accent gràfic: greu (<i>parlerà, andrò, più, caffè</i>); agut (<i>perché, affinché, ventitré</i>); monosil·làbics amb dues vocals (<i>ciò, più, può, già, giù</i>); paraules homògrafes (<i>dà/da, è/e, là/la, né/ne, ecc.</i>)</p> <p>Fonemes vocàlics: èmfasi en la diferència entre "e" <i>chiusa</i> [e/] (pera), "e" <i>aperta</i> [ɛ/] (<i>chiesa</i>) i "o" <i>chiusa</i> (Roma), "o" <i>aperta</i> [ɔ/] (<i>rosa</i>)</p> <p>Sons i fonemes vocàlics: combinacions. Diftongs i triftongs (<i>guida, quiete</i>)</p> <p>Sistema consonàntic: èmfasi en la diferència entre /sc/-/sci/- i /cl/-/cl/-/chl/ (<i>pesca, sciarpa, pace, braccio, fiocco</i>); èmfasi en la pronunciació de /q/ + semiconsonant /w/+vocal (<i>quaderno, quindici</i>)</p> <p>Èmfasi en la pronunciació de les consonants dobles; pronunciació de la /s/ [s] (<i>rosso, borsa</i>); /s/ [z] (<i>mese, base</i>); pronunciació de la /z/ [ts] (<i>bellezza, giustizia</i>), [dz] (<i>zero, zio, autorizzare</i>)</p> <p>Èmfasi en la diferencia entre [ʎ] (<i>aglio</i>) i [l] (<i>ali</i>); entre [ɲ] (<i>sogno</i>) i [n] (<i>sono</i>)</p>
--	--

RUS
NIVELL INTERMEDI B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
ACTIVITATS DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	ACTIVITATS DE COMPREENSIÓ DE TEXTOS
I. L'entitat i les seves propietats (in/existència), qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau)	
<p>I.1. L'entitat.</p> <p>I.1.1. Substantius</p> <p>I.1.1.a. Clases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els noms comuns i propis - Els noms animats i inanimats - Els gentilicis habituals (gènere i nombre) - Els noms derivats de verbs <p>I.1.1.b. Gènere</p> <ul style="list-style-type: none"> - El gènere masculí, femení i neutre; flexió regular i irregular - Els substantius sense gènere - Els substantius amb rel diferent segons el gènere <p>I.1.1.c. Flexió de nombre</p> <p>Flexió regular i irregular del nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes invariables - Flexió de noms, patronímics i cognoms en tots els casos <p>I.1.1.d. Delinació</p> <p>Declinació en singular i plural de tots els casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominatiu - Genitiu - Datiu - Acusatiu - Instrumental - Prepositiu <p>I.1.2. Pronom</p> <p>I.1.2.a. Pronoms personals</p> <p>Declinació dels:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronoms personals: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они - pronom personal: себя - Registre formal i informal <p>I.1.2.b. Pronoms demostratius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Declinació dels pronoms demostratius: этот, эта, это, эти i тот, та, то, те - Les partícules demostratives вот, вон <p>I.1.2.c. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Declinació dels pronoms interrogatius: - Что? - Кто? Какой? - Чей? - Сколько? + Gen. <p>I.2. L'existència</p> <p>I.2.1. Article</p> <ul style="list-style-type: none"> - Absència d'article <p>I.2.2. Formes verbals есть / нет</p> <ul style="list-style-type: none"> - Forma verbal есть (present, passat i futur) + Nom. - Negació нет (present, passat i futur) + Gen. - Omissió de la forma есть 	<p>I.1. L'entitat.</p> <p>I.1.1. Substantius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els noms comuns i propis - Els noms animats i inanimats - Els gentilicis (gènere i nombre) - Els noms derivats de verbs - Les paraules compostes - El lèxic oficial - El lèxic col·loquial - Els refranys populars sobre parts del cos humà i animals <p>I.1.1.b. Gènere</p> <ul style="list-style-type: none"> - El gènere masculí, femení i neutre; flexió regular i irregular - Els substantius sense gènere - Els substantius amb rel diferent segons el gènere <p>I.1.1.c. Flexió de nombre</p> <p>Flexió regular i irregular del nombre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formes invariables - Flexió de noms, patronímics i cognoms en tots els casos <p>I.1.1.d. Delinació</p> <p>Declinació en singular i plural de tots els casos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nominatiu - Genitiu - Datiu - Acusatiu - Instrumental - Prepositiu <p>I.1.2. Pronom</p> <p>I.1.2.a. Pronoms personals</p> <p>Declinació dels:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pronoms personals: я, ты, он, она, оно, мы, вы, они - pronom personal: себя - Registre formal i informal <p>I.1.2.b. Pronoms demostratius</p> <ul style="list-style-type: none"> - Declinació dels pronoms demostratius: этот, эта, это, эти i тот, та, то, те - Les partícules demostratives вот, вон <p>I.1.2.c. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Declinació dels pronoms interrogatius: - Что? Кто? Какой? Чей? Сколько? + Gen. <p>I.2. L'existència</p> <p>I.2.1. Article</p> <ul style="list-style-type: none"> - Absència d'article <p>I.2.2. Formes verbals есть / нет</p>

I.2.3. Adverbis i pronoms negatius amb **не- i ни-**

- Adverbis i pronoms negatius amb **ни-**: **никогда́, нигде́, никто́**, etc. i la doble negació.

- Adverbis i pronoms negatius amb **не-**: **нёкогда, нёкуда i altres**

– Distinció entre adverbis i pronoms negatius amb **не- i ни-**: **никогда́ i нёкогда** i altres.

I.2.4. Pronoms demostratius

Declinació dels pronoms demostratius: **этот, эта, это, эти i тот, та, то, те**

I.2.5. Pronoms i adverbis indefinits

Amb les partícules **-то, -либо, -нибудь**

I.3. La pertinença

I.3.1. Expressió de la pertinença

- **У+SN** / Pronom personal en Gen.+ **есть** + Nom. (temps verbal)

- **У+SN**/Pronom personal en Gen. + **нет** + Gen. (temps verbal)

I.3.2. Possessius

-- Declinació dels possessius (gènere i nombre)

- Registre formal i informal

I.3.3. Pronoms personals de 3ª persona amb la preposició **у**

- Pronoms personals de 3ª persona amb la preposició **у**: **у него, у неё, у них**

I.3.4. Complement del nom (genitiu)

- Complement del nom(genitiu): **комната Наташи**

I.3.5. Adjectius possessius

I.3.6. Altres

- Declinació dels pronoms interrogatius: **Чей?, Чья?, Чьё?, Чьи?**

I.4. La quantitat

I.4.1. Els quantificadors

- Numerals cardinals del 0 al 1.000.000 en nominatiu

- Numerals ordinals

- Sumes i restes

- Graus amb + (**плюс**) i – (**минус**)

- Preus

- Percentatges

- Numerals col·lectius **двое-семе́ро** en nominatiu i genitiu

- Noms compostos formats amb numerals cardinals en genitiu (**двухэта́жный**, etc.)

- Numerals **оба i обе**

I.4.2. Flexió dels numerals

- Flexió dels numerals ordinals en nominatiu i prepositiu

I.4.3. Adverbis

- Adverbis de quantitat: **очень, немного, почти** i altres

- Adverbis indicadors del nombre de persones en un grup: **вдвоём, втроём** i altres

I.4.4. Altres

- Gen. singular després dels numerals cardinals 2,3,4.

- Noms en Gen. després dels adverbis quantitatius **мало**,

- Forma verbal **есть** (present, passat i futur) + Nom.

- Negació **нет** (present, passat i futur) + Gen.

- Omissió de la forma **есть**

I.2.3. Adverbis i pronoms negatius amb **не- i ни-**

- Adverbis i pronoms negatius amb **ни-**: **никогда́, нигде́, никто́**, etc. i la doble negació.

- Adverbis i pronoms negatius amb **не-**: **нёкогда, нёкуда i altres**

– Distinció entre adverbis i pronoms negatius amb **не- i ни-**: **никогда́ i нёкогда** i altres.

I.2.4. Pronoms demostratius

Declinació dels pronoms demostratius: **этот, эта, это, эти i тот, та, то, те**

I.2.5. Pronoms i adverbis indefinits

Amb les partícules **-то, -либо, -нибудь i кое-**

I.3. La pertinença

I.3.1. Expressió de la pertinença

- **У+SN** / Pronom personal en Gen.+ **есть** + Nom. (temps verbal)

- **У+SN**/Pronom personal en Gen. + **нет** + Gen. (temps verbal)

I.3.2. Possessius

-- Declinació dels possessius (gènere i nombre)

- Registre formal i informal

I.3.3. Pronoms personals de 3ª persona amb la preposició **у**

- Pronoms personals de 3ª persona amb la preposició **у**: **у него, у неё, у них**

I.3.4. Complement del nom (genitiu)

- Complement del nom(genitiu): **комната Наташи**

I.3.5. Adjectius possessius

I.3.6. Altres

- Declinació dels pronoms interrogatius: **Чей?, Чья?, Чьё?, Чьи?**

I.4. La quantitat

I.4.1. Els quantificadors

- Numerals cardinals del 0 al 1.000.000 en nominatiu

- Numerals ordinals

- Sumes i restes

- Graus amb + (**плюс**) i – (**минус**)

- Preus

- Percentatges

- Numerals col·lectius **двое-семе́ро** en nominatiu i genitiu

- Noms compostos formats amb numerals cardinals en genitiu (**двухэта́жный**, etc.)

- Numerals **оба i обе**

I.4.2. Flexió dels numerals

- Flexió dels numerals cardinals 1 i 2 en nominatiu

- Flexió dels numerals ordinals en tots els casos tractats

- Numerals col·lectius **двое - семе́ро** en nominatiu i genitiu

I.4.3. Adverbis

- Adverbis de quantitat: **очень, немного, почти** i altres

много, столько i pronom interrogatiu **Сколько?**

- Noms en Gen. plural després de numerals cardinals superiors a 5.

I.5. La qualitat

I.5.1. Adjectius

- Posició
- Gènere
- Flexió regular
- Forma plena
- Nombre
- Declinació dura, blana i mixta
- Adjectius breus
- Concordança amb el substantiu
- Modificació del nucli mitjançant el sintagma adverbial:

очень

- Funcions sintàctiques
- Atribut (adjectius plens)
- Predicat (adjectius plens i breus)

I.5.2. Oracions subordinades relatives

- Oracions subordinades relatives amb **который** (declinació: gènere i nombre)

I.5.3. Participis

- Participis de l'aspecte perfectiu i imperfectiu

I.5.4. Altres

- Declinació (gènere i nombre) del pronom interrogatiu **Какой?**

I.6. El grau.

