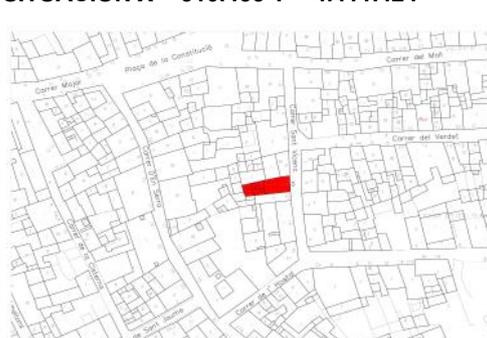


PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DE ALCÚDIA	IDENTIFICACIÓN 20-05
--	-----------------------------

DENOMINACIÓN VIVIENDA	CRONOLOGÍA s. XIV / s. XX
LOCALIZACIÓN Carrer de Sant Vicenç, 10	GRADO DE PROTECCIÓN C
TIPOLOGÍA Arquitectura civil	USO Residencial
AUTOR Desconocido	ESTILO Arquitectura tradicional
PROTECCIÓN Nivel de Protección Parcial	G. CONSERVACIÓN Bueno

COORDENADAS UTM ETRS89

SITUACIÓN X = 510.455 Y = 4.411.424



ELEMENTOS DESTACADOS A PRESERVAR

Arco de acceso de medio punto, ventana conopial, mampostería interior "opus spicatum", cornisa de marés y cisterna.

BIBLIOGRAFÍA

D.A., *Alcúdia. Guia dels pobles de Mallorca*. Hora nova, Mallorca, 1999

DESCRIPCIÓN

Edificación de arquitectura tradicional destinada a vivienda, procedente de la segregación de un casal integrado por ésta y la situada en el número 12 de la misma calle; aún habiendo sufrido obras de reforma de importancia mantiene la mampostería de sillares de la fachada y los interiores de mampostería en verde común con zonas de composición "opus spicatum" que indicarían sus reminiscencias góticas. Así mismo se observan otros elementos en la fachada que nos podrían determinar sus orígenes como es la composición de la fachada con portal central de medio punto con dovelas irregulares, los restos de un ventanuco a su lado a una altura de unos 2 metros, con el expandillo de la dovela hacia el exterior, y ventana conopial en el piso similar a la de la vivienda colindante, otro de los antecedentes góticos de esta edificación, con cornisa de marés que mantiene la unidad de las dos viviendas. En el patio interior se halla situada la cisterna excavada en el mismo terreno calcarenítico y sobre el que sobresale el arranque de un arco.

INTERVENCIONES REALIZADAS

Rehabilitación fachada en el año 2011 y interior 2012.

INTERVENCIONES PREFERENTES

Mantenimiento y conservación. Deberán de conservar especialmente los elementos destacados en la descripción y en el apartado de elementos destacados a preservar: arco de acceso de medio punto, ventana conopial, mampostería interior "opus spicatum", cornisa de marés y cisterna.



Portal de medio punto adovelado.



Cornisa de marés



Ventana conopial.



Arranque arco superpuesto a la cisterna.



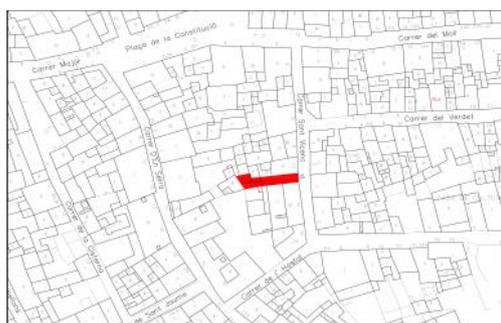
Mampostería en verde común aparejo "opus spicatum"

PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DE ALCÚDIA

IDENTIFICACIÓN 20-06

DENOMINACIÓN VIVIENDA	CRONOLOGIA s. XIV / s. XX
LOCALIZACIÓN Carrer de Sant Vicenç, 12	GRADO DE PROTECCIÓN C
TIPOLOGÍA Arquitectura civil	USO Residencial
AUTOR Desconocido	ESTILO Arquitectura tradicional
PROTECCIÓN Nivel de Protección Parcial	G. CONSERVACIÓN Bueno

COORDENADAS UTM ETRS89

SITUACIÓN X = 510.455 Y = 4.411.420**ELEMENTOS DESTACADOS A PRESERVAR**

Bóveda de crucería con dovelas calzadas, mampostería interior con diversas estantes de pared, cornisa de marés y restos de ventana conopial.

BIBLIOGRAFÍA

D.A., *Alcúdia. Guia dels pobles de Mallorca*, Hora Nova, Mallorca, 1999.