I.6.1. Comparatius

- Formació i excepcions més usuals
- Refranys populars amb comparatius

I.6.2. Superlatius

Formació amb la paraula **самый**

- Adverbis indicadors del nombre de persones en un grup:

вдвоём, втроём i altres

I.4.4. Altres

- Gen. singular després dels numerals cardinals 2,3,4.
- Noms en Gen. després dels adverbis quantitatius **мало, много, столько** i pronom interrogatiu **Сколько?**
- Noms en Gen. plural després de numerals cardinals superiors a 5.

I.5. La qualitat

I.5.1. Adjectius

- Posició
- Gènere
- Flexió regular
- Forma plena
- Nombre
- Declinació dura, blana i mixta
- Adjectius breus
- Concordança amb el substantiu
- Modificació del nucli mitjançant el sintagma adverbial:

очень

- Funcions sintàctiques
- Atribut (adjectius plens)
- Predicat (adjectius plens i breus)
- Adjectius breus: formació i ús
- Adjectius breus i la concordança amb el substantiu
- Adjectius referits a materials, colors i tons
- Adjectius amb els sufixos: **-оват / -еват: зеленоватый, бежеватый** (aproximació a un color)
- Refranys populars amb colors i altres adjectius
- Funcions sintàctiques:
 - Atribut (forma plena)
 - Predicat (forma plena i breu)

I.5.2. Oracions subordinades relatives

- Oracions subordinades relatives amb **который** (declinació: gènere i nombre)

I.5.3. Participis

- Participis de l'aspecte perfectiu i imperfectiu

I.5.4. Altres

- Declinació (gènere i nombre) del pronom interrogatiu **Какой?**

I.6. El grau.

I.6.1. Comparatius

- Formació i excepcions més usuals
- Refranys populars amb comparatius
- Comparatius amb prefix **по-**

I.6.2. Superlatius

- Formació amb la paraula **самый**
- Formació amb els sufixos **-ейш / -айш**
- Forma composta amb **всех i всего**

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició).	
II.1. Verbs-referits a la posició d'objectes o persones - Verbs-de posició de l'objecte o la persona a l'espai: стоять, лежать, висеть, сидеть - Verbs referits a la col·locació d'objectes: (по)ставить i altres (temps i mode imperatiu) - Verbs referits a canvis de posició del subjecte: ложиться-лечь, вставать-встать, садиться-сесть (temps i mode imperatiu) II.2. Verbs de moviment - Verbs de moviment unidireccionals i multidireccionals sense prefixos - Verbs de moviment unidireccionals i multidireccionals amb els prefixos principals - Verbs de moviment transitius: нести, везти, вести sense prefixos - Verbs de moviment transitius: нести, везти, вести amb els prefixos при-, у-, от(о)- II.3. Adverbis de lloc - Adverbis de lloc més usuals: (где?) здесь, справа, и altres; (куда?) сюда, направо, прямо i altres II.4. Preposicions de lloc i moviment - Preposicions de lloc més usuals: на, в, о, из, с, над, между i altres II.5. Locucions preposicionals - Les locucions preposicionals més usuals далеко от / около i altres + Gen.; рядом с + Instr. i altres II.6. Altres - Pronoms interrogatius: Где? Куда? Откуда?	II.1. Verbs-referits a la posició d'objectes o persones - Verbs-de posició de l'objecte o la persona a l'espai: стоять, лежать, висеть, сидеть - Verbs referits a la col·locació d'objectes: (по)ставить i altres (temps i mode imperatiu) - Verbs referits a canvis de posició del subjecte: ложиться-лечь, вставать-встать, садиться-сесть (temps i mode imperatiu) II.2. Verbs de moviment - Verbs de moviment unidireccionals i multidireccionals sense prefixos - Verbs de moviment unidireccionals i multidireccionals amb els prefixos principals - Verbs de moviment transitius: нести, везти, вести sense prefixos - Verbs de moviment transitius: нести, везти, вести amb prefixos при-, у-, от(о)- II.3. Adverbis de lloc - Adverbis de lloc més usuals: (где?) здесь, справа, и altres; (куда?) сюда, направо, прямо i altres II.4. Preposicions de lloc i moviment - Preposicions de lloc més usuals: на, в, о, из, с, над, между i altres II.5. Locucions preposicionals - Les locucions preposicionals més usuals далеко от / около i altres + Gen.; рядом с + Instr. i altres II.6. Altres - Pronoms interrogatius: Где? Куда? Откуда?
III. El temps	
III.1. Ubicació temporal absoluta. - Les hores (registre formal i informal), parts del dia, dies de la setmana, estacions, dates, mesos, anys i segles III.1.1. Preposicions de temps - Les preposició de temps més usuals: в, через, назад, около i altres III.2. Ubicació temporal relativa. - Els adverbis de temps més usuals: сейчас, завтра, ночью i altres. - Expressions temporals в начале , i semblants III.3. Ubicació temporal: durada. - Els adverbis de temps més usuals: долго i altres - Les expressions interrogatives: сколько времени? На сколько? За сколько? - SN amb expressions temporals: два дня i altres. - El pronom determinatiu весь en en tots els casos III.4. Freqüència. - Els adverbis i expressions de freqüència més usuals. - El pronom determinatiu каждый en tots els casos III.5. Relacions temporals (simultaneïtat, seqüència, anterioritat, posterioritat).	III.1. Ubicació temporal absoluta. - Les hores (registre formal i informal), parts del dia, dies de la setmana, estacions, dates, mesos, anys, segles i dècades. III.1.1. Preposicions de temps - Les preposició de temps més usuals: в, через, назад, около i altres III.2. Ubicació temporal relativa. - Els adverbis de temps més usuals: сейчас, завтра, ночью i altres , etc. - Expressions temporals в начале , i semblants III.3. Ubicació temporal: durada. - Els adverbis de temps més usuals: долго i altres - Les expressions interrogatives: сколько времени? На какой срок? за какой срок? - SN amb expressions temporals: два дня i altres. - El pronom determinatiu весь en en tots els casos III.4. Freqüència. - Adverbis i expressions de freqüència més usuals. - Pronom determinatiu каждый en tots els casos III.5. Relacions temporals (simultaneïtat, seqüència, anterioritat, posterioritat).

<ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis de: <ul style="list-style-type: none"> - simultaneïtat: <i>тогда</i> i altres - seqüència: <i>сначала, потом</i> i altres - anterioritat: <i>раньше, недавно</i> i altres - posterioritat: <i>потом, затем</i> i altres - Les preposicions: <i>во время, после</i> + Gen. i altres - Les conjuncions: <i>когда, пока, как только</i> i altres - Els gerundis de aspecte imperfectiu (simultaneïtat) - Els gerundis de aspecte perfectiu (anterioritat) <p>III.6. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms i adverbis interrogatius <i>Сколько времени? Во сколько? В каком году?</i> i altres <p>III. 7. Temps verbals</p> <p>III.7.1. L'expressió del present</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del present amb adverbis i expressions temporals. - La primera i la segona conjugacions - La conjugació dels verbs regulars - La conjugació dels v. irregulars - La conjugació dels v. reflexius amb <i>-ся</i>. - Els verbs transitius - Els gerundis de l'aspecte imperfectiu - La veu passiva en el present - Els participis actius i passius del present <p>III.7.2. L'expressió del passat</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del passat habitual i duratiu - L'expressió del passat puntual - Els gerundis de l'aspecte perfectiu - La veu passiva en el passat - Els participis actius i passius del passat <p>III.7.3. L'expressió del futur</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del futur habitual i duratiu - El present com a futur immediat - La veu passiva en el futur 	<ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis de: <ul style="list-style-type: none"> - simultaneïtat: <i>тогда</i> i altres - seqüència: <i>сначала, потом</i> i altres - anterioritat: <i>раньше, недавно</i> i altres - posterioritat: <i>потом, затем</i> i altres - Preposicions: <i>во время, после</i> + Gen. i altres - Conjuncions: <i>когда, пока, как только</i> i altres - Els gerundis de aspecte imperfectiu (simultaneïtat) - Els gerundis de aspecte perfectiu (anterioritat) <p>III.6. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronoms i adverbis interrogatius <i>Сколько времени? Во сколько? В котором часу?</i> i altres <p>III. 7. Temps verbals</p> <p>III. 7.1. L'expressió del present</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressió del present amb adverbis i expressions temporals. - La primera i la segona conjugacions - Conjugació dels verbs regulars - Conjugació dels verbs irregulars - Conjugació dels verbs reflexius amb <i>-ся</i>. - Verbs transitius - Els gerundis de l'aspecte imperfectiu - La veu passiva en el present - Els participis actius i passius del present - El present amb significat d'imperatiu, en forma de 1ª persona del plural: <i>Идём (те)!</i> <p>III.7.2. L'expressió del passat</p> <ul style="list-style-type: none"> - El passat en funció de present, (verbs moviment: <i>пошёл, поехал</i> i altres) - El passat habitual i duratiu - El passat puntual - El present amb significat de passat (emfàtic) - Els gerundis de l'aspecte perfectiu - La veu passiva en passat - Els participis actius i passius del passat <p>III.7.3. L'expressió del futur</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del futur habitual i duratiu - El present com a futur immediat - La veu passiva en el futur - El futur simple com a present en les accions reiteratives - El futur simple com a passat, per expressar accions alternes, una acció sobtada o l'absència d'acció
IV L'aspecte verbal	
<p>IV.1. Imperfectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Imperfectiu progressiu, continuu i habitual dels verbs. - L'imperfectiu en el present - L'imperfectiu en el passat - L'imperfectiu en el futur - Els imperatius en l'aspecte imperfectiu - L'imperfectiu en els verbs de moviment 	<p>IV.1. Imperfectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Imperfectiu progressiu, continuu i habitual dels verbs. - L'imperfectiu en el present - L'imperfectiu en el passat - L'imperfectiu en el futur - Els imperatius en l'aspecte imperfectiu - L'imperfectiu en els verbs de moviment

<ul style="list-style-type: none"> - Els gerundis de l'imperfeti - Els participis de l'imperfeti - Els infinitius de l'imperfeti <p>IV.2. Perfectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puntual, resultatiu dels verbs. Acció finalitzada - El passat - El futur. - L'oposició a l'imperfeti - L'imperatiu - Els verbs de moviment - El gerundi - El participi - L'infinitiu 	<ul style="list-style-type: none"> - Els gerundis de l'imperfeti - Els participis de l'imperfeti - Els infinitius de l'imperfeti <p>IV.2. Perfectiu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Puntual, resultatiu dels verbs. Acció finalitzada - El passat - El futur. - L'oposició a l'imperfeti - L'imperatiu - L'imperatiu negatiu - Els verbs de moviment - El gerundi - El participi - L'infinitiu - Atenció als verbs ломать, разбить i semblants. - Els verbs relacionats amb etapes de la vida: звать (i derivats), жениться (i derivats), разводиться, расходиться (i derivats), умереть (i derivats) - Els verbs стоять, встать, остановить (i derivats), оставить - Els verbs relacionats amb el camp semàntic de la humitat: сушить, сохнуть (i derivats); намочить, промокнуть (i derivats) - Els verbs referits als estudis: учить (i derivats), заниматься i altres - Els verbs del camp semàntic de la roba застёгивать (i derivats), одеть (i derivats), обуть (i derivats) - Les perífrasis verbals быть одетым, быть в + prepositiu - Els verbs derivats de готовить (com a preparació del menjar) - Els verbs referits a la salut: болеть, переболеть, лечить(ся), выздороветь i altres - Els verbs relacionats amb l'habitatge платить (i derivats), сдать (i derivats), снять (i derivats), привыкнуть (i derivats), подгореть (i derivats), жечь (i derivats) i altres. - Els verbs derivats de жить - Els verbs derivats de писать - Els verbs derivats de читать - Els verbs derivats de работать
V. La modalitat	
<p>V.1. Capacitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els verbs мочь / уметь + Infinitiu <p>V.2. Necessitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis predicatius надо / нужно / необходимо + Infinitiu - L'adjectiu breu нужен / нужна / нужно / нужны + SN - L'adverbi обязательно <p>V.3. Possibilitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis predicatius можно / нельзя + Infinitiu - El verb может быть + SN <p>V.4. Probabilitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'adverbi наверное 	<p>V.1. Capacitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els verbs мочь / уметь + Infinitiu - L'adjectiu breu способен (i derivats) + Infinitiu - L'expressió: (не) по силам - L'expressió: не в силах - L'expressió: (не) в состоянии - Adverbi (не) вполне - L'expressió: по возможности - L'expressió: если будет возможность <p>V.2. Necessitat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis predicatius надо / нужно / необходимо + Infinitiu

<p>- L'adjectiu breu: уверен</p> <p>V.5. Volició</p> <p>- El verb хотеть + SN o Infinitiu</p> <p>- El verb желать + SN/Inf.</p> <p>V.6. Permis</p> <p>- El verb мочь + INF.</p> <p>- El verb разрешить + SN o INF.</p> <p>V.7. Obligació</p> <p>- L'adjectiu breu должен + Inf.</p> <p>- El verb приходится + Inf.</p> <p>- L'adverbi обязательно</p> <p>V.8. Intenció</p> <p>- El verb хотеть + Inf.</p> <p>- El verb собираться + Inf.</p> <p>- El verb готовиться + Inf.</p> <p>V.9. Prohibició</p> <p>- L'adverbi predicatiu нельзя + Inf.</p> <p>- L'adverbi predicatiu запрещено + Inf.</p> <p>V.10. Preferència</p> <p>- El verb предпочитать + SN o Inf. (i semblants)</p> <p>- La perífrasi verbal терпеть не могу + SN o Inf. (i semblants)</p> <p>V.11. Partícules modals</p> <p>- Les partícules modals de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dubte: вряд ли i semblants - èmfasi: даже, ведь, i altres 	<p>- L'adjectiu breu нужен / нужна / нужно / нужны + SN</p> <p>- L'adverbi обязательно</p> <p>- L'expressió: как можно скорее</p> <p>- L'estructura comparativa: Чем быстрее ..., тем будет лучше</p> <p>V.3. Possibilitat</p> <p>- Els adverbis predicatius можно / нельзя + Infinitiu</p> <p>- El verb может быть + SN</p> <p>- Els adverbis: наверняка, действительно, безусловно, i semblants</p> <p>- L'expressió: само собой, в самом деле i altres</p> <p>V.4. Probabilitat</p> <p>- L'adverbi видимо, несомненно, по-видимому, i semblants</p> <p>- El verb кажется</p> <p>- Les expr.: по всей видимости, должно быть i semblants</p> <p>- L'adj. breu: уверен, убежден</p> <p>V.5. Volició</p> <p>- El verb хотеть + SN o infinitiu</p> <p>- El verb желать + SN o infinitiu</p> <p>- Les expressions adverbials: желательно, чтобы ...; жетательно + Infinitiu i altres</p> <p>- La perífrasi verbal хотелось бы + infinitiu</p> <p>- La perífrasi verbal хочется, чтобы ...</p> <p>- L'expressió: Было бы неплохо, если бы ...</p> <p>- L'expressió: Как насчёт ...?</p> <p>V.6. Permis</p> <p>- El verb мочь + infinitiu</p> <p>- El verb разрешить + sintagma nominal o infinitiu</p> <p>V.7. Obligació</p> <p>- L'adjectiu breu должен + Inf.</p> <p>- El verb приходится + Inf.</p> <p>- L'adverbi обязательно</p> <p>- L'adjectiu breu обязан + Inf.</p> <p>- L'adverbi необходимо + Inf.</p> <p>- L'expressió: (не) стоит, (не) полагается, не время + Inf.</p> <p>- L'adjectiu breu вынужден + Inf.</p> <p>- El verb следует + Dativ</p> <p>V.8. Intenció</p> <p>- El verb хотеть + Inf.</p> <p>- El verb собираться + Inf.</p> <p>- El verb готовиться + Inf.</p> <p>V.9. Prohibició</p> <p>- L'adverbi predicatiu нельзя + Inf.</p> <p>- L'adverbi predicatiu запрещено + Inf., не велено, не приказано + Inf.</p> <p>- Les expressions: ни в коем случае не i semblants</p> <p>V.10. Preferència</p> <p>- El verb предпочитать + SN o Inf. (i semblants)</p>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - La perífrasi verbal <i>терпеть не могу</i> + SN o Inf. (i semblants) - Els adjectius comparatius - Els adverbis comparatius V.11. Partícules modals <ul style="list-style-type: none"> - Les partícules modals de: <ul style="list-style-type: none"> - dubte: <i>веряд ли</i> i semblants - èmfasi: <i>даже, ведь</i>, i altres - Les partícules modals (classes)
VI. El mode	
VI.1. Adverbis i locucions adverbials <ul style="list-style-type: none"> - Manera: <i>хорошо, плохо</i>, etc. - Grau: <i>чуть-чуть, слишком</i>, etc. VI.2. Gerundi <ul style="list-style-type: none"> - El gerundi i el seu significat segons l'aspecte verbal VI.3. Altres <ul style="list-style-type: none"> - El pronom interrogatiu: <i>Как?</i> 	VI.1. Adverbis i locucions adverbials <ul style="list-style-type: none"> - Manera: <i>хорошо, плохо</i>, etc. - Grau: <i>чуть-чуть, слишком</i>, etc. VI.2. Gerundi <ul style="list-style-type: none"> - El gerundi i el seu significat segons l'aspecte verbal VI.3. Altres <ul style="list-style-type: none"> - El pronom interrogatiu: <i>Как?</i>
VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions	
VII.1. Predicats verbals VII.1.1. L'expressió del subjecte <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu - en genitiu - en datiu i altres VII.1.2. L'expressió del predicat <ul style="list-style-type: none"> - simple - compost verbal (verb + infinitiu) VII.1.3. L'expressió del objecte directe <ul style="list-style-type: none"> - en acusatiu sense preposició i altres VII.1.4. L'expressió del objecte indirecte amb o sense preposició <ul style="list-style-type: none"> - en datiu - en instrumental amb la preposició С (СО) o després de alguns verbs reflexius - en prepositiu amb la preposició О (ОБ) i altres VII.1.5. L'expressió del complement circumstancial (CC) amb o sense preposició <ul style="list-style-type: none"> - amb adverbis - amb gerundis - amb infinitius - amb expressions idiomàtiques VII.1.6. L'expressió del complement circumstancial de lloc (CCL) <ul style="list-style-type: none"> - En prepositiu (preposicions В i НА) - En genitiu (preposicions У, ИЗ, i altres) - En acusatiu (verbs de moviment + В i НА) - En instrumental (ЗА, НАД, etc.) VII.1.7. L'expressió del complement circumstancial de temps (CCT) <ul style="list-style-type: none"> - En acusatiu amb preposició В - En acusatiu sense preposició 	VII.1. Predicats verbals VII.1.1. L'expressió del subjecte <ul style="list-style-type: none"> - en nominatiu - en genitiu - en datiu i altres - simple - compost verbal (verb + infinitiu) VII.1.2. L'expressió del predicat <ul style="list-style-type: none"> - en acusatiu sense preposició i altres VII.1.4. L'expressió del objecte indirecte amb o sense preposició <ul style="list-style-type: none"> - en datiu - en instrumental amb la preposició С (СО) o després de alguns verbs reflexius - en prepositiu amb la preposició О(Б) i altres VII.1.5. L'expressió del complement circumstancial (CC) amb o sense preposició <ul style="list-style-type: none"> - amb adverbis - amb gerundis - amb infinitius - amb expressions idiomàtiques VII.1.6. L'expressió del complement circumstancial de lloc (CCL) <ul style="list-style-type: none"> - En prepositiu (preposicions В i НА) - En genitiu (preposicions У, ИЗ, i altres) - En acusatiu (verbs de moviment + В i НА) - En instrumental (ЗА, НАД, etc.) VII.1.7. L'expressió del complement circumstancial de temps (CCT) <ul style="list-style-type: none"> - En acusatiu amb preposició В - En acusatiu sense preposició