DESCRIPCIÓN

Edificación de arquitectura tradicional destinada a vivienda, procedente de la segregación de un casal integrado por esta vivienda y la situada en el número 10 de la misma calle.

Mantiene la mampostería de sillares de la fachada y los interiores de mampostería en verde común. También se observan los restos de una ventana conopial en el piso similar a la de la vivienda colindante, con cornisa de marés que mantiene la unidad de las dos viviendas. En el interior, la zona de acceso de la planta baja se encuentra cubierta por una bóveda de arista con dovelas sin apoyar de tipología gótica; También en diferentes zonas de la vivienda se conservan diversos estantes de pared, destacando el de la entrada.

DENOMINACIÓN EDIFICACIÓN

IDENTIFICACIÓN 20-06

INTERVENCIONES REALIZADAS

Rehabilitación fachada e interior en el año 2003.

INTERVENCIONES PREFERENTES

Mantenimiento y conservación. Deberán conservarse especialmente los elementos destacados en la descripción y en el apartado de elementos destacados a preservar: bóveda de crucería, pared interior con diversos estantes de pared, cornisa de marés y restos de ventana conopial.



Bóveda de arista.



Estantes de pared





Armario de pared

PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DEL CENTRO HISTÓRICO DE ALCÚDIA	IDENTIFICACIÓN 24-06
---	-----------------------------

DENOMINACIÓN :	CRONOLOGÍA s. XVII
LOCALIZACIÓN : Carrer de Cristòfol Colom, 6	GRADO DE PROTECCIÓN B
TIPOLOGÍA : Arquitectura Civil	USO : Residencial
AUTOR : Desconocido	ESTILO Renacentista
PROTECCIÓN :	G. CONSERVACIÓN Bueno



LOCALIZACIÓN ETRS89
X: 510.457 Y: 4.411.508



ELEMENTOS DESTACADOS
 Fachada renacentista
 Arcos renacentistas interiores

BIBLIOGRAFÍA

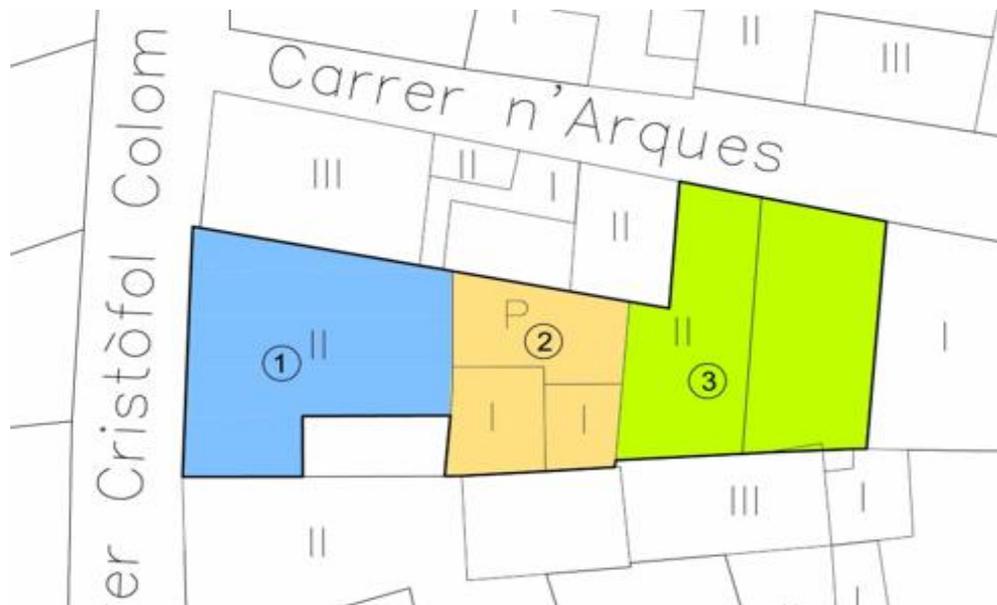
DESCRIPCIÓN
 Edificio renacentista de pared común de marés. Dispone de un gran arco interior y de un arco más pequeño a su lado.

INTERVENCIONES REALIZADAS

Rehabilitación el año 2002

INTERVENCIONES PREFERENTES

Según el siguiente plano:



Zona 1: Mantenimiento y conservación, especialmente del forjado antiguo interior. Eliminación de los añadidos al patio interior (marquesina) y de la luminaria de la fachada al carrer de Cristòfol Colom. Recuperación de la ventana del estudio y del arco interior.