<ul style="list-style-type: none"> - En acusatiu sense preposició - En prepositiu amb la preposició B - En instrumental sense preposició - En genitiu sense preposició - Els adverbis de temps - Altres <p>VII.1.8. L'expressió del complement circumstancial de mode (CCM)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis - Els gerundis - En instrumental <p>VII.1.9. Altres circumstancials</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del atribut amb adjectiu, pronom possessiu, participi o numeral <p>VII.1.10. L'estructura dels predicats no verbals</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del predicat: <ul style="list-style-type: none"> - compost nominal: verb copulatiu (быть, стать) + un substantiu (o adjectiu ple, adjectiu breu, adverbí predicatiu, participi ple, participi breu, pronom i altres). - Els fenòmens de concordança entre el subjecte i el predicat 	<ul style="list-style-type: none"> - En prepositiu amb la preposició B - En instrumental sense preposició - En genitiu sense preposició - Els adverbis de temps - Altres <p>VII.1.8. L'expressió del complement circumstancial de mode (CCM)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Els adverbis - Els gerundis - En instrumental <p>VII.1.9. Altres circumstancials</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'expressió del atribut amb adjectiu, pronom possessiu, participi o numeral <p>VII.1.10. L'estructura dels predicats no verbals</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressió del predicat: <ul style="list-style-type: none"> - compost nominal: verb copulatiu (быть, стать) + un substantiu (o adjectiu ple, adjectiu breu, adverbí predicatiu, participi ple, participi breu, pronom i altres). - Els fenòmens de concordança entre el subjecte i el predicat - El datiu (subjecte) + adverbis predicatius impersonals (acabats en -o) referits a l'estat físic o psíquic - Els adjectius breus i plens sobre l'estat físic o psíquic del subjecte + verbs auxiliars быть, оказаться i semblants
<p>VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació</p>	
<p>VIII.1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipus d'oració, elements constituents i la seva posició - Oració declarativa amb verb en forma afirmativa - Oració negativa: <ul style="list-style-type: none"> - La utilització de la paraula нет - Posició de la negació - Les expressions тоже не, тоже нет - Adverbis i pronoms negatius amb ни-: никогда, нигде, никто, etc. i doble negació - Negació amb нельзя (prohibició) - Adverbis i pronoms negatius: никогда, нкуда i altres - Distinció entre adverbis i pronoms negatius amb не-і ни-: никогда i некогда i altres. - El discurs directe i indirecte. - El discurs indirecte per trasmetre: <ul style="list-style-type: none"> - una informació - una qüestió amb paraula interrogativa - qüestió amb ли - mandat, consell, prec amb чтобы <p>VIII.2. L'oració interrogativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les oracions interrogatives amb les paraules interrogatives com Кто? Что? Когда? i altres. - Les oracions interrogatives sense interrogatius - La sintaxi en l'oració interrogativa - Les oracions amb les partícules interrogatives: ли, разве i неужели 	<p>VIII.1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipus d'oració, elements constituents i la seva posició - Oració declarativa amb verb en forma afirmativa - Oració negativa: <ul style="list-style-type: none"> - La utilització de la partícula не i la paraula нет. - Posició de la negació - Negació amb нельзя (prohibició) - Adverbis i pronoms negatius: никогда, нкуда i altres - Distinció entre adverbis i pronoms negatius amb не-і ни-: никогда i некогда i altres. - El discurs directe i indirecte. - El discurs indirecte per trasmetre: <ul style="list-style-type: none"> - una informació - una qüestió amb paraula interrogativa - qüestió amb ли - mandat, consell, prec amb чтобы - Les expressions тоже не, тоже нет - L'ús del genitiu i l'acusatiu amb la negació <p>VIII.2. L'oració interrogativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les oracions interrogatives amb les paraules interrogatives com Кто? Что? Когда? i altres. - Les oracions interrogatives sense interrogatius - La sintaxi en l'oració interrogativa - Les oracions amb les partícules interrogatives: ли, разве i неужели - L'infinitiu en oració interrogativa per sol·licitar un permís

<p>VIII.3. L'oració exclamativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ordre de les paraules en l'oració exclamativa - Les oracions exclamatives amb <i>Как ...! Какой ...!</i> i altres - Les interjeccions (classificació): <i>Ах! Алло!</i> i altres - Les formes vocatives: <i>Дорогой Миша!</i> i altres <p>VIII.4. L'oració exhortativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sintaxi de l'oració exhortativa - Les oracions amb l'imperatiu (segons l'aspecte verbal) per expressar: <ul style="list-style-type: none"> - invitació, proposició o petició - mandat, ordre - una acció no desitjada que denota prec, consell o mandat - L'oració exhortativa amb <i>Давай(те)...</i> - Els imperatius de 3ª persona amb <i>Пусть ...!</i> 	<p>com <i>Открыть окно?</i></p> <p>VIII.3. L'oració exclamativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'ordre de les paraules en l'oració exclamativa - Les oracions exclamatives amb <i>Как ...! Какой ...!</i> i altres - Les interjeccions (classificació): <i>Ах! Алло!</i> i altres - Les formes vocatives: <i>Дорогой Миша!</i> i altres - Les oracions amb la partícula <i>что за ...!</i> - Les interjeccions: <i>Ах! Алло!</i> i altres <p>VIII.4. L'oració exhortativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sintaxi de l'oració exhortativa - Les oracions amb l'imperatiu (segons l'aspecte verbal) per expressar: <ul style="list-style-type: none"> - invitació, proposició o petició - mandat, ordre - una acció no desitjada que denota prec, consell o mandat - per expressar avis, advertiment - L'oració exhortativa amb <i>Давай(те)...</i> - L'indicatiu en funció d'imperatiu rus, equivalent al subjuntiu castellà i català amb <i>Пусть ...!</i> i <i>Да ...!</i> - El futur com a imperatiu amb la 1ª persona plural: <i>Пойдёмте!</i> - El passat en funció d'imperatiu: <i>Поехали!</i> - El subjuntiu-condicional en funció d'imperatiu: <i>Пошёл бы ты домой!</i> - L'infinitiu en funció d'imperatiu: <i>Встать!</i>
<p>IX. Relacions lògiques</p>	
<p>IX.1. La oració composta coordinada</p> <p>IX.1.1. Conjunció</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació amb <i>и, да,</i> i altres <p>IX.1.2. Disjunció</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació disjuntiva amb <i>или</i> <p>IX.1.3. Contrast</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació contrastiva amb <i>а, же, тогда как</i> i altres <p>IX.1.4. Adversativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació adversativa amb <i>а, но, тем не менее</i> i altres <p>IX.1.5. Assimilació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació assimilativa amb <i>тоже, также и,</i> i altres <p>IX.1.6. Graduació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació gradual amb <i>не столько ... сколько</i> i altres <p>IX.1.7. Aclariment</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació aclaridora amb <i>то есть, точнее,</i> i altres <p>IX.1.8. II-lativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació II-lativa amb <i>да, да и, а, притом</i> i altres <p>IX.2. La oració composta amb subordinació</p> <p>IX.2.1. Aclariment</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació aclaridora amb <i>кто, какой, зачем</i> i altres <p>IX.2.2. Relació</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació relativa amb <i>который, какой, чей,</i> i altres 	<p>IX.1. La oració composta coordinada</p> <p>IX.1.1. Conjunció</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació amb <i>и, да,</i> i altres <p>IX.1.2. Disjunció</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació disjuntiva amb <i>или</i> <p>IX.1.3. Contrast</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació contrastiva amb <i>а, же, тогда как</i> i altres <p>IX.1.4. Adversativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La coordinació adversativa amb <i>а, но, тем не менее</i> i altres <p>IX.1.5. Assimilació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació assimilativa amb <i>тоже, также и,</i> i altres <p>IX.1.6. Graduació</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació gradual amb <i>не столько ... сколько</i> i altres <p>IX.1.7. Aclariment</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació aclaridora amb <i>то есть, точнее,</i> i altres <p>IX.1.8. II-lativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Coordinació II-lativa amb <i>да, да и, а, притом</i> i altres <p>IX.2. La oració composta amb subordinació</p> <p>IX.2.1. Aclariment</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació aclaridora amb <i>кто, какой, зачем</i> i altres <p>IX.2.2. Relació</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació relativa amb <i>который, какой, чей,</i> i altres

<p>IX.2.3. Locativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació locativa amb <i>где, куда, откуда</i> <p>IX.2.4. Grau o mesura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació locativa amb <i>что, чтобы</i> i altres <p>IX.2.5. Comparació</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació comparativa amb <i>чем, (не)такой</i> i altres <p>IX.2.6. Causa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació causal amb <i>потому что</i> i altres. El pronom interrogatiu: <i>Почему?</i> - L'expressió de la causa negativa amb la preposició <i>из-за</i> + Gen. i de la causa positiva amb <i>благодаря</i> + Dat. <p>IX.2.7. Condiició</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació condicional amb <i>если</i> i <i>если бы</i> <p>IX.2.8. Concessió</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació concessiva amb <i>несмотря на то, что</i> i altres <p>IX.2.9. Conseqüència</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació consecutiva amb <i>поэтому, значит</i> i altres <p>IX.2.10. Finalitat i desig</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació final amb <i>чтобы</i> i l'interrogatiu <i>Зачем?</i> <p>IX.2.11. Temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació temporal amb <i>когда, пока</i>, i altres <p>IX.2.12. Il·lativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació il·lativa amb <i>что, чему, отчего и</i>, i altres <p>IX.2.13. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - La puntuació en les oracions compostes coordinades: la coma 	<p>IX.2.3. Locativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació locativa amb <i>где, куда, откуда</i> <p>IX.2.4. Grau o mesura</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació locativa amb <i>что, чтобы</i> i altres <p>IX.2.5. Comparació</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació comparativa amb <i>чем, (не)такой</i> i altres <p>IX.2.6. Causa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació causal amb <i>потому что</i> i altres. El pronom interrogatiu: <i>Почему?</i> - L'expressió de la causa negativa amb la preposició <i>из-за</i> + Gen. i de la causa positiva amb <i>благодаря</i> + Dat. <p>IX.2.7. Condiició</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació condicional amb <i>если</i> i <i>если бы</i> <p>IX.2.8. Concessió</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació concessiva amb <i>несмотря на то, что</i> i altres <p>IX.2.9. Conseqüència</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació consecutiva amb <i>поэтому, значит</i> i altres <p>IX.2.10. Finalitat i desig</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació final amb <i>чтобы</i> i l'interrogatiu <i>Зачем?</i> <p>IX.2.11. Temps</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació temporal amb <i>когда, пока</i>, i altres <p>IX.2.12. Il·lativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - La subordinació il·lativa amb <i>что, чему, отчего и</i>, i altres <p>IX.2.13. Altres</p> <ul style="list-style-type: none"> - La puntuació en les oracions compostes coordinades: la coma
--	--

Competències i continguts ortotipogràfics	
Comprensió de textos	Producció i coproducció de textos
<p>1. L'alfabet ciríl·lic. Els fonemes i les lletres</p> <p>1.1. Una lletra representa un fonema: Три - И = [i]</p> <p>1.2. Una lletra representa dos o més fonemes: Окно - О = [а] i [о] ([акно])</p> <p>1.3. Un fonema es representa per dos o més lletres: [io] = Ё i ЙО</p> <p>2. El sistema vocàlic i la seva transcripció.</p> <p>2.1. Les vocals fortes: А, Э, И, О, У.</p> <p>2.1.1. La vocal О àtona i la seva escriptura.</p> <p>2.1.2. La vocal Э després de consonant.</p> <p>2.2. Les vocals febles (ioditzades): Я [ja], Е [je], Ё [jo], Ю [ju] i И.</p> <p>2.2.1. Les vocals febles després de consonant (palatalització).</p> <p>2.3. La vocal «Ы» [ы]. Característiques i ús.</p> <p>2.3.1. La vocal «Ы» després de consonant.</p> <p>2.4. La semi consonant Й. Característiques i ús.</p> <p>3. El sistema consonàntic.</p> <p>3.1. Les consonants fortes i febles (palatalitzades)</p>	<p>1. L'alfabet ciríl·lic. Els fonemes i les lletres</p> <p>1.1. Una lletra representa un fonema: Три - И = [i]</p> <p>1.2. Una lletra representa dos o més fonemes: Окно - О = [а] i [о] ([акно])</p> <p>1.3. Un fonema es representa per dos o més lletres: [io] = Ё i ЙО</p> <p>2. El sistema vocàlic i la seva transcripció.</p> <p>2.1. Les vocals fortes: А, Э, И, О, У.</p> <p>2.1.1. La vocal О àtona i la seva escriptura.</p> <p>2.1.2. La vocal Э després de consonant.</p> <p>2.2. Les vocals febles (ioditzades): Я [ja], Е [je], Ё [jo], Ю [ju] i И.</p> <p>2.2.1. Les vocals febles després de consonant (palatalització).</p> <p>2.3. La vocal «Ы» [ы]. Característiques i ús.</p> <p>2.3.1. La vocal «Ы» després de consonant.</p> <p>2.4. La semi consonant Й. Característiques i ús.</p> <p>3. El sistema consonàntic.</p>

<p>3.3.1. Les consonants sempre fortes Ж, Ш, Ц. Característiques i ús.</p> <p>3.3.2. Les consonants sempre febles Ч, Щ. Característiques i ús.</p> <p>3.3.3. Les consonants sonores i sordes a final de paraula</p> <p>3.3.3.a. Assimilació entre sonores i sordes.</p> <p>3.3.3.b. Lletres mudes en grups de tres o més consonants солнце</p> <p>3.3.4. Les consonants geminades: программа, бассейн, конгресс</p> <p>4. El signe fort Ъ i les seves característiques</p> <p>5. El signe tou ь i les seves característiques.</p> <p>5.1. Palatalització de les consonants.</p> <p>6. Les alternances vocàliques.</p> <p>6.1. La vocal mòbil отец — отца</p> <p>6.2. En la rel de la paraula:</p> <p>6.2.1. Е — И / Стереть - стирать</p> <p>6.2.2. О — А / Коснуться - касаться</p> <p>6.2.3. А — ИН / Начать - начинать</p> <p>6.2.4. Я — ИМ / Понять - понимать</p> <p>7. Les alternances consonàntiques. Breu descripció.</p> <p>7.1. En la flexió verbal писать — пишу / любить — люблю.</p> <p>8. Casos particulars entre la pronunciació i l'ortografia</p> <p>8.1. La combinació «ЧН»— «ЧТ»: конечно — что</p> <p>8.2. La lletra «Г»entre «Е» i «О» o dues «О»: его — ого</p> <p>9. L'alfabet ciríl·lic en majúscules.</p> <p>9.1. Les majúscules en els noms propis.</p> <p>10. L'alfabet ciríl·lic en minúscules</p> <p>11. Ortografia de les paraules estrangeres segons la seva procedència.</p> <p>12. L'ortografia de les parts de l'oració. Alguns exemples més comuns.</p> <p>12.1. L'ortografia en les terminacions dels substantius i les seves declinacions.</p> <p>12.1.a. En singular.</p> <p>12.1.b. En plural.</p> <p>12.2. L'ortografia en les terminacions dels adjectius i les seves declinacions</p> <p>12.2.a. En singular.</p> <p>12.2.b. En plural.</p> <p>12.2.c. Les terminacions àtones després de Ж, Ч, Ш, Щ.</p> <p>12.3. L'ortografia dels numerals.</p> <p>12.3.a. Els cardinals.</p> <p>12.3.b. Els ordinals.</p> <p>12.4. L'ortografia dels pronoms.</p> <p>12.4.a. Els pronoms indefinits i els negatius: ничего и ничего.</p> <p>12.4.b. Les partícules: кое-, либо-,нибудь-,то.</p> <p>12.5. L'ortografia de les formes verbals.</p> <p>12.5.a. L'infinitiu: отдыхать, идти.</p> <p>12.5.b. El signe feble en les formes personals del present: пишешь.</p> <p>12.5.c. L'imperatiu: работай, иди, сядь.</p> <p>12.5.d. Algunes formes del pretèrit: принёс, пошёл, смог.</p>	<p>3.1. Les consonants fortes i febles (palatalitzades)</p> <p>3.3.1. Les consonants sempre fortes Ж, Ш, Ц. Característiques i ús.</p> <p>3.3.2. Les consonants sempre febles Ч, Щ. Característiques i ús.</p> <p>3.3.3. Les consonants sonores i sordes a final de paraula</p> <p>3.3.3.a. Assimilació entre sonores i sordes.</p> <p>3.3.3.b. Lletres mudes en grups de tres o més consonants солнце</p> <p>3.3.4. Les consonants geminades: программа, бассейн, конгресс</p> <p>4. El signe fort Ъ i les seves característiques</p> <p>5. El signe tou ь i les seves característiques.</p> <p>5.1. Palatalització de les consonants.</p> <p>6. Les alternances vocàliques.</p> <p>6.1. La vocal mòbil отец — отца</p> <p>6.2.1. Е — И / Стереть - стирать</p> <p>6.2.2. О — А / Коснуться - касаться</p> <p>6.2.3. А — ИН / Начать - начинать</p> <p>6.2.4. Я — ИМ / Понять - понимать</p> <p>7. Les alternances consonàntiques. Breu descripció.</p> <p>7.1. En la flexió verbal писать — пишу / любить — люблю.</p> <p>8. Casos particulars entre la pronunciació i l'ortografia</p> <p>8.1. La combinació «ЧН»— «ЧТ»: конечно — что</p> <p>8.2. La lletra «Г»entre «Е» i «О» o dues «О»: его — ого</p> <p>9. L'alfabet ciríl·lic en majúscules.</p> <p>9.1. Les majúscules en els noms propis.</p> <p>10. L'alfabet ciríl·lic en minúscules</p> <p>11. Ortografia de les paraules estrangeres segons la seva procedència.</p> <p>12. L'ortografia de les parts de l'oració. Alguns exemples més comuns.</p> <p>12.1. L'ortografia en les terminacions dels substantius i les seves declinacions.</p> <p>12.1.a. En singular.</p> <p>12.1.b. En plural.</p> <p>12.2. L'ortografia en les terminacions dels adjectius i les seves declinacions</p> <p>12.2.a. En singular.</p> <p>12.2.b. En plural.</p> <p>12.2.c. Les terminacions àtones després de Ж, Ч, Ш, Щ.</p> <p>12.3. L'ortografia dels numerals.</p> <p>12.3.a. Els cardinals.</p> <p>12.3.b. Els ordinals.</p> <p>12.4. L'ortografia dels pronoms.</p> <p>12.4.a. Els pronoms indefinits i els negatius: ничего и ничего.</p> <p>12.4.b. Les partícules: кое-, либо-,нибудь-,то.</p> <p>12.5. L'ortografia de les formes verbals.</p> <p>12.5.a. L'infinitiu: отдыхать, идти.</p> <p>12.5.b. El signe feble en les formes personals del present: пишешь.</p> <p>12.5.c. L'imperatiu: работай, иди, сядь.</p>
---	--

<p>12.5.e. El condicional amb la partícula бы.</p> <p>12.5.f. El futur.</p> <p>12.5.g. El participi: читающий.</p> <p>12.5.g.1. El participi passiu del passat. Les formes plenes i breus.</p> <p>12.5.h. El gerundi: рассказывая.</p> <p>12.6 L'ortografia dels adverbis.</p> <p>12.7. L'ortografia de les preposicions compostes: из-за</p> <p>12.8. L'ortografia de conjuncions i algunes partícules.</p> <p>13. La divisió sil·làbica.</p> <p>13.1.La divisió sil·làbica de les paraules al final de la línia.</p> <p>14. Introducció a l'ús dels signes de puntuació més importants: el punt, la coma, els dos punts i el guió (тире).</p> <p>14.1. L'ús de la coma en les frases subordinades.</p> <p>14.2. L'ús de la coma en les expressions de comparació.</p> <p>14.3. L'ús de la coma en les expressions amb participi.</p> <p>14.4. L'ús de la coma en les expressions amb gerundi.</p> <p>15. Els signes interrogatiu i exclamatiu.</p> <p>16. La puntuació en el discurs directe i l'indirecte.</p>	<p>12.5.d. Algunes formes del pretèrit: принёс, пошёл, смог.</p> <p>12.5.e. El condicional amb la partícula бы.</p> <p>12.5.f. El futur.</p> <p>12.5.g. El participi: читающий.</p> <p>12.5.g.1. El participi passiu del passat. Les formes plenes i breus.</p> <p>12.5.h. El gerundi: рассказывая.</p> <p>12.6 L'ortografia dels adverbis.</p> <p>12.7. L'ortografia de les preposicions compostes: из-за</p> <p>12.8. L'ortografia de conjuncions i algunes partícules.</p> <p>13. La divisió sil·làbica.</p> <p>13.1.La divisió sil·làbica de les paraules al final de la línia.</p> <p>14. Introducció a l'ús dels signes de puntuació més importants: el punt, la coma, els dos punts i el guió (тире).</p> <p>14.1. L'ús de la coma en les frases subordinades.</p> <p>14.2. L'ús de la coma en les expressions de comparació.</p> <p>14.3. L'ús de la coma en les expressions amb participi.</p> <p>14.4. L'ús de la coma en les expressions amb gerundi.</p> <p>15. Els signes interrogatiu i exclamatiu.</p> <p>16. La puntuació en el discurs directe i l'indirecte.</p>
--	--