Zona 2: Mantenimiento del patio con posibilidad de eliminar las construcciones añadidas y recuperar el patio original.

Zona 3: Se admite, con excepción del arco interior, la demolición de las edificaciones y las ampliaciones según la normativa CA-1 con una altura máxima de B+1P.

ELEMENTOS DESTACADOS



Ventana de estudio



Cornisa



Zona 1: arcos interior



Zona 1: puerta de entrada



Zona 1: forjado madera



Zona 2: construcciones en el patio



Zona 2: construcciones en el patio



Zona 3: arco a proteger



Zona 3: interior

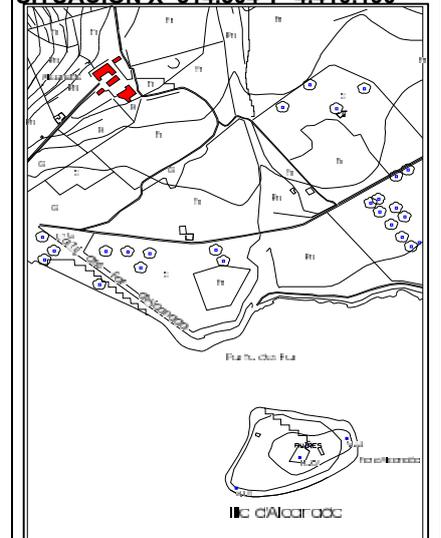
PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DE ALCÚDIA	IDENTIFICACIÓN AC 1
--	----------------------------

DENOMINACIÓN ALCANADA	CRONOLOGÍA ----
LOCALIZACIÓN ALCANADA	GRADO DE PROTECCIÓN C
TIPOLOGÍA Posesión	US Comercial
AUTOR ----	ESTILO Popular
PROTECCIÓN ----	G. CONSERVACIÓN Reformado



COORDENADAS UTM ETRS89

SITUACIÓN X=514.304 Y=4.410.190



<p>BIBLIOGRAFIA</p> <p>D.A., <i>Guia dels pobles de Mallorca. Alcúdia</i>, Hora Nova, Mallorca, 1999.</p> <p>D.A., <i>Gran Enciclopèdia de Mallorca</i>, Promomallorca, Inca, 1989.</p>	<p>ELEMENTS DESTACATS A PRESERVAR</p> <p>Los diferentes elementos que se conservan de las antiguas casas de posesión.</p>
--	--

<p>DESCRIPCIÓ</p> <p>Antigua alqueria, reconvertida en casas de posesión después de la conquista. Completamente reformadas acogen los diferentes establecimientos complementarios al campo de golf Alcánada. Así, en lo que debía de ser la casa principal hay diversas salas de recreo y cocinas. Lo que debía ser la capilla se sitúa el bar. Los baños se hallan en una edificación seguramente agrícola que se halla situada en la parte baja enfrente las casas principales. En el antiguo pajar hay una tienda y la oficina se halla en el interior del aljibe.</p> <p>En el frontis del bar hay un escudo con la inscripción Alcánada año 1844.</p>

DENOMINACIÓN ALCANADA

IDENTIFICACIÓN AC 1

INTERVENCIONES REALIZADAS

Completamente reformada, aunque respetando exteriormente la arquitectura original.

INTERVENCIONES PREFERENTES

Conservación y las obras contempladas en el apartado 4 de la norma 4.3.01



Zona posterior de las casas



lateral de las casas



Cuello de cisterna



Interior del aljibe



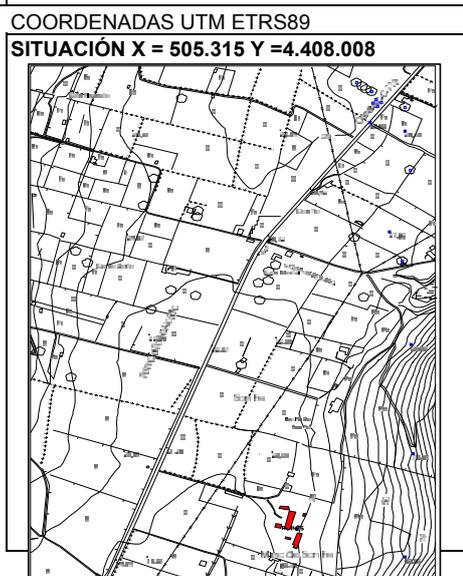
Pajar (tienda)