Competències i continguts fonètics i fonològics	
Comprensió de textos	Producció i coproducció de textos
<p>1. L'alfabet ciríl·lic. Els fonemes i les lletres</p> <p>1.1. Una lletra representa un fonema: пил - И = [i]</p> <p>1.2. Una lletra representa dos o més fonemes: Оно - О = [а] i [о] ([anó])</p> <p>1.3. Un fonema es representa per dos o més lletres: [io] = Ё i ЙО</p> <p>2. El sistema vocàlic i la seva transcripció.</p> <p>2.1. Les vocals fortes: А, Э, И, О, У.</p> <p>2.1.1. La vocal О àtona i la seva escriptura.</p> <p>2.1.2. La vocal Э després de consonant.</p> <p>2.1.3. La vocal И després de Ж, Ш, Ц.</p> <p>2.2. Les vocals febles (ioditzades). Ús i pronunciació: Я [ja], Е [je], Ё [jo], Ю [ju] i И.</p> <p>2.2.1. Les vocals febles després de consonant (palatalització).</p> <p>2.2.2. Les vocals Е i Я en la sil·laba àtona.</p> <p>2.2.3. La vocal Е després de Ж, Ш, Ц en la sil·laba àtona.</p> <p>2.2.4. Pronunciació de la lletra Е en les paraules estrangeres.</p> <p>2.3. La vocal «Ы» [ɨ]. Característiques i ús.</p> <p>2.3.1. La vocal «Ы» després de consonant. Contrast Ы - И</p> <p>2.4. La semi consonant Й. Característiques i ús. Contrast Й - И.</p> <p>Diffongs.</p> <p>2.5 Embarbussaments amb vocals</p> <p>3. El sistema consonàntic.</p>	<p>1. L'alfabet ciríl·lic. Els fonemes, les lletres i la seva interrelació</p> <p>1.1. Una lletra representa un fonema: пил - И = [i]</p> <p>1.2. Una lletra representa dos o més fonemes: Оно - О = [а] i [о] ([anó])</p> <p>1.3. Un fonema es representa per dos o més lletres: [io] = Ё i ЙО</p> <p>2. El sistema vocàlic i la seva transcripció.</p> <p>2.1. Les vocals fortes: А, Э, И, О, У.</p> <p>2.1.1. La vocal О àtona i la seva escriptura.</p> <p>2.1.2. La vocal Э després de consonant.</p> <p>2.1.3. La vocal И després de Ж, Ш, Ц.</p> <p>2.2. Les vocals febles (ioditzades). Ús i pronunciació. Я [ja], Е [je], Ё [jo], Ю [ju] i И.</p> <p>2.2.1. Les vocals febles després de consonant (palatalització).</p> <p>2.2.2. Les vocals Е i Я en la sil·laba àtona.</p> <p>2.2.3. La vocal Е després de Ж, Ш, Ц en la sil·laba àtona.</p> <p>2.2.4. Pronunciació de la lletra Е en les paraules estrangeres.</p> <p>2.3. La vocal «Ы» [ɨ]. Característiques i ús.</p> <p>2.3.1. La vocal «Ы» després de consonant. Contrast Ы-И</p> <p>2.4. La semi consonant Й. Característiques i ús. Contrast Й-И.</p>

<p>3.1. Distinció de les fonemes labials Б [b] i В [v]</p> <p>3.2. Distinció de les fonemes С [c] i З [z]</p> <p>3.3. Les consonants fortes i febles (palatalitzades). Consonants sibilants.</p> <p>3.3.1. Les consonants sempre fortes Ж, Ш, Ц. Característiques i ús.</p> <p>3.3.2. Les consonants sempre febles Ч, Щ. Característiques i ús.</p> <p>3.3.3. Distinció de les fonemes З [z] i Ж [ʒ], С [s] i Ш [ʃ]</p> <p>3.3.4. Distinció de les fonemes Ж [ʒ], Ш [ʃ] i Ц [t͡s]</p> <p>3.3.5. Les consonants sonores i sordes</p> <p>3.3.5.a. Assimilació entre sonores i sordes.</p> <p>3.3.5.b. Lletres mudes en grups de tres o més consonants: здравствуйте</p> <p>3.3.6. Les consonants geminades: ванна, алло, класс, тонна</p> <p>3.4. Embarbussaments amb consonants sibilants.</p> <p>3.5. Embarbussaments amb grups de consonants.</p> <p>4. El signe fort Ъ i la seva funció</p> <p>5. El signe tou ь i les seves funcions</p> <p>5.1. Palatalització de les consonants.</p> <p>5.2. Contrast entre les consonants fortes i febles (palatalitzades).</p> <p>6. L'accent i sil·labes. Reducció de les vocals.</p> <p>6.1. L'accent i sil·labes. Sil·laba tònica i àtona.</p> <p>6.2. Pronunciació de paraules monosil·labes.</p> <p>6.3. Reducció de les vocals</p> <p>6.4. L'accent mòbil: го́род – горо́да</p> <p>6.5. Canvis de significat a causa de l'accent: до́ма – дома́, сто́ит-стоит</p> <p>6.6. L'accent en els adjectius</p> <p>6.7. L'accent en els sustantius de gènere femení amb l'accent en la terminació</p> <p>6.8. L'accent en els sustantius de gènere neutre</p> <p>7. Les alternances vocàliques.</p> <p>7.1. La vocal mòbil: должен – должна, сон-сны, ложка-ложек</p> <p>7.2. En la rel de la paraula</p> <p>8. Les alternances consonàntiques. Breu descripció.</p> <p>8.1. En la flexió verbal: писать — пишу / люблю — люблю.</p> <p>8.2. En la flexió nominal, en casos aïllats: друг - друзья</p> <p>9. Pronunciació de combinacions de les consonants</p> <p>9.1. La combinació «ЧН» — «ЧТ»: конечно — что</p> <p>9.2. La lletra «Г» entre «Е» i «О» o dues «О»: его — ого</p> <p>9.3. La combinació «ГК» — «ГЧ»: лёгкий, легче</p> <p>9.4. Les combinacions «СЧ» i «ЖЧ»: счастливый, мужчина</p> <p>9.5. Les combinacions «ТСЯ», «ТЬСЯ», «ДЦ»: учится, учиться, двенадцать</p> <p>10. Entonació i construccions d'entonació</p> <p>10.1. Construcció d'entonació 1 (CE-1)</p> <p>10.2. Construcció d'entonació 2 (CE-2)</p> <p>10.3. Construcció d'entonació 3 (CE-3)</p> <p>10.4. Construcció d'entonació 4 (CE-4)</p>	<p>Diftongs.</p> <p>2.5 Embarbussaments amb vocals</p> <p>3. El sistema consonàntic.</p> <p>3.1. Distinció de les fonemes labials Б [b] i В [v]</p> <p>3.2. Distinció de les fonemes С [c] i З [z]</p> <p>3.3. Les consonants fortes i febles (palatalitzades). Consonants sibilants.</p> <p>3.3.1. Les consonants sempre fortes Ж, Ш, Ц. Característiques i ús.</p> <p>3.3.2. Les consonants sempre febles Ч, Щ. Característiques i ús.</p> <p>3.3.3. Distinció de les fonemes З [z] i Ж [ʒ], С [s] i Ш [ʃ]</p> <p>3.3.4. Distinció de les fonemes Ж [ʒ], Ш [ʃ] i Ц [t͡s]</p> <p>3.3.5. Les consonants sonores i sordes</p> <p>3.3.5.a. Assimilació entre sonores i sordes.</p> <p>3.3.5.b. Lletres mudes en grups de tres o més consonants: здравствуйте</p> <p>3.3.6. Les consonants geminades: ванна, алло, класс, тонна</p> <p>3.4. Embarbussaments amb consonants sibilants.</p> <p>3.5. Embarbussaments amb grups de consonants.</p> <p>4. El signe fort Ъ i la seva funció</p> <p>5. El signe tou ь i les seves funcions</p> <p>5.1. Palatalització de les consonants.</p> <p>5.2. Contrast entre les consonants fortes i febles (palatalitzades)..</p> <p>6. L'accent i sil·labes. Reducció de les vocals</p> <p>6.1. L'accent i sil·labes. Sil·laba tònica i àtona.</p> <p>6.2. Pronunciació de paraules monosil·labes.</p> <p>6.3. Reducció de les vocals</p> <p>6.4. L'accent mòbil: го́род – горо́да</p> <p>6.5. Canvis de significat a causa de l'accent: до́ма – дома́, сто́ит-стоит</p> <p>6.6. L'accent en els adjectius</p> <p>6.7. L'accent en els sustantius de gènere femení amb l'accent en la terminació</p> <p>6.8. L'accent en els sustantius de gènere neutre</p> <p>6.9. L'accent en les paraules amb els sufixos: тель, альн, ось, ани (ени), тор</p> <p>7. Les alternances vocàliques.</p> <p>7.1. La vocal mòbil: должен – должна, сон-сны, ложка-ложек</p> <p>7.2. En la rel de la paraula</p> <p>8. Les alternances consonàntiques.</p> <p>8.1. En la flexió verbal: писать — пишу / люблю — люблю.</p> <p>8.2. En la flexió nominal, en casos aïllats: друг-друзья</p> <p>8.3. En la formació del comparatiu d'adjectius i adverbis: дорогой-дороже, часто-чаще</p> <p>9. Pronunciació de combinacions de les consonants</p> <p>9.1. La combinació «ЧН» — «ЧТ»: конечно — что</p> <p>9.2. La lletra «Г» entre «Е» i «О» o dues «О»: его — ого</p> <p>9.3. La combinació «ГК» — «ГЧ»: лёгкий, легче</p>
---	---

<p>10.5. Construcció d'entonació 5 (CE-5)</p> <p>10.6. Construcció d'entonació 6 (CE-6)</p> <p>10.7. Construcció d'entonació 7 (CE-7)</p> <p>11. Relació entre la pronunciació i l'ortografia</p>	<p>9.4. Les combinacions «СЧ» i «ЖЧ»: счастливый, мужчина</p> <p>9.5. Les combinacions «ТСЯ», «ТЬСЯ», «ДЦ»: учится, двенадцать</p> <p>10. Entonació i construccions d'entonació</p> <p>10.1. Construcció d'entonació 1 (CE-1)</p> <p>10.2. Construcció d'entonació 2 (CE-2)</p> <p>10.3. Construcció d'entonació 3 (CE-3)</p> <p>10.3.1. Construcció d'entonació 3 (CE-3) en les oracions amb ЛИ</p> <p>10.4. Construcció d'entonació 4 (CE-4)</p> <p>10.5. Construcció d'entonació 5 (CE-5)</p> <p>10.6. Construcció d'entonació 6 (CE-6)</p> <p>10.7. Construcció d'entonació 7 (CE-7)</p> <p>10.8. Construccions d'entonació 3 i 2 en les oracions amb РАЗВЕ (CE-3) i НЕУЖЕЛИ (CE-2)</p> <p>10.9. Construccions d'entonació en les oracions amb ИЛИ</p> <p>11. Relació entre la pronunciació i l'ortografia</p>
---	---

XINÈS
NIVELL B1

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS MORFOSINTÀCTICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPREENSIÓ DE TEXTOS
<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau))</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>- Noms comptables i incomptables 一些, 这些, 那些</p> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení: Vocabulari de parentiu: 叔叔, 阿姨, etc.</p> <p>b) Pronoms personals: 咱们, 大家 En funció de subjecte i en complements i adjunts amb preposició: 和我, 跟她, 你的, 他后面 您, 咱们.</p> <p>c) Pronoms demostratius: 这, 那, 这里, 那里, 这儿, 那儿.</p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs 在, 有, 是, 放着.</p> <p>b) Articles: Indefinit: 一些, 一点.</p> <p>c) Demonstratius: 这个, 那个, 每</p> <p>d) Usos pronominals: D'alguns determinants: quantificadors indefinits i universals, demostratius i possessius : 都喜欢, 是这个, 我想要我的, 买你的, etc.</p> <p>3. La quantitat</p> <p>Quantificadors: Numerals cardinals fins a 亿 Numerals fraccionats: 全, 整. Quantitatius: 几, 太, 多, 太多, 太少 - Indefinit: 有的 - Mesuradors: - Nominals: 把, 台, 句, etc. - Verbals: 场, 一趟, etc. - Universals: 都, 每 - De polaritat negativa: 不都, 都不 - 什么都, 谁也, etc. - Altres: 坐一会儿, 快一点儿.</p> <p>4. La qualitat</p> <p>a) Adjectius: Posició Monosíl·labs, bisíl·labs i amb verb adjunt: 大, 舒服, 不好意思.</p>	<p>I. L'entitat i les seves propietats (in/existència, qualitat (intrínseca i valorativa) i quantitat (nombre, quantitat i grau))</p> <p>1. L'entitat</p> <p>a) Substantius</p> <p>Classes:</p> <p>- Noms comptables i incomptables 一些, 这些, 那些</p> <p>Diferents lexemes per a masculí i femení: Vocabulari de parentiu: 舅舅, 姨妈, 岳父, 岳母, etc.</p> <p>b) Pronoms personals: 自己, 别人</p> <p>c) Pronoms demostratius: 这, 那, 这里, 那里, 这儿, 那儿.</p> <p>2. L'existència</p> <p>a) Verbs 在, 有, 是, 放着.</p> <p>b) Articles: Indefinit: 一些, 一点.</p> <p>c) Demonstratius: 这个, 那个, 每</p> <p>d) Usos pronominals: D'alguns determinants: quantificadors indefinits i universals, demostratius i possessius : 都喜欢, 是这个, 我想要我的, 买你的, etc.</p> <p>3. La quantitat</p> <p>Quantificadors: Numerals cardinals fins a 亿 Numerals fraccionats: 全, 整. - Indefinit: 有的 - Mesuradors: - Nominals: 把, 台, 句, etc. - Verbals: 场, 一趟, etc. - Altres: 坐一会儿, 快一点儿.</p> <p>4. La qualitat</p> <p>a) Adjectius: Posició Monosíl·labs, bisíl·labs i amb verb adjunt: 大, 舒服, 不好意思.</p>

Amb funció de verb: 远, 阴, etc.

Amb sintagma adverbial: 真, 够, 还, , etc.

Modificació amb 的: 远的, 阴的, etc.

Duplicació: 大大的眼睛, 高高兴兴的脸.

得: 吃得快, 说得慢

地: 快地说, 高兴地唱.

En vocabulari propi i habitual de les situacions del nivell:
好意思, 干燥, 平, etc.

b) Sintagma preposicional: 和, 跟, 跟 + SN + 一起, 在, etc.

c) Oracions subordinades relatives:

- De relatiu amb 的: 买的书, 喝的可乐

- Restrictives amb Pronom personal + 的, 谁的,

- Temporals amb 的时候, 时.

- Locatives amb 哪里, 的地方.

- Interrogatives indirectes amb estructura de relativa:
谁的, 哪儿的.

5. El grau

a) Diminutius i augmentatius:

越来越

越 A 越 B

b) Superlatius:

Amb: 真/最/比较/更 + Adj/V.

Amb: Adj/V + 极了/一点/一些/多了/得多/得很.

c) Comparatius:

Comparació: 比, 有.

Superioritat: 比较, 更.

Igualtat: 一样, 差不多, 左右.

Inferioritat: 不比, 没有

Un poc amb o menys amb 一点, 一些.

Amb 一点都, 一点也.

一 ... 也/都 + 不/没 ...

Amb: 那么/这么 + Adj.

d) Quantitatius: 很, 多, 少, 太多

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis i locucions adverbials de lloc:

-Adverbis localització: 东西南北.

-Adverbi localització + 边 / 面 / 头: 北边, 西面, 里头, etc.

- Els direccionals compostos amb 下来 / 下去 / 上来 / 上去.

b) Preposicions: 从, 到, 在, 自, 上, 下, 中, 往, 离

旁边, 周围, 中间, 之间.

c) Preposicions compostes: 从... 到...

d) Pronoms: 于

Amb funció de verb: 脏, 快, etc.

Amb sintagma adverbial: 太, 还, , etc.

Modificació amb 的: 脏的, 快的, etc.

Duplicació: 大大的眼睛, 高高兴兴的脸.

得: 吃得快, 说得慢

地: 快地说, 高兴的唱.

En vocabulari propi i habitual de les situacions del nivell:
好有意思, 干燥漂亮, 平冷, etc.

b) Sintagma preposicional: - 和, 跟, 跟 + SN + 一起, 在, etc.

c) Oracions subordinades relatives:

- De relatiu amb 的: 买的书, 喝的可乐

- Restrictives amb Pronom personal + 的, 谁的,

- Temporals amb 的时候, 时.

- Locatives amb 哪里, 的地方.

- Interrogatives indirectes amb estructura de relativa:
谁的, 哪儿的.

5. El grau

a) Diminutius i augmentatius:

越来越

越 A 越 B

b) Superlatius:

Amb: 真/最/比较/更 + Adj/V.

Amb: Adj/V + 极了/一点/一些/多了/得多/得很.

c) Comparatius:

Superioritat: 比较, 更.

Igualtat: 一样, 差不多, 左右.

Un poc amb o menys amb 一点, 一些.

Amb 一点都, 一点也.

一 ... 也/都 + 不/没 ...

Amb: 那么/这么 + Adj.

d) Quantitatius: 很, 多, 少, 太多

II. L'espai i les relacions espacials (ubicació, posició, moviment, origen, direcció, destinació, distància i disposició)

a) Adverbis i locucions adverbials de lloc:

-Adverbis localització: 东西南北上, 下, 前, 后, 里, 外, 左, 右.

-Adverbi localització + 边 / 面 / 头: 北左边, 西上面, 里头, etc.

- Els direccionals compostos amb 下来 / 下去 / 上来 / 上去.

b) Preposicions: 从, 到, 在, 自, 上, 下, 中, 对, 向, 往, 离.

旁边, 周围, 中间, 之间.

c) Preposicions compostes: 从... 到...

d) Pronoms: 于

<p>e) Verbs: 在, lloc + 有 + N, lloc + 是 + N</p> <p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta - Hores, parts del dia, dies de la setmana, dates, mesos combinats amb accions</p> <p>2. Ubicació temporal relativa Adverbis de temps: 早, 晚, 昨天, 今天, 明天, etc.. Fer + període de temps: 两年前, 两个星期后. Quan + verb en imperfet d'indicatiu: 来的时候, 吃饭时. Demostratiu + període de temps: 这个星期一, 这个星期 Període de temps + que ve / anterior: 下个星期, 下个星期一, 上个星期, 上个星期一. V + Període de temps: 到中国两周前, 回家五分钟后. 刚, 刚刚, 刚才. 一会儿.</p> <p>3. Ubicació temporal: durada SN amb expr. temporals: 两年, 两个星期, 五分钟, etc. Preposicions 在 (他在吃饭) i 的时候 (他吃饭的时候) Preposicions tòniques compostes: 从...到...</p> <p>4. Freqüència 每 一直 从来 一般 平时 总是 就, 才</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat). a) Adverbis: 现在, 过去, 那时, 这时, 一边...一边 一: (一) + V, (就) + V 就: V + 了, (就) + V 就: V + Complement Resultatiu (完, 好, etc.), (就) + V. b) Temps verbals: Expressió del present: 今天, 现在, 五点 Expressió del passat: Partícula d'acció acabada 了 i d'experiència 过. Negació amb 没, 没有 Amb marcadors temporals 昨天晚上 Complement resultatiu 好, 完, etc. 把: A 把 B Verb + Complement resultatiu Expressió del futur: Amb marcadors temporals: 明天, 以后, 五点, etc.</p>	<p>e) Verbs: 在, lloc + 有 + N, lloc + 是 + N</p> <p>III. El temps</p> <p>1. Ubicació temporal absoluta - Hores, parts del dia, dies de la setmana, dates, mesos combinats amb accions</p> <p>2. Ubicació temporal relativa Adverbis de temps: 早, 晚, 昨天, 今天, 明天, etc.. Fer + període de temps: 两年前, 两个星期后. Quan + verb en imperfet d'indicatiu: 来的时候, 吃饭时. Demostratiu + període de temps: 这个星期一, 这个星期 Període de temps + que ve / anterior: 下个星期, 下个星期一, 上个星期, 上个星期一. V + Període de temps: 到中国两周前, 回家五分钟后. 刚, 刚刚, 刚才. y一会儿.</p> <p>3. Ubicació temporal: durada SN amb expr. temporals: 两年, 两个星期, 五分钟, etc. Preposicions 在 (他在吃饭) i 的时候 (他吃饭的时候) Preposicions tòniques compostes: 从...到...</p> <p>4. Freqüència 每 一直 从来 一般 平时 经常 平常 总是 就, 才</p> <p>5. Relacions temporals (seqüència, anterioritat, posterioritat, simultaneïtat). a) Adverbis: 现在, 过去, 将来, 那时, 这时, 一边...一边 一: (一) + V, (就) + V 就: V + 了, (就) + V 就: V + CR (完, 好, etc.), (就) + V. b) Temps verbals: Expressió del present: 今天, 现在, 五点 Expressió del passat: Partícula d'acció acabada 了 i d'experiència 过. Negació amb 没, 没有 Amb marcadors temporals 昨天晚上 Complement resultatiu 好, 完, etc. 把: A 把 B Verb + Complement resultatiu Expressió del futur: Amb marcadors temporals: 明天, 以后, 五点, etc.</p>
--	--