Escudo en el frontis

PATRIMONIO HISTÓRICO I ARTÍSTICO DE ALCÚDIA	IDENTIFICACIÓN AI 2
--	----------------------------

DENOMINACIÓN MINAS Y CEMENTERA DE SON FE	CRONOLOGÍA Siglos XIX, XX
LOCALIZACIÓN SON FE	GRADO DE PROTECCIÓN A
TIPOLOGÍA Colonia minera	USO Extrac.carbón, fabric.cemento mallorquín
AUTOR -----	ESTILO Arq. Industrial
PROTECCIÓN Será de aplicación la Norma 5.2.12 de les NNSS	G. CONSERVACIÓN Malo



Entrada Colonia minera

BIBLIOGRAFÍA
D.A., *Gran Enciclopèdia de Mallorca*, Promomallorca, Inca, 1989.
D.A., *Guia dels pobles de Mallorca*, Hora Nova, Mallorca, 1999.
Distrito Minero de Baleares
La Estadística Minera de España (Minist. Industria. Madrid)
Arxivo Gual de Torrella (ARM)
Mina y Fábrica de Cemento de Son Fe. Manuel Espinosa Galán
Las actividades extractivas de Son Fe. Manuel Espinosa Galán.
VII Jornadas de Estudios Locales de Alcúdia. Ayuntamiento de Alcúdia 2012.
Fondo fotografico de la familia Andrés Montané Vilanova.

ELEMENTOS DESTACADOS Y/O PROTEGIDOS
Los restos de edificaciones de la cementera, de la mina y de la colonia minera, así como su entorno.

DESCRIPCIÓ
El llamado Grupo Minero de Alcúdia estaba integrado por las demarcaciones mineras de lignito Virgen del Puig (1890), Virgen del Carmen(1900), Josefina (1916), Pepita (1917), Adela y Mercedes (1918). Alrededor de éstas se construyeron una serie de edificaciones de carácter industrial (almacenes, herrería, viviendas). Entre éstas destaca el castillete de mampostería donde se alojaba la maquinaria de uno de los pozos de extracción del lignito. En el año 1920 se inició la excavación de la cantera (EN12) de margas (materia prima para la la fabricación de cemento mallorquín) y conjuntamente entró en funcionamiento la fábrica de cemento, siendo esta fábrica una de los pocos testimonios de las primeras industrias creadas a principios del siglo XX. Se conserva toda la maquinaria, aunque muy degradada; destaca el molino, las canaletas, los catufos de elevación, tolva y vía férrea que lo comunicaba con la cantera. En su entorno surgió la colonia minera, integrada además de las edificaciones extractivas y cementeras por las casas de los trabajadores y de 1935 la iglesia, escuela y hospedería de Son Fé. En el año 958 se abandona la actividad extractiva de carbón, en el año 1966 se suprime la vicaría y en 1973 se cierra la cementera y se paraliza la extracción de margas de la cantera.En el año 1983 de manera oficial los recursos mineros vuelven al Estado. Actualmente esta colonia minera se halla abandonada sin cerramiento, hecho que favorece la destrucción y desaparición de buena parte de la maquinaria de las minas y de la cementera.

DENOMINACIÓN MINAS Y CEMENTERA DE SON FE

IDENTIFICACIÓN AI 2

INTERVENCIONES REALIZADAS

INTERVENCIONES PREFERENTES

Recuperación de las edificaciones principales de las minas, cementsera y edificaciones anexas con especial atención a la maquinaria existente como elemento destacado en la economía de la ciutad de Alcúdia desde mediados del siglo XIX hasta la década de los 70 del siglo XX. En cualquier caso se propone el cerramiento con reja debido a la peligrosidad de las instalaciones existentes.



Pozo de acceso a la mina "Verge del Puig" 1890



Motor "Crossley Brothers" de gas pobre



Fábrica electricidad instalaciones mineras construida en 1943



Pozo de acceso "Verge del Puig"



Establo



Interior del establo



Fábrica cementera



Vista general cementera años 1940



Edificio anexo



Tolva de salida de la piedra cocida del horno



Eje del molino



Molino.



Canaleta de alimentación



Zona descarga cemento mallorquín



Catufos de elevación en el depósito



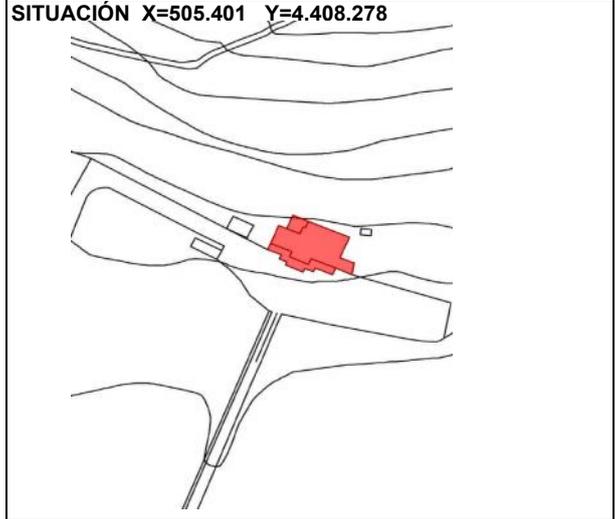
Zona descarga cemento mallorquín

PATRIMONIO HISTÓRICO Y ARTÍSTICO DE ALCÚDIA	IDENTIFICACIÓN AR 7
--	----------------------------

DENOMINACIÓN: IGLESIA Y HOSPEDERÍA DE SON FE	CRONOLOGÍA: s. XX
LOCALIZACIÓN Son Fe	GRADO DE PROTECCIÓN: S
TIPOLOGÍA: Iglesia i hospedería	ÚSO: Culto y hospedería
AUTOR -----	ESTILO
PROTECCIÓN -----	GRADO CONSERVACIÓN: Bueno

COORDENADAS UTM ETRS89

SITUACIÓN X=505.401 Y=4.408.278



BIBLIOGRAFÍA Crònica 24 de mayo de 1917. Joan Perera Sansó. Revista Sa Marjal, Sa Pobla, 1917. "Història d'Alcúdia". Tom I. Pedro Ventayol Suau, Palma, 1927. "Bosquejo Histórico de la Congregación de Hermanas del Amparo, Terciarias de San Agustín" Palma de Mallorca, Imprenta de los Sagrados Corazones, 1955. "Sebastián Gili Vives. La lealtad con Dios al servicio de los hombres". Antonio Gili Ferrer, Teófilo Aparicio López, Editorial Sever-Cuesta, Valladolid, 1976. "Notes històriques de la vicaria in capite de Sant Francesc d'Assís de la vall de Son Fe del terme d'Alcúdia". Gabriel Alenyà Serra. VII Jornades d'Estudis Locals. Alcúdia, 2012. "Les activitats extractives de Son Fe (Alcúdia-Mallorca). Un patrimoni oblidat. Manuel Espinosa Galán. VII Jornades d'Estudis Locals. Alcúdia, 2012.	ELEMENTOS DESTACADOS A PRESERVAR La iglesia, campanario y escalinata de acceso así como el volumen de la edificación
--	--

DESCRIPCIÓN El sentido de este conjunto de edificaciones religiosas, viene justificado por el importante núcleo de población que habitaba en esta zona, según el censo, cerca de 260 payeses. A finales del siglo XIX, con la apertura de las minas de lignitos de Son Fe y con la posterior construcción de la primera fábrica de cemento mallorquín de Alcúdia, esta población se incrementó, exigiendo la dotación de unos servicios mínimos para esta zona y que se cubrieran las necesidades básicas y religiosas de la población, existiendo un documento en el que los mineros reclaman la construcción de esta iglesia. Así consta documentado que en 1917 ya se comenzó a construir un oratorio, pero no fué hasta el año 1935, el día de Santa Bárbara, patrona de los mineros, que se inaugura y funda el conjunto de iglesia y hospedería. Y todo ello, a raíz de la donación de 65,000 ptas. hecha en su testamento la señora Magdalena Coll viuda de Montis. Un conjunt que disposaba de iglesia, rectoria, casa convento, salas para escuela, cocchina-comedor y en la planta superior, dormitorios. En el año 1939 la iglesia fue declarada vicaría in capite, llevándose libros sacramentales independientes de los de Alcúdia con su propio vicario titular. El declive de la actividad extractora y de la cementera produjo que el año 1966 se suprimiera definitivamente la vicaria y posteriormente el cerramiento de la cementera el año 1973 y de las minas de carbón el año 1975 Se ha de entender per tanto esta iglesia y hospedería de Son Fe como una part indisoluble de uno de los primeros procesos industriales producidos en el término municipal de Alcúdia como es la realización de las Minas y Cementera de Son Fe. La iglesia de planta rectangular, de una sóla nave y sin capillas laterales ocupa el espacio central, mientras que la hospedería (antes convento y escuela) ocupa las dos edificaciones laterales.
--

INTERVENCIONES REALIZADAS

Reforma integral y ampliación hospedería en los años 80

INTERVENCIONES PREFERENTES

Los siguientes elementos no pueden ser objeto de obras de ampliación sino sólo de conservación, restauración, rehabilitación y reestructuración del volumen existente: balaustrada escalera de acceso e iglesia i campanario.



Capilla



Fachada



Campanior



Fachada