<p>Correlació de temps verbals: 一边...一边..., 又...又... (一) + V, (就) + V V + 了, (就) + V V + CR (完, 好, etc.), (就) + V. V + 再 + V: 吃饭再看电视.</p>	<p>Correlació de temps verbals: 一边...一边..., 又...又... (一) + V, (就) + V V + 了, (就) + V V + CR (完, 好, etc.), (就) + V. V + 再 + V: 吃饭再看电视.</p>
<p>IV. L'aspecte 1. Puntual: V + 了 V + 过 要 + V + 了 快 + V + 了 快要 + 了 马上 2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual) 常常, 有的时候 V+着 3. Perfectiu: Amb marcadors temporals: 明天, 以后, 五点</p>	<p>IV. L'aspecte 1. Puntual: V + 了 V + 过 要 + V + 了 快 + V + 了 快要 + 了 马上 2. Imperfectiu (progressiu, continu i habitual) 常常, 有的时候, 总是 V+着 在/正/正在+V+呢</p>
<p>V. La modalitat 1. Capacitat: 好 + Verb Complement potencial: Verb + 得/不 + Complement 2. Necessitat: 得, 应该 需要 3. Possibilitat: 可以 4. Probabilitat: 可能 5. Volició: 希望, 愿意 6. Permis: 如果...的话, 就... 可以 请 让 叫 7. Obligació: Perífrasi d'obligació: 应该, 得, 一定, 必须 Verbs en mode imperatiu: 请+V: 请坐, 请说. V+一下: 坐一下, 说一下. V+吧: 坐吧, 说吧. Duplicació verb: 请你看看 En 2a persona + V: 你说, 你告诉我. 8. Prohibició: 不可以</p>	<p>V. La modalitat 1. Capacitat: 好 + Verb Complement potencial: Verb + 得/不 + Complement 2. Necessitat: 得, 应该 需要 3. Possibilitat: 可以 4. Probabilitat: 可能 5. Volició: 希望, 愿意 6. Permis: 如果...的话, 就... 可以 请 让 叫 麻烦 7. Obligació: Perífrasi d'obligació: 应该, 得, 一定, 必须 Verbs en mode imperatiu: 请+V: 请坐, 请说. V + 一下: 坐一下, 说一下. V + 吧: 坐吧, 说吧. Duplicació verb: 请你看看 En 2a persona + V: 你说, 你告诉我. 8. Prohibició: 不可以</p>

不要+V. 别 + V 不让	不要 + V. 别 + V 不让
VI. La manera Adverbis i locucions adverbials De manera: 好, 不好, 这样. <i>De grau:</i> 最, 几乎, 更, 越, 特别, 那么, 极了, 死了, 只。	VI. La manera Adverbis i locucions adverbials De manera: 好, 不好, 这样, 那样. <i>De grau:</i> 最, 几乎, 更, 越, 特别, 那么, 极了, 死了, 只。
VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals Ordre neutre. Seqüència verbs: 回家吃饭, 上课学汉语. Amb els verbs 有 i 是 amb subjecte postpositat: 在里有我, 前边是你. Amb els verbs del tipus 喜欢 i 想: 她喜欢你, 我想中国 Verbs pivotals amb doble objecte: 让, 给, 告诉, 送, 陪. A + 跟 + B + V : 他和林娜结婚. A + 和 + B + V : 他和林娜结婚. A + 对 + B + V : 他对林娜感兴趣. b) Estructura dels predicats no verbals Predicats sense verb: 她很忙, 他真高. c) Conjugacions verbals - 正在 + V + 呢 - V + 着 - 经常 + V - 又 + V - 终于 + V - 当然 + V - 再 + V d) Oracions subordinades substantives: 他说他不想来, 我看刮风, 我觉得是这样	VII. Estats, esdeveniments, accions, processos i realitzacions a) Estructura dels predicats verbals Ordre neutre. Seqüència verbs: 回家吃饭, 上课学汉语. Amb els verbs 有 i 是 amb subjecte postpositat: 在里有我, 前边是你. Amb els verbs del tipus 喜欢 i 想: 她喜欢你, 我想中国 Verbs pivotals amb doble objecte: 让, 给, 告诉, 送, 陪. A + 跟 + B + V : 他和林娜结婚. A + 和 + B + V : 他和林娜结婚. A + 对 + B + V : 他对林娜感兴趣. b) Estructura dels predicats no verbals Predicats sense verb: 她很忙, 他真高. c) Conjugacions verbals - 正在 + V + 呢 - V + 着 - 经常 + V - 又 + V - 终于 + V - 当然 + V - 再 + V d) Oracions subordinades substantives: 他说他不想来, 我看刮风, 我觉得是这样
VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació 1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): 什么 / 什么时候 / 谁 / 哪里 / 怎么 + SN + 都 / 也 (不/没) + SV. 连..都 把 被 2. L'oració interrogativa 为什么. 怎么样	VIII. L'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació 1. L'oració declarativa (afirmativa i negativa): 什么 / 什么时候 / 谁 / 哪里 / 怎么 + SN + 都 / 也 (不/没) + SV. 连..都 把 被 2. L'oració interrogativa 为什么. 怎么样

怎么 + V. 多 + Adj: 多大, 多少, 多长. Oració interrogativa retòrica: 能 ... 吗? 3. L'oració exclamativa: 啊, 吧, 嘛.	怎么 + V. 多 + Adj: 多大, 多少, 多长. Oració interrogativa retòrica: 能 ... 吗? 3. L'oració exclamativa: 啊, 吧, 嘛.
IX. Relacions lògiques 1. Conjunció: 和, 跟, 也, 还. 2. Disjunció: 还是, 或者. 要么..., 要么... 不是..., 就是..... 不是..., 而是..... 3. Contrast: 不过, 就是 4. Concessió: 虽然...但是/可是 除了... 以外, ... 都... 除了...以外, ...还/也... 5. Comparació: construccions comparatives: - A (没)有B + Adjectiu - A 和跟 B (不) 一样- A (不/没) 比 B + Adjectiu + 一点儿 / 一些 / 得很 / 得多 / 多了/quantitat 6. Condició: 如果...的话,... 要是 要不然 不然的话 只要 ... 就 ... 只有 ... 才 ... 7. Causa: 因为...所以... V + 就 + V 8. Finalitat: - S + V + O + V + O: 上课学习汉语。 - S + V + O + 就 + V + O: 上课就学习汉语。 为, 为了, 是为了 9. Connectors parentètics: - Estructurar informació, ordre: 首先, 然后, 接着, 再, 又, 最后. - Introdueixen un exemple: 比如说, 比方说.	IX. Relacions lògiques 1. Conjunció: 和, 跟, 也, 还. 2. Disjunció: 还是, 或者. 要么..., 要么... 不是..., 就是..... 不是..., 而是..... 3. Contrast: 不过, 就是 4. Concessió: 虽然...但是/可是 除了... 以外, ... 都... 除了...以外, ...还/也... 5. Comparació: construccions comparatives: - A 有 (没)那么/这么Adjectiu- A 和跟 B (不) 一样 + Adjectiu - A (不/没) 比 B + Adjectiu + 一点儿 / 一些 / 得很 / 得多 / 多了/quantitat 6. Condició: 如果...的话,... 要是 ... 就 ... 要不然 不然的话 只要 ... 就 ... 只有 ... 才 ... 7. Causa: 因为...所以... V + 就 + V 8. Finalitat: - S + V + O + V + O: 上课学习汉语。 - S + V + O + 就 + V + O: 上课就学习汉语。 为, 为了, 是为了 9. Connectors parentètics: - Estructurar informació, ordre: 首先, 然后, 接着, 再, 又, 最后. - Introdueixen un exemple: 比如说, 比方说.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS ORTOGRAFICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPENSIÓ DE TEXTOS
SISTEMA D'ESCRITURA CAL·LIGRAFIA XINESA - Escritura xinesa. - Formació dels mots xinesos. - Tipus de caràcters xinesos.	- Escritura xinesa. - Formació dels mots xinesos. - Tipus de caràcters xinesos. - Combinació de traços de caràcters

<ul style="list-style-type: none"> - Combinació de traços de caràcters - Normes de seqüenciació dels traços. - Components bàsics del caràcters. - Estructura dels caràcters. - Radicals. - L'alfabet. - El nom de les lletres i dels signes diacrítics i de puntuació. 	<ul style="list-style-type: none"> - Normes de seqüenciació dels traços. - Components bàsics del caràcters. - Estructura dels caràcters. - Radicals. - L'alfabet. - El nom de les lletres i dels signes diacrítics i de puntuació.
REPRESENTACIÓ GRÀFICA <ul style="list-style-type: none"> - El sistema de transcripció fonètica 拼音 pinyin. 	REPRESENTACIÓ GRÀFICA <ul style="list-style-type: none"> - El sistema de transcripció fonètica 拼音 pinyin.
DIACRÍTICS: <ul style="list-style-type: none"> - Els signes que representen els quatre tons. 	DIACRÍTICS: <ul style="list-style-type: none"> - Els signes que representen els quatre tons.
PUNTUACIÓ: <ul style="list-style-type: none"> - Signes de puntuació: punts i comes - Signes d'interrogació i exclamació. 	PUNTUACIÓ: <ul style="list-style-type: none"> - Signes de puntuació: punts i comes - Signes d'interrogació i exclamació.

COMPETÈNCIA I CONTINGUTS FONETICOFONOLÒGICS	
PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS	COMPREENSIÓ DE TEXTOS
SISTEMA 拼音 PINYIN <ul style="list-style-type: none"> - El sistema de transcripció fonètica 拼音 pinyin. 	SISTEMA 拼音 PINYIN <ul style="list-style-type: none"> - El sistema de transcripció fonètica 拼音 pinyin.
INICIALS <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació Inicials "b", "p". - Pronunciació Inicials "d", "t", "g", "k". - Pronunciació Inicials "zh", "ch", "sh". - Pronunciació Inicials "j", "q", "x". - Pronunciació Inicials "z", "c". - Punts clau de pronunciació: "z", "c", "er". - Inventari tònic de 7 o 8 fonemes (segons ubicació) 	INICIALS <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació Inicials "b", "p". - Pronunciació Inicials "d", "t", "g", "k". - Pronunciació Inicials "zh", "ch", "sh". - Pronunciació Inicials "j", "q", "x". - Pronunciació Inicials "z", "c". - Punts clau de pronunciació: "z", "c", "er". - Inventari tònic de 7 o 8 fonemes (segons ubicació)
FINALS <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació de finals "a", "o", "e", "u", "ü", "ao", "en", "ie", "in", "ing", "uo". - Pronunciació de finals "ei", "ou", "an", "ang", "eng", "iao", "iou". - Pronunciació de finals "i", "ai", "uai", "ong". - Pronunciació de finals "ia", "ian", "iang", "uei", "uen", "üe", "üan". - Pronunciació de finals "i", "er", "iong", "ua", "uan", "uang", "ün". 	FINALS <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciació de finals "a", "o", "e", "u", "ü", "ao", "en", "ie", "in", "ing", "uo". - Pronunciació de finals "ei", "ou", "an", "ang", "eng", "iao", "iou". - Pronunciació de finals "i", "ai", "uai", "ong". - Pronunciació de finals "ia", "ian", "iang", "uei", "uen", "üe", "üan". - Pronunciació de finals "i", "er", "iong", "ua", "uan", "uang", "ün".
ENTONACIÓ <ul style="list-style-type: none"> - Els quatre tons. Combinació de tons. - Direfenciació de sons i tons. - Semi-tercer to. - Diferenciació de sons i tons. - "Er" final i retroflexe. 	ENTONACIÓ <ul style="list-style-type: none"> - Els quatre tons. Combinació de tons. - Direfenciació de sons i tons. - Semi-tercer to. - Diferenciació de sons i tons. - "Er" final i retroflexe.